REGIONE DEL VENETO
giunta regionale – 9^ legislatura

**ALLEGATO B3 Dgr n. 427 del 10/04/2013**

REGIONE DEL VENETO

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

# PTRC

adottato con D.G.R. 372/2009

## VARIANTE PARZIALE CON ATTRIBUZIONE DELLA VALENZA PAESAGGISTICA



# DOCUMENTO PER LA PIANIFICAZIONE PAESAGGISTICA

II

# DOCUMENTO PER LA PIANIFICAZIONE PAESAGGISTICA

# PTRC del Veneto III

adottato con D.G.R. 372/2009
variante parziale con attribuzione della valenza paesaggistica

# PTRC

adottato con DGR 372/2009

**VARIANTE PARZIALE CON ATTRIBUZIONE DELLA VALENZA PAESAGGISTICA**

**Luca Zaia**
Presidente della Regione del Veneto

**Marino Zorzato**
Vicepresidente della Regione del Veneto

## AGGIORNAMENTO DEI CONTENUTI TERRITORIALI:

*Responsabili della progettazione:*

**Silvano Vernizzi**
Segretario Regionale Area Sviluppo del Territorio

**Vincenzo Fabris**
Commissario per il Territorio

**Romeo Toffano**
Dirigente Direzione Pianificazione Territoriale e Strategica

*Consulenti del Piano:*

Università degli Studi di Padova:
**Patrizia Marzaro, Marino Breganze**
(Dip. di diritto pubblico, internazionale e comunitario)
**Vincenzo Bixio** (Dip. ICEA)
**Claudio Modena** (Dip. ICEA)

Università IUAV di Venezia:
**Amerigo Restucci**

Autorità di Bacino dell'Alto Adriatico:
**Roberto Casarin,**
con **Francesco Baruffi, Cristiana Gozzi**

## ATTRIBUZIONE DELLA VALENZA PAESAGGISTICA:

**Il Comitato Tecnico per il Paesaggio** (CTP), incaricato ai sensi dell'Intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC) e la Regione del Veneto (RdV) per la definizione dei contenuti del piano paesaggistico e del coordinamento delle azioni necessarie alla sua redazione, è composto da:

| | |
|---|---|
| **Ugo Soragni** | Direttore regionale per i Beni culturali e paesaggistici del Veneto *(MiBAC)* |
| **Silvano VernizzI** | Segretario Regionale per le Infrastrutture *(RdV)* |
| **Sergio Mazza** | Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee *(MiBAC)* |
| **Renata Codello** | Soprintendente BAP di Venezia e Laguna *(MiBAC)* |
| **Gianna Gaudini** | Soprintendente BAP di Verona, Rovigo e Vicenza *(MiBAC)* |
| **Antonella Ranaldi** | Soprintendente BAP di Venezia, Belluno, Padova e Treviso *(MiBAC)* |
| **Vincenzo Tiné** | Soprintendente per i Beni Archeologici del Veneto *(MiBAC)* |
| **Romeo Toffano** | Dirigente Regionale Pianificazione Territoriale e Strategica *(RdV)* |
| **Fausta Bressani** | Dirigente Regionale Beni Culturali *(RdV)* |
| **Vincenzo Fabris** | Commissario per il Territorio *(RdV)* |
| **Angelo Tabaro** | Segretario Regionale alla Cultura *(RdV)* |
| **Guido Beltramini** | Esperto nominato dal Dir. Reg. per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto *(MiBAC)* |
| **Elisabetta Callegaro** | Esperto nominato dal Dir. Reg. per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto *(MiBAC)* |
| **Amerigo Restucci** | Esperto nominato dalla Giunta Regionale *(RdV)* |
| **Roberto Rossetto** | Esperto nominato dalla Giunta Regionale *(RdV)* |

*Responsabili della progettazione:*

**Silvano Vernizzi**
Segretario Regionale Area Sviluppo del Territorio

**Romeo Toffano**
Dirigente Direzione Pianificazione Territoriale e Strategica

**Ugo Soragni**
Ministero per i Beni e le Attività Culturali,
Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Veneto

**Renata Codello**
Soprintendente B.A.P. di Venezia e Laguna
**Gianna Gaudini**
Soprintendente B.A.P. di Verona, Rovigo, Vicenza
**Antonella Ranaldi**
Soprintendente B.A.P. di Venezia, Belluno, Padova, Treviso
**Vincenzo Tiné**
Soprintendente per i Beni Archeologici del Veneto

## *Ufficio di Piano:*

*Aggiornamento dei contenuti territoriali:*
**Alberto Miotto** (Resp. procedimento)**,**
**Sandro Baldan, Narciso Tasinato**

*Attribuzione della valenza paesaggistica:*
**Roberto Pelloni** (Resp. procedimento),
**Nicoletta Spolaor, Salvatore Ferrante**

*Attività di comunicazione e promozione territoriale:*
**Carla Spolaor**

*Segreteria di Piano:*
**Francesca Franzin**
con **Marilena Zamuner**

*Collaboratori:*
**Matteo Benato, Nicola Boscolo, Davide Bustreo, Silvia Campesato, Valeria Ercolin, Matteo Pettenuzzo, Marco Pietrobon, Daniele Putti, Chiara Quaglia, Giacomo Scapin, Fausto Tonazzo**

*Apporti tecnici:*
**Valentina Boscolo, Elisa Padovan, Giulia Saccardo, Gianluca Ramo**

*Audiovisivi*
**Stefano Minuz**

## *Apporti disciplinari specialistici:*

### AGGIORNAMENTO DEI CONTENUTI TERRITORIALI:

Segreteria Regionale Ambiente:
**Mariano Carraro**
Direzione Difesa del suolo:
**Tiziano Pinato, Luigi De Lucchi, Roberta Rainato, Doriano Zanette**
Direzione Strade Autostrade e Concessioni:
**Giuseppe Fasiol, Stefano De Lazzari**
Direzione Infrastrutture:
**Stefano Angelini**
Unità di progetto Logistica:
**Luigi Zanin**
Direzione Agroambiente:
**Riccardo De Gobbi**
Direzione Urbanistica e Paesaggio:
**Franco Alberti, Fabio Mattiuzzo, Claudio Perin, Ignazio Operti**
Unità di progetto SIT e Cartografia:
**Maurizio De Gennaro, Massimo Foccardi**

*Contributi:*
**Laura Cipriani, Laura Fregolent, Elena Gissi, Francesco Musco**

### ATTRIBUZIONE DELLA VALENZA PAESAGGISTICA:

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali:*

Soprintendenza B.A.P. di Venezia e Laguna:
**Ilaria Cavaggioni, Ferdinando Rizzardo, Antonella Troncon**

Soprintendenza B.A.P. di Verona, Rovigo, Vicenza:
**Giulia Ceriani Sebregondi, Pietro David, Rosa Distefano**

Soprintendenza B.A.P. di Venezia, Belluno, Padova, Treviso:
**Giuseppe Di Marco, Giuseppe Rallo**

Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto:
**Alessandro Asta, Stefania Bisaglia, Giovanna Gambacurta**

Collaboratori della Direzione Regionale B.C.P. del Veneto:
**Roberta Di Luca, Linda Munari**

Si ringraziano anche:
**Sabina Ferrari, Anna Federica Grazi, Carmela Iannotti**

*Consulenze specialistiche:*

**Sandro Amorosino, Viviana Ferrario, Gabriele Paolinelli**

**Lisa Carollo, Eugenio De Demo, Massimiliano Furini, Marco Giaracuni, Marietto Laurenti, Giovanni Mangione, Leopoldo Saccon, Fernando Tomasello**
**Lisa De Gasper** (Veneto Progetti)
**Pietro Semenza** (M6 srl)

**Luca Baldin** (Fondazione Mazzotti)
**Carlo Canato** (Istituto Regionale Ville Venete)
**Antonio Foscari, Guido Beltramini,**
**Andrea Bonifacio** (Marcopolosystem)**,**
**Fiorenzo Meneghelli,**
**Roberto Rossetto**

Valutazione ambientale strategica:
**Davide Longhi**
con **Domenico Patassini**

Valutazione di incidenza ambientale:
**Giovanni Battista Pisani**

Istruttoria della valutazione ambientale strategica:
**Paola Noemi Furlanis**
Unità di Progetto Coordinamento Commissioni (Vas Vinca Nuvv)

# 1. Ambiti di paesaggio

**Percorso istituzionale per l'attribuzione della valenza paesaggistica al PTRC**

**Delimitazione degli Ambiti di paesaggio**

# 2. Quadro per la ricognizione dei beni paesaggistici

**Quadro per la ricognizione dei beni paesaggistici ex artt. 136 e 142 del Dlgs. 42/2004**

# 3. Atlante ricognitivo

**Obiettivi ed indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA**

**Schede delle ricognizioni**

**Il paesaggio dei cittadini: concorso fotografico "Paesaggio veneto. Luoghi, persone, prospettive"**

# 4. Sistemi di valori

**4.1 I siti patrimonio dell'Unesco**

**4.2 Le Ville Venete**
Elenco e localizzazione sul territorio regionale

**4.3 Le ville del Palladio**
Perimetri di tutela e valorizzazione delle ville del Palladio

**4.4 Parchi e giardini di rilevanza paesaggistica**
Elenco dei parchi e giardini di rilevanza paesaggistica

**4.5 Forti e manufatti difensivi**
Elenco e localizzazione dei forti e manufatti difensivi di valore storico

**4.6 Archeologia industriale**

**4.7 Architetture del Novecento**
Elenco degli edifici, manufatti e sistemi di edifici del Novecento



# 1.

REGIONE DEL VENETO

MINISTERO PER I BEN
E LE ATTIVITÀ CULTURAL

# Ambiti di Paesaggio

# PTRC del Veneto

adottato con D.G.R. 372/2009

variante parziale con attribuzione della valenza paesaggistica

# Il percorso istituzionale per l'attribuzione della valenza paesaggistica al PTRC

Per la completa attribuzione della valenza paesaggistica al PTRC è stata sottoscritta, nel luglio 2009, un'Intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione del Veneto, che ha per oggetto "la redazione congiunta (…) del Piano Territoriale Regionale di Coordinamento (…) per quanto necessario ad attribuire al PTRC la qualità di piano urbanistico territoriale con specifica considerazione dei valori paesaggistici".

Per l'attuazione di tale Intesa è stato istituito il Comitato Tecnico per il Paesaggio (CTP), formato da 16 componenti, otto per parte ministeriale e otto per parte regionale; il CTP è incaricato della "definizione dei contenuti del Piano", del "coordinamento delle azioni necessarie alla sua redazione".

I lavori intrapresi per l'attuazione dell'Intesa hanno visto maturare una fattiva e proficua collaborazione tra le strutture ministeriali (Direzione Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Soprintendenze per i Beni architettonici e Paesaggistici e Archeologici) e le strutture regionali interessate.

Il Comitato Tecnico per il Paesaggio si è riunito periodicamente a partire dal luglio 2009, ovvero dopo la stipula dell'Intesa, per 24 incontri formali, che si sono svolti nelle seguenti date:

23 luglio 2009; 3 settembre 2009; 6 ottobre 2009; 18 novembre 2009; 9 dicembre 2009; 22 gennaio 2010; 12 marzo 2010; 17 maggio 2010; 03 agosto 2010; 24 gennaio 2011; 15 luglio 2011; 26 settembre 2011; 27 ottobre 2011; 16 dicembre 2011; 7 febbraio 2012; 7 marzo 2012; 3 aprile 2012, 22 maggio 2012, 28 giugno 2012, 26 luglio 2012, 30 ottobre 2012, 21 dicembre 2012, 6 febbraio 2013, 11 marzo 2013.

Molto più numerosi sono stati gli ulteriori incontri dei gruppi di lavoro congiunti (Regione-MiBAC) che hanno accompagnato per la parte tecnica l'attività del CTP.

Il percorso di co-pianificazione è stato arricchito anche da incontri pubblici e giornate di lavoro tematiche, di seguito elencate:

29 gennaio 2010, I Giornata di lavoro "Verso il Piano Paesaggistico Regionale", Villa Widmann, Mira –VE; 20 aprile 2010, II Giornata di lavoro"PTRC: Dall'Atlante ricognitivo al Piano Paesaggistico", Villa Widmann, Mira –VE; 6 maggio 2011, III Giornata di lavoro "Il Piano Paesaggistico Regionale: natura e forma", Villa Widmann, Mira –VE; 17 novembre 2011, IV Giornata di lavoro "Il Piano Paesaggistico Regionale: evoluzione e orientamenti" Veronafiere, Verona; 23 luglio 2012, "Sette Azioni per aggiornare il PTRC adottato": la pianificazione paesaggistica nel PTRC e sintesi Conclusiva, Villa Widmann Mira –VE; 26 novembre 2012, "Presentazione del Piano Territoriale Regionale di Coordinamento con valenza paesaggistica - variante parziale", Palazzo del Bo, Padova.

# Delimitazione degli Ambiti di Paesaggio

Gli Ambiti di Paesaggio vengono identificati con efficacia ai sensi dell'art. 45 ter, comma 1, della LR 11/2004, e ai sensi dell'art. 135, comma 2, del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio.

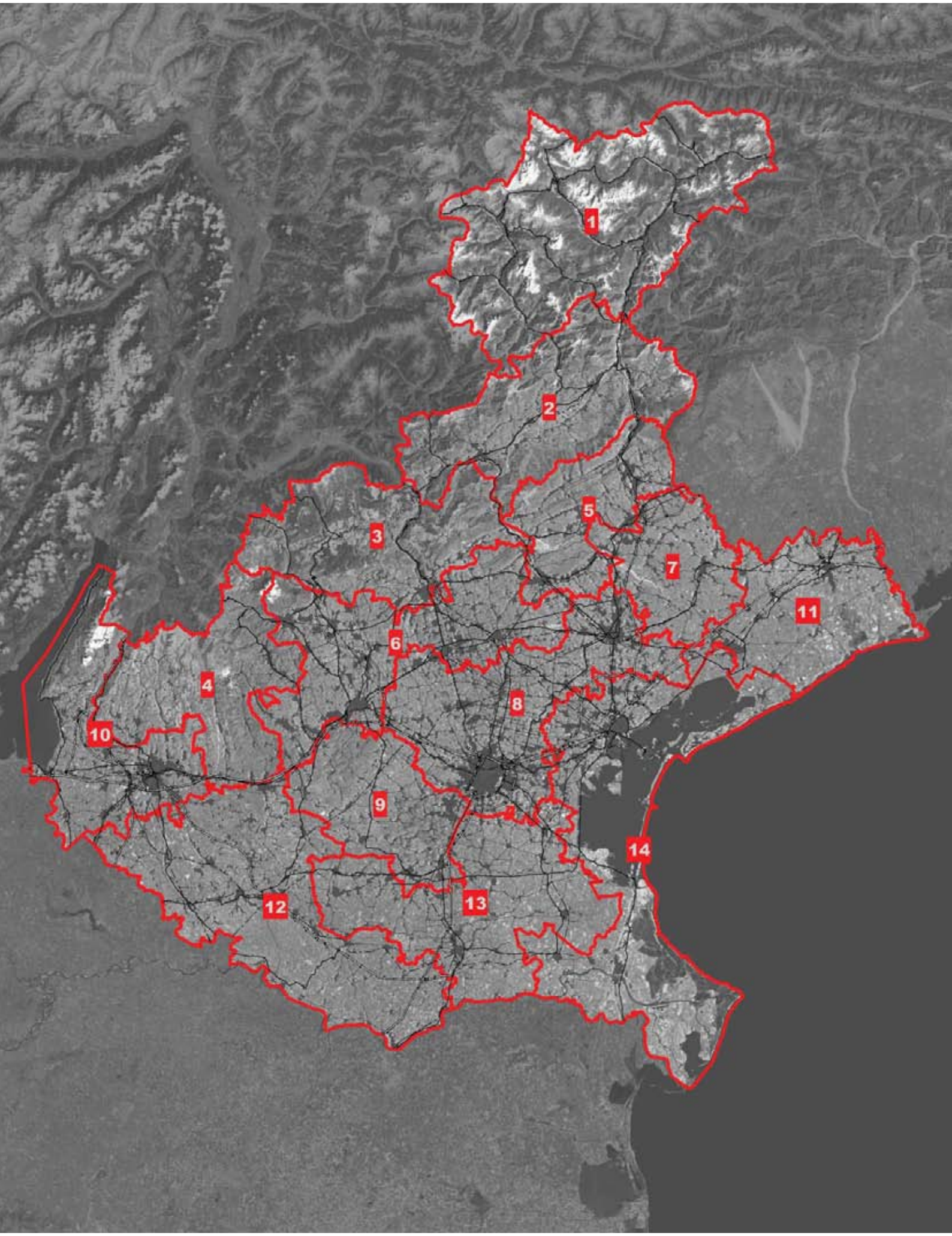
Per ciascun Ambito di Paesaggio è prevista la redazione di uno specifico Piano Paesaggistico Regionale d'Ambito (PPRA), così come specificato all'art. 71 ter delle Norme Tecniche del PTRC.

I PPRA si configurano come un momento sostanziale della pianificazione paesaggistica regionale: la circoscrizione alla scala di Ambito infatti consente la declinazione delle politiche paesaggistiche regionali in relazione ai contesti specifici di ciascun Ambito, e permette l'attivazione di un adeguato confronto con le realtà territoriali locali.

Il territorio regionale è stato articolato in quattordici Ambiti di Paesaggio. La loro definizione è avvenuta in considerazione degli aspetti geomorfologici, dei caratteri paesaggistici, dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali e delle dinamiche di trasformazione che interessano ciascun ambito, oltre che delle loro specificità peculiari.

Si è anche tenuto conto della realtà amministrativa vigente, con riferimento ai confini comunali e al governo del territorio portato avanti dalla Regione negli ultimi trent'anni, che ha condotto all'adozione e/o approvazione dei Piani di Area, redatti ai sensi della LR 9/1986 e nella cornice della L. 431/85; si è ritenuto dunque opportuno considerare questa ormai stabile realtà amministrativa, per non disperdere l'insieme di conoscenze e competenze acquisite e tuttora presenti, come del resto riconosciuto anche dall'Intesa Stato-Regione del luglio 2009.

E' già stata avviata l'elaborazione di alcuni PPRA, ed in particolare il PPRA "Arco costiero adriatico, Laguna di Venezia e Delta del Po" (del quale è stato adottato il Documento Preliminare con DDR 40 del 25 settembre 2012), del PPRA "Colli Euganei e Monti Berici" e "Verona, lago di Garda, monte Baldo".


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14

# Ambiti di Paesaggio

1. ALTA MONTAGNA BELLUNESE
2. MONTAGNA BELLUNESE
3. ALTIPIANI VICENTINI E MONTE GRAPPA
4. LESSINIA E PICCOLE DOLOMITI
5. ALTA MARCA TREVIGIANA
6. ALTA PIANURA VENETA
7. ALTA PIANURA TRA PIAVE E LIVENZA
8. PIANURA CENTRALE VENETA
9. COLLI EUGANEI E MONTI BERICI
10. VERONA, LAGO DI GARDA, MONTE BALDO
11. BONIFICHE ORIENTALI DAL PIAVE AL TAGLIAMENTO
12. PIANURA VERONESE E ALTO POLESINE
13. BASSA PIANURA VENETA
14. ARCO COSTIERO ADRIATICO, LAGUNA DI VENEZIA E DELTA DEL PO

## Alta Montagna Bellunese

Agordo, Alleghe, Auronzo di Cadore, Borca di Cadore, Calalzo di Cadore, Canale d'Agordo, Castellavazzo, Cencenighe Agordino, Cibiana di Cadore, Colle Santa Lucia, Comelico Superiore, Cortina d'Ampezzo, Danta di Cadore, Domegge di Cadore, Falcade, Forno di Zoldo, Gosaldo, La Valle Agordina, Livinallongo del Col di Lana, Lorenzago di Cadore, Lozzo di Cadore, Ospitale di Cadore, Perarolo di Cadore, Pieve di Cadore, Rivamonte Agordino, Rocca Pietore, San Nicolo' di Comelico, San, Pietro di Cadore, San Tomaso Agordino, San Vito di Cadore, Santo Stefano di Cadore, Sappada, Selva di Cadore, Taibon Agordino, Vallada Agordina, Valle di Cadore, Vigo di Cadore, Vodo Cadore, Voltago Agordino, Zoldo Alto, Zoppe' di Cadore.

## Montagna Bellunese

Arsie', Belluno, Cesiomaggiore, Chies d'Alpago, Farra d'Alpago, Feltre, Fonzaso, Lamon, Lentiai, Limana, Longarone, Mel, Pedavena, Pieve d'Alpago, Ponte nelle Alpi, Puos d'Alpago, San Gregorio nelle Alpi, Santa Giustina, Sedico, Segusino, Sospirolo, Soverzene, Sovramonte, Tambre, Trichiana, Vas.

## Altipiani Vicentini e Monte Grappa

Alano di Piave, Arsiero, Asiago, Bassano del Grappa, Borso del Grappa, Caltrano, Calvene, Campolongo sul Brenta, Cavaso del Tomba, Cismon del Grappa, Cogollo del Cengio, Conco, Crespano del Grappa, Enego, Foza, Gallio, Laghi, Lastebasse, Lugo di Vicenza, Lusiana, Marostica, Paderno del Grappa, Pedemonte, Pederobba, Possagno, Pove del Grappa,Quero, Roana, Romano d'Ezzelino, Rotzo, San Nazario, Seren del Grappa, Solagna, Tonezza del Cimone, Valdastico, Valstagna.

## Lessinia e Piccole Dolomiti

Altissimo, Badia Calavena, Bosco Chiesanuova, Brogliano, Caldiero, Cazzano di Tramigna, Cerro Veronese, Colognola ai Colli, Cornedo Vicentino, Crespadoro, Dolce', Erbezzo, Fumane, Grezzana, Illasi, Lavagno, Marano di Valpolicella, Mezzane di Sotto, Monte di Malo, Montecchia di Crosara, Monteforte d'Alpone, Negrar, Nogarole Vicentino, Posina, Recoaro Terme, Ronca', Rovere' Veronese, San Giovanni Ilarione, San Mauro di Saline, San Pietro in Cariano, San Pietro Mussolino LESSINIA, Sant'Ambrogio di Valpolicella, Sant'Anna d'Alfaedo, Selva di Progno, Soave, Torrebelvicino, Tregnago, Valdagno, Valli del Pasubio, Velo Veronese, Vestenanova.

## Alta Marca Trevigiana

Arcade, Cappella Maggiore, Cison di Valmarino, Colle Umberto, Conegliano, Cordignano, Crocetta del Montello, Farra di Soligo, Follina, Fregona, Giavera del Montello, Miane, Montebelluna, Moriago della Battaglia, Nervesa della Battaglia, Pieve di Soligo, Povegliano, Refrontolo, Revine Lago, San Pietro di Feletto, Sarmede, Sernaglia della Battaglia, Tarzo, Valdobbiadene, Vidor, Vittorio Veneto, Volpago del Montello.

## Alta Pianura Veneta

Altivole, Arzignano, Asolo, Bolzano Vicentino, Breganze, Bressanvido, Caerano di San Marc,oCaldogno, Carre', Cartigliano, Cassola, Castelcucco, Castelfranco Veneto, Castelgomberto, Castello di Godego, Chiampo, Chiuppano, Cittadella, Cornuda, Costabissara, Creazzo, Dueville, Fara Vicentino, Fonte, Galliera Veneta, Gambellara, Gambugliano, Isola Vicentina, Istrana, Loria, Malo, Marano Vicentino, Maser, Mason Vicentino, Molvena, Monfumo, Montebello Vicentino, Montecchio Maggiore,Montecchio Precalcino, Monteviale, Monticello Conte Otto, Montorso Vicentino, Mussolente, Nove, Pianezze, Piovene Rocchette, Pozzoleone, Riese Pio X, Rosa', Rossano Veneto, Salcedo, San Martino di Lupari, San Vito di Leguzzano, San Zenone degli Ezzelini, Sandrigo, Santorso, Sarcedo, Schiavon, Schio, Sovizzo, Tezze sul Brenta, Thiene, Tombolo, Trevignano, Trissino, Vedelago, Velo d'Astico, Vicenza, Villaverla, Zane', Zermeghedo, Zugliano.

## Alta Pianura Tra Piave e Livenza

Breda di Piave, Chiarano, Cimadolmo, Codogne', Fontanelle, Gaiarine, Godega di Sant'Urbano, Gorgo al Monticano, Mansue', Mareno di Piave, Maserada sul Piave, Monastier di Treviso, Oderzo, Ormelle, Orsago, Ponte di Piave, Portobuffolè, Salgareda, San Biagio di Callalta, San Fior, San Polo di Piave,San Vendemiano, Santa Lucia di Piave, Spresiano, Susegana, Vazzola, Zenson di Piave.

## Pianura Centrale Veneta

Albignasego, Borgoricco, Cadoneghe, Camisano Vicentino, Campo San Martino, Campodarsego, Campodoro, Camposampiero, Carbonera, Carmignano di Brenta, Casale sul Sile, Casier, Curtarolo, Fiesso d'Artico, Fontaniva, Fosso', Gazzo, Grantorto, Grisignano di Zocco, Grumolo delle Abbadesse, Legnaro, Limena, Loreggia, Massanzago, Mestrino, Morgano, Noale, Noventa Padovana, Padova, Paese, Pianiga, Piazzola sul Brenta, Piombino Dese, Ponte San Nicolo', Ponzano Veneto, Preganziol, Quinto di Treviso, Quinto Vicentino, Resana, Roncade, Rubano, Saccolongo, San Giorgio delle Pertiche, San Giorgio in Bosco, San Pietro in Gu', Santa Giustina in Colle, Santa Maria di Sala, Santangelo di Piove di Sacco, Saonara, Scorze', Selvazzano Dentro, Silea, Stra, Torri di Quartesolo, Trebaseleghe, Treviso, Veggiano, Vigodarzere, Vigonovo, Vigonza, Villa del Conte, Villafranca Padovana, Villanova di Camposampiero, Villorba, Zero Branco.

## Colli Euganei e Monti Berici

Abano Terme, Agugliaro, Albettone, Alonte, Altavilla Vicentina, Arcugnano, Arqua' Petrarca, Asigliano Veneto, Baone, Barbarano Vicentino, Battaglia Terme, Brendola, Campiglia dei Berici, Castegnero, Cervarese Santa Croce, Cinto Euganeo, Este, Galzignano Terme, Grancona, Longare, Lonigo, Lozzo Atestino, Monselice, Montegalda, Montegaldella, Montegrotto Terme, Mossano, Nanto, Noventa Vicentina, Orgiano, Poiana Maggiore, Rovolon, San Germano dei Berici, Sarego, Sossano, Teolo, Torreglia, Villaga, Vo', Zovencedo.

## Verona, Lago di Garda, Monte Baldo

Affi, Bardolino, Brentino Belluno, Brenzone, Bussolengo, Caprino Veronese, Castel d'Azzano, Castelnuovo del Garda, Cavaion Veronese, Costermano, Ferrara di Monte Baldo, Garda, Lazise, Malcesine, Pastrengo, Pescantina, Peschiera del Garda, Povegliano Veronese, Rivoli Veronese, San Giovanni Lupatoto, San Martino Buon Albergo, San Zeno di Montagna, Sommacampagna, Sona, Torri del Benaco, Valeggio sul Mincio, Verona, Villafranca di Verona.

## Bonifiche Orientali Dal Piave Al Tagliamento

Annone Veneto, Caorle, Ceggia, Cessalto, Cinto Caomaggiore, Concordia Sagittaria, Eraclea, Fossalta di Piave, Fossalta di Portogruaro, Gruaro, Meduna di Livenza, Meolo, Motta di Livenza, Noventa di Piave, Portogruaro, Pramaggiore, San Dona' di Piave, San Michele al Tagliamento, San Stino di Livenza, Teglio Veneto, Torre di Mosto.

## Pianura Veronese e Alto Polesine

Albaredo d'Adige, Angiari, Arcole, Arqua' Polesine, Badia Polesine, Bagnolo di Po, Belfiore, Bergantino, Bevilacqua, Bonavigo, Boschi Sant'Anna, Bovolone, Buttapietra, Calto, Canaro, Canda, Casaleone, Castagnaro, Castelguglielmo,Castelmassa, Castelnovo Bariano, Ceneselli, Cerea, Cologna Veneta, Concamarise, Costa di Rovigo, Erbe', Ficarolo, Fiesso Umbertiano, Frassinelle Polesine, Fratta Polesine, Gaiba, Gazzo Veronese, Giacciano con Baruchella, Isola della Scala, Isola Rizza, Legnago, Lendinara, Melara, Minerbe, Mozzecane, Nogara, Nogarole Rocca, Occhiobello, Oppeano, Palu', Pincara, Polesella, Pressana, Ronco all'Adige, Roverchiara, Roveredo di Gua', Salara, Salizzole, San Bellino, San Bonifacio, San Pietro di Morubio, Sanguinetto, Sorga', Stienta, Terrazzo, Trecenta, Trevenzuolo, Veronella, Vigasio, Villa Bartolomea, Villlamarzana, Zevio, Zimella.

## Bassa Pianura Veneta

Agna, Anguillara Veneta, Arre, Arzergrande, Bagnoli di Sopra, Barbona, Boara Pisani, Bosaro, Bovolenta, Brugine, Campolongo Maggiore, Candiana, Carceri, Cartura, Casale di Scodosia, Casalserugo, Castelbaldo, Cavarzere, Ceregnano, Cona, Conselve, Correzzola, Crespino, Due Carrare, Gavello, Granze, Guarda Veneta, Lusia, Masera' di Padova, Masi, Megliadino San Fidenzio, Megliadino San Vitale, Merlara, Montagnana, Ospedaletto Euganeo, Pernumia, Pettorazza Grimani, Piacenza d'Adige, Piove di Sacco, Polverara, Ponso, Pontecchio Polesine, Pontelongo, Pozzonovo, Rovigo, Saletto, San Martino di Venezze, Santa Margherita d'Adige, Sant'Elena, Sant'Urbano, Santa Margherita d'Adige, Solesino, Stanghella, Terrassa Padovana, Tribano, Urbana, Vescovana, Vighizzolo d'Este, Villa Estense, Villadose, Villanova del Ghebbo, Villanova Marchesana.

## Arco Costiero Adriatico, Laguna di Venezia e Delta Del Po

Adria, Ariano nel Polesine, Campagna Lupia, Camponogara, Cavallino-Treporti, Chioggia, Codevigo, Corbola, Dolo, Jesolo, Loreo, Marcon, Martellago, Mira, Mirano, Mogliano Veneto, Musile di Piave, Papozze, Porto Tolle, Porto Viro, Quarto d'Altino, Rosolina, Salzano, Spinea, Taglio di Po, Venezia.



# 2.

REGIONE DEL VENETO

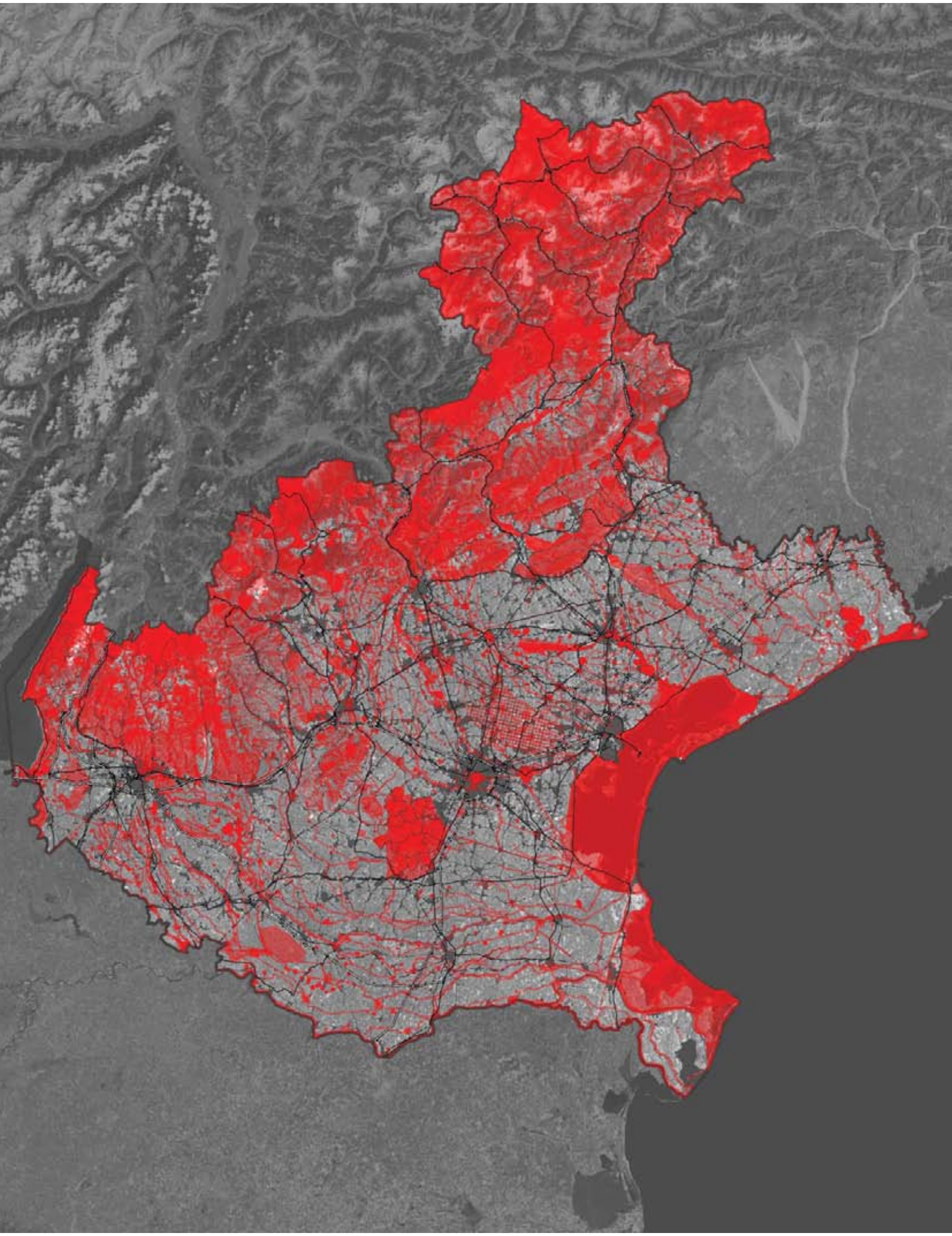
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

# Quadro per la ricognizione dei beni paesaggistici

# PTRC del Veneto

adottato con il D.G.R. 372/2009

variante parziale con attribuzione della valenza paesaggistica



# Quadro per la ricognizione dei beni paesaggistici ex. art 136 e 142 del D.Lgs 42/2004

L'attivazione del Comitato Tecnico per il Paesaggio, in attuazione del Protocollo di Intesa Stato-Regione, ha consentito di avviare la procedura di ricognizione e delimitazione dei beni paesaggistici con i requisiti di coordinamento e di sistematizzazione necessari per condurre con efficienza ed efficacia il complesso lavoro analitico, interpretativo e restitutivo richiesto.

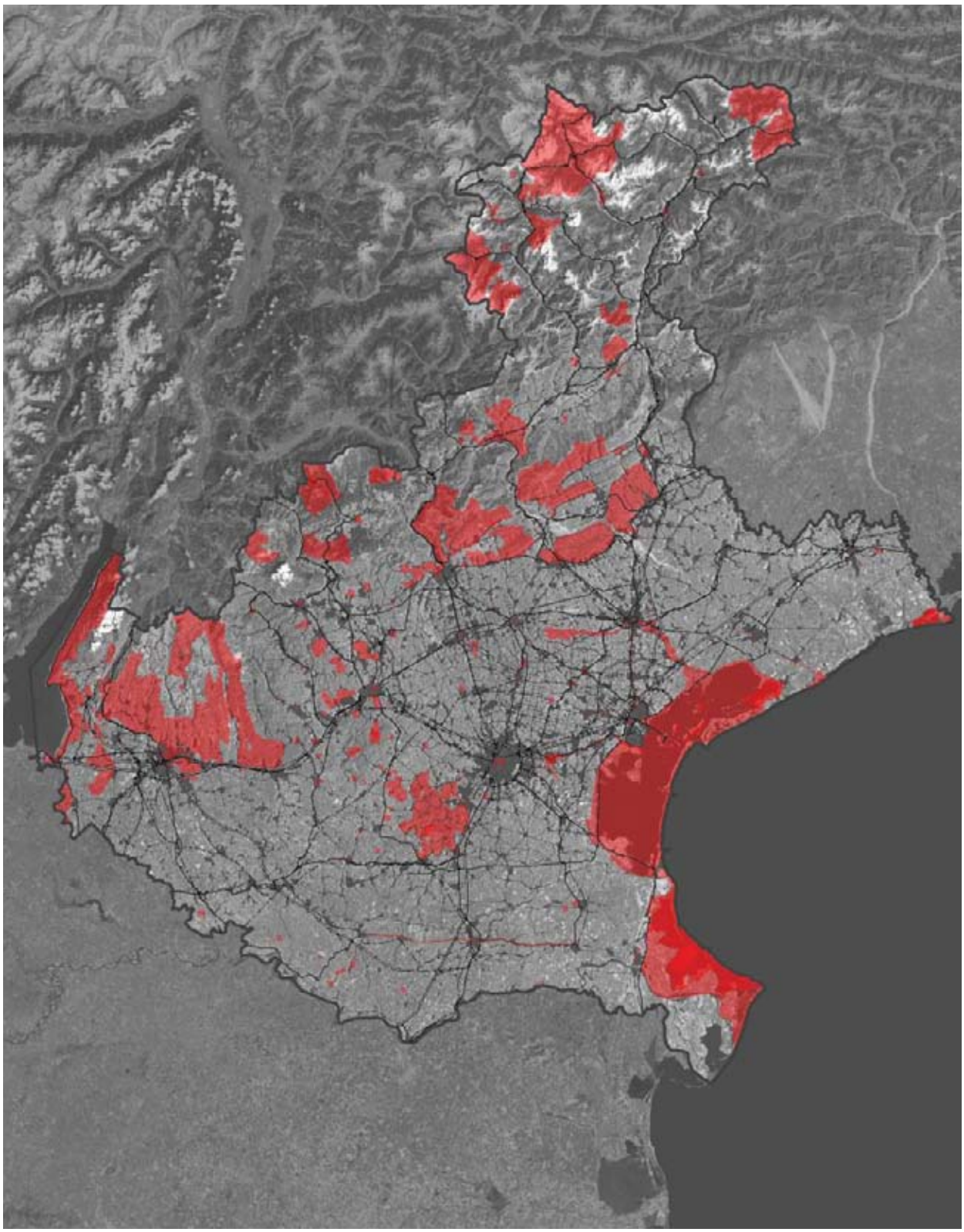
In questa sezione si è inteso rappresentare il risultato della prima fase di ricognizione avvenuto per l'intero territorio regionale. Questa visione d'insieme mette in evidenza la rilevanza delle aree paesaggisticamente tutelate, che coprono nel complesso quasi la metà della superficie territoriale regionale, e permette di cogliere la loro generale distribuzione.

La ricognizione dei beni paesaggistici riguarda le categorie di cui alle lettere a) e b) dell'art 134 del D.Lgs 42/2004, comma 1, e cioè:

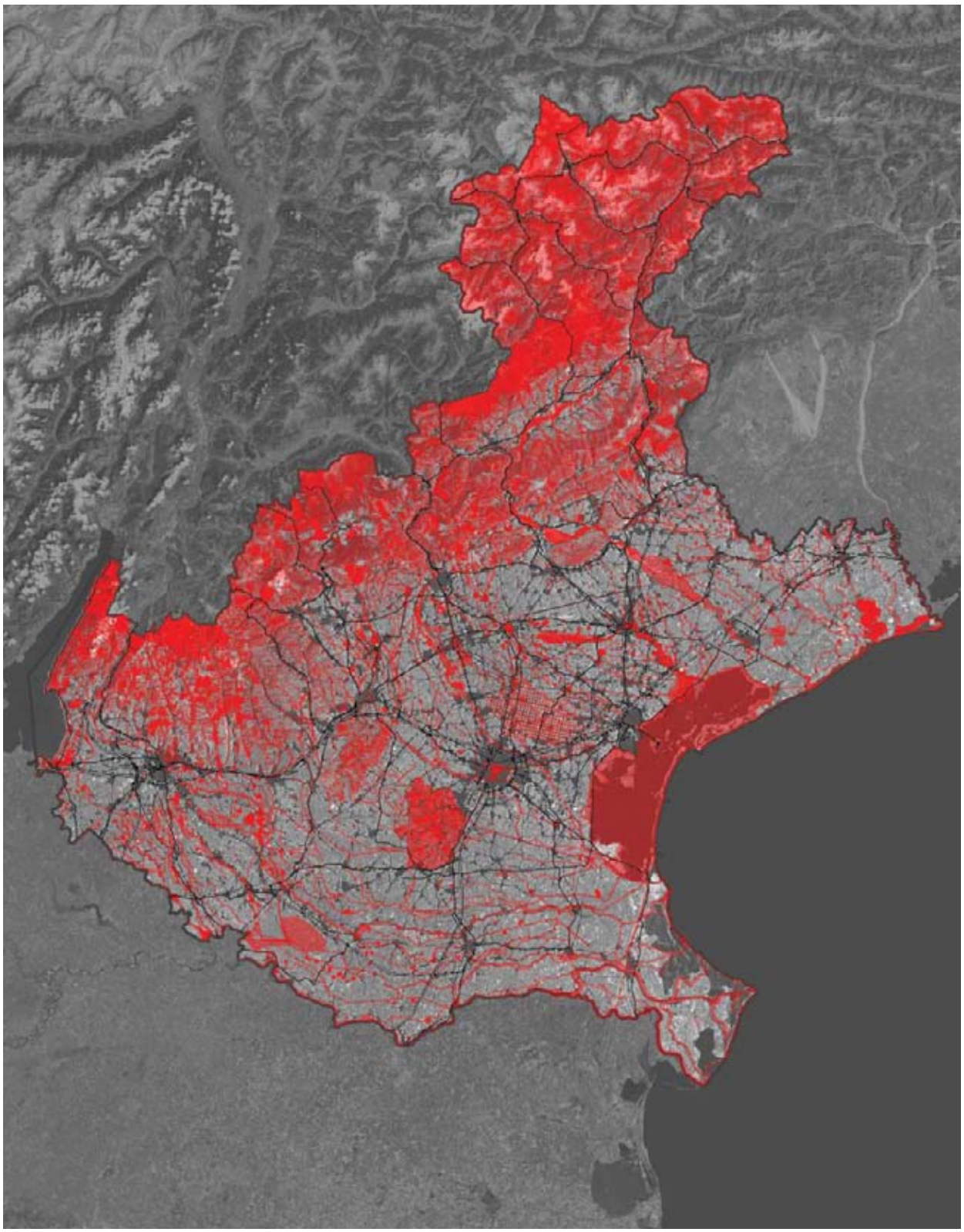
- immobili ed aree di notevole interesse pubblico ex art.136 del D.lgs 42/2004: le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale, singolarità geologica o memoria storica, ivi compresi gli alberi monumentali;le ville, i giardini e i parchi che si distinguono per la loro non comune bellezza; i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale, inclusi i centri ed i nuclei storici;le bellezze panoramiche e così pure quei punti di vista o di belvedere, accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze. Di tali beni è a disposizione un primo archivio multimediale per la consultazione on-line: tale archivio costituisce già un primo importante passo verso la sistematizzazione del materiale documentale inerente i più di mille provvedimenti di tutela paesaggistica che rappresentano il vasto insieme dei beni tutelati ex art. 136 nel territorio regionale.

- aree tutelate per legge ex art.142 del D.lgs 42/2004: i territori costieri e contermini ai laghi compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia; i fiumi, i torrenti, i corsi d'acqua iscritti negli elenchi previsti e le relative sponde o piedi degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna; le montagne per la parte eccedente i 1.600 metri; i ghiacciai e i circhi glaciali; i parchi e le riserve nazionali o regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi; i territori coperti da foreste e da boschi, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboschimento; le aree assegnate alle università agrarie e le zone gravate da usi civici; le zone umide incluse nell'elenco previsto; le zone di interesse archeologico.

Il processo di ricognizione, delimitazione e rappresentazione dei beni paesaggistici costituisce una fase cruciale della pianificazione paesaggistica nella quale si compiono scelte determinanti il quadro complessivo dello scenario della tutela dei beni paesaggistici. In ragione di ciò, la redazione dei PPRA rappresenta la fase in cui i beni paesaggistici oggetto di ricognizione vengono sottoposti ad un esame puntuale, tramite la loro validazione e riconoscimento in sede di Comitato Tecnico per il Paesaggio e la successiva attribuzione di specifiche prescrizioni d'uso, acquisendo l'efficacia disciplinare prevista dal D.lgs 42/2004.



*Primo quadro della distribuzione territoriale dei beni paesaggistici ex. art.136*



*Primo quadro della distribuzione territoriale dei beni paesaggistici ex. art.142*



# 3.

REGIONE DEL VENETO

MINISTERO PER I BEN
E LE ATTIVITÀ CULTURAL

# Atlante ricognitivo

# PTRC del Veneto

adottato con D.G.R. 372/2009

variante parziale con attribuzione della valenza paesaggistica

L'Atlante ricognitivo è parte integrante del Piano Territoriale Regionale di Coordinamento della Regione del Veneto.

Hanno elaborato la definizione delle aree di ricognizione ("ambiti di paesaggio" ricognitivi nel PTRC 2009): Antonella Camatta (coordinamento), Bernardino Romano (Università dell'Aquila), Gabriele Paolinelli (Università di Firenze), Serena Bressan, Nicoletta Spolaor, Lisa De Gasper, Silvia Campesato, Valeria Ercolin, Alessandra Gattei e Endri Orlandin (Università Iuav di Venezia).

Hanno redatto le schede degli ambiti di paesaggio: Nicoletta Spolaor (coordinamento), Bernardino Romano (frammentazione delle matrici rurali e seminaturali del paesaggio), Viviana Ferrario (consulente per gli ambiti di montagna, 01-07, 16), Benedetta Castiglioni (consulente per gli ambiti di montagna, 08-15), Silvia Campesato, Valeria Ercolin, Chiara Quaglia, utilizzando le seguenti fonti: tavolo di concertazione Regione-Province (Provincia di Belluno, Provincia di Venezia, Provincia di Vicenza, Provincia di Verona, Provincia di Treviso, Provincia di Padova, Provincia di Rovigo); bibliografia specifica di carattere scientifico e divulgativo sui territori interessati dagli ambiti di paesaggio; siti internet ufficiali delle Comunità Montane e dei Comuni il cui territorio ricade negli ambiti; siti internet amatoriali di carattere turistico-ricreativo ed escursionistico; siti internet di ONG, associazioni culturali, gruppi ambientali e comitati. Si ringraziano per il loro contributo Emanuela Mosena (ambito 03) e Daniele Zannin (ambiti 04, 05).

Hanno realizzato gli elaborati grafici Lisa De Gasper (tavola di inquadramento, tavola dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali, tavola dei fattori di rischio e degli elementi di vulnerabilità) e Chiara Quaglia (tavola degli obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica).

Proprietà delle immagini: Regione del Veneto (RdV), Regione del Veneto - Difesa del Suolo (RdV-DS), Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi (foto di Gianni Poloniato e Cesare Lasen) (PNDB), Università di Padova (Unipd), Fondazione Benetton Studi e Ricerche (FBSR), Archivio della Provincia di Rovigo - Servizio Turismo (APR) (foto di Stefano Lunardi e Federico Meneghetti), Provincia di Rovigo - Area territorio e trasporti (PR), Comune di Valeggio sul Mincio (CVM), Consorzio di Bonifica Valli Grandi Veronesi (CBVGV), Consorzio di Bonifica Padana Polesana (CBPP), Italia Nostra, sezione di Vicenza (INV), Circolo Legambiente Piavenire (CLP), Gruppo di Ricerche Culturali di Comelico Superiore (GRCCS), Maurizio Ambrosioni (MA), Flavio Bona (FB), Nicola Boscolo (NB), Leopoldo Campagnaro (LC), Silvia Campesato (SC), Benedetta Castiglioni (BC), Gianni Dalla Costa (GDC), Lisa De Gasper (LDG), Roberto Donà (RD), Andrea Dissette (AD), Valeria Ercolin (VE), Alberto Franchi (AF), Viviana Ferrario (VF), Walter Festaro (WF), Giampiero Gaz (GG), Laura Franzoso (LF), Gianni Pasquale / www.magicoveneto.it (MV), Massimo Massarenti (MM), Annamaria Menegazzi (AM), Stefano Minuz (SM), Emanuela Mosena (EM), Matteo Pagliaro (MP), Gino Passignani (GP), Francesco Pozzobon (FP), Daniele Putti (DP), Chiara Quaglia (CQ), Oscar Quaglia (OQ), Tiziana Quaglia (TQ), Ugo Sauro (US), Andrea Semeghini (AS), Luciano Siviero (LS), Nicoletta Spolaor (NS), Emiliano Verza (EV), Andrea Zanella (AZ), Daniele Zanin (DZ), Francesco Zovi (FZ).

Autori delle fotografie in concorso: Adriano Boscato (AB), Giovanni Brighente (GB), Francesco Munari (FM), Paola Altamura (PA), Gabriele Pizzolato (GP), Fabio Barito (FB), Jonatan Bortoluzzi (JB), Michele Faggian (MF), Massimo Calmonte (MC), Alessandro Azzolini (AA), Enrico Barcarolo (EB), Cesarini Leoni (CL), Carlo Turcinovic (CT), Wilder Biral (WB), Giuseppe Calissoni (GC), Nicola Bello (NB), Michele Amaglio (MA), Daniela Pellegrini (DP), Simone Barbati (SB), Raquel Espino Vicente (REV), Annabeatrice Lacriola (AL), Giacomo Albertini (GA), Martina Busato (MB), Mario Fletzer (MF), Alice Lunardelli (AL), Alberto Volpin (AV), Gianni Mazzon (GM), Beatrice Ladisa (BL), Ennio Albertin (EA), Zaira Mantovan (ZM), Anna Mangolini (AM), Leopoldo Noventa (LN), Germano Benizzi (GB), Oreste Girotto (OG), Silvano Davoli (SD), Nicola Cocco (NC), Marco Zanin (MZ), Francesco Zaia (FZ), Giovanni Migliorini (GM), Istituto Comprensivo Roncalli-Dueville.

Le immagini di proprietà dell'Università di Padova (Unipd) sono state scattate da Andrea Ninfo, Dipartimento di Geografia Università di Padova, nell'ambito del Progetto "Via Annia" (Arcus spa, Regione del Veneto, Comune di Padova). Le immagini di proprietà della Fondazione Benetton Studi e Ricerche sono state scattate da Corrado Piccoli, nell'ambito del progetto europeo "REKULA - Restructuring Cultural Landscapes". Le immagini siglate FB sono state scattate da Flavio Bona nell'ambito del progetto europeo "AlpCity - Local endogenous development and urban regeneration of small alpine towns", coordinato dalla Regione del Veneto, Direzione Pianificazione Territoriale e Parchi.

Questa versione dell'Atlante è stata riveduta da Viviana Ferrario
con la collaborazione di Chiara Quaglia e Amelia Maris.

# L’Atlante ricognitivo

L’Atlante è parte integrante del Piano Territoriale Regionale di Coordinamento. Esso entra far parte come strumento conoscitivo del percorso di attribuzione della valenza paesaggistica al PTRC ai sensi dell’art. 135 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio” e successive modificazioni.

Nel Documento Preliminare al piano, adottato dalla Giunta Regionale nell’agosto 2007, è descritto il percorso metodologico che ha condotto alla definizione dell’Atlante. Tale percorso si è concretizzato in un primo livello di indagine basato sull’individuazione di un quadro analitico di riferimento, finalizzato alla conoscenza delle specificità e dei processi evolutivi che caratterizzano il territorio regionale; ad esso è seguita la formulazione di sintesi descrittive-interpretative relative alle informazioni raccolte.

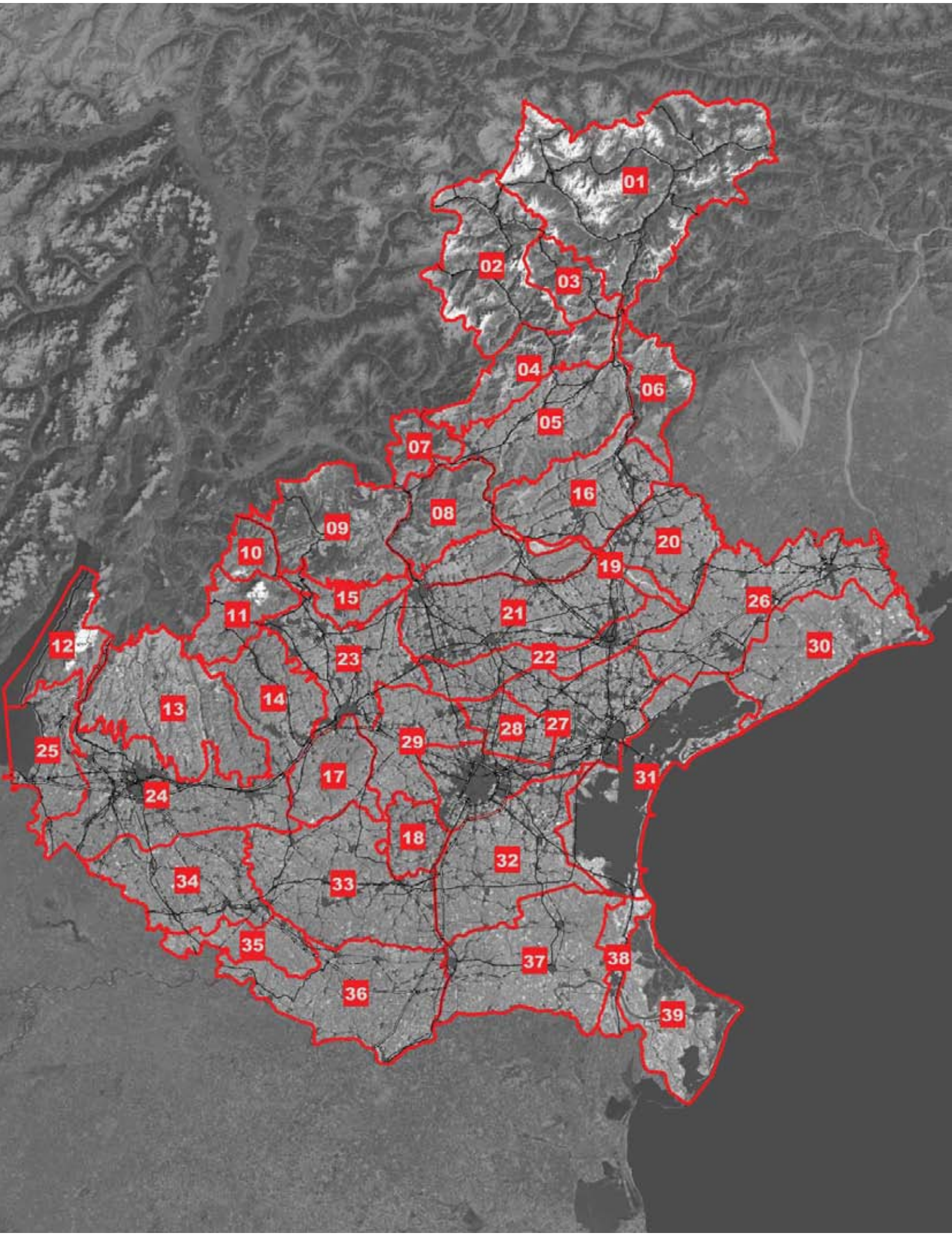
Riconosciuta la complessità e molteplicità del paesaggio veneto, le indagini conoscitive si sono articolate in trentanove ricognizioni (indicate con il termine di “ambiti” all’interno dell’Atlante ricognitivo PTRC 2009), riguardanti ciascuna una diversa parte del territorio veneto. Le ricognizioni hanno condotto alla definizione dei quaranta obiettivi di qualità paesaggistica preliminari alla stesura dei Piani Paesaggistici Regionali d’Ambito (PPRA), previsti nel percorso per l’attribuzione della valenza paesaggistica al PTRC.

Ad ogni ricognizione è dedicata una scheda analitica. La struttura della scheda è riportata in sintesi a p. 17. Essa è stata organizzata secondo quanto previsto dal Codice dei beni Culturali e del Paesaggio, art. 143 comma 1 lettera f, “analisi delle dinamiche di trasformazione del territorio ai fini dell’individuazione dei fattori di rischio e degli elementi di vulnerabilità del paesaggio”.

l perimetri dei territori sottoposti a ricognizione non deve essere considerato un confine ma uno strumento pratico per circoscrivere e comprendere le dinamiche che interessano l’area identificata e le relazioni e le analogie che legano ciascuna parte di territorio soggetta a ricognizione con il contesto locale, regionale e interregionale.

Le schede hanno una funzione di strumento conoscitivo e propositivo, in primo luogo per la redazione del PTRC stesso e poi per l’integrazione del paesaggio nelle politiche di pianificazione del territorio, urbanistiche, culturali, ambientali, agricole, sociali ed economiche e nelle altre politiche settoriali che possono avere un’incidenza diretta o indiretta sul paesaggio.

All’interno del PTRC l’Atlante gioca il ruolo di punto di incontro tra il riconoscimento della complessità del paesaggio e la definizione di indirizzi per il governo delle sue trasformazioni. Esso inoltre costituisce strumento conoscitivo essenziale per la definizione dei PPRA.


01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39

# Indice


Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA 7

Schede delle ricognizioni 15

01 Dolomiti d'Ampezzo, del Cadore e del Comelico 20
02 Dolomiti Agordine 30
03 Dolomiti Zoldane 38
04 Dolomiti Bellunesi 46
05 Valbelluna e Feltrino 52
06 Alpago e Cansiglio 60
07 Altopiani di Lamon e Sovramonte 68
08 Massiccio del Grappa 76
09 Altopiano dei Sette Comuni 84
10 Altopiano di Tonezza 92
11 Piccole Dolomiti 98
12 Monte Baldo 106
13 Lessinia 114
14 Prealpi Vicentine 120
15 Costi Vicentini 128
16 Prealpi e Colline Trevigiane 136
17 Gruppo collinare dei Berici 146
18 Gruppo collinare degli Euganei 154
19 Medio Corso del Piave 160
20 Alta Pianura di Sinistra Piave 166
21 Alta Pianura tra Brenta e Piave 174
22 Fascia delle risorgive tra Brenta e Piave 182
23 Alta Pianura Vicentina 188
24 Alta Pianura Veronese 196
25 Riviera Gardesana 204
26 Pianure del Sandonatese e Portogruarese 212
27 Pianura Agropolitana Centrale 220
28 Pianura Centuriata 230
29 Pianura tra Padova e Vicenza 238
30 Bonifiche e Lagune del Veneto Orientale 246
31 Laguna di Venezia 256
32 Bassa Pianura tra il Brenta e l'Adige 266
33 Bassa Pianura tra i Colli e l'Adige 274
34 Bassa Pianura Veronese 282
35 Valli Grandi 290
36 Bonifiche del Polesine Occidentale 296
37 Bonifiche del Polesine Orientale 302
38 Corridoio Dunale sulla Romea 308
39 Delta e Lagune del Po 316

Il paesaggio dei cittadini: concorso fotografico "Paesaggio Veneto. Luoghi, persone, prospettive" 326

# Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio stabilisce che, in riferimento a ciascun ambito di paesaggio, i piani paesaggistici "attribuiscono adeguati obiettivi di qualità" (art. 3). L'individuazione degli obiettivi di qualità è uno dei contenuti specifici del piano paesaggistico (art. 143 comma 1 lettera i).

Secondo la Convenzione Europea del Paesaggio, ratificata con Legge 9 gennaio 2006, n. 14, "Ratifica ed esecuzione della Convenzione europea sul paesaggio, fatta a Firenze il 20 ottobre 2000", per "obiettivo di qualità paesaggistica" si intende "la formulazione da parte delle autorità pubbliche competenti, per un determinato paesaggio, delle aspirazioni delle popolazioni per quanto riguarda le caratteristiche paesaggistiche del loro ambiente di vita" (CEP, art.1, lettera d).

Le ricognizioni di cui al presente Atlante - in particolare sull'integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale e sui fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità - hanno permesso di giungere alla formulazione dei *primi obiettivi di qualità paesaggistica*.

Questi quaranta obiettivi generali, raccolti nelle pagine che seguono in un indice generale e individuati con un numero arabo progressivo, devono considerarsi *preliminari* alla identificazione degli obiettivi di qualità relativi a ciascun ambito di paesaggio prescritti dal Codice, che avrà luogo nel corso della stesura dei Piani Paesaggistici Regionali d'Ambito (PPRA). Agli obiettivi preliminari, sono associati *indirizzi di qualità paesaggistica*, identificati con una lettera progressiva, che hanno la funzione di proporre strategie e azioni per il raggiungimento degli obiettivi stessi.

La formulazione degli obiettivi preliminari, ispirata al modello dei paesaggi "attesi", è stata oggetto di un percorso di successivo affinamento realizzato nel corso della stesura del PTRC 2009, che si è avvalso anche dell'analisi di altre esperienze nazionali e internazionali e delle indicazioni raccolte nel corso della Concertazione.

Per ciascuna ricognizione, nel capitolo conclusivo di ogni scheda, è riportata una selezione di obiettivi specifici, prioritari ma non esclusivi. Gli obiettivi sono relativi alla salvaguardia, la gestione e la pianificazione dei paesaggi eccezionali, ordinari e degradati, geologici e geomorfologici, fluviali, lacustri, lagunari, di risorgiva, di area umida, agrari, agropastorali e forestali, urbani, industriali, delle infrastrutture. Gli obiettivi sono inoltre relativi al governo dei processi di urbanizzazione e di abbandono ed infine alla conservazione della cultura materiale e alla salvaguardia dei paesaggi "immateriali", nonché alla consapevolezza delle popolazioni nei confronti dei valori e delle criticità del paesaggio e delle conseguenze dei comportamenti collettivi e individuali sul paesaggio stesso.

Gli obiettivi così individuati sono sottosposti all'attenzione delle popolazioni interessate. Ove non diversamente specificato gli obiettivi si intendono relativi a tutta la parte di territorio oggetto di ricognizione. Nella tavola grafica di corredo posta al termine di ogni scheda sono riportati gli obiettivi e gli indirizzi preliminari relativi a singoli elementi o parti specifiche del territorio.

## 1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico

*Promuovere la conservazione dell'integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico.*

1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1b. Incoraggiare la formazione di nuove aree di pregio ecologico (impianto di boschi planiziali, siepi campestri, filari, alberate, aree umide, ecc.), funzionali al potenziamento della rete ecologica.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

## 2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale

*Salvaguardare i sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale (ambienti carsici, morenici, pareti rocciose, ecc.).*

2a. Salvaguardare e, ove necessario, favorire la ripresa delle dinamiche naturali dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici.
2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative.
2e. Promuovere attività di conoscenza e divulgazione sull'importanza dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.

## 3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri

*Salvaguardare e migliorare la funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.*

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali e lacustri maggiormente artificializzati o degradati.
3c. Incoraggiare, ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.
3e. Scoraggiare la riduzione del deflusso dei corsi d'acqua e garantire il livello minimo degli invasi.

## 4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati

*Salvaguardare e migliorare il sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati.*

4a. Scoraggiare interventi ed attività antropiche che contrastino con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive.
4b. Scoraggiare lo scarico di acque reflue fuori dalla rete fognaria pubblica, se non idoneamente trattate (ad esempio con sistemi di fitodepurazione).

## 5. Funzionalità ambientale delle zone umide

*Salvaguardare e migliorare la funzionalità ambientale delle zone umide e valorizzarne il ruolo territoriale.*

5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico tipiche dei paesaggi veneti.
5b. Riattivare, ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche delle zone umide (risaie, prati umidi, torbiere, palù, ecc.).
5c. Riattivare la funzionalità ecologica delle zone umide (cave senili, lagune, polle sorgentizie, pozze temporanee, ecc.) integrandole al territorio e connettendole alle aree ad alta naturalità presenti.
5d. Incoraggiare la creazione di nuove aree umide con finalità di depurazione naturale (bio-fitodepurazione), contenimento delle piene della rete idrografica e buon funzionamento dell'idrodinamica naturale, aumento della biodiversità ed ecodiversità, promozione di attività didattico-naturalistiche.
5e. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

## 6. Funzionalità ambientale delle zone lagunari

*Salvaguardare e migliorare la funzionalità ambientale delle lagune e valorizzarne il ruolo territoriale.*

6a. Salvaguardare l'idrodinamica lagunare naturale.
6b. Salvaguardare e incentivare le attività tradizionali di utilizzo del territorio negli ambienti vallivi e lagunari, a presidio del sistema ambientale lagunare.
6c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

## 7. Integrità e funzionalità ambientale degli habitat costieri

*Salvaguardare e ricomporre gli habitat costieri marini (zone boscate litoranee, sistemi dunali, scanni, foci fluviali, ecc.).*

7a. Prevedere interventi di difesa e miglioramento del patrimonio naturalistico del sistema dunale e retrodunale.
7b. Migliorare la connessione ecosistemica tra le formazioni boschive litoranee esistenti (pinete litoranee, dune boscate) anche residuali, con i corsi d'acqua interni.
7c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

## 8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario

*Valorizzare la multifunzionalità dello spazio agrario, aumentarne lo spessore ecologico, riconoscerne e promuoverne le funzioni sociali.*

8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture

specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate).
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (per esempio con siepi, fasce a prato, fasce boscate).
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari (in particolare quelli indifferenziati) e promuovere l'uso di concimi naturali (letame e sovescio).
8e. Incoraggiare la realizzazione di impianti di fitodepurazione lineari lungo i bordi dei campi (per esempio FTB).
8f. Regolamentare la localizzazione delle serre e le loro caratteristiche tecniche e costruttive in vista di una minor artificializzazione dei suoli.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).
8i. Promuovere l'agricoltura di montagna come attività di manutenzione del paesaggio.

## 9. Diversità del paesaggio agrario

*Accordare le pratiche agricole ai caratteri strutturali del paesaggio agrario nei diversi contesti territoriali.*

9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, colture arboree ed arbustive tradizionali).
9c. Governare l'espansione delle colture a biomassa verso soluzioni innovative e sostenibili.
9d. Scoraggiare le rotazioni agrarie che lascino il suolo scoperto per periodi lunghi.

## 10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa

*Salvaguardare il valore ambientale e la funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa.*

10a. Promuovere l'innovazione nella meccanizzazione, compatibilmente con le condizioni di pendio e l'assetto colturale tradizionale.
10b. Incoraggiare il ripristino della rotazione prato/seminativo.
10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario.
10d. Promuovere adeguati programmi di formazione degli operatori del settore.

## 11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi

*Salvaguardare l'integrità e la qualità ecologica dei sistemi prativi, in quanto elementi funzionali al mantenimento della biodiversità e caratteristici dell'identità dei luoghi.*

11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11b. Incoraggiare una gestione dei sistemi prativi che eviti l'eccessiva concimazione e l'uso di liquami in luogo di letame maturo.
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

## 12. Valore ambientale della copertura forestale

*Assicurare una copertura forestale non indifferenziata, in sintonia con la vegetazione naturale potenziale e i fattori biogeografici locali.*

12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

## 13. Cura della copertura forestale montana e collinare

*Mantenere i boschi e le foreste ben curati nelle aree montane e collinari.*

13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico.
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo.
13c. Promuovere progetti di impiego locale degli scarti di lavorazione del legno (produzione di biomassa combustibile, teleriscaldamento).

## 14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura

*Nelle aree planiziali conservare la copertura boschiva di valore naturalistico e se possibile, potenziarne il ruolo di connessione ecologica.*

14a. Salvaguardare l'integrità della copertura forestale esistente e promuovere l'impianto di nuove formazioni autoctone.
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

## 15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici

*Conservare il valore storico-culturale dello spazio agrario storico.*

15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (siepi, piantate di vite, orti storici, viabilità rurale, cavini ed altre sistemazioni idraulico-agrarie tipiche, ecc.) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.
15b. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.

## 16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici

*Salvaguardare i paesaggi terrazzati storici in quanto elemento funzionale al mantenimento della biodiversità e caratteristico dell'identità dei luoghi.*

16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

## 17. Integrità del paesaggio degli orti storici

*Salvaguardare il paesaggio degli orti storici, in quanto elemento funzionale al mantenimento della diversità del paesaggio agrario e caratteristico dell'identità dei luoghi.*

17a. Incoraggiare l'adozione di tecniche di coltivazione tradizionali o innovative, compatibili con il mantenimento della diversità del paesaggio agrario tipico.
17b. Valorizzare le produzioni locali anche mediante la realizzazione di strutture per la vendita diretta (filiere corte).

## 18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale

*Conservare il valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale, in quanto elemento caratteristico dell'identità dei luoghi.*

18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.
18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze.

## 19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche

*Salvaguardare i paesaggi aperti delle bonifiche in quanto caratteristici dell'identità dei luoghi.*

19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

## 20. Nuovi paesaggi agrari per le aree di risalita del cuneo salino

*Favorire un adattamento del paesaggio agrario alle condizioni del suolo e contrastare l'avanzamento del cuneo salino.*

20a. Promuovere colture e pratiche colturali compatibili con il contesto e con le condizioni di salinizzazione e scarsa disponibilità di acqua.
20b. Promuovere la conservazione, la manutenzione, la vivificazione della rete idrografica minore e conservare gli elementi caratterizzanti la maglia poderale, legati ai sistemi tradizionali di irrigazione.
20c. Contenere l'impermeabilizzazione dei suoli nelle zone costiere.

## 21. Qualità del processo di urbanizzazione

*Migliorare la qualità dei processi di urbanizzazione della città consolidata e della città diffusa.*

21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.
21g. Nelle "aree di agricoltura periurbana" contenere l'espansione urbana, mantenendo la loro estensione e valorizzando la loro gestione multifunzionale.
21h. Nelle "aree agropolitane" regolamentare i processi di urbanizzazione, nel rispetto dell'assetto territoriale e paesaggistico del contesto (trama agraria, contesti di villa, aree ed elementi di valore storico e naturalistico-ambientale, ecc.) e minimizzando la compromissione del complesso di relazioni visive che lo connotano.
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

## 22. Qualità urbana degli insediamenti

*Migliorare la qualità urbana degli insediamenti e la loro efficienza ambientale, per un maggior benessere della popolazione e un più elevato potenziale di promozione economica.*

22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate.
22e. Promuovere la riorganizzazione delle periferie urbane, dotandole di un adeguato equipaggiamento "verde" (alberature, aree verdi, percorsi ciclabili, ecc.), anche con funzione di compensazione ambientale e di integrazione della rete ecologica.
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il

commercio al dettaglio.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.
22h. Promuovere progetti che sperimentino soluzioni non omologanti per gli spazi pubblici, nel rispetto delle preesistenze, dei caratteri morfologici del contesto e delle caratteristiche climatiche locali.
22i. Salvaguardare e valorizzare i percorsi pedonali esistenti nel disegno urbano e urbanistico.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

## 23. Qualità edilizia degli insediamenti

*Migliorare la qualità edilizia degli insediamenti per un minor impatto sull'ambiente, un maggior benessere della popolazione e un più elevato potenziale di promozione economica.*

23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva.
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico.
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio.
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici alti ad elevata visibilità.

## 24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici

*Promuovere la conservazione del valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici*

24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, ville, ville palladiane, giardini, canali storici, viabilità storica, architettura di pregio del Novecento, borghi rurali, contrade, corti, case coloniche, capitelli votivi e segni della religiosità popolare, manufatti idraulici e stradali, ecc.).
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto.
24d. Promuovere negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale la residenza, le attività turistiche e del tempo libero e le attività commerciali compatibili, come garanzia di presidio e manutenzione.
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, monitorando le trasformazioni del contesto.
24g. Promuovere la conoscenza delle architetture del Novecento veneto di valore storico-documentale, il recupero della qualità e dei loro contesti.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio, individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

## 25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati

*Promuovere la riattivazione dei territori e degli insediamenti in declino ed abbandonati, come forma di presidio del territorio.*

25a. Incoraggiare nei borghi abbandonati l'insediamento di nuovi residenti e di nuove attività artigianali e/o produttive compatibili.
25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili.

## 26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi

*Migliorare la qualità urbanistica ed edilizia e la vivibilità degli insediamenti produttivi industriali e artigianali.*

26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso degli spazi pubblici e dei parcheggi, di una razionalizzazione dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26c. Incoraggiare l'impiego di soluzioni insediative ed edilizie indirizzate verso un positivo ed equilibrato rapporto con il contesto e verso una riduzione degli effetti di frammentazione.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive (compresi gli allevamenti zootecnici intensivi), anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26f. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti delle aree produttive esistenti e indirizzare il progetto di quelle nuove verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
26g. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree industriali, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

## 27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato

*Migliorare la qualità urbanistica ed edilizia e la vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato.*

27a. Individuare linee preferenziali di localizzazione dei parchi commerciali sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
27b. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico dei parchi commerciali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
27c. Promuovere la riqualificazione dei parchi commerciali esistenti e delle grandi strutture di vendita in senso multifunzionale.
27d. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti dei parchi commerciali esistenti e indirizzare il progetto di quelli nuovi verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.
27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato.

## 28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici

*Migliorare la qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici montani, costieri e termali.*

28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso dell'automobile (piste ciclabili, trasporto pubblico di linea, ecc.).
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.
28c. Governare il fenomeno delle seconde case con attenzione alla sostenibilità ambientale ed alla compatibilità sociale con le comunità locali e al rispetto del paesaggio.
28d. Promuovere la ricomposizione delle aree usate come parcheggio stagionale in senso multifunzionale, in modo tale che sia adattabile alla variazione delle presenze ed attrezzato alla raccolta dell'acqua di prima pioggia, limitando l'uso di pavimentazioni impermeabili.

## 29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali

*Migliorare la qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali.*

29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici.
29b. Improntare il progetto delle stazioni sciistiche alla massima sostenibilità ambientale ed al rispetto dei caratteri paesaggistici del contesto.

## 30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri

*Migliorare la qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri marini e lacustri.*

30a. Riorganizzare il sistema dei centri balneari esistenti nel quadro della formazione delle città costiere multipolari ad alta caratterizzazione.
30b. Promuovere la riqualificazione del fronte interno degli insediamenti turistici costieri come zona di transizione verso le aree agricole retrostanti.
30c. Promuovere la riqualificazione del fronte mare (lago) e del sistema di accessibilità e fruizione degli arenili.
30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti nella ricomposizione urbanistica della costa marina e lacustre.

## 31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"

*Migliorare la qualità dei percorsi della mobilità slow (percorsi pedonali, ciclabili, equituristici, navigazione fluviale, ecc.) e la loro connessone territoriale.*

31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista).
31b. Progettare i percorsi della mobilità slow nel rispetto dei caratteri morfologici e dell'assetto territoriale, con soluzioni progettuali adeguate al contesto ed attente alla continuità della rete.
31c. Promuovere soluzioni progettuali che garantiscano il mantenimento dei caratteri naturali della rete idrografica minore (fossi, canali, ecc.) lungo le strade (percorsi pensili, uso dei bordi dei campi, ecc.)

## 32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture

*Migliorare l'inserimento paesaggistico e la qualità delle infrastrutture.*

32a. Progettare i nuovi tracciati stradali, i caselli autostradali e le stazioni SFMR, nel rispetto dell'assetto territoriale e paesaggistico del contesto (trama agraria, contesti di villa, aree ed elementi di valore storico e naturalistico-ambientale, ecc.).
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.
32c. Prevedere un adeguato equipaggiamento "verde" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
32d. Progettare i nuovi tracciati stradali anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, sia dalla strada che dal territorio.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

## 33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne

*Governare il sistema delle linee elettriche e delle antenne, dei ripetitori e della rete radiomobile in vista di un loro miglior inserimento paesaggistico.*

33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.
33b. Promuovere la localizzazione delle nuove infrastrutture aeree secondo criteri di corretto inserimento paesaggistico e di salvaguardia delle realtà maggiormente vulnerabili per caratteri naturali e/o culturali del paesaggio, minimizzando l'impatto visivo delle palificazioni.

## 34. Qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto

*Migliorare la qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto.*

34a. Riorganizzare su scala territoriale il sistema della portualità turistica, perseguendone la sostenibilità ambientale e paesaggistica.
34b. Improntare il progetto delle strutture per la navigazione da diporto, anche fluviale, alla massima sostenibilità ambientale ed alla valorizzazione delle relazioni con il territorio attraversato.

## 35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche

*Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale dei territori interessati da attività di cava e discarica.*

35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dismesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

## 36. Contenimento dell'impermeabilizzazione del territorio

*Contenere l'impermeabilizzazione del suolo dovuta all'urbanizzazione ed alle attività agricole.*

36a. Promuovere la limitazione dell'impermeabilizzazione delle superfici scoperte di pertinenza degli insediamenti.
36b. Incoraggiare soluzioni normative e progettuali che favoriscano la messa in opera di pavimentazioni permeabili.
36c. Regolamentare le caratteristiche costruttive delle serre, limitando l'artificializzazione dei suoli.

## 37. Integrità delle visuali estese

*Salvaguardare l'integrità delle visuali estese.*

37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate.

## 38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

*Aumentare la consapevolezza della popolazione nei riguardi del valori naturalistico-ambientali e storico-culturali del territorio e il suo coinvolgimento nella loro gestione.*

38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).
38d. Promuovere la documentazione, il recupero di qualità, la costante manutenzione, la gestione dei beni culturali e paesaggistici, coinvolgendo la popolazione locale.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.

## *39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"*

*Salvaguardare il paesaggio immateriale locale in quanto garanzia di diversità culturale.*

39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, rogazioni, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico rigoroso.
39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli.
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi".

## 40. Consapevolezza delle conseguenze dei comportamenti individuali e collettivi sul paesaggio

*Aumentare la consapevolezza delle popolazioni in merito alle conseguenze dei comportamenti individuali e collettivi sul paesaggio.*

40a. Promuovere opportune azioni educative e di sensibilizzazione coordinate tra i diversi livelli territoriali.
40b. Promuovere la partecipazione della popolazione alle scelte territoriali.

# Schede delle ricognizioni

**Identificazione generale**

Fisiografia

Inquadramento normativo

**Caratteri del paesaggio**

Geomorfologia e idrografia

Vegetazione e uso del suolo

Insediamenti e infrastrutture

Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

**Dinamiche di trasformazione**

Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

**Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA**

*Tavole cartografiche di accompagnamento*

Tavola di inquadramento

Tavola dei valori naturalistico-ambientali
e storico-culturali

Tavola dei fattori di rischio
e degli elementi di vulnerabilità

Tavola degli obiettivi e indirizzi
di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

La struttura della scheda, redatta ai sensi del D.Lgs 42/2004, art. 135 lettera f, tenendo conto delle indicazioni della Convenzione Europea, è adatta a organizzare le informazioni di base indispensabili per una prima sommaria comprensione della complessità paesaggistica del Veneto. Il contenuto è organizzato in capitoli e paragrafi secondo la struttura riportata a fianco.

Il contenuto del primo capitolo, *Identificazione generale*, ha carattere prevalentemente descrittivo di sintesi, e permette di individuare eventuali “sottoambiti”, secondo criteri eminentemente identitari.

Il secondo capitolo, *Caratteri del paesaggio*, introduce alla lettura delle caratteristiche paesaggistiche della parte di territorio oggetto della ricognizione, nelle loro componenti primarie e nelle loro interrelazioni. Vengono messe in evidenza sia le relazioni strutturali tra parti dell’ambito, sia quelle con gli ambiti adiacenti. Il capitolo si chiude con il rilevamento dei valori culturali e naturalistici attribuiti agli elementi del paesaggio.

Il terzo capitolo, *Dinamiche di trasformazione*, entra nel cuore delle trasformazioni avvenute nel passato e delle tendenze attuali che interessano i paesaggi dell’ambito, di cui tenta di individuare le ragioni e le prospettive. Il capitolo termina con i dati sulla frammentazione paesaggistica elaborati nell’ambito di una specifica ricerca appositamente elaborata per il PTRC.

Il quarto capitolo, infine, raccoglie gli *obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari* alla redazione dei PPRA. Gli obiettvi, che derivano dalle riflessioni e dai dati raccolti all’interno della scheda, dalle indicazioni degli esperti e dai suggerimenti pervenuti dagli enti territoriali e dai portatori di interesse interpellati durante la Concertazione, sono riportati anche nella mappa che chiude ogni scheda.

Per ogni ricognizione si individua un “profilo di frammentazione delle matrici rurali e seminaturali del paesaggio”, secondo uno specifico studio redatto nell’ambito del percorso di piano.

I Profili di frammentazione qui descritti sono esito di una indagine condotta nel 2007 sul territorio veneto a livello comunale per il quale si rimanda a B. Romano, G. Paolinelli, L' interferenza insediativa nelle strutture ecosistemiche: modelli per la rete ecologica del Veneto, Roma, Gangemi, 2007

*Profilo A*

Paesaggio a frammentazione molto alta con frequente iper-dominante agricola

*Questi territori presentano una notevole carenza di spazi biopermeabili e quelli riscontrabili sono molto radi, di piccole dimensioni e frammentati a causa della iper-dominante agricola nell'uso del suolo, che comporta un mosaico paesaggistico molto uniforme, con prevalenza su rilevanti estensioni spaziali di monocolture agrarie industrializzate, interrotte saltuariamente e per lo più solo dai canali di irrigazione e di bonifica e dal reticolo della viabilità rurale.*
*Il paesaggio presenta condizioni complessive di profonda e diffusa semplificazione della sua articolazione spaziale, con severe ricadute di genere ecologico, relative alle elevate deficienze funzionali di protezione ambientale delle acque superficiali e di falda e alla ridotta quantità e qualità degli habitat ospitati; di genere semiologico e visuale, relative alla bassa qualità spaziale del mosaico; di genere storico, relative al basso grado di permanenza espresso.*
*(Nessun territorio oggetto di ricognizione presenta nel suo insieme il profilo A)*

*Profilo B*

Paesaggio a frammentazione alta con iper-dominante insediativa

*Questa categoria di paesaggio connota i territori comunali occupati da aree urbanizzate per più di un terzo della loro estensione complessiva. Non sono risultati significativi ulteriori approfondimenti diagnostici in ragione del fatto che, in corrispondenza di densità di urbanizzazione così alte, è generalmente elevato anche il livello di frammentazione da infrastrutture.*
*Il paesaggio presenta condizioni di crisi della continuità ambientale, con spazi naturali o seminaturali relitti e fortemente frammentati. La diffusa impermeabilizzazione dei suoli, tipica di tali livelli di densità insediativa, determina generalmente difficoltà di smaltimento delle acque meteoriche, con impatti di tipo ecologico sulle falde, per deficit di ricarica, e di tipo idrogeologico, anche verso i comprensori limitrofi, per i noti problemi di sicurezza idraulica.*
*Il paesaggio presenta complessivamente condizioni di profonda e diffusa criticità della sua articolazione spaziale, con mosaici semplificati dal punto di vista ecologico e semiologico e al tempo stesso caratterizzati da fenomeni di congestione riferibili alla elevata frequenza di interazioni spaziali conflittuali fra diverse configurazioni o singole componenti in assenza di sistemi paesaggistici con funzioni di mediazione e inserimento. Tali situazioni sono dovute anche alla natura incrementale degli sviluppi insediativi che esprimono in queste aree una evelata potenza di frammentazione.*
*(Nessun territorio oggetto di ricognizione presenta nel suo insieme il profilo B)*

*Profilo C*

Paesaggio a frammentazione alta con dominante insediativa

*La categoria di comprende i territori comunali che sono occupati da aree urbanizzate per frazioni comprese tra un sesto e un terzo della loro estensione complessiva, con usi del suolo ripartiti pressoché esclusivamente tra urbano e agricolo.*
*Il paesaggio presenta condizioni di crisi della continuità ambientale, con spazi naturali o seminaturali relitti e fortemente frammentati dall'insediamento, per lo più quasi sempre linearmente conformato lungo gli assi di viabilità, e dalle monocolture agricole.*
*Il paesaggio registra complessivamente stati di diffusa criticità della sua articolazione spaziale, con mosaici semplificati dal punto di vista ecologico e semiologico e al tempo stesso caratterizzati da fenomeni di congestione, riferibili alla consistente frequenza di interazioni spaziali conflittuali fra diverse configurazioni o singole componenti in assenza di sistemi paesaggistici con funzioni di mediazione e inserimento. Tali situazioni sono dovute anche alla natura incrementale degli sviluppi insediativi, che esprimono in queste aree una elevata potenza di frammentazione.*

*Profilo D*

Paesaggio a frammentazione alta con frequente dominante agricola e subdominante infrastrutturale forte

*La categoria di paesaggio associa a una biopermeabilità limitata, mediamente inferiore a un quarto dell'unità minima di analisi (comune), una prevalenza dei soprassuoli delle colture agricole rispetto agli insediamenti, presentando pertanto un significativo grado di reversibilità delle condizioni di frammentazione. Lo studio specifico della rete infrastrutturale può delineare il peso relativo reale delle condizioni di frammentazione dovute al sistema delle barriere viarie. Nel caso specifico si tratta di assumere come chiave interpretativa l'associazione di configurazioni territoriali delle infrastrutture che fanno registrare valori dell'IFI (Infrastructural Fragmentation Index) medio-bassi con la presenza frequentemente dominante di estesi spazi produttivi condotti ad agricoltura intensiva e monoculturale.*
*Il paesaggio presenta condizioni complessive di profonda e diffusa semplificazione della sua articolazione spaziale dovute alla suddetta associazione di fattori territoriali di frammentazione agraria e infrastrutturale, con severe ricadute di genere ecologico (elevate deficienze funzionali di protezione ambientale delle acque superficiali e di falda e ridotta quantità e qualità degli habitat ospitati), semiologico (bassa qualità spaziale del mosaico) e storico (basso grado di permanenza espresso).*

*Profilo E*

## Paesaggio a frammentazione alta con frequente dominante agricola e subdominante infrastrutturale debole

*La categoria di paesaggio associa a una biopermeabilità limitata, mediamente inferiore ad un quarto della unità minima di analisi (comune), una prevalenza dei soprassuoli delle colture agricole rispetto agli insediamenti, presentando pertanto un significativo grado di reversibilità delle condizioni di frammentazione.*
*Il paesaggio presenta condizioni complessive di profonda e diffusa semplificazione della sua articolazione spaziale dovute a fattori territoriali di frammentazione agrari, con severe ricadute di genere ecologico (elevate deficienze funzionali di protezione ambientale delle acque superficiali e di falda e ridotta quantità e qualità degli habitat ospitati), semiologico (bassa qualità spaziale del mosaico) e storico (basso grado di permanenza espresso).*

*Profilo F*

## Paesaggio a frammentazione media con dominante insediativa

*La biopermeabilità media di questa categoria di paesaggi contraddistingue situazioni di bilico che dipenderanno dalla futura evoluzione dell'insediamento e del sistema infrastrutturale.*

*Profilo G*

## Paesaggio a frammentazione media con frequente dominante agricola

*La biopermeabilità media di questa categoria di paesaggi contraddistingue situazioni di bilico, che dipenderanno dalla evoluzione futura dell' insediamento e del sistema infrastrutturale, tenuto conto della dominanza dei fattori agrari di frammentazione.*

*Profilo H*

## Paesaggio a frammentazione bassa con dominante insediativa forte

*La categoria è connotata da una condizione apparentemente contraddittoria, che caratterizza alcuni comuni pedemontani che presentano caratteri morfotonali, con una parte di territorio nella pianura fluvio-glaciale alluvionale e una parte, talvolta pressoché equivalente, caratterizzata dalle morfologie più acclivi dei rilievi submontani e dei versanti dei contrafforti montani. Ciò fa sì che le condizioni di biopermeabilità e di consumo insediativo del suolo si ripartiscano per aggregazioni piuttosto nette. Generalmente queste aree hanno una connessione spaziale con le aree della categoria I caratterizzata da moasaici a più elevata naturalità.*

*Il paesaggio presenta condizioni complessive di rilevante interesse ecologico e semiologico, anche per il ruolo di interfaccia che svolgono tra gli ambiti di criticità diffusi nelle pianure e quelli a maggiore stabilità delle dorsali prealpina e alpina. La configurazione del rilievo ha prodotto le tipiche forme di resistenza alle trasformazioni per le quali il paesaggio presenta in genere una significativa permanenza storica, pur essendo anche in queste aree scomparse gran parte delle forme colturali agrarie e forestali della società preindustriali, di cui permangono testimonianze insediative insieme alle successive stratificazioni storiche.*

*Profilo I*

## Paesaggio a frammentazione bassa con dominante insediativa debole

*Sulla base della indicazione congetturale proveniente dall'analisi di biopermeabilità, si riscontra che l'ambito rientra tra i paesaggi a naturalità più pronunciata e a maggiore stabilità nella regione.*
*L'ambito è però connotato da una netta ripartizione tra i comuni che presentano caratteri morfotonali, con una parte di territorio nella pianura fluvio-glaciale alluvionale e una parte, talvolta pressoché equivalente, caratterizzata dalle morfologie più acclivi dei rilievi submontani e dei versanti dei contrafforti montani e i comuni che si trovano interamente nell'ambito collinare più vicino alla pianura. Ciò fa sì che le condizioni di biopermeabilità e di consumo insediativo del suolo si ripartiscano per aggregazioni piuttosto nette. Se i comuni pedemontani nelle aree del profilo I, quelli più prossimi alla pianura presentano un grado di frammentazione a dominante insediativa maggiore di quello complessivo dell'ambito.*

## VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI


Siti di interesse comunitario


Zone a protezione speciale


Parco Naturale Statale o Regionale


Riserve naturali


Aree protette di interesse locale


Ambiti di valore naturalistico ambientale


Zone umide


Aree naturalistiche minori


Boschi planiziali


Boschi di nuovo impianto


Pinete litoranee


Prati stabili


Ghiacciai


Geositi


Corsi d'acqua di interesse regionale


Corsi d'acqua di rilievo naturalistico


Fascia delle risorgive


Teste di fontanile


Laghi e specchi d'acqua


Lagune


Dune fossili e relitti boscati


Perimetri dei Piani di Area


Ambiti di valore archeologico


Centri storici


Città murate


Siti UNESCO


Ville di Andrea Palladio


Ville Venete


Castelli e fortificazioni


Siti archeologici


Tracciati storici


Agro centuriato


Fortificazioni militari


Boschi della Serenissima


Pendii terrazzati


Cavini


Elementi del paesaggio agrario storico

## FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'


Ferrovie, stazioni ferroviarie


Autostrade, caselli autostradali


Strade statali


Strade regionali


Strade provinciali


Aeroporti


Stazioni radio base


Elettrodotti alta tensione

**Legenda per la consultazione delle tavole cartografiche di accompagnamento**

- Centrali termoelettriche
- Centrali idroelettriche
- Aree estrattive in atto
- Aree estrattive estinte
- Aree produttive
- Inceneritori
- Impianti di combustione da rifiuti
- Impianti di compostaggio
- Discariche
- Presenza di industrie a rischio di incidente rilevante
- Siti inquinati di interesse nazionale
- Rigassificatori

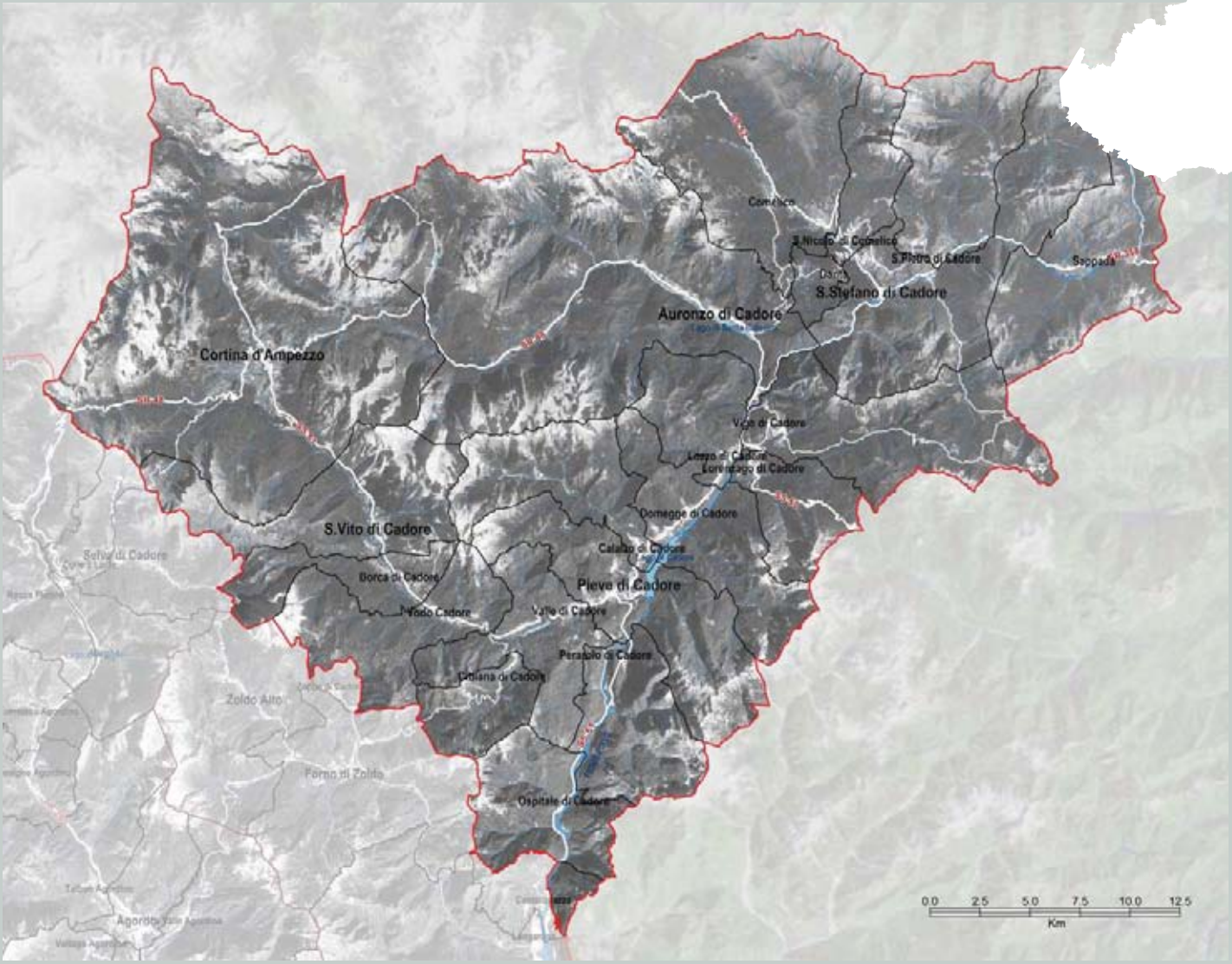
## OBIETTIVI E INDIRIZZI DI QUALITA' PAESAGGISTICA

- Obiettivi relativi a realtà puntuali di piccola dimensione
- Obiettivi relativi ad un'area ampia o a un sotto
- Obiettivi relativi ad un sistema lineare
- Obiettivi relativi ad un'area specifica




*Panoramica dell'Ampezzano dal Monte Rite (AM)*

# DOLOMITI D'AMPEZZO, DEL CADORE E DEL COMELICO



## Identificazione generale

Territorio di montagna con paesaggi dolomitici.

Si tratta di una zona completamente montuosa, che include il settore più orientale delle Dolomiti e alcune delle loro vette più note. Le vallate maggiormente abitate sono quelle percorse dagli affluenti di destra del Piave (Padola, Ansiei e Boite). Gran parte dei centri abitati è situata lungo le due maggiori direttrici di traffico, la S.S. 51 d'Alemagna e la S.S. 51 bis, che conducono ai valichi che separano l'area dalla provincia autonoma di Bolzano a nord e dalla regione autonoma Friuli-Venezia Giulia a est. Nel suo tratto più settentrionale l'area confina direttamente con l'Öst Tirol austriaco. La delimitazione dell'area oggetto della ricognizione è stata definita in base ai confini regionali a nord-est e sui confini comunali nella parte sud-ovest ove questi coincidono con la linea dello spartiacque.

Data la struttura complessa del territorio oggetto della ricognizione, al suo interno si individuano alcune aree dotate di una propria identità riconosciuta a livello locale:

CANAL DEL PIAVE. Parte sud-occidentale dell'area oggetto della ricognizione, da Termine, a Perarolo fino a Tai.

CENTRO CADORE. Versante destro del fiume Piave dall'inserimento di Boite e Ansiei, ovvero la zona di Pieve, Calalzo, Domegge, fino a Lozzo.

OLTRE PIAVE. Versante sinistro del fiume Piave, ovvero Vigo, Lorenzago fino al Passo della Mauria

VALLE DELL'ANSIEI. Comprende tutto il bacino dell'Ansiei, ricompreso prevalentemnete nel comne di Auronzo, da Cima Gogna, a Misurina fino alle tre cime di Lavaredo.

COMELICO. Comprende il corso del Piave da Santo Stefano verso Sappada fino all'orrido dell'Acquatona ed alla Val Visdende (Comelico Inferiore) e dalla parte opposta la valle di Padola fino al valico Monte Croce (Comelico Superiore).

SAPPADA. Sotto il Monte Peralba fino al valico di Cima Sappada e alle sorgenti del fiume Piave sul monte stesso.

OLTRECHIUSA. Dalla chiusa di Venas fino ai confini della zona dell'Ampezzano, comprendendo quindi tutto il medio corso del Boite.

AMPEZZANO. Tutto l'alto bacino del Boite fino alla linea dello spartiacque.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Il territorio è caratterizzato dall'alternanza di porzioni di valle ampie e soleggiate, come il Cadore centrale (da Tai a Lozzo) e improvvisi restringimenti della sezione valliva, che in genere introducono poi ad ampie conche, come quella di Cortina, di Lorenzago o di Sappada. Questa variabilità orografica conferisce all'intera area un aspetto paesaggisticamente variegato, accentuato dai dislivelli tra fondovalle (posti a quote tra gli 800 e i 1.300 metri) e vette circostanti, che raggiungono altitudini di oltre 3.000 metri.

Le forme del rilievo sono quelle caratteristiche del paesaggio dolomitico.

Nella porzione più elevata le pareti-sub verticali in roccia dal tipico colore chiaro-rosato, prendono le forme di sottili guglie e denti oppure di massicci più compatti. A forme glaciali si trovano associate anche forme carsiche, legate alla natura carbonatica della dolomia.

Al di sotto si trovano ampie falde di detrito, talvolta suddivise in coni, altre volte più uniformi, che raccolgono il materiale prodotto dai processi erosivi che agiscono sulle pareti



*Valori - prati da sfalcio in prossimità dei piccoli centri abitati di versante (VF)*



*Valori - edilizia rurale sparsa tradizionale (tabié in Comelico) (VF)*



*Lorenzago (VF)*



*Guglie dolomitiche alle Tre Cime di Lavaredo (NS)*

## da segnalare

- *le vette dolomitiche (Antelao, Pelmo, Cristallo, Tofane, Croda Rossa d'Ampezzo, Sorapiss, Paterno, Croda Rossa di Sesto, Tudaio, Spalti di Toro);*
- *il confine di Stato;*
- *le Tre Cime di Lavaredo (geosito);*
- *la riserva naturale di val Tovanella;*
- *il Lago di Misurina;*
- *la conca di Cortina;*
- *le sorgenti del Piave;*
- *Val Visdende;*
- *i sistemi malghivi;*
- *le alte vie e i circuiti escursionistici;*
- *i siti archeologici (Mondeval, Lagole);*
- *i sistemi di difesa della 1° guerra mondiale;*
- *i laghi artificiali di Centro Cadore e di Auronzo;*
- *le Torbiere di Danta;*
- *le Terme di Valgrande;*
- *il museo all'aperto "I Murales"di Cibiana;*
- *il museo delle Nuvole, sul monte Rite;*
- *i musei di Pieve di Cadore (Casa di Tiziano, Museo dell'Occhiale, ecc.);*
- *le cellule museali demoetnoantropologiche di Sappada, del Comelico, del Cadore e d'Ampezzo;*
- *il museo di Palazzo Corte Metto ad Auronzo;*
- *i paesi del Rifabbrico (Padola, Dosoledo, Casamazzagno, Lorenzago, Laggio, Lozzo, Domegge, ecc.).*



*Valori - sistemi di difesa della I Guerra Mondiale (Monte Piana)(NS)*



*"Piccola architettura montana a Val Visdende" (concorso fotografico, PA)*

sovrastanti; sono zone più o meno stabili; indice ne è la copertura vegetale continua o discontinua.

I versanti delle vallate nella porzione inferiore hanno spesso pendenze limitate, benché non manchino, come sopra evidenziato, i tratti profondamente incisi e le forre; la litologia e la struttura geologica incidono sulle diversità delle condizioni locali (per esempio nel determinare la diversa pendenza dei versanti della valle del Piave nel Cadore centrale), così come la diversità delle coltri detritiche, cui a volte si associano depositi di frana (per es. nella valle del Boite tra Borca e San Vito).

Per quanto riguarda l'idrografia, a piccoli lembi di ghiacciai e nevai nelle porzioni più elevate, e a laghetti in quota (tra cui va menzionato il lago di Misurina), fanno seguito versanti percorsi da numerosi torrenti, che si raccolgono nei più ampi corsi di fondovalle. Qui sono numerosi gli sbarramenti artificiali, che danno luogo ad altrettanti invasi, tra cui i più noti sono il lago del Centro Cadore e di Auronzo.

Nel 2009 alcune parti dell'area sono state dichiarate patrimonio dell'umanità e fanno parte del sito Dolomiti Unesco.

### Vegetazione e uso del suolo

Le diverse associazioni vegetali presenti si distribuiscono sui versanti in rapporto all'altitudine e alle condizioni di esposizione.

Nelle fasce più elevate troviamo assenza di copertura vegetale continua, ma presenza di elementi floristici di pregio. Scendendo si incontrano dapprima le praterie alpine, poi una fascia ad arbusti, con la tipica presenza del pino mugo (spesso presente nella porzione più elevata dalla falda di detrito), per poi passare alle abetaie e alle peccete e, nei fondovalle e lungo i corsi d'acqua, al bosco misto di conifere e latifoglie.

La situazione della copertura vegetale dei fondovalle e dei versanti meglio esposti è stata profondamente modificata dalle pratiche agricole, soprattutto il pascolo e la fienagione, per cui il prato occupa ampie parti di versante. Rarissime ormai le superfici coltivate, un tempo dedicate alla produzione di cereali minori e altri prodotti poco esigenti.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una struttura insediativa di tipo prevalentemente accentrato, distribuita sui versanti meglio esposti, spesso derivante dalla saldatura di precedenti nuclei sparsi (Auronzo, Sappada, Cortina, Comelico). Essa presenta una caratteristica struttura verticale in cui ai centri di mezza costa si giustappongono frazioni alte, un tempo molto popolose e dedite prevalentemente alle attività agroforestali, e insediamenti di fondovalle che generalmente ospitavano attività proto industriali connesse con lo sfruttamento della forza motrice dell'acqua.

Oggi i centri maggiori, che presentano spesso una netta connotazione urbana con presenza di industrie, servizi e terziario, sono quelli situati in fondovalle o nei bassi versanti, collegati tra loro e con il resto della regione da un sistema di strade regionali che innervano l'intera area oggetto della ricognizione, diramandosi dalla valle del Piave lungo le valli principali fino a raggiungere i principali passi che collegano l'area oggetto della ricognizione con la Carnia (Mauria), la Pusteria (Monte Croce



*La conca di Cortina d'Ampezzo dalla Croda da Lago (FZ)*



*Il Comelico occidentale (GRC)*

Comelico), lo Zoldano (Forcella Cibiana), l'Agordino e la Val Badia (Giau, Falzarego).

È presente una rete viabilistica secondaria che per lo più connette le frazioni alte con il fondovalle, mentre solo a volte le collega tra di loro. Un ricca rete di mulattiere, strade boschive, sentieri, serve le ampie aree silvopastorali di versante.

Il turismo invernale ed estivo è supportato da una discreta rete di impianti di risalita e piste per lo sci di discesa, sviluppata soprattutto nella parte occidentale dell'area oggetto della ricognizione in corrispondenza della conca di Cortina, nonché da numerosi anelli per lo sci di fondo e da un ricchissimo sistema di sentieri e rifugi anche ad alte quote.

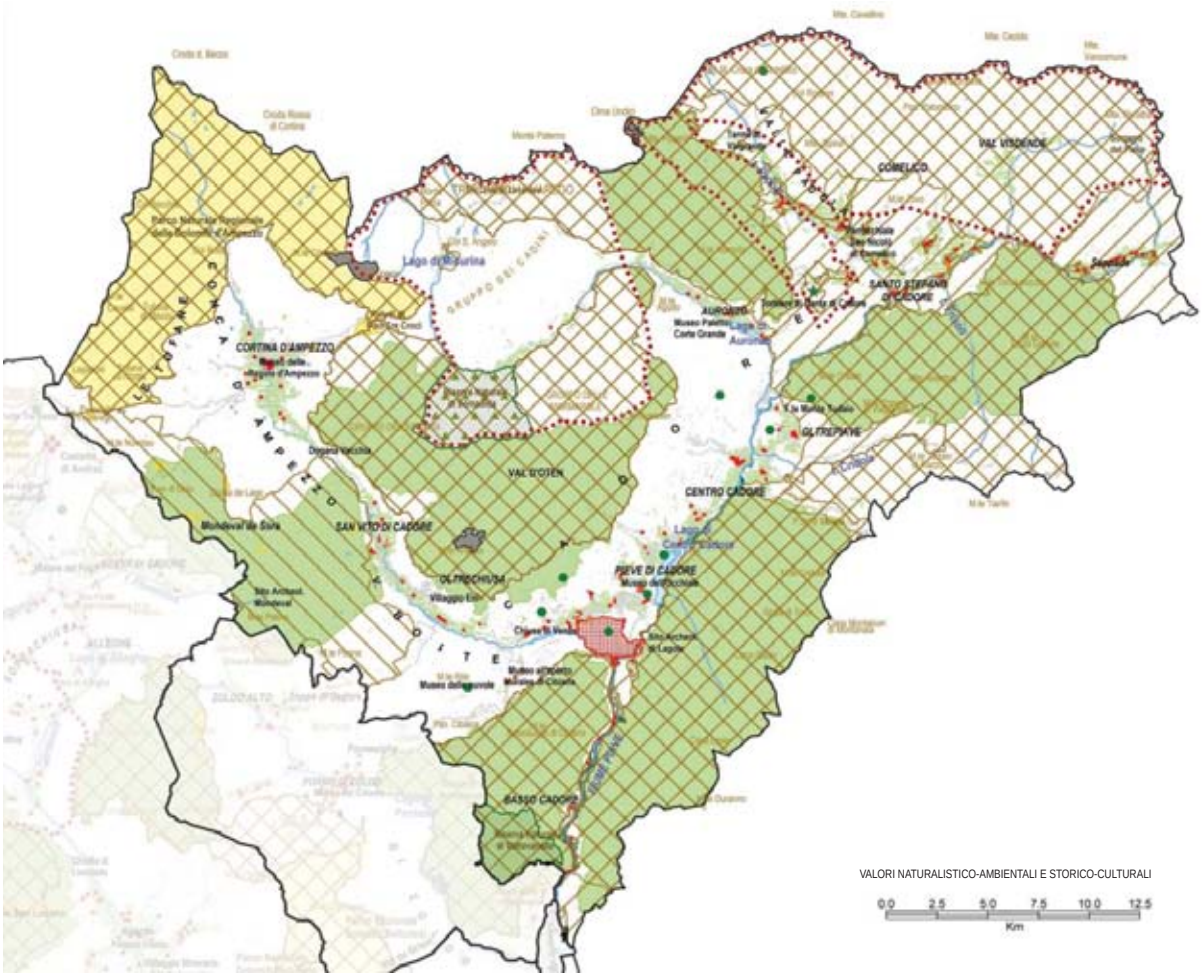
La rete ferroviaria arriva solo a lambire l'area oggetto della ricognizione, raggiungendo l'abitato di Calalzo di Cadore lungo la linea Venezia–Calalzo che a Ponte nelle Alpi si collega alla Belluno–Feltre – Montebelluna. Fino al 1964 una linea ferroviaria a scartamemnto ridotto, di cui è ancora ben riconoscibile il tracciato trasformato in pista ciclabile, collegava Calalzo e Dobbiaco in Pusteria passando per Cortina d'Ampezzo.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L'area oggetto della ricognizione presenta nel suo insieme uno straordinario valore naturalistico, conferitogli in primo luogo dall'estrema varietà di ambienti e microambienti entro porzioni di territorio anche di limitate estensioni. Alvei torrentizi, forre, laghi naturali in quota, laghi artificiali, torbiere, zone umide sono solo alcune delle tipologie che arricchiscono la rilevanza naturalistica dell'area oggetto della ricognizione, accresciuta anche dalla presenza di numerosi geositi. Numerosi sono i biotopi, legati soprattutto al ricco reticolo idrografico e alle formazioni forestali di antica origine (ambienti fluviali, forre, laghi naturali in quota, cascate, laghi artificiali). Un cenno a parte meritano le numerose zone umide, tra cui spiccano le torbiere di Danta e di forcella Lavardet, i palù di Serla, i Paludetti di Misurina, le paludi di Forcella Roan, i prati umidi di Tabià di Fies.

Il valore naturalistico dell'area oggetto della ricognizione è concentrato poi nella straordinaria e caratteristica associazione tra le coperture forestali, che hanno caratteristiche di pregio sia per i tipi di associazioni vegetali che per l'alto grado di naturalità, e le praterie alpine, create e mantenute dalle attività agropastorali.

I valori naturalistico-ambientali si intrecciano strettamente a quelli storico-culturali. Abitato fin dalla preistoria (ritrovamento dell'uomo di Mondeval e suo notevole corredo VI millennio a.C.; ritrovamenti di selci datati al VII-V millennio; insediamento di Lagole), sotto Tiberio il Cadore fu aggregato alla X Regio Venetia et Histria. Il paesaggio antropico attuale si è formato


CORTINA D'AMPEZZO
VAL D'OTEN
CENTRO CADORE
OLTRECHIUSA
PIEVE DI CADORE
BASSO CADORE
VAL VISDENDE
COMELICO
SAN VITO DI CADORE
Misurina
Auronzo
Lago di Landro Piccolo
Lago di Dobbiaco
Lago di Cortina
Lago di Misurina
Lago di Auronzo
Lago di Santa Caterina
Lago di Centro Cadore
Lago di Pieve di Cadore
Lago di Valle di Cadore
Lago di Vodo di Cadore
Lago di Lozzo di Cadore
Lago di Domegge di Cadore
Lago di Calalzo di Cadore
Lago di Borca di Cadore
Lago di Vigo di Cadore
Lago di Perarolo di Cadore
Lago di Cibiana di Cadore
Lago di Ospitale di Cadore
Lago di Lorenzago di Cadore
Lago di Santo Stefano di Cadore
Lago di San Pietro di Cadore
Lago di San Nicolò di Comelico
Lago di Santa Giustina
Lago di Sappada
Lago di Forno di Zoldo
Lago di Zoldo Alto
Lago di Selva di Cadore
Lago di Colle Santa Lucia
Lago di Alleghe
Lago di Rocca Pietore
Lago di Falcade
Lago di Canale d'Agordo
Lago di Agordo
Lago di Taibon Agordino
Lago di Voltago Agordino
Lago di Gosaldo
Lago di Tambre
Lago di Arsiè
Lago di Fonzaso
Lago di Feltre
Lago di Seren del Grappa
Lago di Lamon
Lago di Sovramonte
Lago di Pedavena
Lago di Alano di Piave
Lago di Quero Vas
Lago di Valdobbiadene
Lago di Vidor
Lago di Pieve di Soligo
Lago di Susegana
Lago di Conegliano
Lago di Vittorio Veneto
Lago di Cappella Maggiore
Lago di Cordignano
Lago di Sarmede
Lago di Cison di Valmarino
Lago di Follina
Lago di Miane
Lago di Tarzo
Lago di Revine Lago

in epoca tardomedievale, quando si costituì la Magnifica Comunità Cadorina, un'unione federale di tutti i comuni cadorini i cui primi statuti a noi noti risalgono al 1235.

Durante la dominazione della Serenissima (dal 1420), che lasciò una discreta autonomia al Cadore in cambio soprattutto del legname per le attività dell'Arsenale, queste valli mantennero la loro vocazione agrosilvopastorale, che non perdettero neanche dopo il trattato di Campoformio con il quale tutta l'area passò sotto la dominazione austriaca (fatta eccezione per l'Ampezzo, che già nel 1516 era stato unito al Tirolo).

In questa area vige tuttora il particolare regime della proprietà collettiva dei pascoli e dei boschi, amministrata dalle Regole, comunità di abitanti originari. Attorno ai villaggi, dove un tempo erano situati i campi coltivati, la proprietà è invece privata e fortemente frammentata.

Il legname proveniente dai boschi del Cadore, di notevoli qualità meccaniche e adatto alle costruzioni, è stato oggetto fino ai giorni nostri di uno sfruttamento intensivo assai remunerativo, che ha sempre seguito però criteri di attenta gestione a fini riproduttivi, consistente soprattutto nel cosiddetto "taglio selettivo".

L'intera area è caratterizzata dalla presenza di specifici manufatti rurali, che in alcune zone raggiungono livelli notevoli di interesse storico, tecnologico e paesaggistico, legato soprattutto alla eccezionale sopravvivenza di antiche tradizioni costruttive lignee (Comelico, Sappada, Ampezzo). A questo patrimonio rurale si aggiungono testimonianze protoindustriali soprattutto lungo la rete idrografica, come mulini e segherie.

In tutta l'area oggetto della ricognizione restano testimonianze interessanti e poco conosciute del gotico alpino, rappresentato soprattutto da chiese e cappelle spesso riccamente affrescate. Sono presenti anche edifici signorili, spesso proprietà di famiglie operanti nella remunerativa attività del commercio del legname, alcuni dei quali catalogati come ville venete.

In tutta l'area oggetto della ricognizione e soprattutto nella sua parte orientale (Cadore, Comelico), sono presenti diffuse testimonianze sia edilizie che urbanistiche del Rifabbrico, una politica di riordino urbanistico e ricostruzione in pietra degli antichi villaggi lignei messa in opera tra il 1845 e i primi anni del Novecento. Di grande valore storico sono anche le opere riferibili ai sistemi difensivi ed alla Grande Guerra, che si snodano soprattutto sulle vette prossime allo spartiacque e hanno il loro centro nel museo all'aperto del Monte Piana.

Sono presenti interessanti testimonianze di architettura moderna, legate soprattutto all'attività dell'architetto Edoardo Gellner che operò in Cadore nella seconda metà del Novecento. La produzione dell'occhiale, che ha caratterizzato la vita economica in gran parte dell'area oggetto della ricognizione durante tutto il Novecento, è oggetto di esposizione permanente nel Museo dell'occhiale a Pieve di Cadore. In tutta l'area sono presenti altri numerosi piccoli musei che raccolgono materiali interessanti relativi soprattutto alle culture e alle tradizioni locali.

La città di Pieve, che ha ottenuto il riconoscimento di "perla alpina" per la mobilità sostenibile, è situata sulla "Via alpina", un itinerario escursionistico transalpino di rilevanza internazionale, che attraversa l'area oggetto della ricognizione lungo due



*Valori - torbiere a Danta di Cadore (VF)*



*Valori - attività agricole tradizionali (stalla in Comelico) (VF)*



*Valori - architettura moderna (Gellner al Villaggio ENI a Borca di Cadore) (VF)*



*Fattori di rischio - livello dei serbatoi idroelettrici (lago di Centro Cadore) (MA)*



*Il lago di Centro Cadore nel periodo estivo (VF)*



*Fattori di rischio - impatto visivo del sistema infrastrutturale (tangenziale di Lozzo) (VF)*

tracciati, in parte coincidenti con il percorso di alcune famose Alte vie.

All'area oggetto della ricognizione appartengono alcune delle maggiori e più conosciute vette delle Dolomiti e delle più note mete del turismo alpino: da Cortina d'Ampezzo alle Tre Cime di Lavaredo, dal Lago di Misurina al Pelmo, all'Antelao, al Peralba ai cui piedi si trovano le sorgenti del Piave. Nella parte più settentrionale del Comelico si trovano le Terme di Valgrande, caratterizzate dalla presenza di acque solforose. Altri siti termali minori conosciuti in passato oggi non sono più sfruttati.

A Sappada e in Comelico si svolgono interessanti carnevali tradizionali alpini, con la presenza di maschere tipiche. In tutta l'area oggetto della ricognizione si parlano dialetti ladini (Comelico, Ampezzo) o di origine ladina. A Sappada è presente un'isola germanofona.

Il ricchissimo patrimonio microtoponomastico è attualmente oggetto di riscoperta e di valorizzazione.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

I centri di alto versante e le aree più interne vivono fenomeni più o meno localizzati di spopolamento, dovuto sia alle caratteristiche geografiche dei siti, sia all'abbandono dell'agricoltura, cui ha in parte supplito in passato la forte industria manifatturiera locale. Per contro l'area ha mantenuto elevate quote di naturalità e registra oggi la maggior presenza di emergenze storico ambientali.

Un articolato sistema di pascoli e malghe alle quote più elevate in parte è ancora in funzione, in parte è stato riattivato a fini turistici e rivela interessanti opportunità di connessione con il circuito escursionistico/alpinistico. Il sistema dei sentieri in quota e dei rifugi è regolarmente soggetto a manutenzione.

Il generale declino delle tradizionali attività agro-silvopastorali, maggiore nei centri a vocazione manifatturiera, è responsabile del noto fenomeno della avanzata del bosco a discapito delle superfici prative e pascolive. Ciononostante la struttura del paesaggio costruito dalle attività agropastorali è ancora ben leggibile in quasi tutta l'area.

Gli esiti urbanistici ed edilizi del Rifabbrico sono riconoscibili in molte aree (particolarmente a Padola e in tutto il Comelico, a Lorenzago, ad Auronzo), ma necessitano di uno studio approfondito e di una specifica azione di tutela e valorizzazione. Altrettanto vale per la ricca eredità edilizia rurale tradizionale, che fa largo uso del legno soprattutto in Comelico e a Sappada. Il suo valore è strettamente connesso alla cultura materiale dei luoghi, oggi messa in pericolo dalle opposte spinte all'abbandono e alla trasformazione indiscriminata.

I paesi di più piccole dimensioni hanno conservato in buona misura caratteristiche premoderne; meno leggibile la struttura urbanistica ed edilizia nei centri che hanno subito le trasformazioni maggiori, legate allo sviluppo del turismo e delle attività manifatturiere, nei quali i materiali della tradizione sono stati progressivamente sostituiti da altri con caratteristiche differenti, senza però arrivare ad elaborare una nuova cultura formale autonoma.



*Fattori di rischio - urbanizzazione disordinata e concentrazione di attività produttive a fondovalle (VF)*

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Se la frammentazione ecologica non è un pericolo per queste aree, è pur vero che il declino delle attività agropastorali rappresenta un concreto elemento di rischio, non solo per la conservazione del paesaggio storico, ma anche dei suoi valori ambientali: se per un verso l'abbandono dei versanti accresce la naturalità dell'area oggetto della ricognizione, essa tuttavia comporta una generale riduzione della varietà di microambienti e conseguentemente della biodiversità, con la perdita di numerose specie sinantropiche.

Il declino del settore primario ha investito negli ultimi decenni anche le attività forestali: il taglio in zone spesso impervie è poco remunerativo e risente soprattutto della concorrenza con l'Austria e i paesi dell'Est. Questo mette in pericolo la conservazione dei boschi di conifere "coltivati", così come sono stati tramandati dalle passate generazioni.

Un ulteriore elemento di vulnerabilità per il paesaggio oggetto della ricognizione è rappresentato dal processo di abbandono dei versanti e di discesa a valle della popolazione: mentre i fondovalle vivono una crescente tendenza alla metropolizzazione, accentuata dai continui miglioramenti della rete stradale e della connessione con il resto della provincia e con la pianura, gli insediamenti situati alle quote più elevate, penalizzati in termini di accessibilità, risentono maggiormente dei fenomeni di declino economico e demografico tipici delle parti più marginali delle Alpi.

Fanno eccezione gli insediamenti posti alle testate delle valli (Cortina, Sappada, in certa misura Padola in Comelico), che possono contare su un più connotato sviluppo turistico e soffrono oggi piuttosto di polarizzazione e di incremento eccessivo delle seconde case. La perdita di popolazione residente è qui legata soprattutto alla competizione impari con i turisti per l'accesso alla casa.



*Fattori di rischio - urbanizzazione di fondovalle (BC)*



*Valori - architetture religiose del gotico alpino (Chiesa parrocchiale di San Nicolò di Comelico, affreschi di Gianfrancesco da Tolmezzo) (VF)*



*Valori - edilizia del Rifabbrico (Lorenzago) (VF)*



*Fattori di rischio - abbandono dei versanti (VF)*

Nonostante i continui miglioramenti il sistema viabilistico è ancora in parte insufficiente rispetto alla domanda. I collegamenti vallivi ed intervallivi non sono del tutto funzionali alla intensificazione della vita di comunità, alla migliore allocazione e gestione dei servizi, alla integrazione e migliore gestione dell'offerta turistica. I lunghi tempi di percorrenza e la poca frequenza dei convogli rendono il trasporto ferroviario, che sarebbe invece estremamente utile contro la marginalità, attualmente poco efficiente.

Nei fondovalle e sui bassi versanti la concentrazione delle attività manifatturiere lungo le direttrici della viabilità principale genera processi di dispersione insediativa e problemi di traffico pesante di attraversamento, solo parzialmente risolto con la costruzione di circonvallazioni.

Lo sviluppo turistico ha privilegiato il modello insediativo delle "seconde case", realizzando strutture (piste, impianti e strutture ricreative, ecc.), non sempre opportunamente localizzate.

La presenza di bacini artificiali per la produzione di energia idroelettrica caratterizza i principali corsi d'acqua. Alcuni di questi bacini hanno un rilevante valore turistico (Auronzo, Centro Cadore). Per questo motivo e per il rischio idrogeologico connesso alla variazione dei livelli dell'acqua oggi la gestione tecnica dei serbatoi può rappresentare un'occasione di conflitto, in particolare nei periodi di magra. Il rapido recente sviluppo del microidroelettrico arriva in alcuni luoghi a sollevare alcuni problemi ambientali.

La crisi dell'industria manifatturiera ha colpito duramente queste aree, che stanno oggi ripensando il loro ruolo economico sia nei confronti del territorio regionale che a scala globale. Il turismo sta così diventando uno dei settori portanti e forte è la domanda di ulteriori servizi e di adeguate strutture. Si tratta di turismo invernale ed estivo, supportato da alcuni impianti di risalita (tra cui spiccano solo quelli della conca di Cortina e di Sappada). Sono invece di grande rilevanza alcuni circuiti da fondo e il ricco sistema di sentieri escursionistici e rifugi anche ad alte quote, che però portano nei periodi di maggiore affluenza a problemi di eccessiva pressione antropica.

Sono presenti fenomeni di dissesto idrogeologico, legato alla relativa giovinezza geologica della zona e alla presenza di un ricco reticolo idrografico.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione 01 si caratterizza per la compresenza di valori straordinari universalmente noti (da Cortina d'Ampezzo alle Tre Cime di Lavaredo) e di forti criticità, dovute principalmente all'abbandono delle pratiche agricole, allo sviluppo industriale e in alcune aree all'omologazione al modello stereotipato di "paesaggio alpino" turistico e commerciale. La notevole dimensione dell'area oggetto della ricognizione, che interessa il territorio di quattro comunità montane e di ventun comuni, suggerisce la necessità di valorizzare le differenze e le complementarità presenti tra le diverse porzioni dell'area. La marginalità di alcune di esse richiede adeguate politiche per la formazione, per l'occupazione e per i servizi, che favoriscano la permanenza della popolazione in montagna. La particolare posizione geografica (l'area confina con regioni e province autonome e contiene l'unico tratto di confine nazionale della Regione) e la notevole presenza di minoranze linguistiche, richiedono una particolare attenzione nell'ascolto delle popolazioni e un attento coordinamento delle politiche paesaggistiche a livello transregionale e transfrontaliero.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1.Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative e turistiche, in particolare sui sistemi rocciosi in quota e sui pascoli

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale che occupano larga parte dell'area
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici (doline nei gessi a Danta, aree carsicihe gessose in Cadore, Auronzo Oltrepiave)
2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità (Piave, torrenti minori, Lago di Misurina) e le numerosisssime sorgenti presenti nell'area
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde
3e. Scoraggiare la riduzione del deflusso dei corsi d'acqua e garantire il livello minimo degli invasi, in particolare per il Lago di Centro Cadore

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico, in particolare le praterie umide alpine (Torbiere di Danta e di forcella Lavardet, Paludetti di Misurina,ecc.)
5e. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte)
8i. Promuovere l'agricoltura di montagna come attività di manutenzione del paesaggio

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi montani**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco
11b. Incoraggiare una gestione dei sistemi prativi che eviti l'eccessiva concimazione e l'uso di liquami in luogo di letame maturo, in particolare in Comelico
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico, valorizzandone le qualità
13c. Promuovere progetti di impiego locale degli scarti di lavorazione del legno (produzione di biomassa combustibile, teleriscaldamento)

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (paesaggio dei tabià) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti, delle specificità locali, dei contesti paesaggistici, in particolare della tradizione del legno nelle abitazioni e nei rustici in Comelico, a Sappada e nell'Ampezzano
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale, in ciascuna vallata
18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto, in particolare nel fondovalle del Piave

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale, in particolare dei tratti urbanizzati Tai-Valle e Domegge-Calalzo
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio
22h. Promuovere progetti che sperimentino soluzioni non omologanti per gli spazi pubblici, nel rispetto delle preesistenze, dei caratteri morfologici del contesto e delle caratteristiche climatiche locali (neve, ghiaccio)
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano, in particolare nei centri urbani ridisegnati dal Rifabbrico (Cadore, Oltrepiave, Comelico)

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico, in particolare promuovendo l'uso del legname locale nelle costruzioni
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici ad elevata visibilità, alti, oppure situati in posizione dominante sui versanti e/o posti all'ingresso delle vallate

**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici

**33.Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture ed esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio, in particolare della linea ad alta tensione Cordignano-Lienz, nella zona delle vette di confine

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti, in particolare Misurina e Val Visdende
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare i siti archeologici e le cellule museali di carattere demoetnoantropologico. Valorizzare il passaggio della Via Alpina (Centro Cadore) e la presenza dei "paesi di legno" (Costalta)
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici, in particolare le vie di pellegrinaggio e i percorsi della monticazione (Via delle Malghe in Comelico)
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico)

**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico e rigoroso, anche in relazione alle minoranze linguistiche presenti nell' ambito
39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi"

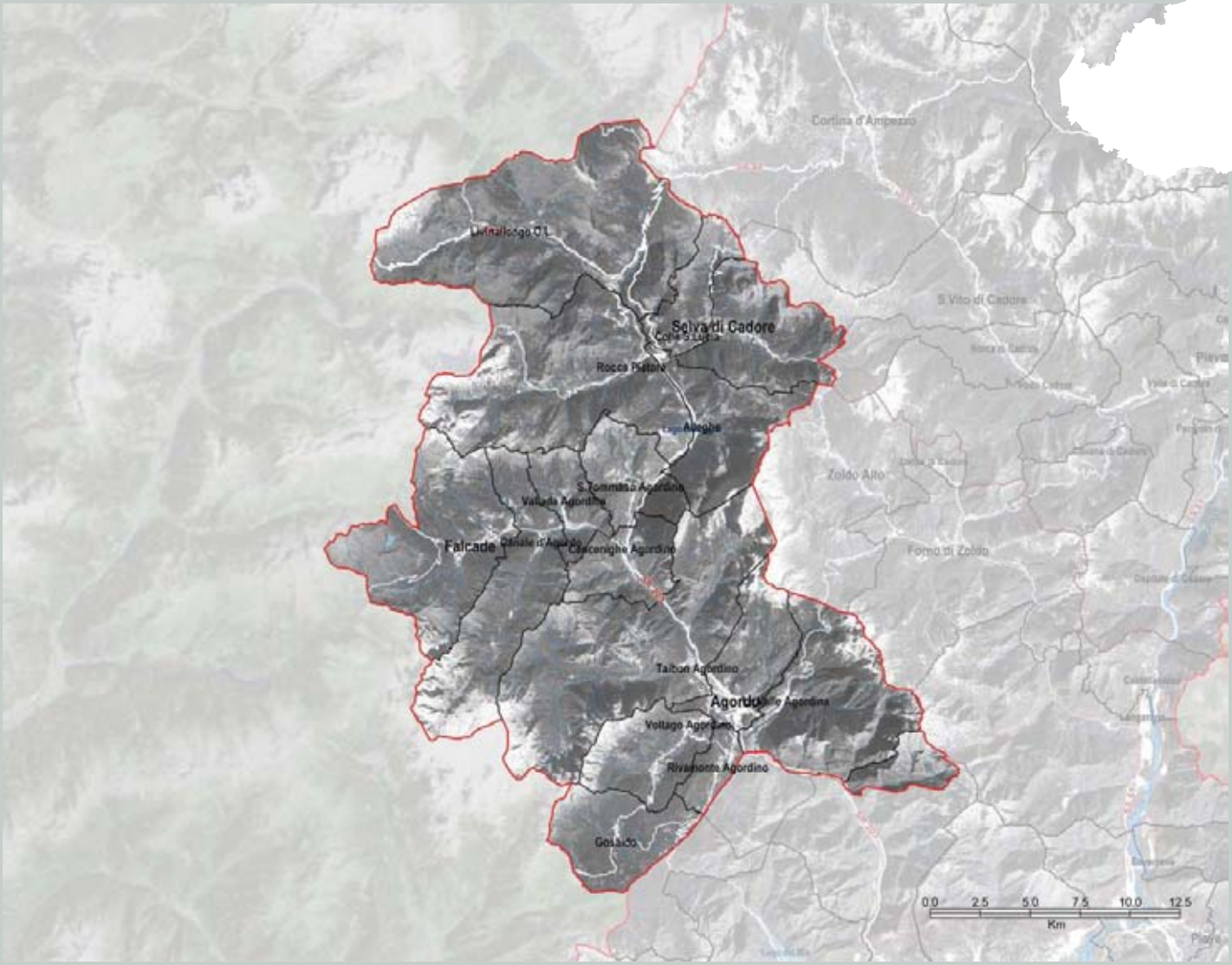





*La conca agordina verso il passo Duran (FZ)*

# DOLOMITI AGORDINE





## Identificazione generale

Territorio montano con paesaggi dolomitici.

L'area oggetto della ricognizione *"Dolomiti agordine"* interessa la parte superiore del bacino idrografico del torrente Cordevole, dal Livinallongo (Fodom) fino ad Agordo. Nella valle principale, dove sono situati i centri di Pieve di Livinallongo, di Alleghe, di Cencenighe, di Agordo, confluiscono le valli laterali percorse dagli affluenti di destra (Val Pettorina, Val del Biois, valle di San Lucano) e quelle di sinistra (Valparola, valle di Selva, valle del Passo Duran).

La delimitazione dell'area oggetto della ricognizione si appoggia ad ovest sul confine regionale con le province autonome di Trento e Bolzano, a nord e a est sulla linea dello spartiacque con l'alto bacino del Piave, che coincide con i confini dei comuni della Comunità Montana Agordina, che interessa la maggior parte dell'area; a sud l'area è delimitata dalla linea di demarcazione tra i rilevi montani infra-dolomitici e la catena delle Dolomiti Bellunesi, attraverso la quale comunica con la Valbelluna.

Sono individuabili tre diverse sub-regioni, in relazione sia alla conformazione geografica, sia soprattutto alle vicende storiche che hanno interessato questo territorio in passato. Percorrendo l'area oggetto della ricognizione da sud a nord:

AGORDINO SOTTOCHIUSA. Parte meridionale dell'area oggetto della ricognizione, dalla linea di demarcazione tra i rilievi montani infra-dolomitici e la catena delle Dolomiti Bellunesi, fino alla Chiusa di Listolade (appena a nord di Listolade, varcato il Torrente Corpassa, esisteva un tempo un fortilizio denominato "Chiusa" che controllava l'angusto passo e insieme divideva la comunità di Agordo in "Soprachiusa" e "Sottochiusa").

AGORDINO SOPRACHIUSA. Dalla Chiusa di Listolade fino a Caprile in Val Cordevole e Falcade in Valle del Biois, già Sindacato delle Regole di Soprachiusa.

ALTO CORDEVOLE. Possono essere assegnati a questo sottoambito il Livinallongo (Fodom) e Colle Santa Lucia, entrati a far parte del territorio italiano solo dopo la I Guerra Mondiale, e alcune comunità che godevano sotto la Serenissima di larga autonomia, Selva di Cadore, un tempo aggregata alla Magnifica Comunità di Cadore e Rocca Pietore.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)



*La Val Pettorina con la Marmolada sullo sfondo (CQ)*



*Il lago di Alleghe (CQ)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Il territorio è attraversato dalla valle del Torrente Cordevole e da quelle dei suoi affluenti (Biois, Pettorina, Fiorentina, Corpassa e Tegnas). Procedendo verso monte, dopo l'ampia conca di Agordo, la valle del Cordevole e le sue valli laterali minori si presentano piuttosto strette, con ripidi versanti. Le porzioni più alte delle valli invece si aprono verso i passi dolomitici che separano l'area oggetto della ricognizione dalle regioni circostanti (Passo di Valles, Fedaia, Campolongo, Falzarego, Giau, Forcella Staulanza, Passo Duran). Questa variabilità orografica conferisce all'intera area un aspetto paesaggisticamente variegato, accentuato dai dislivelli tra fondovalle (posti a quote tra i 600 e i 1400 m) e vette circostanti, che raggiungono altitudini di oltre 3.000 metri (la Marmolada, al confine con il Trentino, è alta 3342 m).

L'area è caratterizzata dalla presenza di gruppi orografici di grande bellezza (Civetta, Moiazza, Pelmo, Marmolada, Pale di San Martino, Pale di San Lucano, Agner) e dal tipico paesaggio delle valli dolomitiche, dove la giovinezza geologica determina la ripidità dei versanti, in cui le varie forme d'erosione si sono sommate e sovrapposte, precario sostegno dei terreni



*Agordo (GG)*

## da segnalare

- *le vette e dolomitiche (Marmolada, Pale di San Martino, Pelmo, Civetta);*
- *i passi dolomitici (Passo Giau);*
- *il Ghiacciaio della Marmolada;*
- *i Serrai di Sottoguda, Val Pettorina, (geosito);*
- *i box folds della Val Fiorentina (geosito);*
- *la frana di Alleghe (geosito) e Lago di Alleghe;*
- *la cascata delle Comelle (Val di Gares);*
- *il Col di Lana;*
- *le Praterie alpine e sistemi malghivi;*
- *gli opifici lungo le vie d'acqua;*
- *i bacini artificiali e i paesaggi dell'energia;*
- *il sistema dell'estrazione e della lavorazione dei minerali (Miniere del Fursil, Gares e Pont, Valle Imperina, Vallalta);*
- *il museo civico di Valfiorentina, Selva di Cadore;*
- *il museo mineralogico, Agordo;*
- *il museo Ladino Fodom, Livinallongo;*
- *il museo della Grande Guerra in Marmolada e testimonianze della Prima guerra mondiale;*
- *il Castello di Andraz;*
- *i palazzi padronali (Palazzo Crotta ad Agordo, Casa Chizzali-Bonfadini a Colle Santa Lucia);*
- *le chiese e santuari (Santuario di Santa Maria delle Grazie, Chiesa di Santa Fosca);*
- *la chiesa di San Simon, con affreschi di Paris Bordone.*



*Insediamenti e spazi agropastorali in quota (VF)*

sommitali. Così è, ad esempio, per i fianchi della Valle del Biois e per il Pralongià, per la Val Fiorentina o per la zona del Monte Pore. Elevata è la franosità di numerosi versanti, in particolare nella zona del Livinallongo (Fodom). Questa situazione ha provocato eventi calamitosi di grande impatto, prima fra tutti la frana del 1771, che ha modificato radicalmente la situazione geomorfologica della vallata, dando origine al Lago di Alleghe.

Per quanto riguarda l'idrografia, ai ghiacciai (quello della Marmolada in particolare) e nevai nelle porzioni più elevate fanno seguito i numerosi torrenti che si raccolgono nei più ampi corsi di fondovalle. Sono presenti sbarramenti artificiali, che danno luogo ad altrettanti invasi, in fondovalle e in quota.

### Vegetazione e uso del suolo

Le diverse associazioni vegetali presenti si distribuiscono sui versanti in rapporto all'altitudine e alle condizioni di esposizione.

Nelle fasce più elevate troviamo assenza di copertura vegetale continua, ma presenza di elementi floristici di pregio. Scendendo si incontrano dapprima le praterie alpine, poi una fascia ad arbusti, con la tipica presenza del pino mugo, spesso presente nella porzione più elevata dalla falda di detrito). Il paesaggio forestale vede la prevalenza di boschi di picea, anche compatti, con varianti a faggio, nonché la presenza di boschi di larice specialmente in alta quota su suoli di origine recente e su prati-pascolo abbandonati.

La situazione della copertura vegetale dei fondovalle e dei versanti meglio esposti è stata profondamente modificata dalle pratiche agricole, soprattutto il pascolo e la fienagione, per cui il prato occupa ampie parti di versante. Poco diffuse, ma in leggera ripresa, le superfici coltivate, dedicate alla produzione di cereali minori e altri prodotti poco esigenti.

### Insediamenti e infrastrutture

Lungo la valle del Cordevole, in corrispondenza dell'imbocco delle valli laterali, sono situati i centri maggiori come Agordo, Cencenighe, Alleghe, Caprile, in posizione privilegiata rispetto ai collegamenti viabilistici. A questi centri urbani di fondovalle, il cui sviluppo è dovuto sia alla presenza del turismo che di attività industriali (in particolare dell'industria manifatturiera dell'occhiale, qui insediata a partire dal 1961), fanno da contrappunto da un lato i centri eminentemente turistici delle alte valli (come ad esempio Falcade, Arabba, Selva di Cadore, Rocca Pietore) e dall'altro i numerosi villaggi di versante, dove hanno ancora un certo peso le attività silvopastorali.

I villaggi di versante riflettono l'impianto annucleato organizzato secondo la proporzione, ancora leggibile in vaste aree, tra carico demografico ed edilizio e risorse primarie del territorio utilizzato, benché la compattezza e la dimensione dei nuclei sia maggiore o minore in rapporto alle vicende naturali, storiche ed economiche delle diverse vallate.

Dal punto di vista viabilistico l'area oggetto della ricognizione è attraversata dalla Strada Regionale 203 in direzione nord-sud (dal Col di Lana ad Agordo) e dalla Strada Regionale n. 48 in direzione est-ovest (dal Passo Pordoi al passo Falzarego), che ne costituiscono l'ossatura e che collegano tra loro i centri maggiori. Altre strade provinciali servono le valli laterali, collegandole alla valle del Cordevole e superando i grandi passi dolomitici.

Il turismo invernale ed estivo è supportato da una notevole rete di impianti di risalita e piste per lo sci di discesa, raccolte in noti comprensori che scavalcano l'area oggetto della ricognizione verso le valli circostanti (Malga Ciapèla – Marmolada, Biois, Trevalli, Civetta, ecc.) e da un ricco sistema di sentieri e rifugi anche ad alte quote.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico dell'area oggetto della ricognizione è concentrato nella straordinaria e caratteristica associazione tra le coperture forestali, che hanno caratteristiche di pregio sia per i tipi di associazioni vegetali che per l'alto grado di naturalità, e le praterie alpine, create e mantenute dalle attività agropastorali.

Alvei torrentizi, forre, laghi naturali in quota, laghi artificiali, torbiere, zone umide sono solo alcune delle tipologie che arricchiscono la rilevanza naturalistica dell'area oggetto della ricognizione, (p.e. l'area di Cherz Salvacia, le torbiere di Federe). Sono presenti alcuni geositi interessanti.

I numerosi microambienti legati alle attività silvopastorali (praterie alpine, pascoli e prati), creano un ambiente ricco e diversificato, dal valore naturalistico molto elevato. Numerosi sono i biotopi, legati soprattutto al ricco reticolo idrografico e alle formazioni forestali di antica origine (ambienti fluviali, forre, laghi naturali in quota, laghi artificiali). Sono di notevole importanza le ampie porzioni (spesso verticali o sub verticali) in roccia nuda nella parte alta dei versanti dolomitici e i passi dolomitici che circondano l'area oggetto della ricognizione.

Non è attestata una presenza abitativa stabile nell'Alto Agordino in epoca preromana, anche se le origini dei primi insediamenti umani in queste zone sono probabilmente da mettere in relazione con l'estrazione dei metalli, e in particolare del minerale per la lavorazione del rame, tipico della zona, che sembra risalga a prima dell'età del ferro.

Di epoca romana sono le iscrizioni confinarie del Monte Civetta, che segnalano l'inclusione della media Val Cordevole nell'agro dei Bellunati, e numerose sono le monete romane (sec.V-I a.C.) ritrovate soprattutto nelle zone di transito. La mancanza di fonti archeologiche di epoca classica ha portato gli studiosi ad escludere una qualche forma di romanizzazione (insediamenti rustici, ville, strade), probabilmente a motivo della difficile situazione morfologica del territorio.

Diffuse, invece, sono le tracce di fortificazioni (come il Castello di Andraz, verso il passo Falzarego, rudere recentemente restaurato e reso visitabile) e di insediamenti medievali, quando esistevano nell'area numerosi centri minerari e piccoli forni "a basso fuoco" per la fusione dei minerali, come attesta del resto una ricca toponomastica (Miniere, Forno di Val, Forno di Canal, Vallinferna, Fursil). L'industria estrattiva alimentava infatti un consistente tessuto di forni e fucine che sfruttavano la forza idraulica dei corsi d'acqua e il legname quale combustibile e che spiegano lo sviluppo di alcuni insediamenti in localizzazioni apparentemente poco felici.

Numerose sono le testimonianze della vocazione silvopastorale dell'area oggetto della ricognizione, tra cui i paesaggi dei pascoli alpini e la ricca eredità edilizia tradizionale in legno, diffusa soprattutto nella parte più settentrionale dell'area oggetto della ricognizione.



*Valori - spazi agropastorali e vette dolomitiche (VF)*



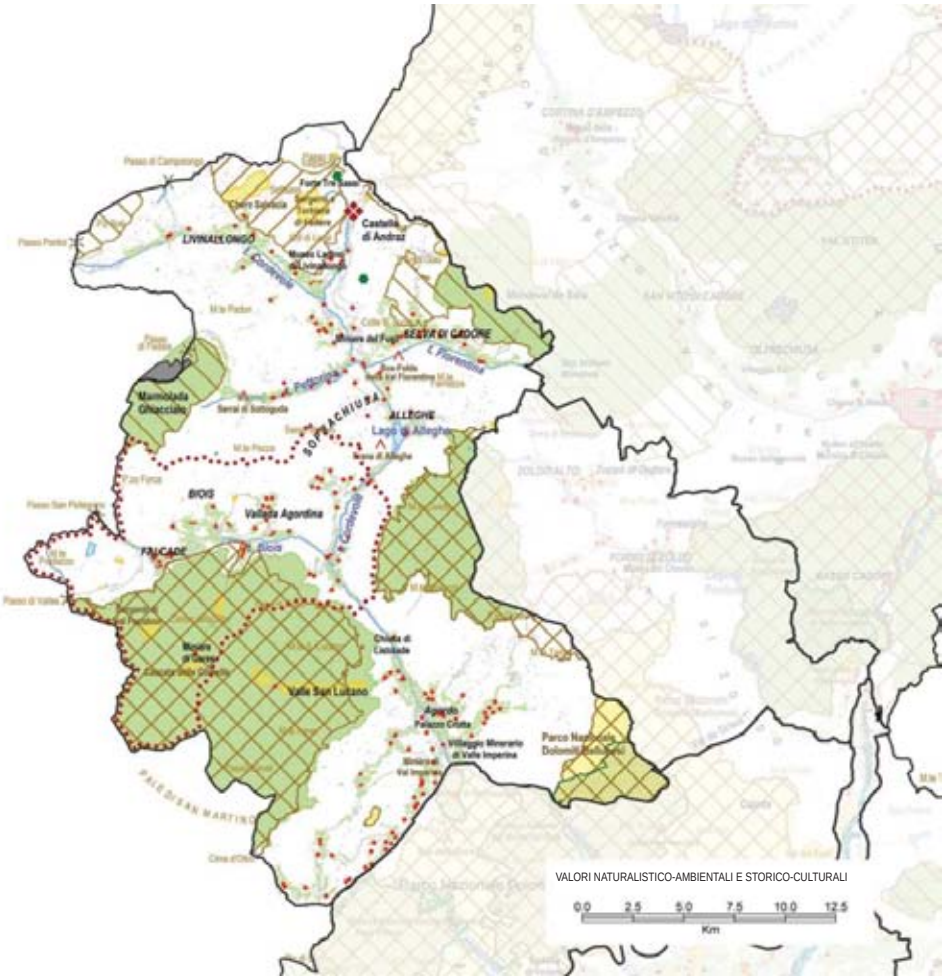
*Valori - prati da sfalcio in prossimità di piccoli centri in quota (VF)*



*Valori - edilizia rustica lignea (Valle del Biois) (FB)*



*Valori - borghi in quota (Colle Santa Lucia) (CQ)*


LIVINALLONGO
Castello di Andraz
SELVA DI CADORE
Marmolada Ghiacciaio
ALLEGHE
Lago di Alleghe
BIOIS
Vallada Agordina
FALCADE
Chiesa di Lisciade
Valle San Lucano
Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Selva di Cadore
Colle S.Lucia
Rocca Pietore
Alleghe
S.Tommaso Agordino
Vallada Agordina
Falcade
Canale d'Agordo
Cencenighe Agordino
SR 203
Taibon Agordino
Agordo
Valle Agordina
Voltago Agordino
Rivamonte Agordino
Gosaldo
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

Altrettanto numerose e significative sono le emergenze storico-culturali connesse allo sfruttamento delle risorse idriche e minerarie: la presenza dei giacimenti metalliferi è stata in questi anni valorizzata attraverso numerosi interventi di riqualificazione, che hanno complessivamente restituito uno spaccato sufficientemente completo del sistema di estrazione e lavorazione dei minerali in queste valli. Si visitano le miniere di ferro del Fursil e il centro minerario di Valle Imperina (miniere di rame) e sono in corso di valorizzazione alcuni antichi tracciati viari usati per il trasporto dei metalli.

Per un certo periodo l'area oggetto della ricognizione è stata collegata con la Val Belluna attraverso una linea ferroviaria, di cui è ancora ben riconoscibile il tracciato del tronco Bribano-Agordo, costruito nel 1922-25 e smobilitato nel 1956, del quale si conservano i caselli e le piccole stazioni (ora residenze) lungo la Val Cordevole.

Ricco inoltre è il patrimonio di edilizia religiosa e di edifici padronali delle principali famiglie che controllavano le attività minerarie. Rilevante è la componente culturale e identitaria, fortemente sentita soprattutto nell'area ex tirolese di Livinallongo (Fodom) e Colle Santa Lucia, valli che condividono l'origine storica e molte tradizioni culturali con le valli ladine confinanti.

Nell'area oggetto della ricognizione passa la "Via alpina", un itinerario escursionistico transalpino di rilevanza internazionale. Nel 2009 alcune parti dell'area sono state dichiarate patrimonio dell'umanità e fanno parte del sito Dolomiti Unesco.



*Valori - il castello di Andraz (VF)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Le ampie superfici di prati in quota intorno ai centri abitati e di prati-pascoli di monte sono conservati soprattutto nella zona del Livinallongo (Fodom), Colle Santa Lucia, Selva di Cadore e Rocca Pietore, grazie alla resistenza delle attività agropastorali, che rendono leggibile il sistema delle malghe alle quote maggiori.

I borghi rurali di piccole dimensioni, soprattutto quelli posti nelle aree più marginali, mantengono molte delle caratteristiche originarie, tra cui molte testimonianze delle locali tradizioni costruttive lignee, conservate soprattutto negli edifici a carattere rurale.

Meno leggibili sono la struttura urbanistica e l'edilizia tradizionale nei centri che hanno subito le trasformazioni maggiori, sia in seguito ai feroci bombardamenti della Prima Guerra Mondiale, sia successivamente in seguito allo sviluppo del turismo e delle attività manifatturiere, quando i materiali della tradizione sono stati progressivamente sostituiti da altri con caratteristiche differenti, senza peraltro arrivare ad elaborare una nuova cultura formale autonoma.

Il sistema dei siti legati alle attività minerarie è attualmente oggetto di riscoperta e recupero. Il sistema dei sentieri in quota e dei rifugi è regolarmente soggetto a manutenzione.



*Valori - testimonianze del gotico alpino (Alleghe) (CQ)*

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Se la frammentazione ecologica non è un pericolo per queste aree, è pur vero che il declino delle attività agropastorali



*Fattori di rischio - pressione turistica (Passo Giau)(RD)*



*Valori - palazzo Crotta a Agordo*



*Valori - diversità culturale (Museo Ladino Fodom a Livinallongo) (VF)*



*Fattori di rischio - trasformazioni edilizie che non rispettano il valore storico-documentale degli edifici rurali storici (FB)*

rappresenta un concreto elemento di rischio, non solo per la conservazione del paesaggio storico, ma anche dei suoi valori ambientali. Se è vero che l'abbandono dei versanti accresce la naturalità dell'area oggetto della ricognizione, essa tuttavia comporta una generale riduzione della varietà di microambienti e conseguentemente della biodiversità, con la perdita di numerose specie sinantropiche.

I fondovalle principali e i centri turistici sono soggetti a fenomeni di urbanizzazione anche intensi, mentre le parti più marginali dell'area oggetto della ricognizione (Rivamonte, Gosaldo) vivono tuttora situazioni di declino demografico e di abbandono.

L'industrializzazione e la terziarizzazione manifatturiere dell'economia locale hanno portato al declino delle attività tradizionali silvopastorali, con conseguente riduzione delle attività di presidio e manutenzione complessiva del territorio, e allo spostamento a valle della popolazione residente, soprattutto negli ambiti più interni e serviti da una viabilità approssimativa.

Negli ultimi decenni è aumentata di molto la superficie occupata dagli insediamenti, sia residenziali che produttivi (artigianato e piccola industria, strutture commerciali, etc.), a discapito di superfici prima destinate l'approvvigionamento di foraggio e prodotti agricoli, soprattutto lungo le principali direttrici di traffico.

Le tradizioni costruttive locali, soprattutto quelle lignee, vengono messe in pericolo sia dal declino demografico e dall'abbandono, sia dalle trasformazioni indiscriminate connesse con il recupero dell'edilizia rurale a fini turistici.

La pressione turistica ha favorito la massiccia costruzione di seconde case e di strutture di servizio (piste, impianti e strutture ricreative), non sempre nel rispetto dei valori paesaggistici, soprattutto nelle alte valli al confine con le province autonome di Trento e Bolzano; conflitti si manifestano tra l'economia del turismo invernale e il sistema economico agrosilvopastorale soprattutto nell'area del Fodom.

Ampi fenomeni di dissesto idrogeologico interessano la zona a causa alla sua relativa giovinezza geologica e all'attività del ricco reticolo idrografico.

Il rapido recente sviluppo del microidroelettrico arriva in alcuni luoghi a sollevare problemi ambientali.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il paesaggio interessato dall'area oggetto della ricognizione 02 si caratterizza per la compresenza di valori straordinari universalmente noti (dalla Marmolada al Civetta) ma anche di forti criticità, dovute principalmente al declino demografico, all'abbandono delle pratiche agricole e, in alcune aree, all'omologazione al modello stereotipato di "paesaggio alpino" turistico e commerciale.

La marginalità geografica dell'area oggetto della ricognizione richiede adeguate politiche della formazione, dell'occupazione e dei servizi che favoriscano la permanenza della popolazione in montagna.

La posizione geografica, al confine con province autonome, richiede un attento coordinamento delle politiche paesaggistiche a livello transregionale.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale che occupano larga parte dell'ambito
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici (aree carsiche gessose del Biois)
2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità (Cordevole, torrenti minori, Lago di Alleghe)
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte)
8i. Promuovere l'agricoltura di montagna come attività di manutenzione del paesaggio

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi montani**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico, valorizzandone le qualità
13c. Promuovere progetti di impiego locale degli scarti di lavorazione del legno (produzione di biomassa combustibile, teleriscaldamento)

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (paesaggio dei tabià) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti, delle specificità locali, dei contesti paesaggistici, in particolare della tradizione del legno nelle abitazioni e nei rustici a Livinallongo, Colle Santa Lucia e Biois
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale, in ciascuna vallata

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, in particolare ad Agordo e nei centri lungo la S.R. 203

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio
22h. Promuovere progetti che sperimentino soluzioni non omologanti per gli spazi pubblici, nel rispetto delle preesistenze, dei caratteri morfologici del contesto e delle caratteristiche climatiche locali (neve, ghiaccio)
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano, in particolare l'edilizia rustica compresa negli ambiti urbani e le caratteristiche abitazioni rurali in legno e pietra del Livinallongo

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico, in particolare incentivando l'uso del legno locale nelle costruzioni
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici ad elevata visibilità, alti, oppure situati in posizione dominante sui versanti e/o posti all'ingresso delle vallate

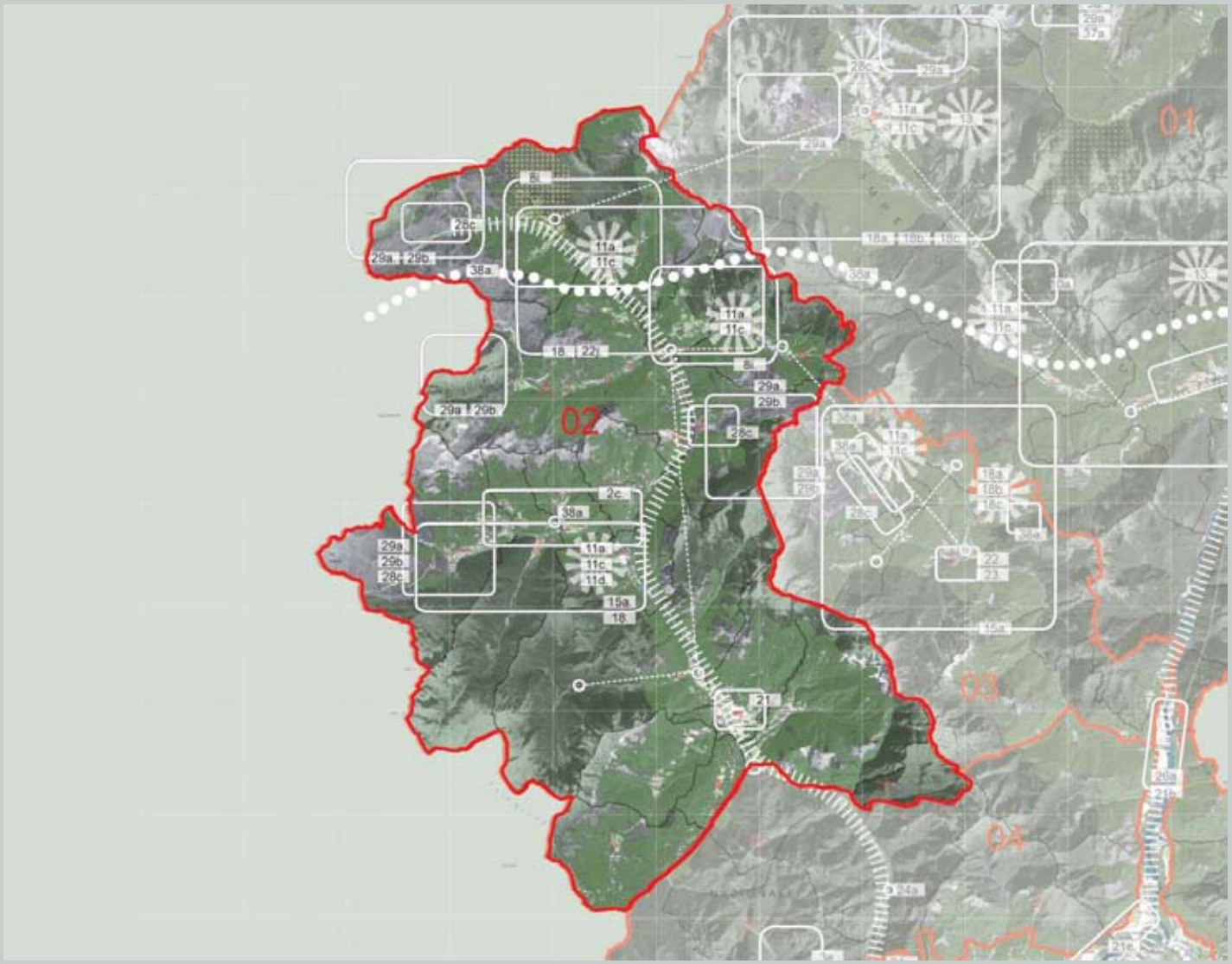
**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**
28c. Governare il fenomeno delle seconde case con attenzione alla sostenibilità ambientale ed alla compatibilità sociale con le comunità locali e al rispetto del paesaggio e al rispetto del paesaggio e al rispetto del paesaggio, anche incentivando il turismo alberghiero nelle aree più vocate

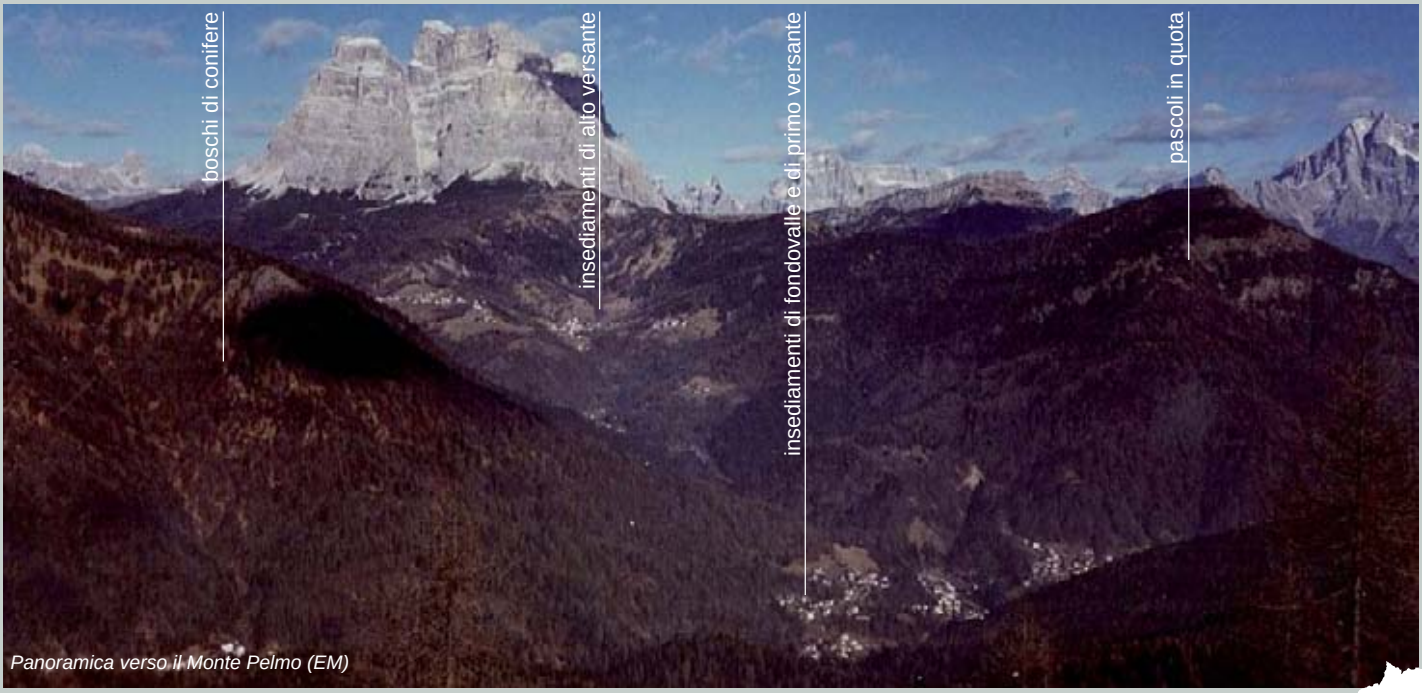
**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici
29b. Improntare il progetto delle stazioni sciistiche alla massima sostenibilità ambientale e al rispetto dei caratteri paesaggistici del contesto

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare il sistema dei siti di archeologia mineraria (Valle Imperina, Gares, Fursil), dei castelli e dei forti. Valorizzare il passaggio della Via Alpina (Livinallongo e Colle Santa Lucia) e la presenza dei "paesi di legno" (Celat di Vallada Agordina)
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici, in particolare i percorsi della monticazione e le vie del ferro
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).

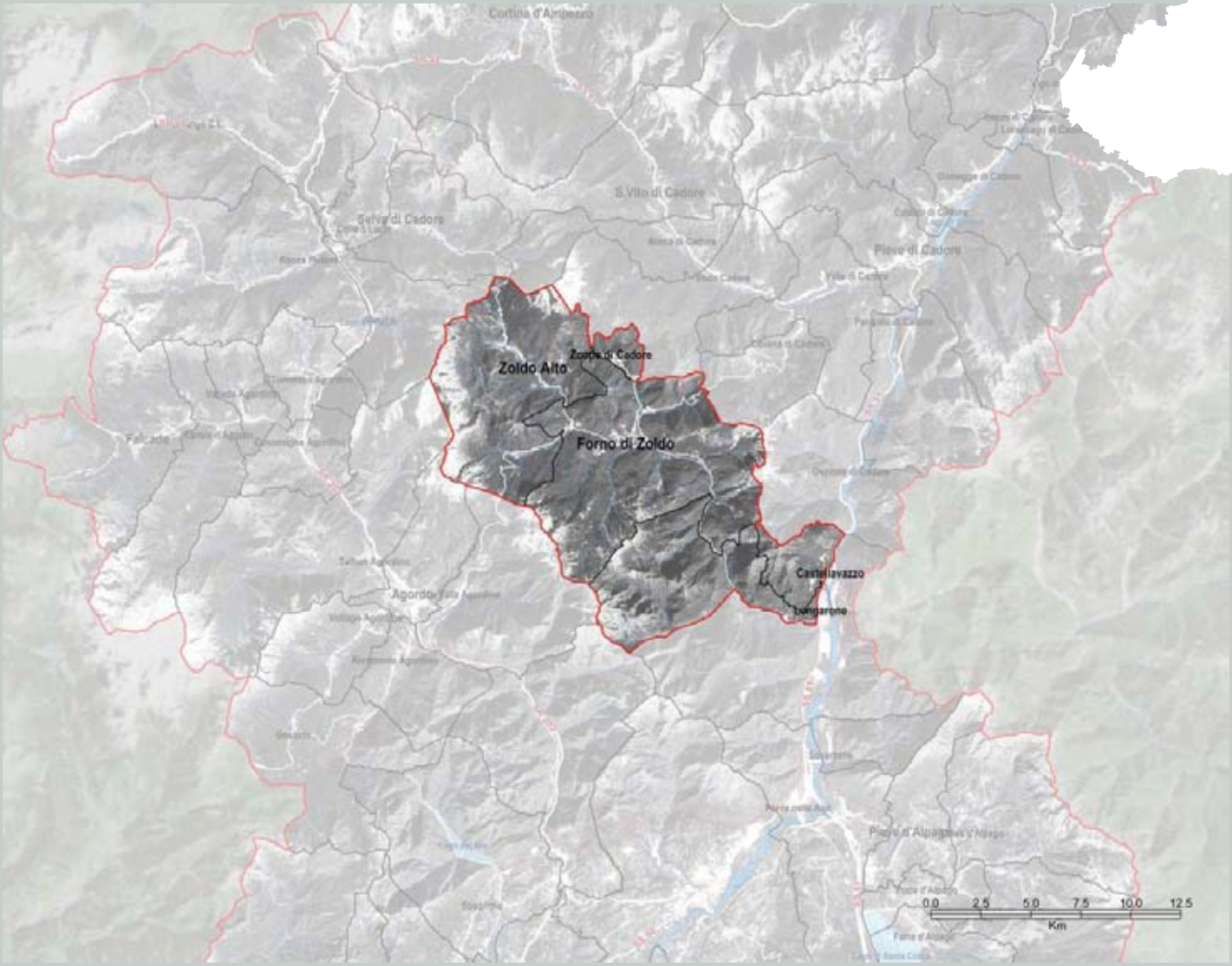
**39.Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico e rigoroso
39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli.
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi"






*Panoramica verso il Monte Pelmo (EM)*

# DOLOMITI ZOLDANE



## Identificazione generale

Paesaggio dolomitico.

L'area oggetto della ricognizione *"Dolomiti zoldane"* interessa il bacino idrografico del torrente Maè, affluente di destra del Piave, e comprende la valle di Zoldo e il canale del Maè.

La delimitazione dell'area oggetto della ricognizione è stata definita in base ai confini comunali nella parte nord, est ed ovest, coincidendo questi con la linea dello spartiacque; nella parte sud-est il confine si appoggia ai margini del centro abitato di Longarone e Castellavazzo per poi proseguire lungo il tracciato della Strada Regionale numero 51 d'Alemagna fino all'abitato dei Soffranco, piegando verso ovest lungo il Rio e la valle del Grisol.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

La porzione sudorientale dell'area oggetto della ricognizione (Canale del Maè) presenta caratteri di valle stretta e impervia, inadatta all'insediamento, che infatti riveste caratteri temporanei se si eccettua l'abitato di Soffranco. Dopo il lago artificiale di Pontesei, nell'area di Forno di Zoldo la valle si apre maggiormente e prende più propriamente il nome di Valle di Zoldo. Da Forno la vallata principale si sviluppa in direzione nord ovest, mentre ai suoi lati si aprono alcune valli laterali abitate soprattutto nelle loro porzioni superiori. La valle principale termina in Zoldo Alto, tra il Pelmo e il gruppo del Civetta. A Forno si diparte anche il sistema di valli laterali del torrente Cevergana e del Ru Torto, dove sono situati i centri di Fornesighe e Zoppé.

La presenza di imponenti rilievi (Civetta, Moiazza, Pelmo), di profonde incisioni e di ampie vallate è da imputarsi principalmente alla grande varietà di tipi litologici presenti e all'assetto tettonico (derivante dall'orogenesi alpina) di questo settore delle Dolomiti sud-orientali. Le forme del paesaggio sono state ulteriormente modellate dall'intensa abrasione dei ghiacciai quaternari e dalla continua erosione selettiva esercitata dalle acque superficiali di scorrimento.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata principalmente da rilievi costituiti da rocce di natura calcareo-dolomitica e subordinatamente marnoso-arenacea, con morfologia rupestre caratterizzata in genere da pareti, guglie e forre.

Accumuli di frana, coni e falde detritiche e depositi glaciali di alta montagna sono pure presenti nella parte alta dei rilievi, mentre depositi fluviali, fluvio-glaciali e alluvionali sono presenti sul fondo delle valli. Spesso tali sedimenti risultano terrazzati: ciò si verifica quando i depositi alluvionali sono stati incisi dal corso d'acqua che li ha depositati.

### Vegetazione e uso del suolo

Le diverse associazioni vegetali presenti si distribuiscono sui versanti in rapporto all'altitudine e alle condizioni di esposizione.

Nelle fasce più elevate troviamo assenza di copertura vegetale continua, ma presenza di elementi floristici di pregio. Scendendo si incontrano dapprima le praterie alpine, poi una fascia ad arbusti, con la tipica presenza del pino mugo (spesso presente nella porzione più elevata dalla falda di detrito e in situazioni di forte acclività), per poi passare ai lariceti, alle peccete e alle faggete. Nei fondovalle e lungo i corsi d'acqua si incontra il bosco misto di conifere e latifoglie.

La situazione della copertura vegetale dei fondovalle e dei versanti meglio esposti è stata in parte modificata dalle pratiche agricole, soprattutto il pascolo e la fienagione, per cui il prato occupa alcune parti di versante.



*Valori - borghi in quota e vette dolomitiche (Coi di Zoldo Alto, col Monte Pelmo sullo sfondo) (EM)*



*Valori - edilizia rurale tradizionale (tabià a Coi di Zoldo Alto) (EM)*



*Valori - edilizia lignea (Fornesighe) (EM)*



*Valori - San Floriano a Pieve di Zoldo (VF)*

## da segnalare

- *le vette dolomitiche (Pelmo, Civetta, Moiazza, Tàmer, Spiz di Mezzodì, gruppo del BoscoNero con le Rocchette della Serra);*
- *i passi dolomitici (Passo Duran, Forcella Staulanza, Forcella Cibiana);*
- *le orme di dinosauro presso Pelmetto-passo Staulanza (geosito);*
- *Val del Grisol ai margini del Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi;*
- *Valle e malga Prampèr, accesso nord al Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi;*
- *il museo del ferro e del chiodo a Forno di Zoldo (Palazzo del Capitaniato);*
- *il sistema dei siti minerari e dei forni (Miniere di Val Inferna, aggregato di Arsiera, fusinela di Pralongo, ecc.);*
- *il sistema dell'edilizia rurale storica a prevalenza lignea (Fornesighe di Forno di Zoldo e Costa, Coi e Brusadaz di Zoldo Alto);*
- *il museo etnografico degli usi e costumi della Val di Goima e il museo della cultura e delle tradizioni di Zoppè di Cadore.*



*"Coi di Zoldo con il Civetta" (concorso fotografico, GP)*

Nella parte nord-occidentale dell'area oggetto della ricognizione le piste da sci del comprensorio del Civetta incidono in più punti i boschi di conifere, soprattutto sui versanti a bacìo.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una struttura insediativa di tipo accentrato, distribuita sui versanti meglio esposti, spesso derivante dalla saldatura di precedenti nuclei sparsi (Forno di Zoldo, Zoldo Alto), distribuiti sui versanti.

I centri principali di fondovalle presentano una connotazione urbana, con presenza di industrie, servizi e terziario, mentre sui versanti sono situati i centri minori, generalmente composti di piccoli nuclei sparsi (Zoppé).

Non risiedono oggi nell'area oggetto della ricognizione attività economiche di rilievo, se si eccettua quella turistica, soprattutto invernale, nella parte più alta della valle, con la presenza di attrezzature alberghiere e di impianti di risalita, collegati con il Comprensorio sciistico del Civetta.

L'area oggetto della ricognizione è attraversata dalla Strada Provinciale 251 che percorre dapprima lo stretto canale di Zoldo, per raggiungere Forno di Zoldo, centro principale della bassa valle. Si attraversano quindi i vari abitati del comune sparso di Zoldo Alto, salendo gradatamente fino alla forcella Staulanza, da cui si può scendere lungo la Val Fiorentina fino a Selva di Cadore. Dall'abitato di Forno di Zoldo si diparte la Strada Provinciale 7 che raggiunge Zoppè di Cadore e la Strada Provinciale 347 per Forcella Cibiana.

La rete ferroviaria non raggiunge il territorio oggetto della ricognizione se non in tangenza e la stazione utile è quella di Longarone.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Area oggetto della ricognizione ha elevata rilevanza naturalistica intrinseca, caratterizzata com'è da ampie superfici forestali e da prati, anche in quota. Sono presenti ampie porzioni (spesso verticali o sub verticali) in roccia nuda nella parte alta dei versanti dolomitici, con elementi floristici di pregio.

I vasti boschi ospitano il pino cembro, lariceti, formazioni di picea compatte; formazioni di alta quota tendenti a conformarsi in gruppi, che determinano un paesaggio forestale vario. Le formazioni forestali presentano aperture al loro interno, dovute alla presenza di prati e pascoli intensamente sfruttati nel passato.

Sono presenti praterie in quota legate un tempo alla monticazione del bestiame. Superfici a prato sono presenti nei fondovalle, nelle aree limitrofe ai centri abitati.

Una parte del territorio oggetto della ricognizione ricade all'interno del Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi.

Nell'area oggetto della ricognizione non sono noti insediamenti stabili relativi al periodo preromano. Sulle pendici del Civetta sono presenti alcune iscrizioni rupestri con significato confinario, databili attorno ai primi anni dell'Impero di Roma (I-II secolo dopo Cristo).

La nascita della Comunità di Zoldo data al 1224, quando ottenne il diritto di essere rappresentata da due consoli nel Consiglio dei Nobili di Belluno. Si formarono e rafforzarono



*La Veda di Forno di Zoldo (EM)*

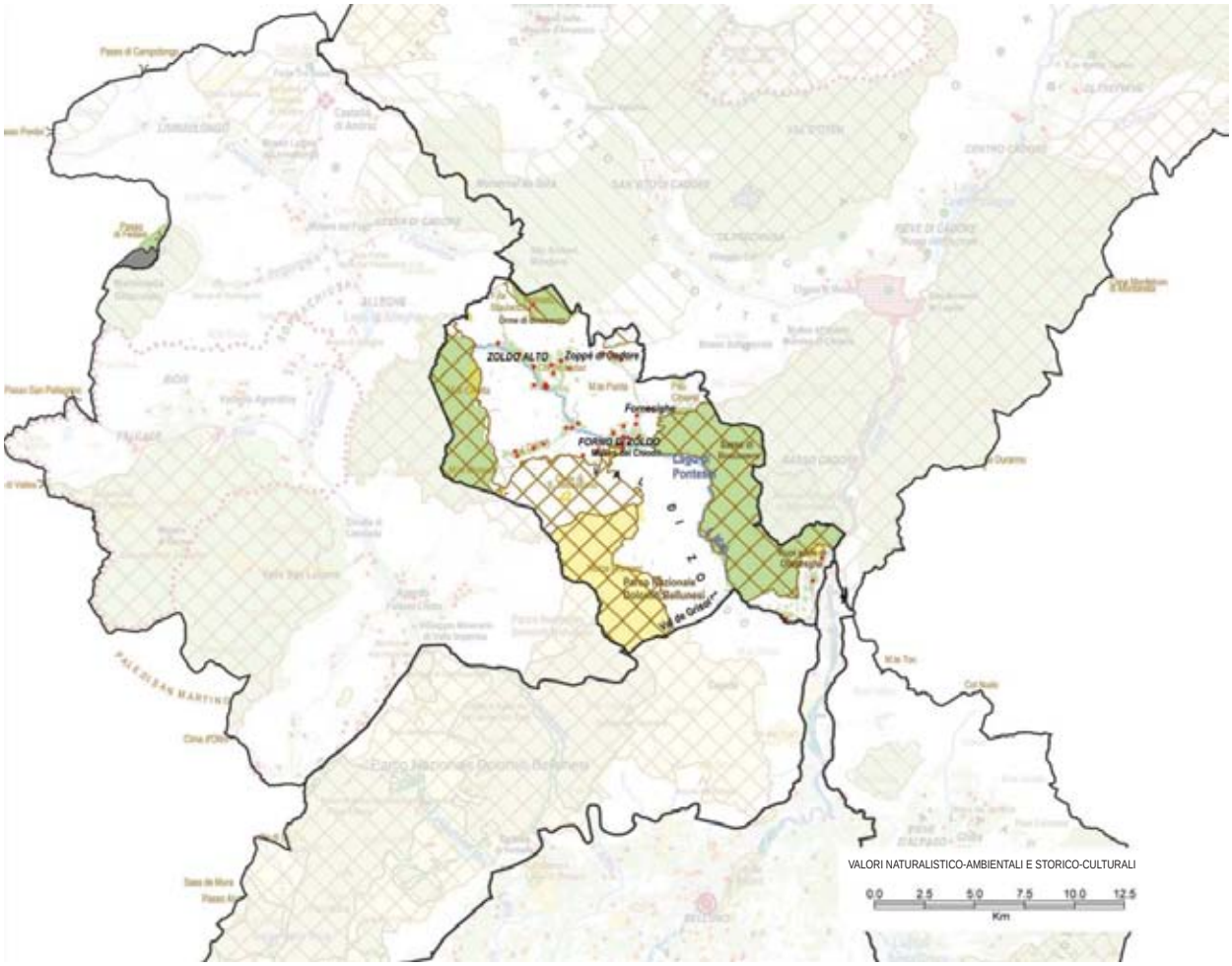
allora le Regole, tra le quali si distribuiva l'utilizzo e la tutela dei pascoli e dei boschi concessi alle varie ville (villaggi) in forma di proprietà collettiva, in seguito per investitura della Serenissima Repubblica di Venezia. Tale unità amministrativa si conservò fino al principio dell'Ottocento, quando vennero costituiti i comuni attuali.

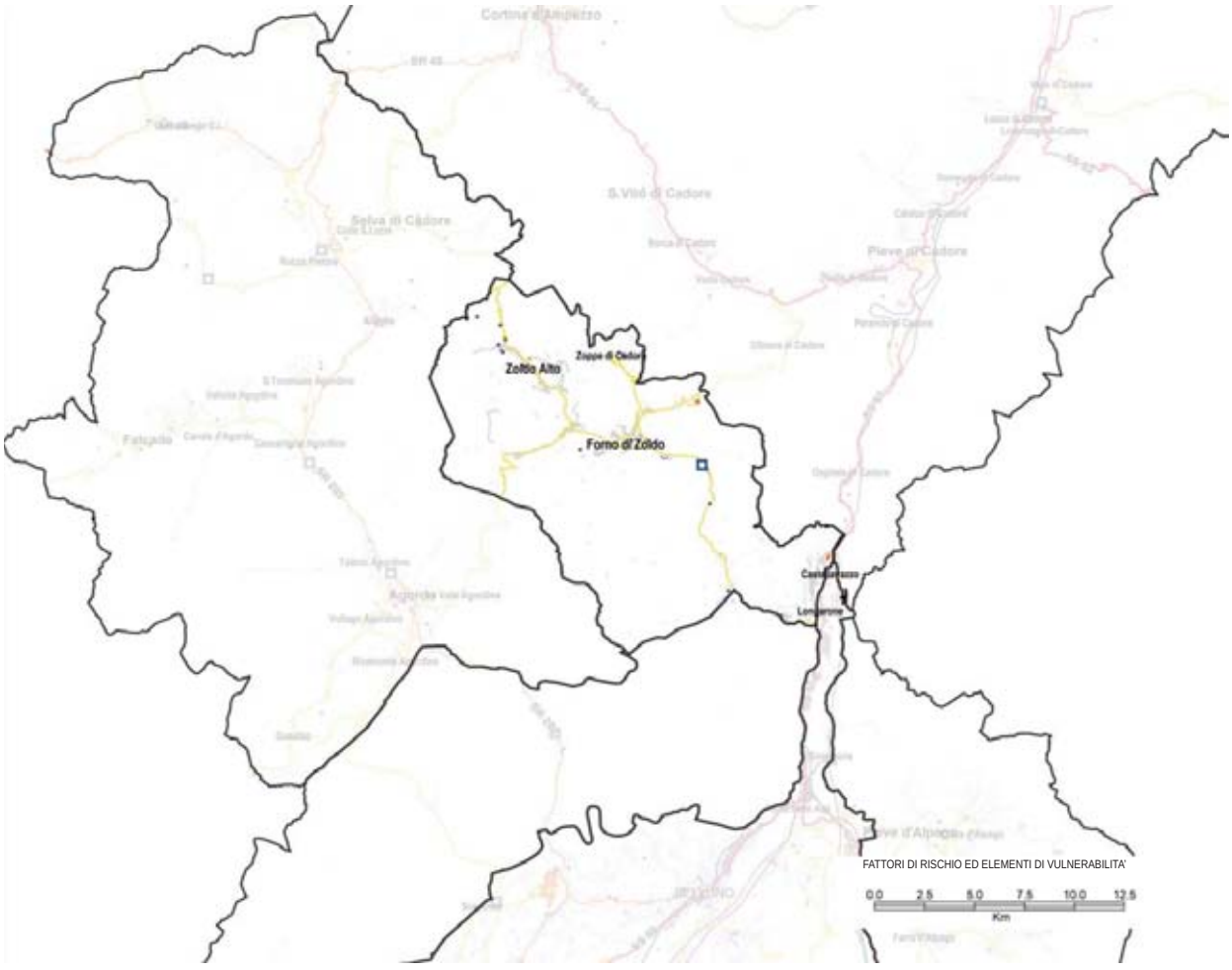
Nella Val Zoldana l'industria metallurgica fu attiva dal XIII al XVII secolo, soprattutto sotto la dominazione della Repubblica di Venezia. Vi avveniva non solo l'estrazione dei minerali ma anche la loro lavorazione, che aveva raggiunto nel periodo di massima fioritura livelli protoindustriali, con tre altiforni, una decina di forni di seconda fusione e un numero imprecisato di fusinèle, costruite a ridosso dei torrenti per sfruttare la forza motrice dell' acqua per fabbricare chiodi e attrezzi da lavoro.

L'impronta del dominio veneziano è presente a Forno nel Palazzo del Capitaniato (dove risiedeva il capitano inviato dal consiglio dei nobili di Belluno e che ora ospita il Museo del chiodo) e in altri palazzi dei notabili della valle (sulla riva destra del Maè è visibile il palazzo fatto erigere dalla famiglia Grimani, concessionaria delle miniere di Val Inferna).

Numerose e significative sono le testimonianze storico-culturali connesse allo sfruttamento delle risorse minerarie: la presenza dei giacimenti metalliferi è stata in questi anni valorizzata attraverso numerosi interventi di riqualificazione, che hanno complessivamente restituito uno spaccato sufficientemente completo del sistema di estrazione e lavorazione dei minerali in queste valli. Si visita l'antico borgo delle miniere della Val Inferna.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di manufatti rurali, case e tabià, che in alcune zone raggiungono livelli notevoli di interesse storico, tecnologico e paesaggistico, legati ad una tradizione costruttiva della pietra e del legno che si è mantenuta viva fino ad anni recenti. La frazione di Fornesighe è la più nota per l'ampiezza del suo patrimonio di case lignee. Oltre a Fornesighe (insediamento storicamente dedito ad attività metallurgiche, come testimonia il nome), le frazioni di Costa, Brusadaz e Coi (Zoldo Alto), defilate dal fondovalle, conservano interessanti esempi di dimore rustiche tradizionali, abitazioni d'aspetto massiccio ascrivibili alla tipologia della casa multifamiliare (o multifuoco) con caratteristiche intelaiature lignee e separate da stretti vicoli.


ZOLDO ALTO
Zoppè di Cadore
FORNO DI ZOLDO
Lago di Pontesei
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Zoldo Alto
Zoppè di Cadore
Forno di Zoldo
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Fattori di rischio - avanzamento del bosco a discapito degli spazi agropastorali e in prossimità dei villaggi (Costa di Zoldo Alto) (EM)*

A Fornesighe si svolge anche un interessante carnevale tradizionale con concorso di maschere tipiche. Goima, valle laterale che dall'abitato di Dont si spinge fin sotto la Moiazza, presenta tradizioni e peculiarità linguistiche proprie. Nell'area oggetto della ricognizione sono infine presenti alcune testimonianze dell'architettura religiosa gotico-alpina.

Nel 2009 alcune parti dell'area sono state dichiarate patrimonio dell'umanità e fanno parte del sito Dolomiti Unesco.



*Valori - conservazione delle tradizioni (Carnevale di Fornesighe)(EM)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Dal punto di vista naturalistico si registra la presenza di numerosi biotopi legati soprattutto al ricco reticolo idrografico e alle formazioni forestali di antica origine.

Dal punto di vista storico-culturale l'area, che per secoli è vissuta dello sfruttamento delle numerose seppur modeste miniere e della lavorazione del ferro oltre che delle tradizionali attività della montagna, conserva le testimonianze dei principali



*Fattori di rischio - abbandono delle attività agropastorali. Tabià in disuso a Brusadaz e a Soramaè (EM)*



*Gestione degli impianti dedicati agli sport invernali (Palafavera nel comprensorio del Civetta) (CQ)*



*Piste di Pecol in notturna (AF)*

costumi del passato, anche grazie ad interventi recenti di valorizzazione del territorio. Il sistema dei sentieri in quota e dei rifugi è regolarmente soggetto a manutenzione.

L'espansione recente degli abitati è stata abbastanza limitata e si è svolta con modalità che hanno permesso alla maggior parte dei centri di conservare i caratteri originari, sia nelle architetture, sia nella disposizione dei volumi. Tuttavia alcuni nuclei, tra i quali Fornesighe, mantengono in misura ragguardevole il tessuto insediativo tradizionale.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono legate allo spopolamento, all'emigrazione stagionale, ed alla mancata manutenzione del territorio che vede l'avanzata delle superfici boschive a discapito di quelle prative. In passato importanti sono stati anche gli esboschi, soprattutto dei boschi di faggio, per produrre il carbone che alimentava i forni fusori e le fucine, su versanti oggi riconquistati dalla vegetazione ad alto fusto.

La marginalità dell'area e il lento declino delle attività metallurgiche hanno favorito il progressivo spopolamento della valle che vive tuttora il fenomeno della emigrazione della popolazione residente, in particolare in Germania per l'artigianato del gelato, settore in cui peraltro eccelle.

La localizzazione delle attività produttive nella valle del Piave, all'esterno dell'ambito, ha contribuito al trasferimento verso valle di parte degli abitanti poiché la condizione della rete viabilistica non facilita gli spostamenti quotidiani. L'angusto canale del Maè che conduce alla valle vera e propria, che ha le caratteristiche di una stretta forra e conta solo i nuclei abitati di Igne e Soffranco, ha risentito in modo particolare dell'abbandono delle pratiche silvopastorali.

Lo sviluppo turistico ha portato alla realizzazione di strutture e attrezzature ad esso connesse, che acquistano caratteri decisi soprattutto nella porzione più elevata dell'area oggetto della ricognizione, nei pressi degli impianti sciistici (Pecol), responsabili di una non sempre ordinata urbanizzazione di fondovalle. Le opere di irregimentazione dei corsi d'acqua, soprattutto a seguito dell'alluvione del 1966, hanno compromesso le dinamiche naturali delle sponde, soprattutto nella zona di Forno e Pecol.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione 03 si caratterizza per la compresenza di valori naturalistici e simbolici eccezionali (dalla Civetta al Pelmo) ma anche di criticità estremamente forti, dovute principalmente al declino demografico, all'abbandono delle pratiche agricole e allo sviluppo industriale e turistico. Il contrasto tra località con diverso destino socioeconomico (per esempio Pecol e Zoppé) richiede un attento coordinamento interno delle politiche paesaggistiche per stabilire obiettivi condivisi per la conservazione delle culture locali e il presidio del territorio. La posizione geografica del territorio oggetto della ricognizione, che gravita verso il fondovalle urbanizzato del Longaronese, suggerisce la necessità di tener conto anche degli estiti delle ricogninizioni vicine. La marginalità geografica dell'area richiede adeguate politiche della formazione, dell'occupazione e dei servizi che favoriscano la permanenza della popolazione in montagna.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale che occupano larga parte dell'ambito
2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità (Maè e torrenti minori, sorgenti)
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi montani**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti, delle specificità locali, dei contesti paesaggistici, in particolare della tradizione del legno nelle abitazioni e nei rustici
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio
22h. Promuovere progetti che sperimentino soluzioni non omologanti per gli spazi pubblici, nel rispetto delle preesistenze, dei caratteri morfologici del contesto e delle caratteristiche climatiche locali (neve, ghiaccio)
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano, in particolare l'edilizia rustica compresa negli ambiti urbani

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici ad elevata visibilità, alti, situati in posizione dominante sui versanti o posti all'ingresso delle vallate

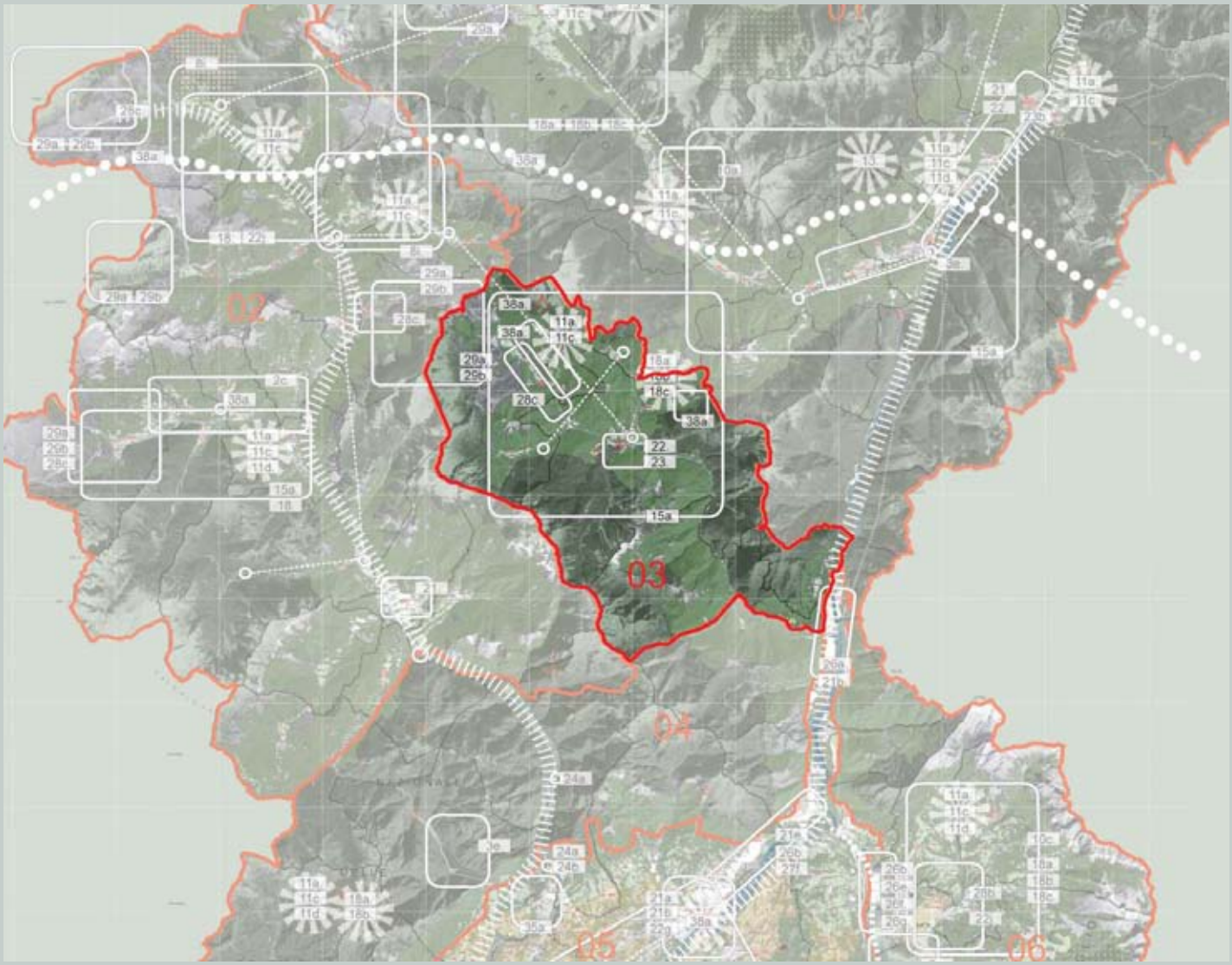
**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici.**
28c. Governare il fenomeno delle seconde case con attenzione alla sostenibilità ambientale ed alla compatibilità sociale con le comunità locali e al rispetto del paesaggio e al rispetto del paesaggio e al rispetto del paesaggio, anche incentivando il turismo alberghiero nelle aree più vocate

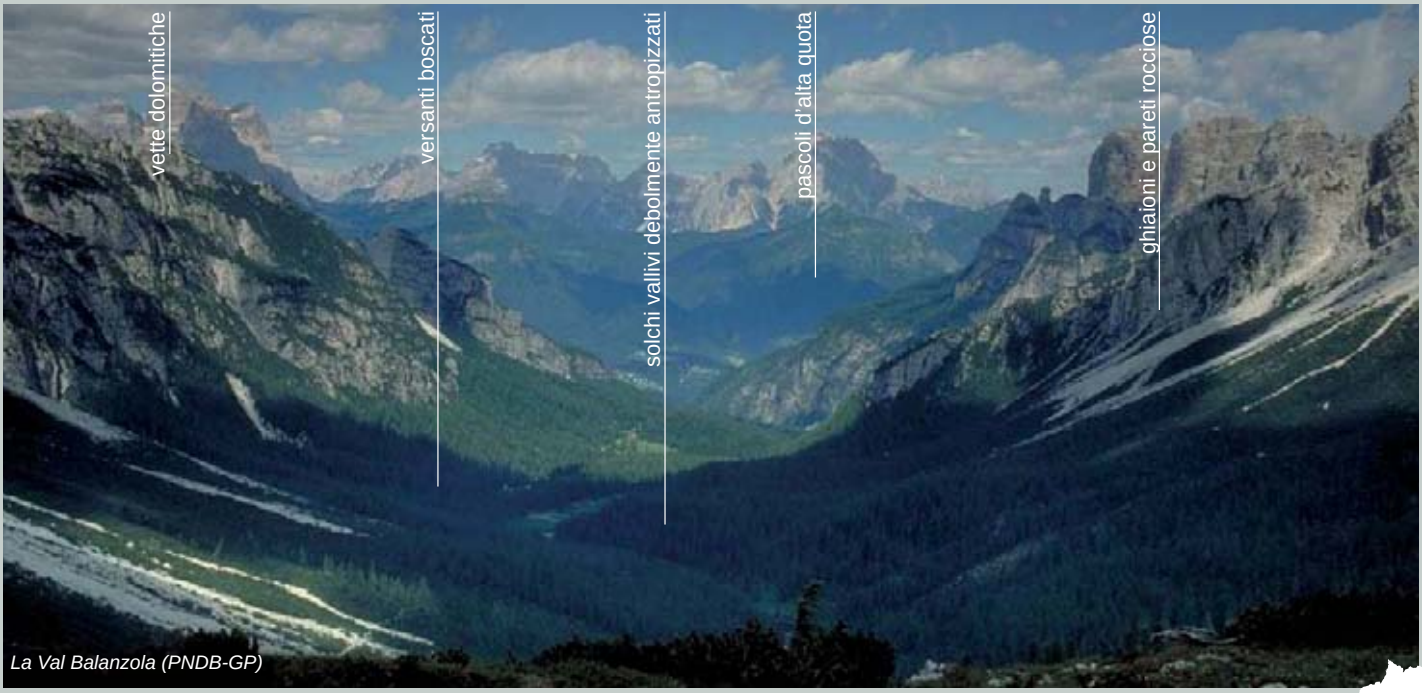
**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici.
29b. Improntare il proggetto delle stazioni sciistiche alla massima sostenibilità ambientale e al rispetto dei caratteri paesaggistici del contesto.

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare il sistema dei siti di archeologia mineraria, i musei etnografici e la presenza dei "paesi di legno" (Fornesighe di Forno di Zoldo, Costa, Coi, Brusadaz di Zoldo Alto)
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici, in particolare i percorsi della monticazione e le vie del ferro
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico)

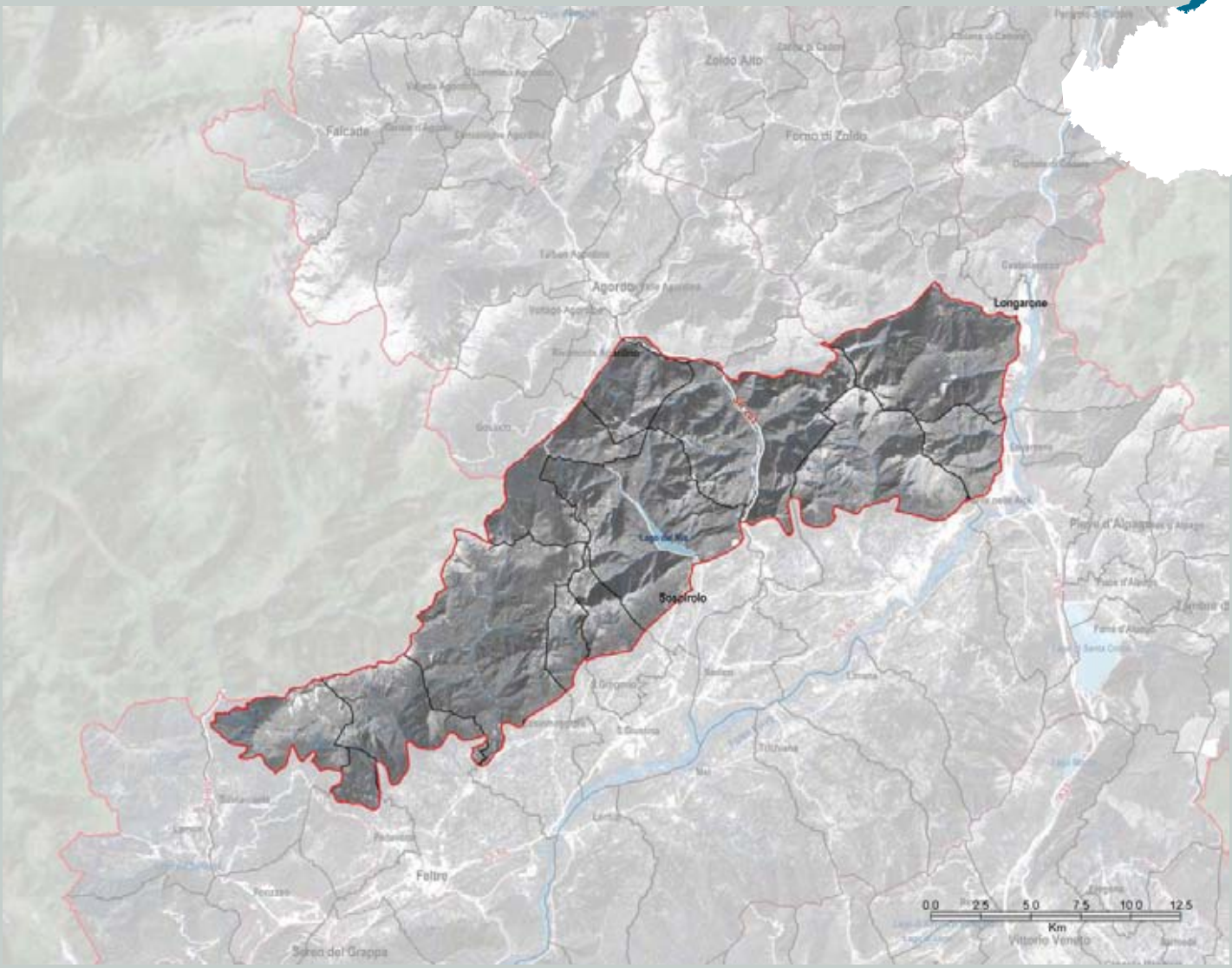
**39.Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico e rigoroso
39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli.
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi"






*La Val Balanzola (PNDB-GP)*

# DOLOMITI BELLUNESI



## Identificazione generale

Ambito di montagna con paesaggi dolomitici.

La delimitazione dell'area oggetto della ricognizione *"Dolomiti bellunesi"* si appoggia a nord sul confine regionale, a sud sulla linea di demarcazione tra la fascia collinare sub-alpina e i rilievi pre-alpini; ad est lungo il sistema insediativo infrastrutturale che si è sviluppato in destra orografica del Piave. Gran parte dell'area ricade nel Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi.

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Le Dolomiti Bellunesi costituiscono una complessa catena montuosa che decorre dalle Vette di Feltre allo Schiara. La complessità strutturale, la relativa varietà delle rocce e l'interazione di fenomeni di modellazione fluvio-torrentizia, glaciale e carsica si riflettono in una grande varietà di paesaggi: grandi conche prative, valli ampie e profonde, vaste pareti, ma anche rupi incombenti su strette forre, ghiaioni e tormentati altopiani dove la natura carsica delle rocce ha permesso lo sviluppo di un interessante paesaggio sotterraneo.

I corsi d'acqua principali, che confluiscono nel bacino del Piave, sono il Cordevole, il Mis e il Caorame, ma il reticolo idrografico è molto fitto. Ad eccezione delle zone carsiche d'alta quota, dove i rari ruscelli ben presto si inabissano nelle cavità sotterranee, i corsi d'acqua scorrono in un complesso reticolo di strette e articolate valli. Numerose sono le sorgenti che affiorano nei boschi, con cascate e spettacolari marmitte di erosione.

Sono presenti due bacini lacustri: il lago della Stua, in Val di Canzoi e il lago del Mis, nell'omonima valle, entrambi artificiali.

### Vegetazione e uso del suolo

Le diverse associazioni vegetali presenti si distribuiscono sui versanti in rapporto all'altitudine e alle condizioni di esposizione.

Nelle fasce più elevate troviamo assenza di copertura vegetale continua, ma presenza di elementi floristici di pregio. Scendendo si incontrano dapprima le praterie alpine, usate come pascoli, poi una fascia ad arbusti, poi le abetaie e le peccete e nei fondovalle e lungo i corsi d'acqua il bosco misto di conifere e latifoglie.

Da sottolineare la notevole particolarità floristica delle aree elevate e che è stata una delle principali motivazioni che hanno portato a istituire il Parco: vi si trovano relitti sopravvissuti alle glaciazioni dei fondovalle e moltissimi endemismi.

Solo in alcuni tratti dei versanti meglio esposti le pratiche agricole hanno modificato la vegetazione spontanea, che caratterizza invece la gran parte dell'area oggetto della ricognizione.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione interessa un territorio scarsamente urbanizzato. Le due vie di attraversamento principali sono la S.R. 203 Agordina che si sviluppa a fianco del Torrente Cordevole e collega la conca di Agordo al fondovalle del Piave e la Strada provinciale 2 della Valle del Mis. La restante porzione del sistema viabilistico, di origine silvopastorale, è strettamente funzionale alle operazioni di sorveglianza del Parco ed alla fruizione turistica; essendo notevoli le difficoltà legate alla morfologia ed alla natura dei suoli quasi del tutto assente è la presenza di insediamenti stabili, se si esclude la valle del Cordevole.



*Le Dolomiti Bellunesi viste da Sant'Antonio Tortal (CQ)*



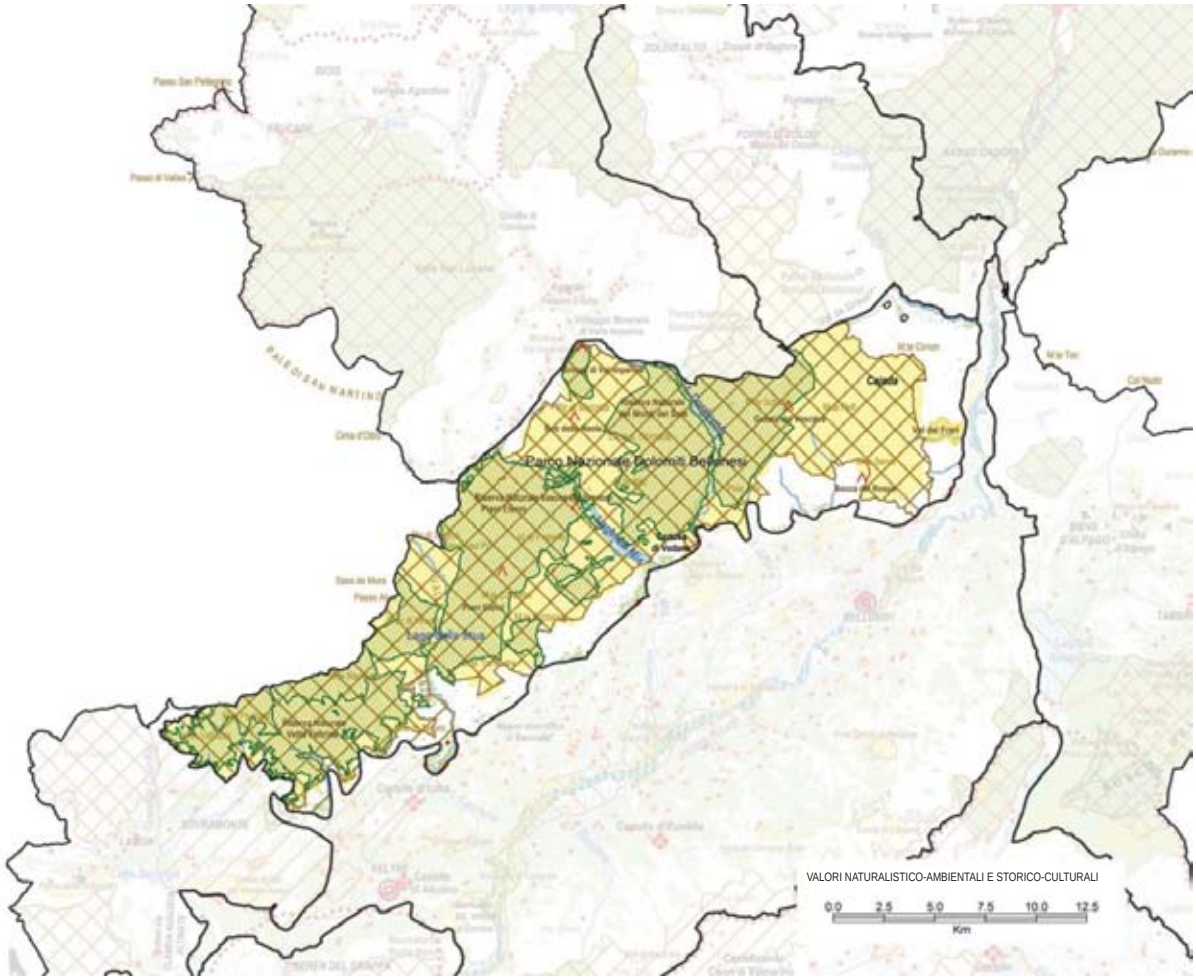
*Valori - villaggio minerario di Valle Imperina (CQ)*

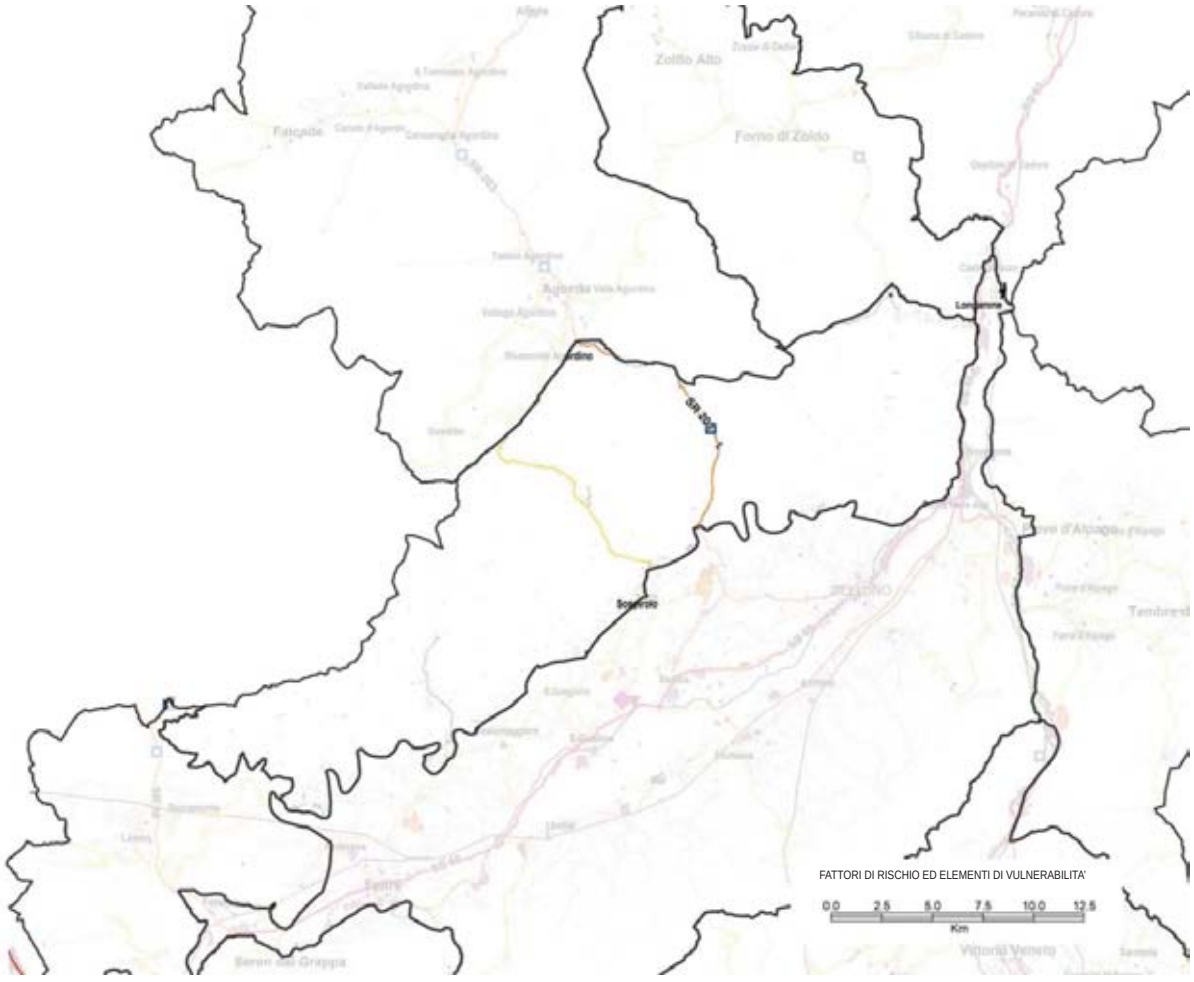


*Valori - boschi e praterie alpine (Caiada) (PNDB-CL)*



*Valori - lago della Stua (RdV)*


Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi
Cajada
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Zoldo Alto
Forno di Zoldo
Longarone
Belluno
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Si ritrovano zone ad elevata naturalità e di particolare pregio ecologico-naturalistico, oggi protette grazie all'istituzione del Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi nel 1990.

Le rupi e le pendici detritiche sono tra gli ambienti più appariscenti e spettacolari delle Dolomiti Bellunesi. I gruppi principali sono: le Vette Feltrine, il Gruppo del Cimonega, il Gruppo di Brendol, il Monte Pizzocco, i Monti del Sole, la Pala Alta, il Gruppo della Schiara, il Monte Pramper e il Monte Talvena. Interessanti sono anche alcune zone con presenza di fenomeni carsici d'alta quota (Circhi delle Vette, Piani Eterni, Van de Zità, Busa delle Vette presso il rifugio Dal Piaz).

Anche se l'asprezza dei luoghi non favorisce lo sviluppo di estese foreste d'alto fusto, le Dolomiti Bellunesi offrono l'opportunità di ammirare paesaggi forestali estremamente diversificati. Alcuni di questi ambienti, quali gli abeteti submontani della Val del Grisol, costituiscono peculiarità di grande interesse scientifico. Di notevole interesse sono inoltre alcuni prati paludosi presenti in alcune zone del Parco quali la Conca dei Laghetti presso Erera, il Pian de Palùi in Val Pramper e la Conca di Palughèt nella Foresta di Caiada.

Gran parte dell'area oggetto della ricognizione si sviluppa al di sopra delle ultime aree stabilmente abitate, nello spazio dei boschi e dei prati. I primissimi frequentatori di queste aree, in era preistorica, trovavano rifugio nei covoli, ripari nella roccia. Si segnalano in questo senso i covoli della Val di Lamen, che costituiscono oggi un itinerario archeologico.

La struttura insediativa legata al sistema economico prevalentemente orientato all'attività silvopastorale che caratterizzava l'area oggetto della ricognizione in passato è ora riconoscibile soprattutto sotto forma di tracce.

Percorso da numerose strade forestali e da una fitta rete di mulattiere e sentieri praticabili l'area oggetto della ricognizione conserva numerose testimonianze delle antiche pratiche che vi si svolgevano in passato: oltre agli insediamenti temporanei dedicati all'alpeggio ospitati nelle malghe collettive e al pre-alpeggio nelle piccole casère private, si ritrovano anche calchère (piccole fornaci per la produzione della calce), aie carbonili, ricoveri dei boscaioli, ospizi, osterie e locande, stazioni di posta, centrali idroelettriche, piccoli opifici (mulini, segherie, officine), Si distinguono il villaggio minerario di Valle Imperina, il complesso delle calchère della Val Canzoi, il sistema difensivo de I Castei, le miniere di Vallalta, la Centrale idroelettrica ed il villaggio annesso de La Stanga, una serie di strade e opere militari, oggi in parte oggetto di tutela e valorizzazione grazie all'azione del Parco.

Sopra il limite più elevato dei boschi l'ambiente d'alta montagna offre grandi superfici improduttive, ma anche praterie d'alta quota sfruttate per la monticazione estiva del bestiame, oggi attraversate da numerosi percorsi escursionistici.

Accanto a queste testimonianze antropiche "minori" non mancano, soprattutto sul versante verso la Valbelluna, costruzioni complesse di architettura "colta" di elevata qualità (Certosa di Vedana, Ospizio di Candàten).

Nel 2009 gran parte dell'area è stata dichiarata patrimonio dell'umanità e fa parte del sito Dolomiti Unesco.

### da segnalare

- *la valle e il lago del Mis;*
- *le cascate della Soffia;*
- *i Piani eterni di Erera (geosito);*
- *il Bus delle Neole (geosito);*
- *la Bocca del Rospo (geosito);*
- *le miniere val Imperina (geosito);*
- *le Vasche del Brenton (geosito);*
- *la Gusela del Vescovà (geosito);*
- *la Certosa di Vedana;*
- *l'Ospizio di Candaten;*
- *il sistema difensivo I Castei;*
- *il sistema delle malghe;*
- *la pendana e la casera Brendol;*
- *le calchère della Val Canzoi;*
- *i covoli della Val di Lamen.*



*Monte Sperone (RdV)*



*Valori - cascate della Soffia (RdV)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'altitudine, il clima ostile, la morfologia complessa e la difficile natura del suolo hanno contribuito al mantenimento di elevate quote di naturalità, grazie ad una frequentazione antropica limitata anche nel passato e oggi ridottissima per il declino delle pratiche agrosilvopastorali.

Accanto ad alcune rare eccellenze architettoniche, l'area oggetto della ricognizione conserva alcune testimonianze del mondo pre e proto industriale, preservate grazie alla scarsa



*Valori - boschi di latifoglie (Valle del Mis) FZ*



*Valori - Certosa di Vedana (CQ)*



*Fattori di rischio - abbandono e degrado (villaggio abbandonato di California) (MV)*



*Fattori di rischio - sfruttamento della risorsa idrica (Lago e diga del Mis) (CQ)*

appetibilità e accessibilità del territorio, che lo ha in gran parte sottratto allo sviluppo recente.

Una parte consistente di questo patrimonio versa però oggi in stato di degrado avanzato; le testimonianze dell'architettura minore legata alle attività silvopastorali sono in stato d'abbandono o utilizzate in maniera saltuaria e accessoria, quando non radicalmente mutate nella propria forma, consistenza ed uso.

Alcune delle strutture utilizzate in passato per l'alpeggio sono state recuperate dall' Ente Parco (ricoveri e rifugi per la sorveglianza, per attività di ricerca, ecc.). Nel corso dell'estate alcune malghe vengono ancora utilizzate per l'alpeggio bovino (Malga Prampèr a m. 1540 slm. Malga Erèra a m. 1708, Malga Vette Grandi a m. 1880, Malga di Casère dei Boschi a m. 1253).

Anche i laghi, seppur di natura artificiale, sono mete del classico turismo domenicale (in particolare il lago del Mis con i suoi 4 chilometri di sviluppo) e contribuiscono inoltre ad aumentare la diversità faunistica; anche per il loro ruolo naturalistico e turistico, sono da tenere sotto controllo i livelli minimi di invaso.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

L'elevato valore naturalistico (evidente data la coincidenza dell'area oggetto della ricognizione con il Parco nazionale delle Dolomiti Bellunesi), dovuto anche alla scarsa infrastrutturazione, rendono l'area oggetto della ricognizione particolarmente vulnerabile a qualsiasi tipo di intervento antropico. Forte impatto hanno le opere di sfruttamento della risorsa idrica che raggiungono in alcuni casi notevoli dimensioni (Lago del Mis).

Accanto a queste isolate presenze di forte impatto è più esteso il fenomeno di generale declino dei piccoli centri legati alle attività tradizionali: paesi "fantasma" si incontrano lungo la Valle del Mis (Gena, California). Le pratiche agricole e forestali infatti sono state in larga misura abbandonate, così come quelle legate allo sfruttamento delle risorse minerarie. Il declino delle attività agropastorali ha portato, negli ultimi decenni, all'avanzata della vegetazione boschiva, attualmente molto estesa.

Fenomeni di degrado investono anche le piccole ma preziose testimonianze delle attività proto-industriali, che potrebbero rappresentare un valore aggiunto anche dal punto di vista turistico e invece rischiano di venire obliterate dal tempo.

Sono presenti inoltre diffusi dissesti idrogeologici.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area interessata ricade in buona parte nel territorio del Parco delle Dolomiti Bellunesi e risulta pertanto già ampiamente sottoposta a mirate politiche di salvaguardia e tutela, soprattutto dal punto di vista naturalistico. Il territorio, scarsamente abitato, non è interessato da fenomeni importanti di trasformazione. Tuttavia sono da tenere presenti i rischi connessi da un lato con la frequentazione turistica e dall'altro con i fenomeni di degrado e abbandono.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1.Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**

1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico

1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**

2a. Salvaguardare e, ove necessario, favorire la ripresa delle dinamiche naturali dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale

2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale

2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici

2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative

2e. Promuovere attività di conoscenza e divulgazione sull'importanza dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità

3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde

3e. Prevedere misure di attenuazione delle barriere ecologiche per la fauna ittica, costituite dalle dighe e dalle briglie

3e. Scoraggiare la riduzione del deflusso dei corsi d'acqua e garantire il livello minimo degli invasi (Lago del Mis)

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi montani**

11a. Identificare le parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco, incoraggiando lo sfalcio dei prati e il corretto utilizzo dei pascoli

11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari

11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.**

18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti, delle specificità locali, dei contesti paesaggistici

18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale

18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**

24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare dei castelli e dei siti di origine religiosa

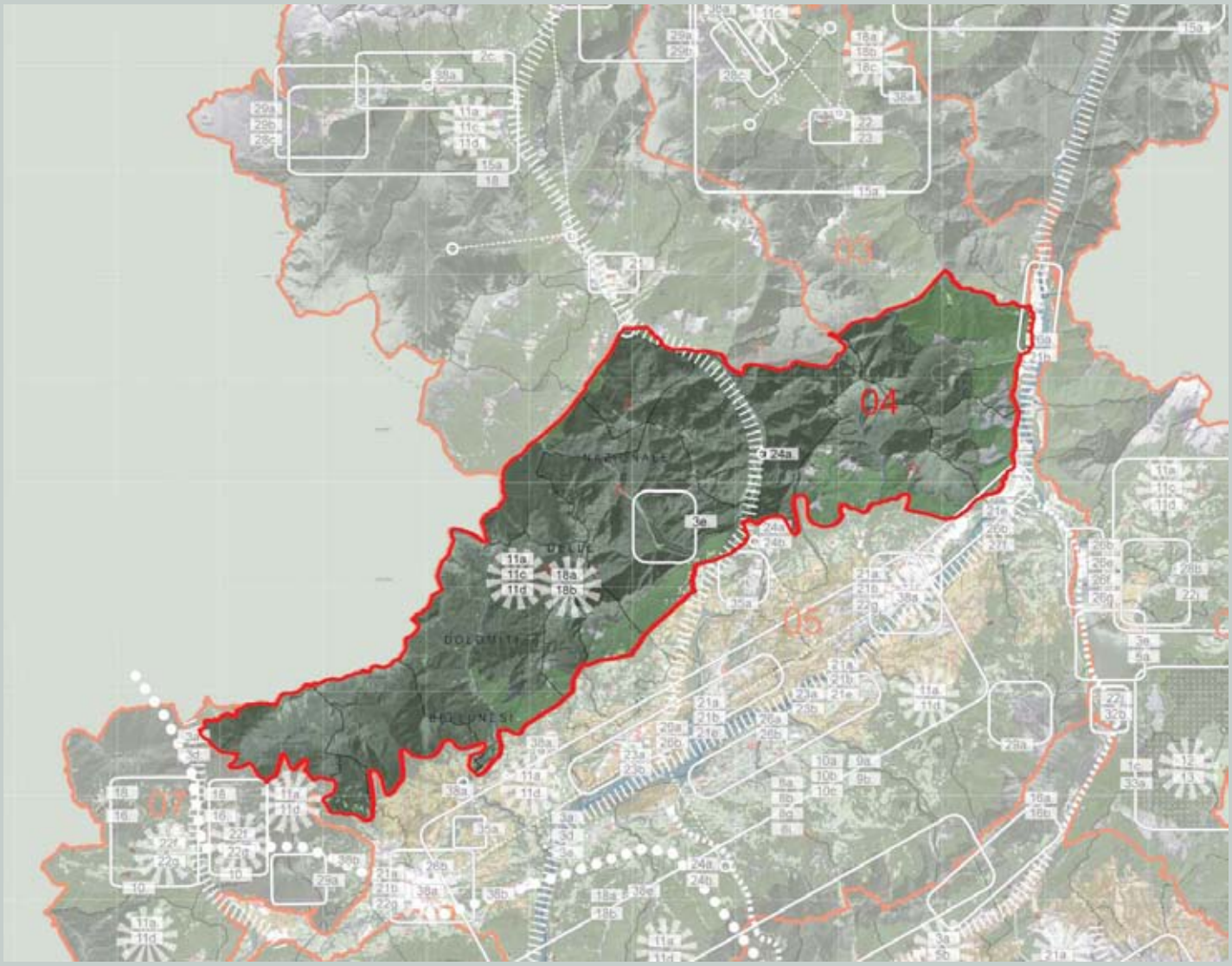
**25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati**

25a. Incoraggiare nei borghi abbandonati l'insediamento di nuovi residenti e di nuove attività artigianali e/o produttive compatibili

25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili

**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**

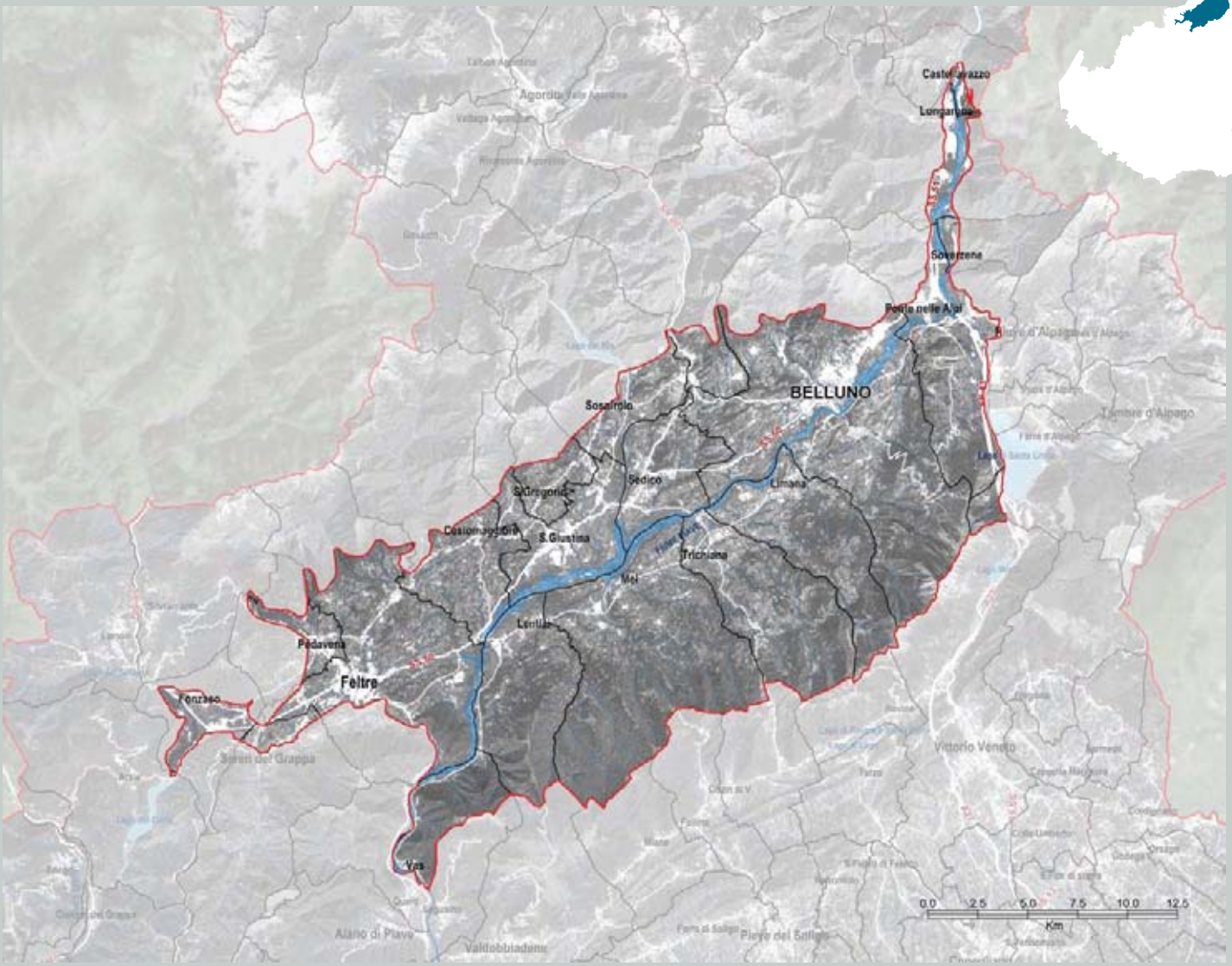
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi".






*La Valbelluna da Sagrogna (VF)*

# VALBELLUNA E FELTRINO



## Identificazione generale

Paesaggio vallivo tra montagna prealpina e dolomitica.

L'area oggetto della ricognizione "*Valbelluna e Feltrino*" interessa la conca di Feltre, con i centri di Fonzaso e Pedavena, la Valbelluna, costituita da un ampio fondovalle percorso centralmente dal Piave, e lo stretto fondovalle del medio corso del Piave fino a Longarone.

La delimitazione dell'area oggetto della ricognizione si appoggia a nord sulla linea di demarcazione tra la fascia collinare sub-alpina e i rilievi pre-alpini, mentre a sud segue la linea di confine tra le provincie di Belluno e Treviso, che coincide in gran parte con lo spartiacque che divide la Valbelluna dalla Valsana.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è costituita dall'ampio vallone della Valbelluna, dalla predominante direzione est-ovest, percorsa dal fiume Piave e separata della pianura dalla fascia prealpina veneta. Le parti a nord-est e sud-ovest se ne differenziano per la loro maggiore articolazione. A nord-est (da Ponte nelle Alpi a Longarone) la sezione valliva è sensibilmente più angusta, mentre a sud-ovest (da Lentiai) la morfologia si fa più complessa, differenziandosi tra la conca feltrina e il corso del fiume Piave, che prosegue deviando da qui in direzione nord-sud.

Nel tratto superiore, fino a Ponte nelle Alpi, la direzione del fiume Piave è ortogonale all'andamento delle stratificazioni rocciose, dando luogo a una valle stretta e profonda, tipicamente trasversale, di origine prevalentemente erosiva. Da questo punto in poi la morfologia cambia radicalmente, dal momento che il fiume raggiunge un solco tettonico preesistente, formato dalla sinclinale di Belluno: la tipologia della valle si fa longitudinale, con fianchi piuttosto dolci e il letto fluviale piatto; la golena del fiume Piave in questo tratto è costituita da un greto molto ampio e prevalentemente arido, intervallato da aree acquitrinose e boscose con episodici fenomeni di risorgiva. Il versante in sinistra idrografica del Piave è caratterizzato principalmente dai ripiani ondulati dei rilievi prealpini, poco pendenti, modellati dal ghiacciaio del Piave, prettamente su calcari marnosi (Biancone), con locali coperture glaciali. Sono quindi presenti incisioni torrentizie con sezione a V e versanti moderatamente pendenti e superfici ondulate modellate dall'azione del ghiaccio. Sul versante di destra incombono le vette dolomitiche del feltrino e del bellunese, dai cui versanti provengono gli affluenti più importanti del Piave nel tratto valbellunese. Tra questi spicca il torrente Cordevole, le cui piene sono particolarmente impetuose e vanno ad aggravare le piene del Piave a valle della confluenza. Caratteristica del suo bacino idrografico infatti è la tipica impetuosità e brevità delle piene: i versanti medi e bassi, al contrario delle rocce dolomitiche più alte, sono scarsamente permeabili, e ciò determina una veloce captazione degli afflussi meteorici nelle aste torrentizie.

La conca feltrina è ampia e ha una morfologia piuttosto dolce. Tale morfologia è il risultato sia dell'erosione glaciale sia dalla natura morbida delle sue rocce, prevalentemente argilliti, siltiti, arenarie e marne. La conca di Feltre è situata a cavallo tra il già citato tratto trasversale di direzione nord-sud del fiume Piave e il torrente Cismon.



*Il versante dolomitico, con i centri abitati della destra Piave (FZ)*



*Valori - zone umide (Lago di Vedana) (MV)*



*Valori - fiume Piave (VF)*



*Valori - centro storico di Feltre, con il Castello di Alboino (MV)*



*Valori - emergenze paesaggistiche e storico-culturali (Castello di Zumelle) (VF)*

## da segnalare

- *la strada militare del Passo di San Boldo;*
- *le masiere (distesa di massi e detriti di frana, in gran parte ricoperta da vegetazione pioniera) e il lago di Vedana*
- *il Brent de l'Art a Trichiana (geosito);*
- *il fiume Piave e le aree naturalistiche ad esso legate (Fontane di Nogarè, Risorgive del Piave, Torbiera di Sochieva, Maserot, Grave di Longano);*
- *tre alberi monumentali (due nei pressi di Belluno e uno in sinistra piave tra Vas e Lentiai);*
- *la centrale idroelettrica in grotta di Soverzene;*
- *i castelli di Zumelle e di Lusa;*
- *la necropoli di Mel;*
- *il museo Civico Archeologico di Mel;*
- *il sito archeologico di Noal di Sedico;*
- *le ville della Val Belluna;*
- *il santuario dei Santi Vittore e Corona;*
- *i centri storici di Belluno e Feltre;*
- *la diga del Vajont;*
- *la ricostruzione di Longarone;*
- *il museo del Vajont;*
- *il museo Civico di Belluno;*
- *il museo demo-etno-antropologico "Valentino del Fabbro", Cavarzano di Belluno;*
- *il museo etnografico della provincia di Belluno, Seravella di Cesiomaggiore;*
- *il museo della pietra e degli scalpellini, Castellavazzo;*
- *il museo etnografico degli Zattieri del Piave, Castellavazzo;*
- *la Galleria d'Arte Moderna "C. Rizzarda", Feltre;*
- *il Museo Civico di Feltre;*
- *la Chiesa Monumento di Longarone (G. Michelucci);*



*Panorama della Valbelluna dalla Pala Alta. Si distingue bene il mosaico di aree agricole miste a naturalità diffusa (FZ)*

### Vegetazione e uso del suolo

L'assetto nella parte più elevata dell'area oggetto della ricognizione (da Ponte nelle Alpi a Longarone) è più spiccatamente alpino, con la prevalenza di associazioni vegetali boschive tipiche delle altitudini montane, mentre nella parte bassa il clima più mite e l'estensione più ampia hanno determinato un uso agricolo più intenso. Le coltivazioni praticate hanno un elevato grado di varietà (mais, orzo, ma anche zucca, fagioli, patate, oppure colture arboree come meli e castagneti da frutto). Il tessuto agricolo è comunque molto vario e diversificato. I primi versanti invece sono coperti, seppure in maniera discontinua, da alcune formazioni di pregio di latifoglie e conifere e da formazioni arbustive. Assai importante è la vegetazione ripariale del fiume Piave, molto variegata; altri ambiti di elevato valore naturalistico ed ecologico sono legati al sistema fluviale e delle zone umide. La connotazione agricola un tempo prevalente è tuttavia frammista attualmente ad ambiti a forte connotazione urbana e industriale.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una fitta maglia insediativa composta da piccoli centri disposti per fasce altimetriche lungo tre assi paralleli che la percorrono longitudinalmente tra le polarità di Feltre e Belluno. L'asse centrale è collocato nel fondovalle alla destra del Piave (ed è formato dalla ferrovia e dalla strada statale), mentre gli altri due si trovano ad una quota maggiore e percorrono i dolci versanti della valle in posizione opposta rispetto al fiume.

L'attuale assetto degli insediamenti vede la presenza di diversi nuclei storici consolidati e compatti, di media grandezza, distribuiti sui dolci versanti della valle, mentre case sparse e piccoli borghi di carattere rurale sono presenti alle quote altimetricamente più elevate.

Lo sviluppo recente ha privilegiato il fondovalle dove sono andate addensandosi le principali funzioni urbane. La tendenza alla dispersione insediativa e alla saldatura urbana tra i vari nuclei, soprattutto lungo le principali vie di comunicazione che percorrono il territorio dell'area oggetto della ricognizione da un'estremità all'altra del fondovalle, è accentuata anche dal progressivo insediamento di attività produttive e terziarie di servizio (industrie metalmeccaniche; industrie del freddo civile e industriale, e della produzione di birra; fiera di Longarone). Si è venuto così a creare un vero e proprio sistema urbano tra Feltre e Belluno, che si prolunga fino a Longarone, e che ha la sua linea direttrice nel sedime di fondovalle, lungo il corso dalla ferrovia e dalla strada statale, alla destra idrografica del fiume Piave. Tale sistema urbano comprende i centri abitati più consistenti dell'intera area oggetto della ricognizione (Feltre, Pedavena, Santa Giustina, Sedico, Belluno, Ponte nelle Alpi, Longarone).

Altri nuclei di più modesta grandezza si trovano alle quote più elevate, sui versanti ai piedi delle Dolomiti bellunesi: Cesiomaggiore, San Gregorio nelle Alpi, Sospirolo, reciprocamente collegati da un fitto reticolo di strade secondarie, che consentono anche l'accesso alle valli di ingresso al parco delle Dolomiti Bellunesi (Val Canzoi, Valle del Mis).

Una situazione simile si ripresenta sul versante sinistro del fiume Piave dove i nuclei principali sono Lentiai, Mel, Trichiana, Limana, intorno a cui orbitano altri borghi storici più piccoli



*Valori - alternanza di colture e aree naturali (campagne a Cavarzano) (VF)*

situati alle quote più elevate. Tali nuclei hanno un carattere più spiccatamente rurale. Connessa alla vocazione agricola è la presenza di numerose ville venete in entrambi i versanti.

L'area oggetto della ricognizione è completamente attraversata in senso longitudinale dal sistema di Strade Statali n. 51, 50 e 50bis, che collegano Longarone, Ponte nelle Alpi, Belluno e Feltre in destra Piave, ricalcando la viabilità lombardo-veneta, che raccoglie anche gli accessi delle molte valli laterali: a Longarone la S.P. 251 si diparte in direzione dello Zoldano, tra Sedico e Belluno la S.R. 203 penetra nel canale d'Agordo, all'altezza di Fonzaso la S.S. 50 si dirige verso nord collegando la Valbelluna con il Trentino; a Feltre la S.R. 348 collega l'area oggetto della ricognizione ad ovest con la pianura sopra Montebelluna. Ad est invece essa è lambita dall'autostrada A27, che connette Ponte nelle Alpi alla pianura veneta. Un terzo accesso da sud è costituito dalla ardita strada militare del Passo di San Boldo che collega la Valbelluna alla Valsana.

La Valbelluna è interamente percorribile anche in sinistra Piave grazie alla S.P. 1, mentre Feltre e Belluno sono servite anche dalla linea ferroviaria Padova-Montebelluna-Feltre-Belluno-Calalzo, che a Ponte nelle Alpi si congiunge con la linea proveniente da Venezia.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Pur essendo montana, l'area oggetto della ricognizione si discosta nettamente dalla immagine classica del territorio alpino. L'assetto territoriale infatti è connotato più da un esteso e vario uso agricolo piuttosto che dalla destinazione a prato e a pascolo, soprattutto nella parte più bassa del fondovalle.

Sono numerosi i terreni coltivati e si conservano tracce delle colture promiscue che accompagnavano in passato i regimi di mezzadria.

Le aree a naturalità più spiccata sono i versanti boscati e le pertinenze dei corsi fluviali (fiume Piave e affluenti). Numerosi sono i biotopi legati al sistema delle acque e delle zone umide: il Vincheto di Cellarda e il lago di Busche nel Feltrino, le Masiere di Vedana e il lago di Vedana nel Bellunese. In particolare, l'ambito fluviale del Piave presenta numerose aree naturali di valore (Fontane di Nogarè, Torbiera di Sochieva, Masiere e grave di Longano, Torbiera di Lipoi). Il biotopo della Rocchetta del Monte Miesna, che presenta i caratteri tipici degli ambienti aridi e steppici, si distingue per la vegetazione dei prati aridi-submontani; le condizioni arido-steppiche hanno fatto si che vi si instaurasse una comunità vegetale che non ha eguali in tutta la provincia. Ci sono inoltre alcuni siti di interesse geologico, come il geosito delle forre del torrente Ardo (Brent de l'Art).

Complessivamente tutta l'area oggetto della ricognizione è importante per il suo carattere di connessione naturalistica, quale cerniera tra il sistema dolomitico e quello prealpino e dell'alta pianura.

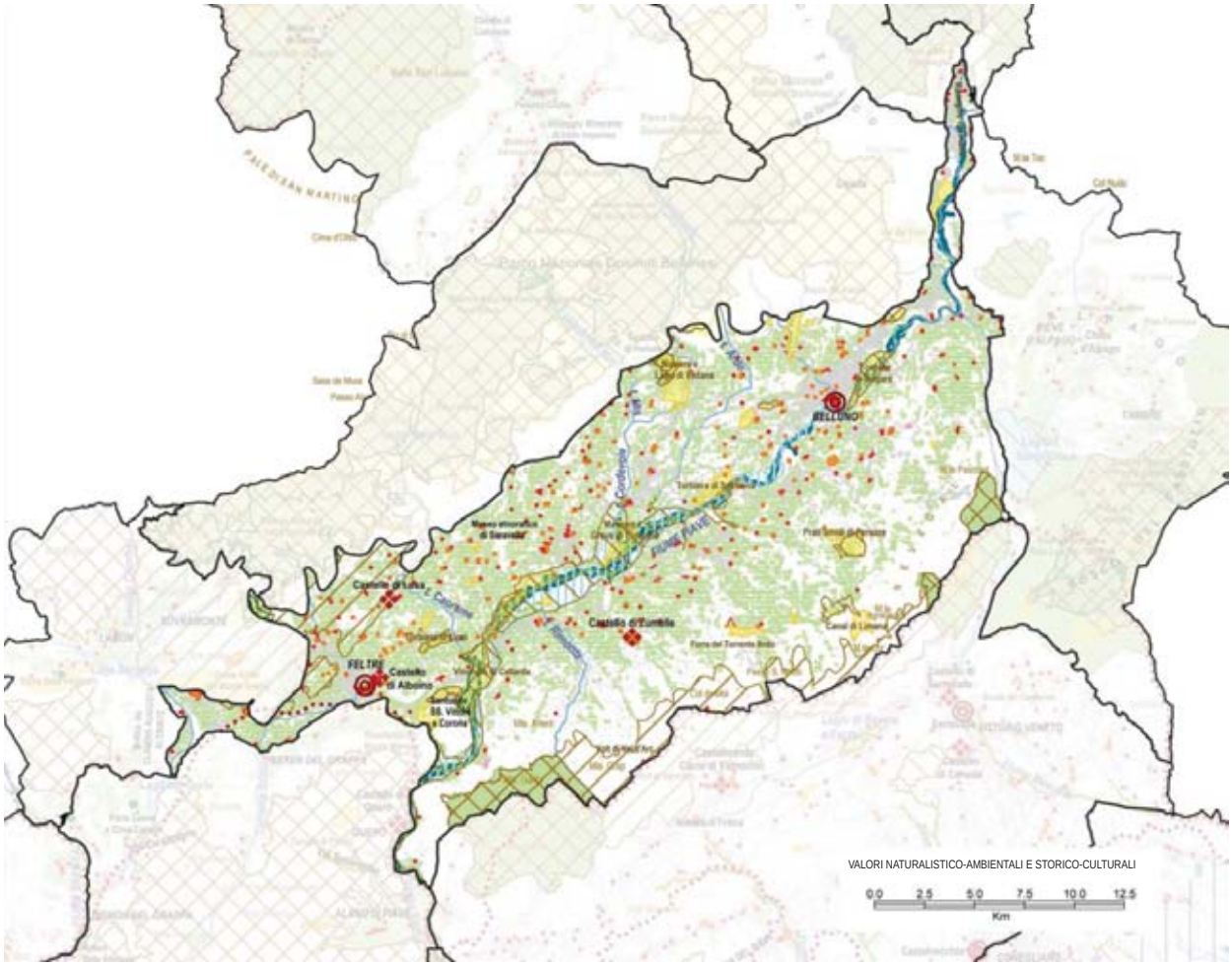
La presenza umana nel territorio oggetto della ricognizione, testimoniata già nel Paleolitico, si è consolidata nei periodi romano e medievale, soprattutto nei centri maggiori di Belluno e Feltre, grazie alla loro naturale posizione di crocevia, ma anche diffusamente in tutta la valle che da sempre è stata abitata per la sua relativa mitezza climatica e morbidità del rilievo.

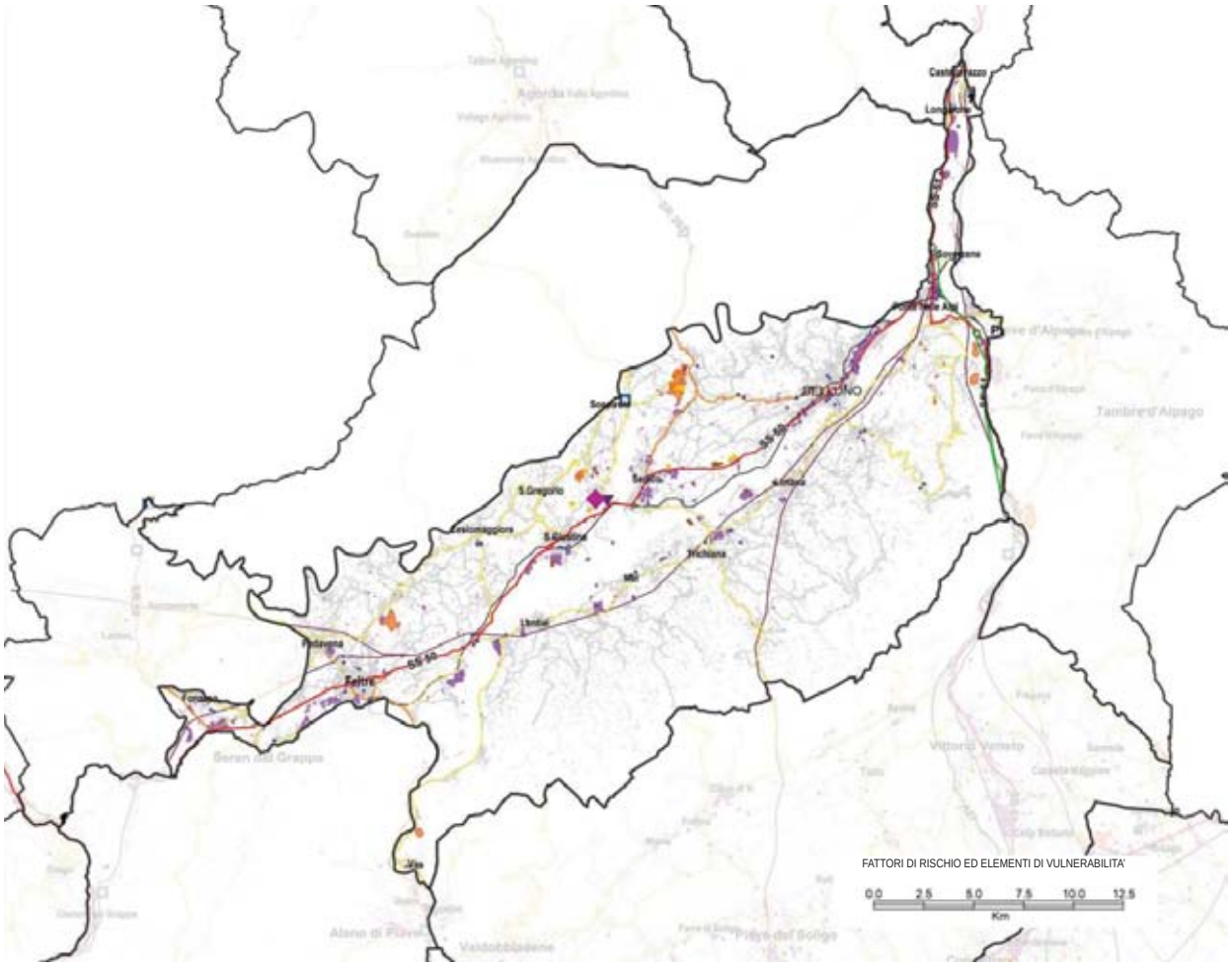
L'elevato grado di antropizzazione dell'area oggetto della ricognizione fa sì che le testimonianze storico culturali siano consistenti in tutto il territorio, data anche l'importanza strategica di via di comunicazione da sempre rivestita da tutta la valle. I due centri maggiori, Belluno e Feltre, hanno una elevata presenza di beni storico culturali, essendo entrambe state dei municipia romani e città fortificate medievali. Belluno nasce come città paleoveneta e in età romana assume un particolare ruolo nei rifornimenti di rame, ferro e legno per l'impero, sfruttando le possibilità di trasporto offerte dal fiume Piave.

L'età medievale è caratterizzata dall'egemonia dei vescovi-conti e dal dominio signorile, con Ezzelino da romano prima, e i da Camino poi, finchè nel 1404, insieme a Feltre, la città passa sotto il dominio della Repubblica Serenissima.

Anche Feltre, già città paleoveneta, diventa municipium romano e strategico snodo economico e militare lungo la strada Claudia Augusta Altinate, che congiungeva Altino alla Rezia.

I resti romani della città sono ben visibili nell'importante area archeologica nei pressi del Duomo. Particolare importanza


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

riveste il castello di Alboino a Feltre, edificato nel VI secolo dai Longobardi.

Diverse sono le testimonianze dell'età medievale diffuse sul territorio, come il castello di Zumelle a Mel, il castello di Lusa nel feltrino e altre testimonianze meno integre di castelli e castellieri. Tra le numerose le ville venete presenti in tutta la valle è degna di nota la villa Sandi-Zasso presso Sospirolo.

Sia a Belluno che a Feltre si registra la presenza di diversi musei, chiese e palazzi a testimoniare il loro ricco passato: basti citare il Museo Civico di Belluno, il Museo Civico di Feltre, la Galleria d'Arte Moderna "C. Rizzarda" di Feltre.

Anche i centri minori hanno una rilevante presenza di beni culturali, che vanno a creare nell'insieme una fitta rete di presenze storico culturali diffusa sul territorio.

L'area oggetto della ricognizione comprende importanti siti archeologici, come il Castelliere di Noal risalente all'età del bronzo, o la necropoli di Mel, risalente all'età del ferro, i cui reperti sono conservati presso il Museo Civico Archeologico di Mel.

Importante anche l'architettura religiosa, con numerose chiese inserite nel tessuto urbano oppure presenti nel territorio rurale: tra queste il santuario dei santi Vittore e Corona nel Feltrino. I centri minori ospitano anch'essi interessanti musei, come il Museo etnografico degli Zattieri a Castellavazzo, che documenta la storia del trasporto per fluitazione sul zattere sul fiume Piave, oppure il Museo etnografico della Provincia di Belluno a Seravella di Cesiomaggiore.

Il centro di Longarone è stato completamente ricostruito in forme moderne sperimentali dopo il tristemente noto disastro del Vajont del 1963, oggi ricordato da numerosi siti della memoria (cimitero monumentale delle vittime del Vajont, chiesa di Longarone di Giovanni Michelucci). Il Museo del Vajont a Longarone ne raccoglie le testimonianze.

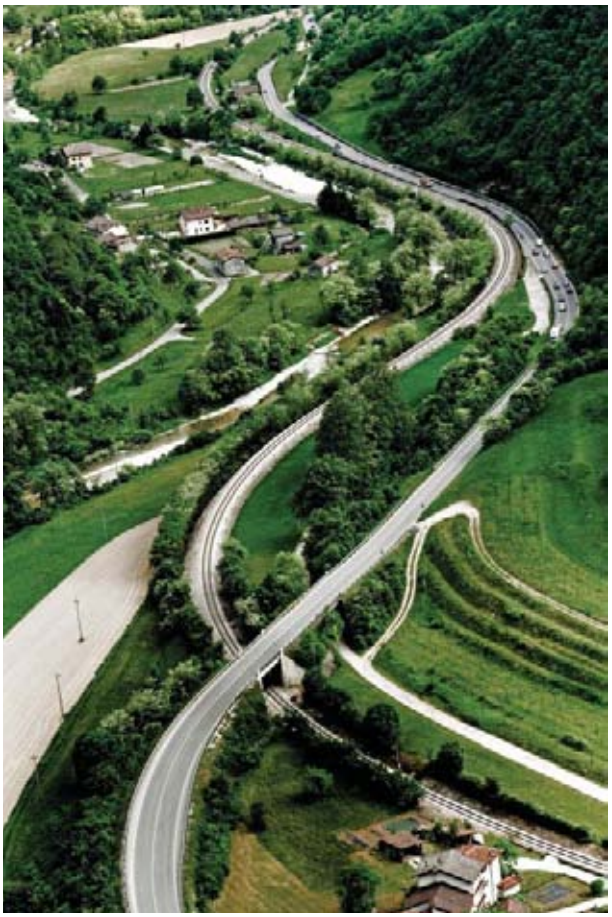
Per quanto riguarda il turismo invernale è da segnalare la presenza dell'impianto sciistico del Nevegal, nei pressi del Col Visentin.



*Valori - centro storico di Belluno (CQ)*



*Valori - centri minori circondati da prati in Sinistra Piave (S. Antonio Tortal) (CQ)*



*"Esse su esse", veduta dal Monte Miesna (concorso fotografico, FB)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'originaria configurazione della Valbelluna come sequenza di nuclei compatti di media entità, intervallati da vaste porzioni di terreni a destinazione agricola, è ancora ben riconoscibile, ma lo sviluppo insediativo e industriale dell'ultimo secolo ha lasciato prevalere la dimensione urbana di fondovalle del sistema Belluno-Feltre, rispetto alla dimensione rurale dei borghi compatti di piccola e media entità. Il paesaggio rurale tradizionale, costituito da un mosaico piuttosto variegato di colture, è abbastanza conservato sui versanti, anche se proprio sui versanti si innescano fenomeni di abbandono e rimboschimento parziale. Nelle porzioni di fondovalle persiste l'attività agricola, anche se la convivenza con le attività industriali e commerciali può rappresentare un rischio di conflitto. Infatti la dolcezza del rilievo e l'ampiezza del fondovalle, fattori che hanno da sempre favorito l'insediamento di uomini e attività in questa area, hanno determinato anche negli ultimi decenni una maggiore urbanizzazione rispetto ad altre aree montane



*Valori - ville della Valbelluna (villa Sandi-Zasso a Sospirolo) (MV)*



*Fattori di rischio - edificazione diffusa di fondovalle (VF)*



*Fattori di rischio - concentrazione di attività produttive a fondovalle (zona industriale, Fonzaso) (SM)*



*Antenne e impianti sciistici (Nevegal, Col Visentin) (LDG)*



*Fattori di rischio - attività di cava (Comune di Vas) (VF)*

e pedemontane. Tuttavia l'insediamento di attività produttive di rilievo, sebbene abbia sostenuto economicamente tutta l'area, ha determinato una maggiore infrastrutturazione del fondovalle e la prevalenza in quest'ultimo di una connotazione industriale rispetto a quella agricola tradizionale. Anche l'urbanizzazione più recente si è sviluppata lungo le principali vie di comunicazione e si manifesta sotto forma di dispersione insediativa in aree precedentemente destinate esclusivamente all'agricoltura.

Il ricco patrimonio storico culturale è ben conservato, non soltanto nei centri maggiori di Belluno e Feltre ma anche nei centri minori.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Gli aspetti di potenziale conflitto si manifestano soprattutto nel sistema urbano Belluno-Feltre, dove la connotazione urbana e industriale ha in parte sostituito quella tipicamente agricola. Il carattere urbano dell'area di fondovalle e il ruolo economico dominante rivestito dagli insediamenti industriali ivi presenti ha inoltre innescato fenomeni di pendolarismo tra i centri minori di versante e i centri di fondovalle, che ha come conseguenza la perdita della connotazione rurale tipica degli stessi centri minori. La tendenza all'abbandono degli spazi rurali provoca il progressivo avanzamento delle frange boscate sui versanti. Questa rinaturalizzazione è accompagnata però dalla perdita di varietà di microambienti legati alla manutenzione continua da parte dell'uomo e anche dall'obliterazione di pratiche culturali tradizionali legate alla ruralità.

Un ulteriore elemento critico è l'eccessiva contiguità del sistema urbano Belluno–Feltre rispetto alle aree golenali del Piave, la cui naturalità è assai significativa e fragile al tempo stesso, a causa soprattutto delle opere di arginatura che ne hanno artificializzato il corso e dalla presenza di consistenti insediamenti industriali in prossimità delle sue sponde.

Alcune attività di cava presenti nell'area oggetto della ricognizione mettono in pericolo siti significativi sotto il profilo ambientale, come le Masiere di Vedana, in comune di Sospirolo, in vicinanza dalle cave di Ponte Mas lungo il Cordevole.

È inoltre da segnalare il rischio di declino del turismo invernale per località e impianti a quote non sufficientemente elevate, dati i recenti dati climatici: l'abbassamento delle temperature e delle precipitazioni, pur non essendo ancora un fatto limitativo, sono da tenere presenti per i loro risvolti futuri.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione 05 comprende uno dei fondovalle più urbanizzati delle montagne venete, lungo il quale si snoda la trafficata viabilità principale, caratterizzato dalla presenza vaste aree agricole di pregio a naturalità diffusa, e da una ricca armatura culturale.

Ai problemi legati all'urbanizzazione progressiva del fondovalle e dei primi versanti, che prende le forme di una vasta conurbazione poco densa, si associa l'abbandono dei versanti più alti e il lento declino delle attività agropastorali. La notevole dimensione est-ovest dell'area oggetto della ricognizione e la sua articolazione lineare lungo la vallata del Piave richiedono una particolare attenzione nel coordinamento delle politiche paesaggistiche.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**
2a. Salvaguardare e, ove necessario, favorire la ripresa delle dinamiche naturali dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici
2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative
2e. Promuovere attività di conoscenza e divulgazione sull'importanza dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità, in particolare le golene del fiume Piave
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate)
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura"
8i. Promuovere l'agricoltura di montagna come attività di manutenzione del paesaggio

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, colture arboree ed arbustive tradizionali, colture promiscue residue)

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**
10a. Promuovere l'innovazione nella meccanizzazione, compatibilmente con le condizioni di pendio e l'assetto colturale tradizionale
10b. Incoraggiare il ripristino della rotazione prato/seminativo
10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario (patata di Cesiomaggiore, zucca santa, pom prussian, orzo agordino,ecc.)

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco
11b. Incoraggiare una gestione dei sistemi prativi che eviti l'eccessiva concimazione e l'uso di liquami in luogo di letame maturo
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo
13c. Promuovere progetti di impiego locale degli scarti di lavorazione del legno (produzione di biomassa combustibile, teleriscaldamento)

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica, in particolare nelle città di Belluno e Feltre.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare i castelli, i complessi monastici e religiosi, le ville della Val Belluna.
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale, come garanzia di presidio e manutenzione

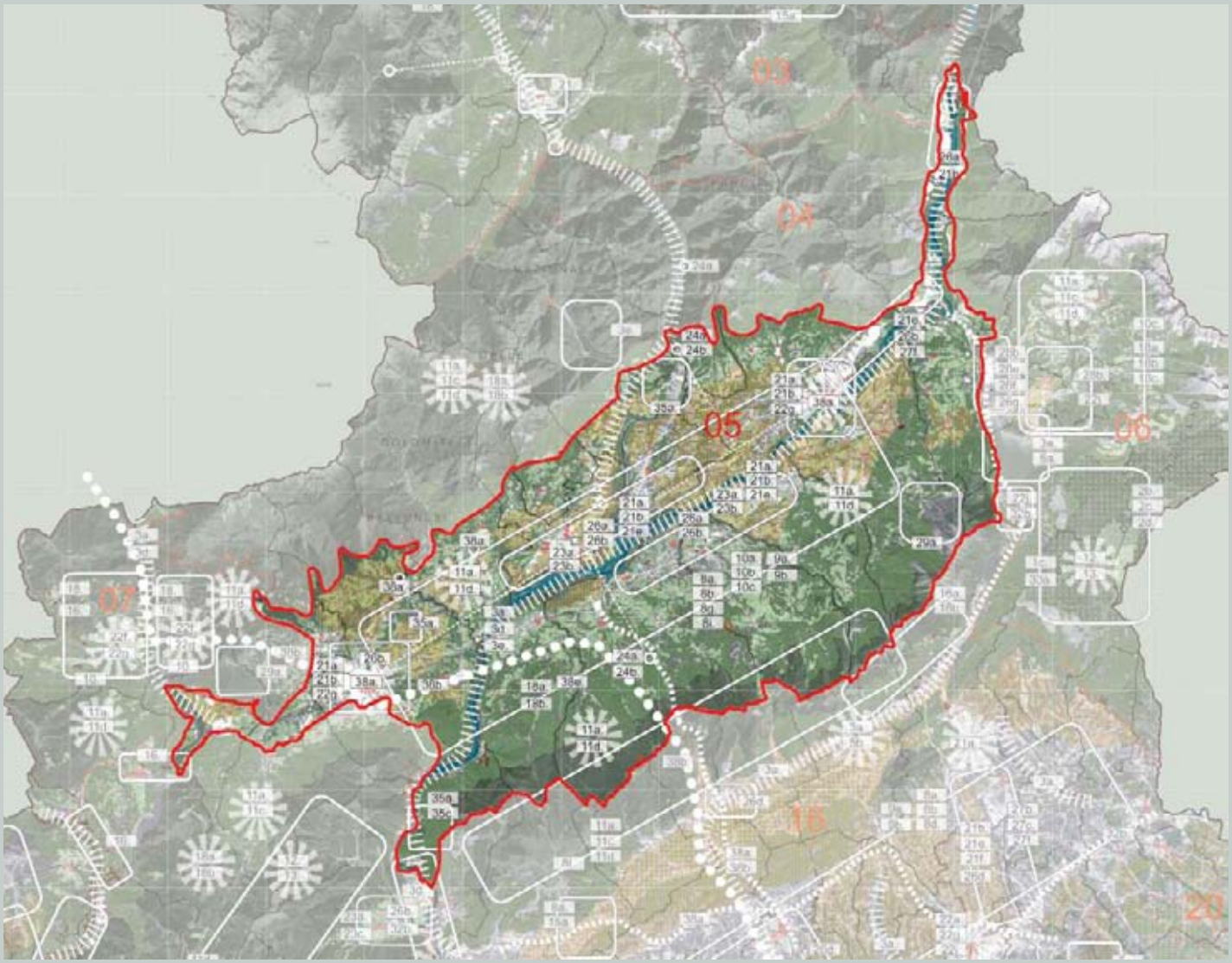
**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori, in particolare nella piana di Longarone.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato, in particolare la Veneggia a Belluno

**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici, in particolare il Nevegal

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione (Ponte Mas, Umin).

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, e in particolare dei musei di Belluno e Feltre e del Museo di Seravella.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici, in particolare l'itinerario della Via Claudia Augusta.
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Veduta dell'Alpago con il Lago di Santa Croce (LDG)*

# ALPAGO E CANSIGLIO





## Identificazione generale

Paesaggio montano, con compresenza di rilievi alpini e prealpini.

L'area oggetto della ricognizione "*Alpago e Cansiglio"* interessa nella sua parte più a nord la conca dell'Alpago e nella parte più meridionale l'altopiano del Cansiglio, con il sistema montuoso del Dolada, del Cimon e del Cavallo. A est la delimita il confine regionale con la limitrofa regione del Friuli Venezia Giulia, e in particolare la provincia di Pordenone, a ovest il fondovalle incluso il Lago di Santa Croce; verso sud il limite si attesta sul passaggio tra il sistema prealpino e quello collinare.

L'area oggetto della ricognizione può dunque essere suddivisa in due sottoambiti: l'ALPAGO e il CANSIGLIO.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata, a nord ed in corrispondenza della zona dell'Alpago, da suoli formatisi da litotipi carbonatici, localizzati su medi e bassi versanti di catene montuose principali e secondarie, con estese coperture di depositi glaciali e di versante. In particolare si trovano lunghi versanti su dolomia ad alta pendenza con vallecole, pareti e cornici in roccia e diffusi depositi di crollo; coni e falde di detrito al piede di pareti dolomitiche e versanti lineari a media pendenza in gran parte ricoperti da depositi prevalentemente di origine glaciale.

Nella parte centrale dell'area oggetto della ricognizione si riconoscono i versanti modellati dal ghiacciaio del Piave con incisioni torrentizie con sezione a V in attiva erosione ed evoluzione morfologica, con dossi e ripiani terrazzati delimitati da incisioni e versanti con terrazzi caratterizzati da estese coperture glaciali e fluvioglaciali. Si trovano anche piccoli archi morenici frontali e coperture di depositi glaciali di fondo.

A sud dell'area oggetto della ricognizione, sul Cansiglio, si trovano suoli su superfici da subpianeggianti a ondulate e versanti localmente interessati da fenomeni carsici come doline, valli secche, rilievi tronco-conici, prevalentemente boscati o pascolati. Sono presenti inoltre suoli su incisioni vallive e scarpate in calcari duri con versanti moderatamente dirupati a forte pendenza.

Dal punto di vista idrografico l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza dei torrenti Rai e Tesa, quest'ultimo immissario del Lago di Santa Croce, lago di origine naturale il cui bacino è stato ampliato artificialmente fino a raggiungere l'attuale considerevole dimensione. Da sottolineare anche la presenza del lago della Val Gallina, invaso di origine artificiale realizzato per alimentare la centrale idroelettrica di Soverzene.

Nell'area del Cansiglio, altopiano carsico e permeabile, non ci sono fiumi o laghi anche se talvolta si formano piccoli specchi d'acqua derivanti dal riempimento delle doline, le cosiddette "lame".

Nell'area oggetto della ricognizione si trova inoltre il geosito della Frana del Tessina, che ebbe inizio nel 1960 ed in successivi distacchi andò ad originare l'attuale ampia nicchia. La frana, attualmente ancora attiva, viene alimentata dalle acque meteoriche che rendono instabili i pendii costituiti da argille che poggiano su strati di flysch.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione presente nell'area oggetto della ricognizione è molto diversificata ed è risultato del concorso di fattori naturali e umani. Sono presenti ampie superfici a bosco, soprattutto



*Lago di S. Croce (FZ)*



*Paesaggio d'alta quota innevato (LDG)*



*Veduta del centro abitato di Tambre (VF)*



*Il Monte Pizzoc con il rifugio (RD)*

## da segnalare

- *il lago di S. Croce;*
- *la piana del Cansiglio;*
- *il villaggio cimbro di Vallorch;*
- *il Museo di Storia Naturale dell'Alpago, presso Chies d'Alpago;*
- *il Museo etnografico Cimbri del Cansiglio "Servadei" a Tambre (Pian dell'Osteria);*
- *il Museo naturalistico "G. Zanardo" presso Pian del Cansiglio;*
- *il Giardino botanico alpino G. Lorenzoni;*
- *l'area carsica del Cansiglio con presenza di doline;*
- *le riserve naturali del Cansiglio;*
- *le "Lame" del Cansiglio;*
- *l'inghiottitoio Bus della Genziana;*
- *la frana del Tessina (geosito);*
- *i faggi monumentali di Pian Formosa;*
- *il sistema dei rustici sparsi.*



*"Avvolte nel mistero", Cansiglio (concorso fotografico, MF)*



*"Nuovi abitanti", Pianon di Tambre (concorso fotografico, JB)*

nelle zone più impervie dei versanti. Salendo di quota si trova il bosco tipico dell'orizzonte montano inferiore, la faggeta termofila, che talvolta lascia il posto a prati falciabili e, nelle quote più alte, a pascoli e prato-pascoli pingui, in alcuni casi marcatamente sfruttati. La faggeta è spesso governata a ceduo e talora sostituita da rimboschimenti artificiali di abete rosso. Si riconoscono aree in cui è diffuso l'acero-frassineto. L'abete bianco, riscontrabile nell'originaria abieti-faggeta, è praticamente scomparso. Particolarmente ricchi sono gli orizzonti subalpino e alpino, questo anche grazie all'incontro di due aree floristiche distinte: l'occidentale insubrica e l'orientale illirica, con un elevato tasso di endemismi. Il pascolamento di ovini e caprini, oggi quasi in disuso, ha segnato la storia degli orizzonti subalpino e alpino; ciò è evidenziato dalla diffusione di specie vegetali derivanti da questa attività che hanno arricchito la varietà vegetazionale. Da segnalare la presenza di numerose specie di orchidee spontanee. Nell'orizzonte subalpino si riscontrano gli arbusteti alpini tipici delle zone calcaree, come le mughete.

Le associazioni forestali originarie talvolta sono state impoverite da pratiche di gestione del bosco non sempre orientate al mantenimento - in particolare dalla conduzione a ceduo - o dalla diffusione di specie estranee.

Per quanto riguarda il Cansiglio è utile suddividere l'area in una zona interna, costituita dalla conca dell'altopiano e dai rilievi che la circondano, ed una esterna, che comprende i versanti che salgono dalla pianura fino al crinale. Quest'ultima zona presenta una buona diversità di presenze vegetazionali, sia di pregio che infestanti e di scarso valore. Sulle pendici alcune aree disboscate sono state interessate successivamente da fenomeni di rimboschimento spontaneo dovuto all'abbandono con la presenza di specie alloctone, come la robinia (*Robinia pseudoacacia*), o al rimboschimento artificiale di conifere, come sul monte Pizzòc. Le zone in prossimità della pianura erano un tempo occupate da boschi di querce e di carpino bianco, in gran parte abbattuti per lasciar posto alla coltivazione e all'allevamento e presenti oggi in pochi lembi di territorio, quando non sono stati sostituiti da alberi a più rapido accrescimento. A seguito dell'abbandono i prati e pascoli sono stati colonizzati da formazioni cespugliose, in alcuni casi già sostituite da specie arboree. Su versanti soleggiati e asciutti con pendenze sostenute si instaurano boscaglie pioniere del tipo dell'orno-ostrieto, mentre su suoli più fertili prevale la roverella. Su versanti umidi e freschi compaiono le betulle e a quote più basse il castagno. Queste formazioni si alternano spesso a terreni aridi e soleggiati dall'aspetto steppico. Alle quote più elevate è presente una fascia a faggio, attualmente compromessa da passate attività forestali, che si trova alternata a prati e pascoli, come testimoniato dalla presenza di strutture d'alpeggio e malghe. La zona interna del Cansiglio, coincidente con l'ampia depressione ad una quota di 1000 m, presenta una certa peculiarità dal punto di vista vegetazionale in quanto le particolari condizioni del clima, caratterizzato dall'inversione termica, hanno direttamente influenzato la vegetazione che presenta una distribuzione altimetrica anch'essa invertita. Il fondo della conca è occupato da prati e pascoli delimitati da un'ampia fascia boschiva, costituita prettamente da pecceta pura, bosco monospecifico di abeti rossi (Picea excelsa) in gran parte di origine artificiale, seguita da una a bosco misto, fino ad arrivare alle quote più elevate dove è presente la faggeta pura.



*Il Bosco e la Piana del Cansiglio (RD)*

### Insediamenti e infrastrutture

La conca dell'Alpago ospita i principali insediamenti stabili, distribuiti regolarmente sui versanti sopra il lago. Ai capoluoghi comunali (Chies, Pieve, Puos, Tambre, Farra) generalmente situati alle quote più basse, si aggiungono numerose frazioni alte di dimensioni più ridotte, che precedono altimetricamente la fascia cosiddetta di prealpeggio dove l'insediamento stabile lascia il posto a quello temporaneo a carattere rurale. Nella fascia più alta sono presenti alcune malghe.

La propensione turistica dell'area e la migliore connessione stradale hanno favorito l'espansione edilizia in prossimità del lago di Santa Croce e nella parte altimetricamente inferiore della conca dell'Alpago.

L'altopiano del Cansiglio, caratterizzato un tempo dalla sola presenza di insediamenti temporanei a carattere rurale, ospita oggi alcuni edifici legati soprattutto alla vocazione ricreativa dell'area e alla sua valenza ambientale.

Sono presenti nell'area solo zone artigianali di modesta entità, tranne che sull'antica area umida bonificata dei Paludi, dove si trova una area industriale di proporzioni notevoli e non completamente utilizzata, posta in una posizione estremamente favorevole dal punto di vista della connessione viabilistica in quanto collocata in prossimità dell'Autostrada.

L'Alpago è infatti connesso alla pianura e al resto della provincia di Belluno tramite l'Autostrada A27, che lambisce il suo margine ovest (uscita Lago di Santa Croce), nonché dalla ferrovia Venezia-Calalzo (fermata Alpago). Il territorio oggetto della ricognizione è percorso da nord a sud anche dalla Strada Statale 51 di Alemagna, dalla quale si diparte una rete di viabilità secondaria che serve tutti i principali centri abitati.

L'altopiano del Cansiglio è connesso a nord alla conca dell'Alpago attraverso una strada asfaltata che sale da Tambre, attraversa Pian Cansiglio e si spinge verso l'area pedemontana a sud fino a Vittorio Veneto e alla pianura, passando per il territorio comunale di Fregona.

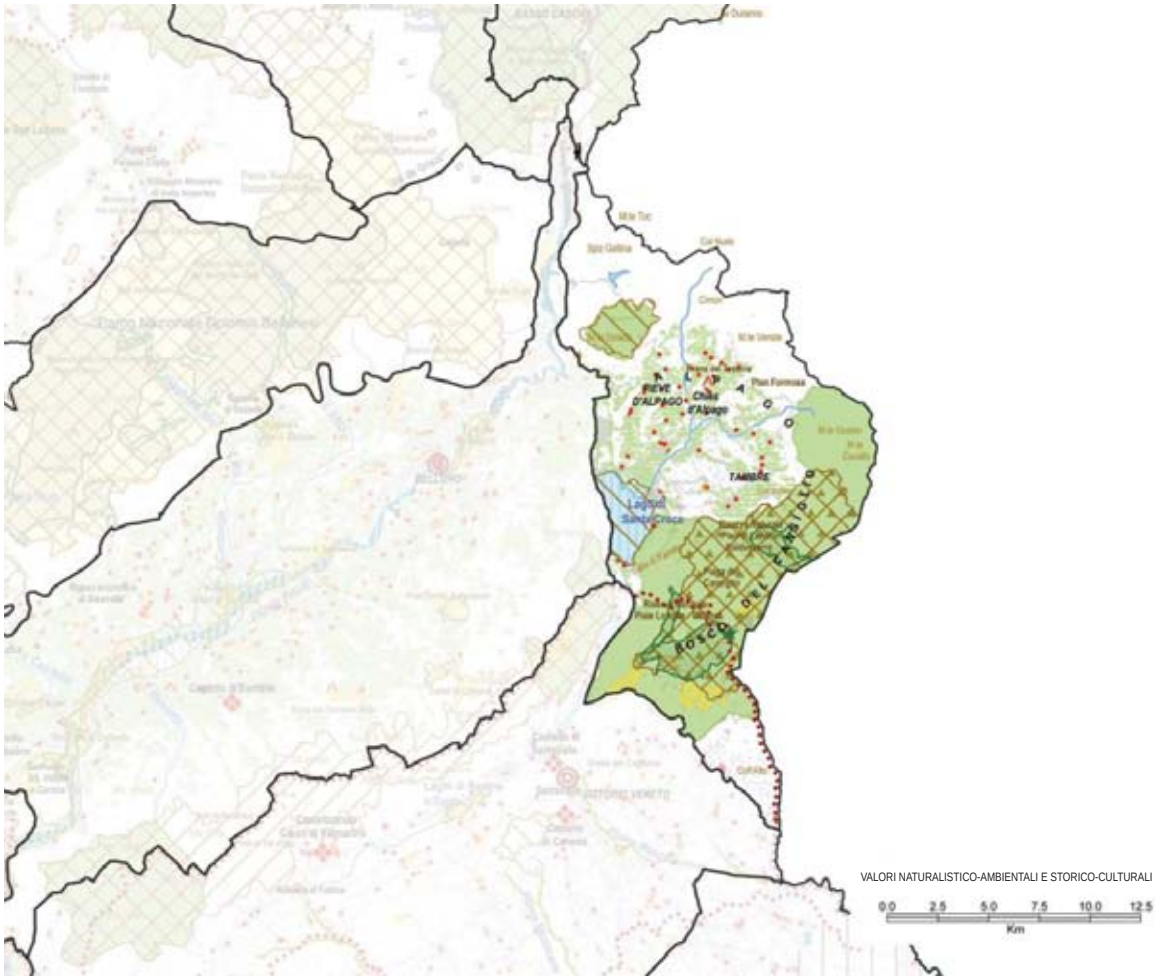
### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

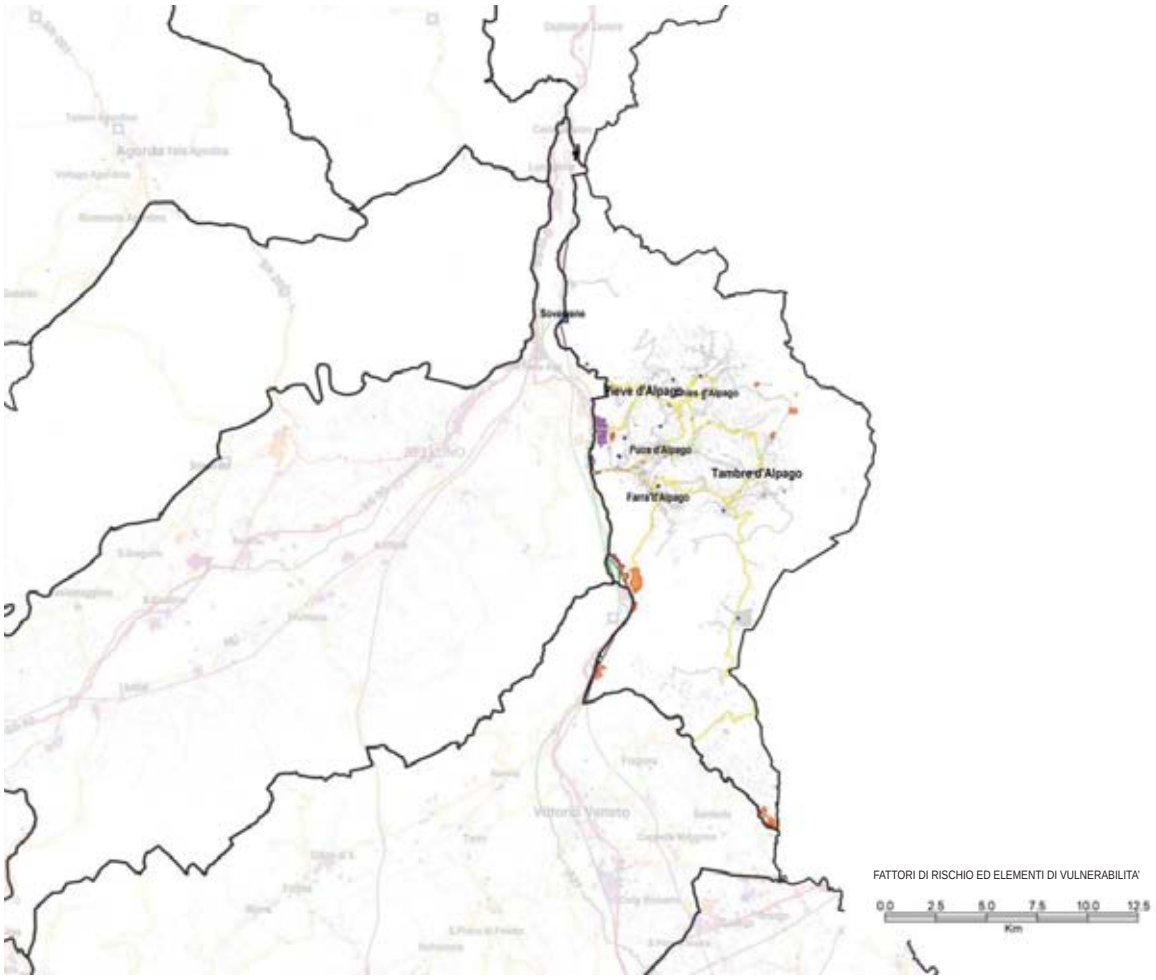
Tutta l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da un'elevata diversità ambientale ed ecosistemica. Tuttavia le zone dell'Alpago e del Cansiglio meritano due riflessioni distinte derivanti anche dalla diversa gestione a cui sono state sottoposte.

Il paesaggio dell'Alpago è il risultato delle attività agro-silvo-pastorali, che talvolta hanno favorito l'instaurarsi di associazioni vegetali distanti da quelle potenziali. La zona del fondovalle fino a 800 m è stata profondamente modificata dall'uomo con la costruzione di centri abitati e turistici e aziende agricole. Le aree umide sono state per la maggior parte bonificate per agevolare le attività di esbosco e di espansione edilizia, per lasciare posto alle colture e ai prati, o per adattarle alle necessità degli impianti idroelettrici e irrigui. I prati da sfalcio forniscono foraggio di buona qualità, ma in alcuni casi oggi sono minacciati da errate pratiche di concimazione e di sfalcio o dall'abbandono.

I villaggi hanno conservato una loro fisionomia nonostante le opposte spinte del declino demografico e dello sviluppo turistico.

Il Cansiglio presenta una situazione apparentemente meno manipolata dall'uomo. In effetti la foresta del Cansiglio, ed in generale tutti gli ambienti presenti nella Conca e sulle pendici,


PIEVE D'ALPAGO
Chiesa d'Alpago
TAMBRE
BOSCO DEL CANSIGLIO
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Pieve d'Alpago
Chiesa d'Alpago
Pieve d'Alpago
Tambre d'Alpago
Farra d'Alpago
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

sono stati oggetto di un'attenta gestione fin dai tempi della Serenissima.

Oggi gli habitat presenti sono numerosi e diversificati. Si nota la presenza di un tratto di faggeta altimontana di ridotte dimensioni sul monte Croseràz.

Sul Pian Cansiglio e di Valmenèra sono presenti le "lame", piccoli specchi di acqua stagnante derivanti dal riempimento delle doline, importanti quali ambienti umidi. Sono ambienti di elevata complessità ecologica che varia a seconda delle caratteristiche peculiari di ogni singola lama. Particolare è la vegetazione presente intorno alle "lame": erifori, sfagni, viole palustri, la carnivora Drosera rotundifolia. Anche nel Cansiglio è da segnalare la presenza di numerose specie di orchidee.

Dimostra un certo interesse naturalistico anche il lago di Santa Croce, con ambienti ripariali sottoposti a periodiche sommersioni, oggi in pericolo a seguito dell'abbassamento del livello del lago. Gli ambienti carsici (anche sotterranei) del Pian del Cansiglio sono pure rilevanti dal punto di vista naturalistico.

Come dimostrano ritrovamenti paleontologici che testimoniano la presenza di attività di caccia, la presenza umana in Cansiglio è antica ma occasionale, legata a frequentazioni temporanee per l'approvvigionamento di materie prime. Tuttavia nell'area si è stabilito in epoca medievale un gruppo di Cimbri, provenienti, secondo alcuni, dalla Baviera e dediti alla lavorazione del legno. Sul Cansiglio sono tuttora presenti minoranze etniche cimbre, che conservano le loro antiche tradizioni (Museo etnografico dei Cimbri "Servadei").

Con l'avvento della dominazione veneziana il Cansiglio diventa importante per la sua foresta, il cui sfruttamento era rigidamente regolato dalla condizione di bosco bandito.

Per quanto concerne l'Alpago, la sua storia è simile a quella delle altre località montane limitrofe: esso ha orbitato fin dall'epoca romana attorno a Belluno. Nell'Alto Medioevo hanno lasciato alcune testimonianze le successive occupazioni da parte di Ostrogoti, Longobardi e Franchi. Dopo il periodo della supremazia vescovile bellunese, il territorio dell'Alpago entra a far parte del Dominio Veneto, fino alla caduta della Serenissima. Nei comuni dell'Alpago è rimasto per molti secoli in vigore il regime delle Regole. Nell'area oggetto della ricognizione sono presenti palazzi signorili e chiese e cappelle di pregio (Pieve d'Alpago).

Le attività agropastorali hanno lasciato un consistente patrimonio di edilizia rurale sparsa di grande interesse, oggi in gran parte in disuso o usata a fini turistici o ricreativi.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'area oggetto della ricognizione presenta complessivamente elevata integrità naturalistica, in quanto gli ambienti integri sono numerosi, diversificati ed estesi. Nell'area dell'Alpago troviamo alcune aree compromesse dal punto di vista ecologico, ma anche ampie zone in cui i caratteri ecologico-funzionali e naturalistici sono ottimi, soprattutto alle quote più alte o lungo i pendii più impervi. Il Cansiglio invece è occupato, per la quasi totalità, da habitat integri o solo leggermente compromessi e facilmente recuperabili.



*Valori - edilizia rurale (Casera Rupeit, Cansiglio) (MV)*



*"L'incanto del paesaggio", presso Tambre (concorso fotografico, JB)*



*Valori - malghe e casere (LDG)*



*Vulnerabilità - dissesti idrogeologici (Borsoi 2000) (RdV–DS)*



*Vulnerabilità - rischio idraulico (Zona Industriale di Paludi allagata nel 2002) (Rdv–DS)*



*Frana del Tessina (RdV – DS)*



*Fattori di rischio - pressione turistica (parcheggi a Col Indes) (RD)*

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Il primo fattore di rischio che interessa l'area oggetto della ricognizione è legato all'abbandono dei sistemi pastorali e delle tradizionali attività agricole e di gestione forestale, che genera un affievolirsi del presidio umano nelle zone più marginali e dunque un accentuarsi delle vulnerabilità intrinseche dell'area oggetto della ricognizione, quali la sua fragilità idrogeologica.

L'area oggetto della ricognizione è infatti interessata da fenomeni diffusi e ricorrenti di dissesto idrogeologico: ne è un esempio la frana del Tessina ma anche i più recenti episodi presso Borsoi. Sono da segnalare i rischi connessi con le trasformazioni dell'assetto idrogeologico dovute all'impatto delle attività sportive e ricreative, soprattutto nell'area del Cansiglio.

Un secondo fattore di rischio è dato dalla concentrazione della pressione antropica nel fondovalle e in particolare dalle attività produttive e residenziali e infrastrutturali insediate in prossimità del fragile ecosistema lacustre del Lago di Santa Croce.

Un terzo fattore di rischio è dovuto alla presenza dell'autostrada A27 che, pur migliorando l'accessibilità dell'area oggetto della ricognizione, risulta essere una presenza piuttosto invasiva, soprattutto nei tratti in prossimità del Lago di Santa Croce e sulla sella di Fadalto. Qui in particolare incide molto fortemente, anche a causa della presenza degli svincoli di uscita e del tunnel, provocando un certo disordine visivo e funzionale. Sarebbe molto opportuno un ridisegno complessivo dell'area, che tenesse conto anche delle opportunità offerte dalla presenza di aree dismesse e di archeologia industriale.

Il passaggio dell'autostrada ha permesso lo sviluppo della Zona Industriale del Paludi, in un'area però che, come suggerisce il nome stesso, è a forte rischio idraulico.

Un quarto fattore di rischio per il territorio oggetto della ricognizione è dato dallo sviluppo turistico e dal fenomeno delle seconde case in un contesto demograficamente fragile e soggetto a declino demografico.

L'alto valore naturalistico e turistico-ricreativo del Lago di Santa Croce richiede infine il mantenimento di un livello minimo di invaso costante tutto l'anno, oggi non sufficientemente garantito.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione si articola in due parti principali, la conca dell'Alpago e l'altopiano del Cansiglio. Tutta l'area è caratterizzata da un'elevata diversità ambientale ed ecosistemica. Tuttavia le zone dell'Alpago e del Cansiglio sono state sottoposte nel tempo a diversa gestione. La conca d'Alpago presenta una discreta quantità di insediamenti coinvolti in un certo sviluppo industriale e turistico, mentre i versanti soffrono di abbandono e di dissesti idrogeologici. Il Cansiglio invece, a lungo protetto da un bando forestale della Serenissima, non presenta insediamenti stabili significativi, se si eccettuano alcuni villaggi abitati dalla minoranza cimbra e qualche attrezzatura turistica.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e della fruizione turistica e ricreativa.

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici, in particolare sul Cansiglio (lame).
2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.
3e. Scoraggiare la riduzione del deflusso dei corsi d'acqua e garantire il livello minimo degli invasi, in particolare del Lago di Santa Croce.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico, in particolare sulle rive del Lago di Santa Coce (oasi naturalistica).

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**
10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali" e l'allevamento delle specie ovine tradizionali (agnello d'Alpago, presidio slow food), come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare in Cansiglio.
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici, in particolare delle casere a gradoni.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.
18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate, in particolare la zona del Fadalto.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

**25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati**
25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori, in particolare per l'area industriale di Paludi.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26f. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti delle aree produttive esistenti e indirizzare il proggetto di quelle nuove verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
26g. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree industriali, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

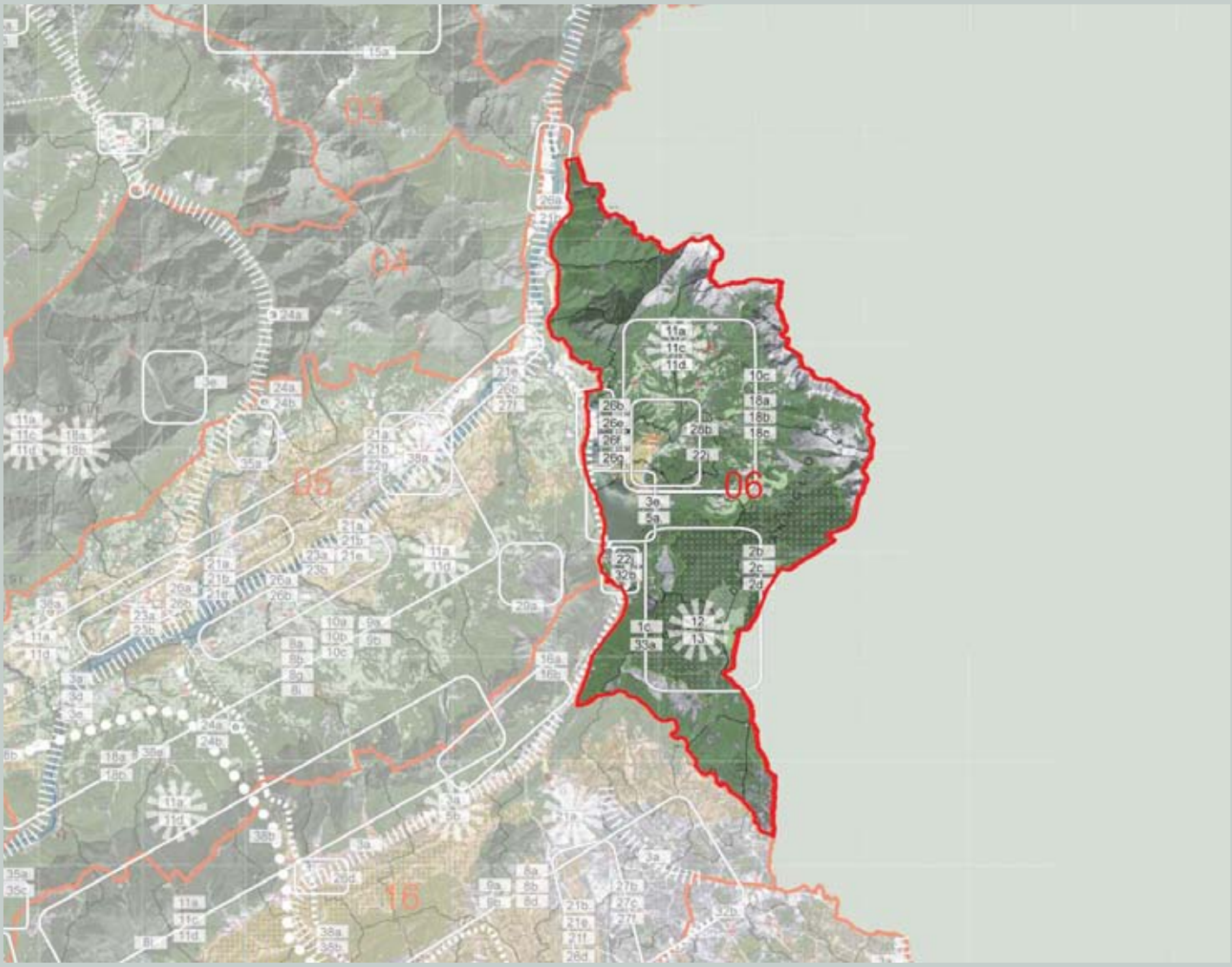
**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.
28c. Governare il fenomeno delle seconde case con attenzione alla sostenibilità ambientale ed alla compatibilità sociale con le comunità locali e al rispetto del paesaggio e al rispetto del paesaggio e al rispetto del paesaggio.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale, in particolare lungo l'Autostrada A27 e in tutto il Fadalto.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio (Cansiglio).

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.

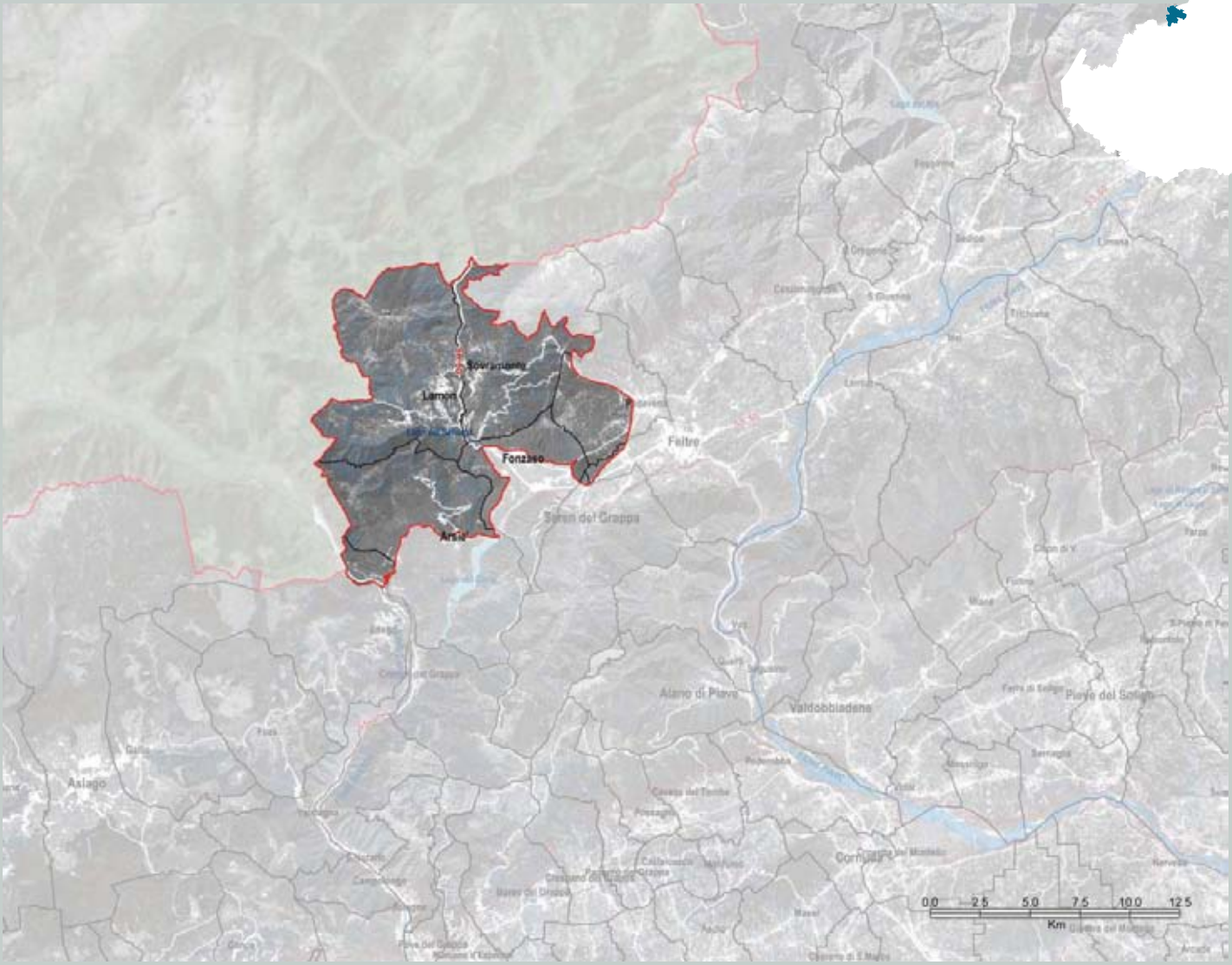
**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, rogazioni, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico rigoroso, anche in relazione alle minoranze linguistiche presenti nell'ambito.
39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli.
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi".






*Le Vette Feltrine viste da Sorriva (VF)*

# ALTOPIANI DI LAMON E SOVRAMONTE



## Identificazione generale

Paesaggio di montagna prealpina.

Comprende la parte più a sud dei medi e bassi versanti dei rilievi alpini presenti nel territorio regionale; è attraversato dalla Strada Regionale 50 del Grappa e del Passo Rolle. Lo sviluppo del sistema insediativo si è attestato prevalentemente nei fondovalle e sui terrazzi, dove sono sorti i centri di Lamon e Sovramonte.

A nord l'area oggetto della ricognizione è definita dal confine regionale, mentre a sud si appoggia sulla linea di demarcazione tra i versanti, ripiani ondulati e le aree di fondovalle caratterizzate dalla presenza di sistemi insediativi consolidati. Il versante sud-occidentale lambisce la Valsugana.

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'altopiano di Lamon e Sovramonte si trova a una altitudine di circa 600 metri. Pur avendo un'estensione relativamente limitata, l'area oggetto della ricognizione presenta un'ampia varietà di morfologie. Nei dintorni del vasto altipiano centrale si sviluppano infatti versanti piuttosto impervi e articolati, ripide scarpate, incisioni torrentizie e tutt'attorno diverse cime alpine e prealpine. A est la separano dalla conca di Feltre l'isolato Monte Avena e le Vette Feltrine più occidentali (Pavion, Vallazza, non ricompresi nell'area oggetto della ricognizione). A nord domina la sagoma del Monte Coppolo. A est, oltre il confine regionale, si trova il Tesino. A sud la Cima di Campo e la Cima di Lan sono completamente ricomprese nell'area oggetto della ricognizione, compresi i versanti che sul lato opposto scendono verso l'abitato di Arsiè.

Il sistema idrografico è caratterizzato dal corso del torrente Cismon che attraversa l'area da nord a sud per sfociare nel lago artificiale del Corlo (non ricompreso nell'area oggetto della ricognizione). Un altro torrente, affluente di destra del Cismon, il Senaiga, percorre l'area in direzione ovest-est e forma l'omonimo lago artificiale subito prima di immettersi nel torrente Cismon.

Un altro affluente del Cismon è il torrente Ausor, che segna profondamente il Sovramontino.

### Vegetazione e uso del suolo

Le diverse associazioni vegetali presenti si distribuiscono sui versanti in rapporto all'altitudine e alle condizioni di esposizione.

Nelle fasce più elevate dell'area oggetto della ricognizione troviamo vaste praterie alpine adibite al pascolo, poi una fascia ad arbusti: nelle fasce inferiori il bosco misto di conifere e latifoglie e più in basso di sole latifoglie.

La situazione della copertura vegetale dei fondovalle e dei versanti meglio esposti è stata profondamente modificata dalle pratiche agricole, che hanno spinto le popolazioni locali a terrazzare ampi tratti di territorio per la produzione di cereali e legumi, oggi quasi completamente invase dal bosco.

### Insediamenti e infrastrutture

L'assetto insediativo è caratterizzato da numerosi piccoli borghi adagiati sull'altopiano, circondati da piccoli appezzamenti coltivati, seguiti verso l'alto dalla fascia del prealpeggio, caratterizzata dalla presenza diffusa dei rustici sparsi (casère). La natura di questi piccoli insediamenti è sempre stata di carattere rurale: alla coltivazione di prodotti agricoli nelle zone dell'altopiano si affiancano le pratiche silvo-pastorali in quota, con la presenza di insediamenti temporanei e alcune malghe.



*Valori - boschi misti e prati da sfalcio a Salzen (VF)*



*Valori - la chiesa di San Giorgio (VF)*



*Valori - esempi di cultura materiale legati alle pratiche agricole (un "barch" a Zorzoi) (VF)*

## da segnalare

- *le forre della Valpora;*
- *le rupi aride del Monte Avena;*
- *il Monte Avena;*
- *il ponte romano a Lamon;*
- *la Chiesa di S.Giorgio a Sorriva;*
- *la necropoli di San Donato;*
- *la Pieve di Servo;*
- *la chiesa di S. Zenone a Zorzoi;*
- *il Palazzo Valle;*
- *il lago Senaiga;*
- *il sistema delle casère;*
- *l'edilizia rurale tradizionale a gradoni (Col dei Mich);*
- *i centri storici con edilizia rurale del tipo bellunese-feltrino a ballatorio;*
- *un* albero *monumentale presso monte Avena.*



*Valori - edilizia rurale tradizionale (DZ)*



*Valori - buone pratiche nel recupero dell'edilizia rurale (Orza) (VF)*

L'incisione del torrente Cismon divide nettamente l'altopiano in due parti: alla destra orografica, si trova l'abitato di Lamon con numerose frazioni disposte anch'esse sull'altipiano, tranne Arina e San Donato che si collocano sugli impervi declivi retrostanti; alla sinistra idrografica si trova l'abitato di Sovramonte composto anch'esso da varie frazioni sull'altipiano. Il capoluogo Servo si trova in posizione centrale, gli abitati di Zorzoi e Faller ai confini (nord e sud), Aune e Salzen più in quota e Sorriva sullo scosceso versante verso la valle sottostante ove si trova la frazione di Moline. Sul versante sud, appartenente al comune di Arsié, fanno parte dell'area oggetto della ricognizione i piccoli centri di Mellamè, Rivai, Col Perer.

La principale via di comunicazione è la Strada Regionale 50 che attraversa completamente il territorio oggetto della ricognizione da Feltre fino al confine regionale con la provincia autonoma di Trento, seguendo il corso del torrente Cismon in direzione nord-sud. C'è altresì una discreta viabilità secondaria, che si articola su tutto l'altipiano e si inerpica sui versanti; in qualche caso è possibile anche il passaggio ai versanti opposti, come nel caso della Strada Provinciale 39 che sale da Pedavena, supera il passo di Croce d'Aune e attraversa il Sovramontino fino alla S.R. 50, oppure la Strada Provinciale 40 che passa in Trentino, o infine verso sud la strada che collega l'area di Lamon al centro abitato di Arsié.

Dal punto di vista socioeconomico l'area soffre di declino demografico, anche per la sua relativa marginalità e per la debolezza delle attività economiche. L'agricoltura offre qualche prospettiva con alcune produzioni interessanti legate all'orticoltura (il "fagiolo di Lamon") e frutticoltura (il "pom prussian" di Sovramonte).

Sul monte Avena sono presenti alcuni impianti sciistici e anelli di sci da fondo.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L'area oggetto della ricognizione presenta nel suo insieme un elevato valore naturalistico, conferitogli dall'estrema varietà di microambienti: alla ricca copertura forestale si associano le praterie alpine e porzioni coltivate alle quote inferiori.

Hanno valore naturalistico i torrenti Cismon e Senaiga, oltre ad alcuni siti come le forre della Valpora e le rupi aride del Monte Avena. Sono presenti numerosi itinerari escursionistici: il Monte Coppolo, le grotte di San Donato, il passo di Croce d'Aune, che consente l'accesso alle Vette Feltrine.

Dal punto di vista storico, in epoca preromana è documentata la presenza umana, in particolare di cacciatori preistorico–paleolitici: in particolare i reperti del monte Avena, risalenti a 40.000 anni fa e il ritrovamento dei resti di un cacciatore con il suo corredo funebre, risalenti a 12.000-13.000 anni fa, in Val Rosna nel Sovramontino.

In età romana il territorio fu interessato dal passaggio della via Claudia Augusta Altinate, sul cui tracciato è presente il cosiddetto Ponte Romano. È attestata la presenza di insediamenti stabili di epoca imperiale nell'attuale abitato di San Donato presso Lamon, dove è stata scoperta una necropoli. La natura di tali insediamenti era probabilmente quella di *stationes* di controllo della via romana, ed erano quindi munite di fortificazioni. Successivamente la presenza della via romana potenziò l'importanza dell'altopiano come luogo di passaggio:



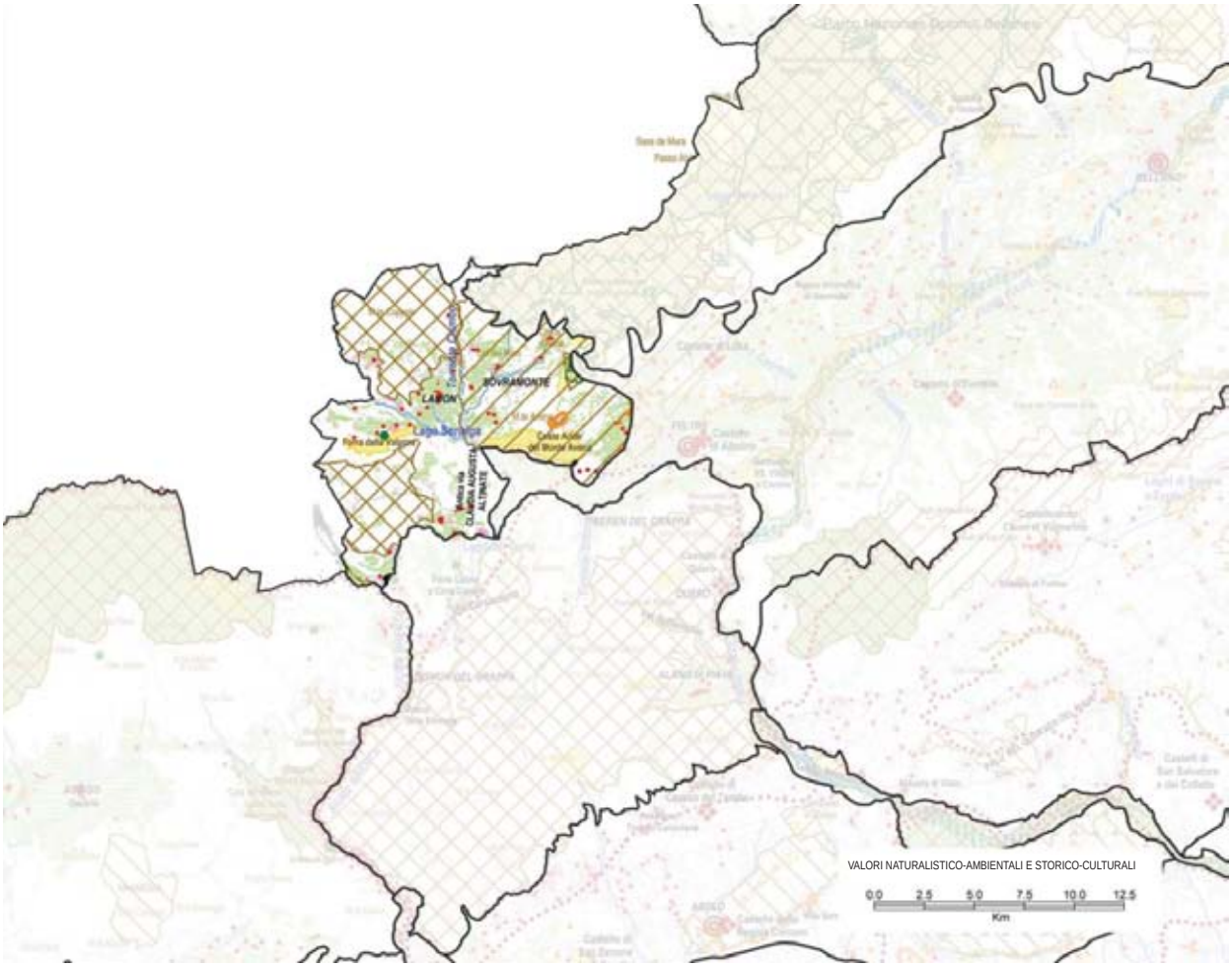
*Valori - centri storici (l'abitato di Servo, sede comunale di Sovramonte) (VF)*

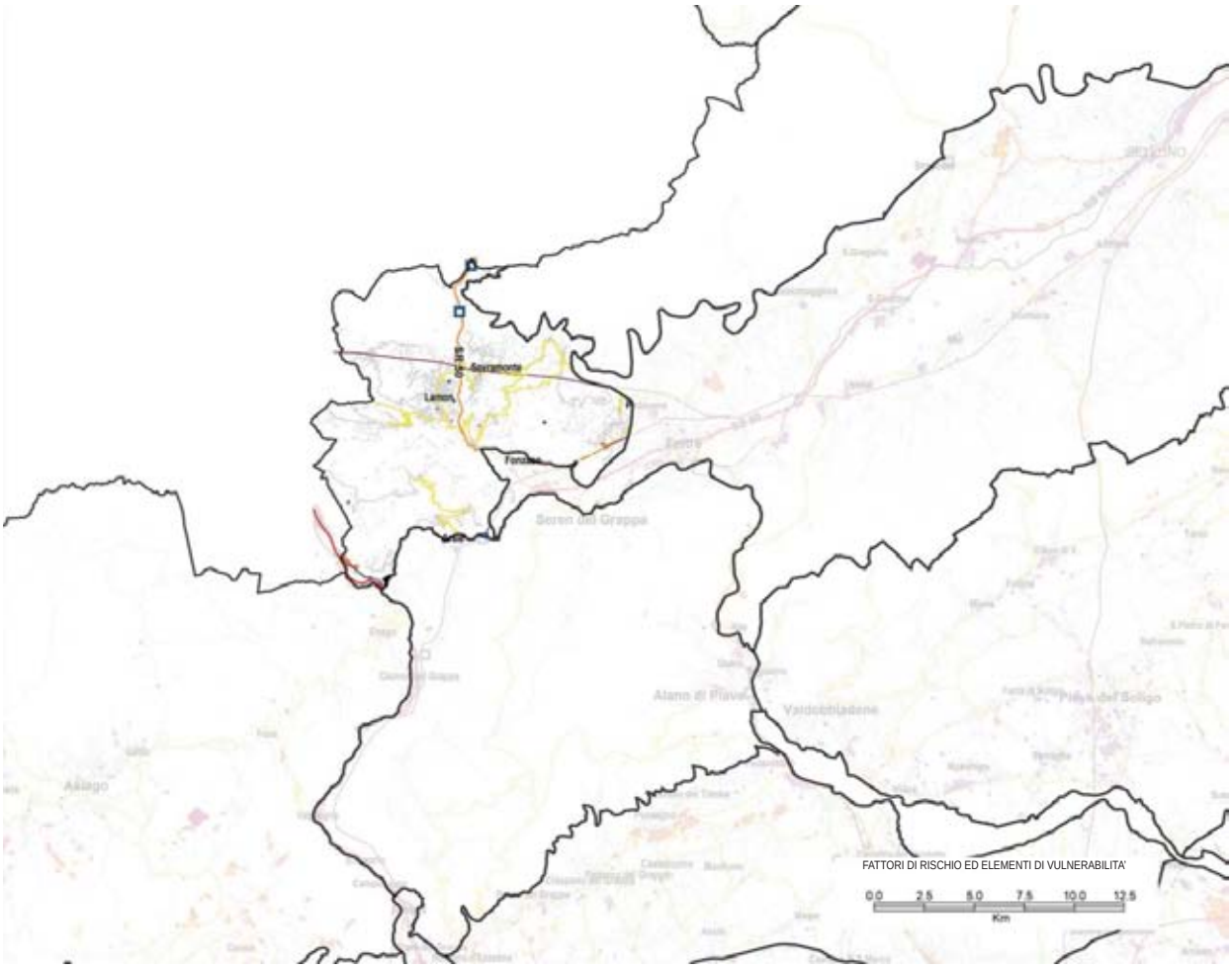


*Boschi misti in Val Masiera (VF)*

esso fu percorso dalle genti barbare, in particolar modo dai Longobardi. Un importante ritrovamento di epoca paleocristiana è il Calice del diacono Orso, del V–VI secolo, uno dei pochi calici paleocristiani conservati in Occidente, oggi conservato a San Donato di Lamon. Lungo i secoli si sono accumulate varie tracce di fortilizi, castelli e castellieri, di cui però rimangono poche testimonianze visibili. Sul versante sovramontino ci sarebbero stati: il castello di Servo, il castello dello Schener sulla via per il Primiero, distrutto a riedificato più volte fino alla dominazione veneziana, il castello di Faller, prima residenza feudale della famiglia dei Da Faller. Sul versante lamonese la tradizione orale inoltre individua in San Donato, San Pietro (dove oggi sorge l'omonima chiesa) e nel castello di Valdeniga la presenza di antichi fortilizi. L'architettura religiosa è comunque quella meglio conservata; degna di nota è la chiesa di San Giorgio presso Sorriva, forse il monumento di maggior pregio del circondario, la cui fondazione precede l'epoca longobarda.

Dal Medio Evo si consolida l'insediamento stabile: dal XII secolo comincia a organizzarsi come comunità rurale-pastorale autonoma, arrivando poco dopo a istituire il regime della Regola, comune anche al resto delle Alpi venete; la dimensione comunitaria si rafforza ed ha il suo fulcro nella Pieve di Lamon; anche sotto la dominazione Veneziana la Regola manterrà una certa autonomia locale, legata all'amministrazione dei pascoli e dei boschi. È a partire da questo modello d'uso del territorio che si determina anche l'assetto che distingue tutt'oggi il paesaggio dei due altipiani.


SOVRAMONTE
LAMON
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Sovramonte
Lamon
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - boschi misti in Val Masiera (VF)*

Il patrimonio legato alla cultura rurale è ancora leggibile attraverso testimonianze architettoniche e paesaggistiche. I piccoli borghi conservano esempi architettonici di un certo pregio e offrono altresì scorci panoramici pittoreschi. Degno di nota è il patrimonio dei rustici sparsi (casère), che vedono conservati alcuni esemplari di edifici rurali con facciata a gradoni, come nel caso delle casère di Col dei Mich nel Sovramontino.

Nell'area oggetto della ricognizione sono presenti alcune testimonianze della prima guerra mondiale: due fortificazioni nella parte sud-ovest, facenti parte della linea Brenta-Cismon.



*Valori - resti della via Claudia Augusta (il cosiddetto "Ponte romano") (VF)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Gli insediamenti dell'altopiano di Lamon e Sovramonte hanno preservato abbastanza intatta la loro configurazione storica: la lontananza dai circuiti più frequentati del turismo alpino e il relativo isolamento morfologico dell'area oggetto della ricognizione, sebbene ne abbiano rallentato lo sviluppo economico, hanno permesso il permanere di una chiara leggibilità e identificabilità del carattere rurale del luogo, che non è compromesso dalla presenza di eclatanti strutture ricettive moderne o altre infrastrutture di tipo turistico.

Tutto questo patrimonio tuttavia oggi rischia di andare perduto, non perché minacciato da interventi inappropriati o invasivi, come accade in altre regioni montane, ma piuttosto per un costante processo di declino socioeconomico.

L'emigrazione ha colpito duramente questa zona fin dal XIX secolo e ha portato con sé il declino delle pratiche legate ad una agricoltura di sussistenza, di coltivazioni povere come fagioli, orzo, patate e l'allevamento di bovini e ovini; tuttavia attorno all'attività rurale si sta ricostruendo una sorta di nuova identità per queste zone che si traduce con successo per



*Prati e piccoli coltivi a rischio di abbandono (Orza) (DZ)*



*Fattori di rischio - abbandono dell'edilizia rurale, Salzen di Sovramonte (VF)*



*Fattori di rischio - abbandono delle pratiche agricole e perdita dell'edilizia rurale (Lifoss)(DZ)*

esempio nella produzione di eccellenza del fagiolo di Lamon, prodotto certificato I.G.P. Un tempo fonte di sostentamento per le famiglie povere, oggi la coltivazione del fagiolo (anche se la denominazione è estesa a tutto il bellunese) è diventata un punto di forza nella promozione e nel perpetuarsi dell'identità di Lamon. Un altro prodotto di eccellenza è il Pom Prussian, anch'esso IGP, originario di Sovramonte.

Permane ancora l'uso di alcuni pascoli in quota e delle relative malghe, come sul monte Avena o sui pascoli della Cima di Campo. Una discreta attività turistico sia invernale che estiva si ha in alcune località alle quote più elevate, come a Croce d'Aune, che gode di una buona posizione essendo vicina alla stazione sciistica del monte Avena ed essendo il punto di partenza di diversi itinerari sulle Vette Feltrine.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

L'altopiano di Lamon e Sovramonte è sempre stato un luogo difficile da gestire e abitare da parte dell'uomo: asperità morfologica e scarsità di risorse lo rendono, oggi ancora di più rispetto al passato, una regione di montagna a rischio di abbandono e declino.

Lo spopolamento, il pendolarismo, la senilizzazione della popolazione, soprattutto nelle piccole borgate più lontane come San Donato o Salzen, rischiano di compromettere la sopravvivenza di questi paesi. C'è però un turismo di nicchia, che apprezza proprio questa sobrietà e tranquillità, che potrebbe essere valorizzato, anche dando maggiore risalto alla identità ancora intatta del luogo.

Il riuso qui non ha ancora compromesso il valore dell'edilizia rurale, come invece in altri contesti montani più frequentati, anche se in alcune zone più accessibili si assiste a qualche recupero non consapevole. Urge quindi affrontare la questione se si vogliono conservare i rustici ormai fatiscenti: in questo contesto poco investito dalle dinamiche turistiche di massa il recupero degli edifici potrebbe essere condotto in maniera oculata ed esemplare.

È inoltre da segnalare il rischio del declino del turismo invernale per località e impianti a quote non sufficientemente elevate, in considerazione dei recenti dati climatici: l'innalzamento delle temperature e la riduzione delle precipitazioni, pur non essendo ancora un fatto limitativo, sono da tenere presenti per i loro risvolti futuri.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione che interessa gli altopiani di Lamon e Sovramonte si caratterizza per la relativa marginalità rispetto al territorio regionale e per la sostanziale estraneità rispetto ai circuiti canonici della montagna alpina turistica. Questa marginalità ha tuttavia permesso la conservazione di un paesaggio del tutto particolare la cui valorizzazione potrebbe dar luogo a dinamiche alternative di sviluppo, capaci di contrastare il forte declino demografico.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**

1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.

1c. Prevedere attività di monitoraggio e regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative e turistiche.

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**

2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.

2d. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche ricreative.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità.

3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde, in particolare del torrente Cismon.

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**

10a. Promuovere l'innovazione nella meccanizzazione, compatibilmente con le condizioni di pendio e l'assetto colturale tradizionale.

10b. Incoraggiare il ripristino della rotazione prato/seminativo.

10c. Promuovere la coltivazione dei prodotti tipici e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario (fagiolo di Lamon, Pom Prussian, Orzo Agordino, ecc.).

10d. Promuovere adeguati programmi di formazione degli operatori del settore.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**

11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.

11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**

16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.

16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**

18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici, in particolare delle casere a gradoni.

18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**

22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio, anche nei numerosi centri minori e nelle contrade sparse.

22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**

23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva.

23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**

33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**

38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici, in particolare la Via Claudia Augusta e i percorsi della monticazione.

38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).

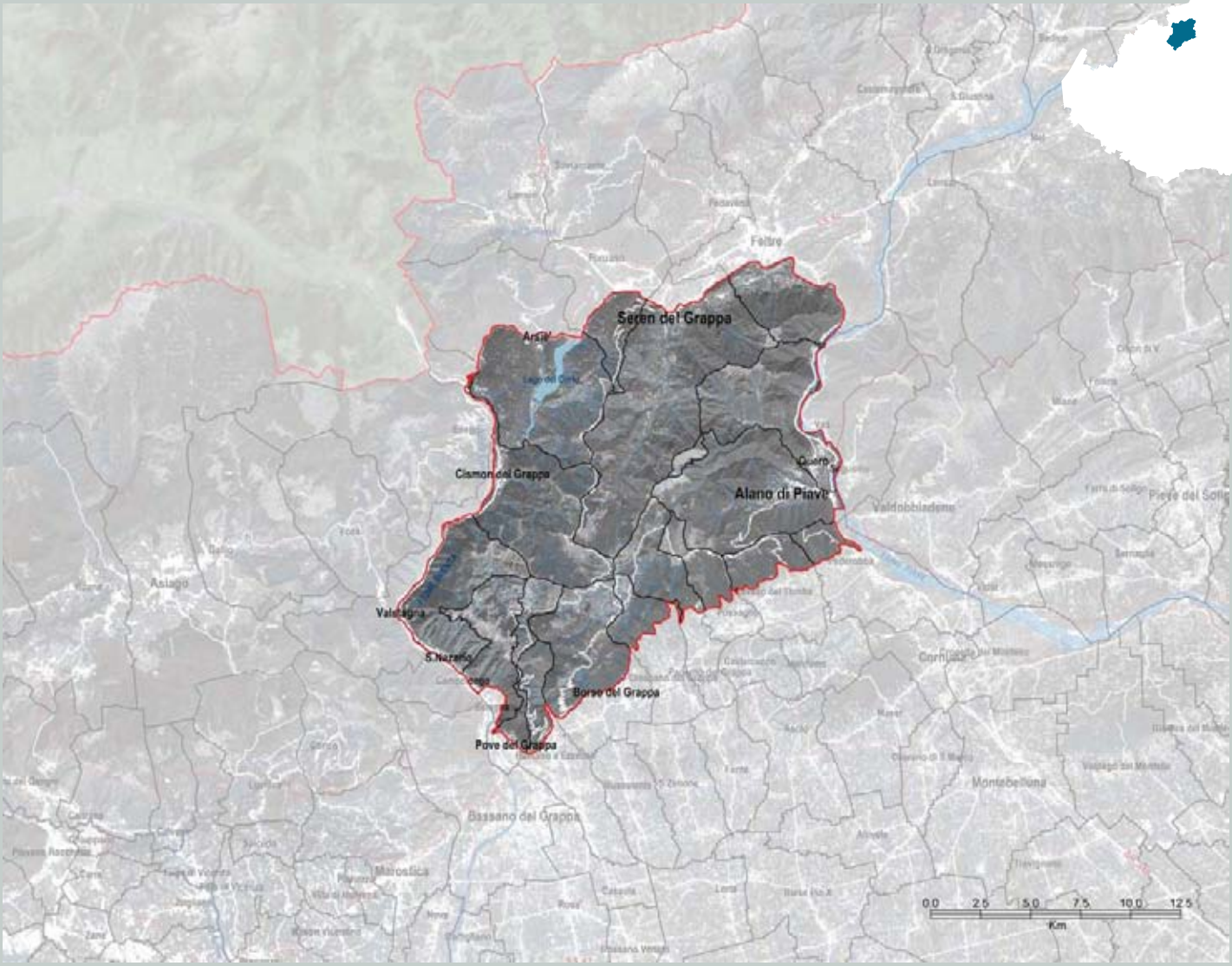
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Salita sul Grappa tra storia e natura (SM)*

# MASSICCIO DEL GRAPPA



## Identificazione generale

Area montana con paesaggi prealpini.

Comprende il sistema di dorsali montuose e di incisioni fluviali prealpine del Massiccio del Monte Grappa comprese tra la valle del Brenta e quella del Piave.

L'area oggetto della ricognizione *"Massiccio del Grappa"* è delimitata ad ovest dal Fiume Brenta e ad est dal Fiume Piave; il confine si appoggia a nord-est sulla linea di demarcazione con il fondovalle alluvionale mentre a nord-ovest corre lungo la strada SS50bis che porta da Feltre alla Valsugana. A sud il confine si attesta sulla linea di demarcazione tra Prealpi e rilievi collinari.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione fa parte del sistema di rilievi ed altopiani prealpini della piattaforma strutturale carbonatica mesozoica. Strutturalmente il massiccio é una piega anticlinale asimmetrica, con asse SW-NE passante grossomodo per Cima Grappa; ecco perché il versante, come del resto appare da un profilo NS, sale abbastanza dolcemente da nord, mentre é piuttosto brusco il contatto con la pianura veneta a sud. II massiccio quindi presenta le maggiori sommità proprio in corrispondenza del margine meridionale, prima fra tutte Cima Grappa (1775 m), a forma di piramide tronca a base quadrangolare, originata sicuramente da locali movimenti tettonici. È proprio da questa cima che si dipartono, formando l'ossatura del Grappa, cinque linee di cresta, che a loro volta costituiscono lo spartiacque per alcune valli principali che intagliano più o meno profondamente il rilievo. Accanto a queste valli, le più conosciute e frequentate, vi sono numerosi solchi vallivi minori ma altrettanto interessanti e forse più suggestivi e conservati.

Le morfologie più evidenti della porzione centrale del massiccio hanno origine carsica, glaciale o mista.

Numerose sono le doline e gli inghiottitoi, più frequenti nella porzione meridionale le prime, alle quote più elevate i secondi; sono presenti anche alcuni "piani carsici", ampie conche chiuse di vaste dimensioni, valli secche o valli cieche. Molto numerose sono le grotte, che formano un intreccio di cavità sotterranee solo in parte raggiungibili e per lo più inesplorabili. Tra le forme glaciali vanno menzionati i circhi alla testa delle principali valli, che testimoniano la presenza di una copertura glaciale pleistocenica in tutta la zona sommitale; depositi morenici si ritrovano in numerose valli. Forme particolari si hanno lì dove il carsismo si instaura in aree con coperture di depositi glaciali.

A nord-ovest rientra nell'area oggetto della ricognizione anche il Novegno-Col del Gallo, che presenta morfologie simili a quelle del Grappa, dal quale è separato dalla gola del torrente Cismon, in comune di Arsiè.

A nord-est dell'area oggetto della ricognizione sono presenti degli ampi fondovalle prealpini, modellati da ghiacciai e successivamente dalle acque correnti, formati da alternanze di depositi glaciali, alluvionali e di emergenze del substrato roccioso (flysch). Infine in corrispondenza dei corsi d'acqua principali, Piave e Brenta, che segnano parte dei confini est e ovest dell'area oggetto della ricognizione, si trovano fondovalle ammantati di depositi fluviali prevalentemente calcareo-dolomitici e pianali formati da depositi fluvio-glaciali profondamente alterati o terrazzati di fondovalle.

L'idrografia dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di due corsi d'acqua di interesse regionale, il Piave ed il Brenta, e dai torrenti Cismon (immissario del lago artificiale del Corlo), Sonna, Stizzone e Lastego. In tutto



*Prati e prati pascoli (SM)*



*Località Lepre (MP)*



*Alano di Piave visto dalle Prealpi Trevigiane (CQ)*

## da segnalare

- *Cima Grappa e i pendii sommitali;*
- *il Monte Peurna e Monte Spinoncia;*
- *i pendii del Monte Bastia, del Monte La Croce, del Monte Palla e del Monte Frontal;*
- *Valbrenta, Valle S. Felicita, Vallone Cornosega, Valle S. Liberale-Meatte, Val Carazzagno e Valle di Schievenin-Tomatico;*
- *la cresta dei "Solaroli", Monte Fontanasecca;*
- *la dorsale Tomba-Monfenera, Colli Alti;*
- *le grotte, doline, conche ed abissi carsici;*
- *i circhi glaciali;*
- *gli alvei dei torrenti Stizzon, Sonna, Tegorzo, Calcino, Ornic;*
- *il sistema delle sorgenti;*
- *l'area protetta Bosco delle Fontane;*
- *le testimonianze della Grande Guerra sul Grappa. Sistemi difensivi (fronte 1917-18);*
- *il Monumento-Ossario di Cima Grappa;*
- *il sistema dei tracciati storico-testimoniali (sentieri militari, mulattiere, carrarecce, antiche strade);*
- *il sistema delle malghe e dei "fojaroi";*
- *il sistema delle "masiere" della Val Brenta.*



*"Lago del Corlo" (concorso fotografico, MC)*



*Valle delle Mure (SM)*

il versante meridionale e nella zona sommitale sono assenti i corsi d'acqua, mentre il versante settentrionale è più ricco di acque che scorrono in superficie.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione dell'area oggetto della ricognizione si presenta assai ricca e varia grazie alla notevole diversità di ambienti riscontrabili. In generale la copertura vegetale può essere schematizzata attraverso la suddivisione del territorio in fasce.

La fascia collinare-submontana è estesa dalla zona pedemontana e valliva fino a quote di circa 1.000 metri. La tipologia vegetale maggiormente diffusa è il bosco caducifoglio termofilo (orno-ostrieto) che si insedia sui suoli magri e sui pendii ripidi e assolati; al bosco, nelle aree morfologicamente favorevoli, si alternano prati sfalciabili e castagneti, che un tempo rivestivano un ruolo importante nell'economia pedemontana, e colture agrarie. In questa fascia è anche riscontrabile la presenza di oliveti.

Un aspetto vegetazionale interessante è dato dalle attività di rimboschimento a conifere realizzati soprattutto a cavallo tra le due guerre. Gli impianti a Pinus nigra costituiscono popolazioni artificiali che, anche se hanno contribuito al consolidamento dei versanti, formano ambienti deboli, delicati, che vanno incontro a periodici incendi e all'attacco di parassiti e malattie, con un rinnovamento spontaneo quasi nullo e con un sottobosco scarso ed una lettiera di difficile decomposizione.

La fascia montana si spinge verso l'alto fino ai 1.500 metri ed è caratterizzata dalla presenza del faggio, essenza che preferisce il clima fresco-umido, che in queste aree si presenta in estesi boschi sia su pendii dolci che su quelli inclinati. In questa fascia l'uomo ha favorito nel corso dei secoli le pratiche di disboscamento e l'instaurarsi di prati-pascoli; essi sono mantenuti solo dall'azione regolatrice antropica e, se abbandonati, portano alla progressiva ri-colonizzazione da parte del bosco, spesso causa di una banalizzazione dell'ambiente.

La fascia sommitale, costituita dalla parte più elevata del massiccio, posta al di sopra dei 1.500 metri, di estensione ridotta, è limitata ai dintorni della vetta e alle sommità della dorsale Solaroli-Monte Tomatico. La vegetazione qui è rappresentata essenzialmente da pascolo, rappresentativo della zona interessata dall'attività di alpeggio, da arbusteti e da popolamenti dei ghiaioni e degli affioramenti rocciosi. Altre formazioni vegetali sono rappresentate dai tipici popolamenti dei corsi d'acqua e delle zone pioniere, dalle formazioni di origine antropica e ruderale e dalla vegetazione acquatica delle pozze d'alpeggio.

### Insediamenti e infrastrutture

La particolare struttura geomorfologica ha favorito l'insediamento umano nel fondovalle e sulle parti inferiori dei versanti, rispetto alle zone più elevate.

Alcuni tra gli insediamenti maggiori sono ubicati lungo i tracciati di collegamento tra il Veneto e le regioni più settentrionali e alla confluenza dei numerosi percorsi che dalle valli minori si collegano alla Valsugana. Ne sono esempio Cismon del Grappa, da dove si prosegue per il Feltrino, ma anche San Nazario situato a cavallo dei ponti (un tempo guadi) per l'attraversamento del fiume Brenta e su cui corrono i due percorsi stradali del



*"La quiete", Monte Grappa (concorso fotografico, AB)*

fondovalle. Si tratta in genere di centri di piccole dimensioni, fatti di poche case raggruppate lungo le strade: sorgono dove la valle appena si allarga e si apre un pianoro, fra le sponde per lo più assai ripide. Gli abitati hanno forma allungata nella direzione della valle, talvolta serrati dalle arginature realizzate nei secoli scorsi per difendersi dalle piene improvvise, con qualche modesto ispessimento dove il terreno è meno ripido. I diversi insediamenti si sono sviluppati in stretta aderenza alla antica coltivazione del luogo, quella del tabacco (introdotta alla fine del XVI secolo) e praticata mediante la sistemazione dei versanti con infiniti piccoli terrazzamenti (*masiere*).

La conca di Quero – Alano di Piave, con i suoi ampi spazi sub pianeggianti e la ricchezza d'acqua, rappresenta un sistema abitativo complesso e relativamente vivace, di connessione tra la montagna in abbandono e la fascia pedemontana oggi particolarmente ricca di attività economiche. Alcuni abitati di piccole dimensioni sorgono lungo le valli che si insinuano nel Massiccio (per es. Schievenin): si tratta di situazioni molto marginali, oggi spesso in stato di semi-abbandono.

Lungo il margine meridionale dell'area oggetto della ricognizione, a ridosso della fascia pedemontana, l'insediamento si collega più facilmente ai centri che si aprono verso la pianura caratterizzati dallo sviluppo delle funzioni commerciali e produttive. In quota l'insediamento è tradizionalmente temporaneo, legato alle pratiche dell'alpeggio (casere, malghe). A partire dalla fine degli anni '60 vi si è sviluppato l'insediamento legato alle seconde case ad uso turistico, in particolare nella porzione occidentale e meridionale del Massiccio.

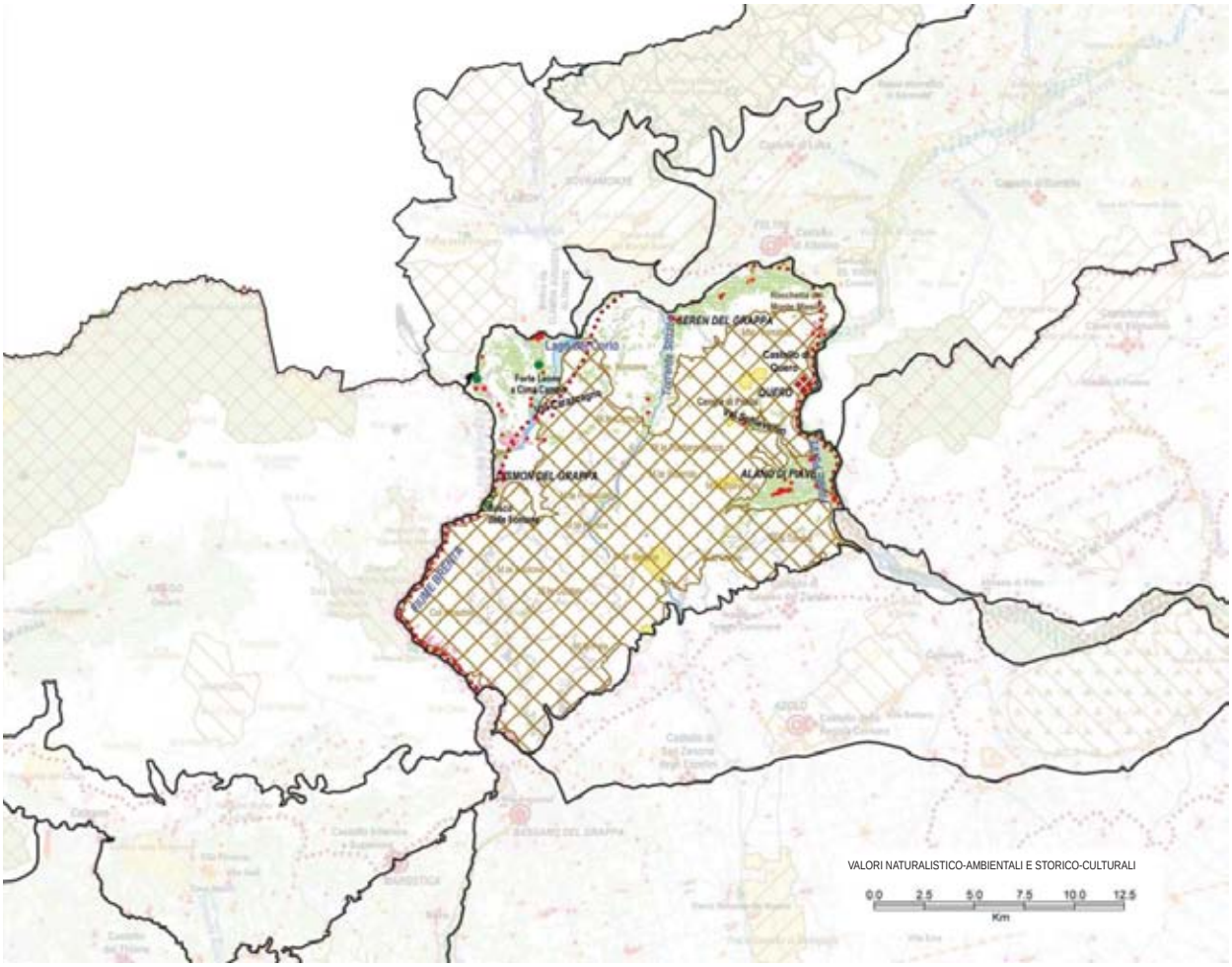
Per quanto concerne il sistema infrastrutturale, la viabilità ordinaria si serve soprattutto di collegamenti nord-sud; la S.R. 348 Feltrina e la linea ferroviaria Montebelluna-Feltre-Belluno si appoggiano al margine est dell territorio oggetto della ricognizione, mentre la S.S. 47 Valsugana e la linea ferroviaria Bassano del Grappa-Trento seguono il lato ovest, fiancheggiando il corso del Brenta. La S.P. 148 Cadorna invece, che collega le città di Bassano e Feltre, attraversa centralmente tutta l'area da nord a sud. La rete di connessione lungo l'asse est-ovest è assai meno articolata ed ha la funzione di collegare tra loro i centri posti sulla fascia sud, al limite con il sistema collinare.

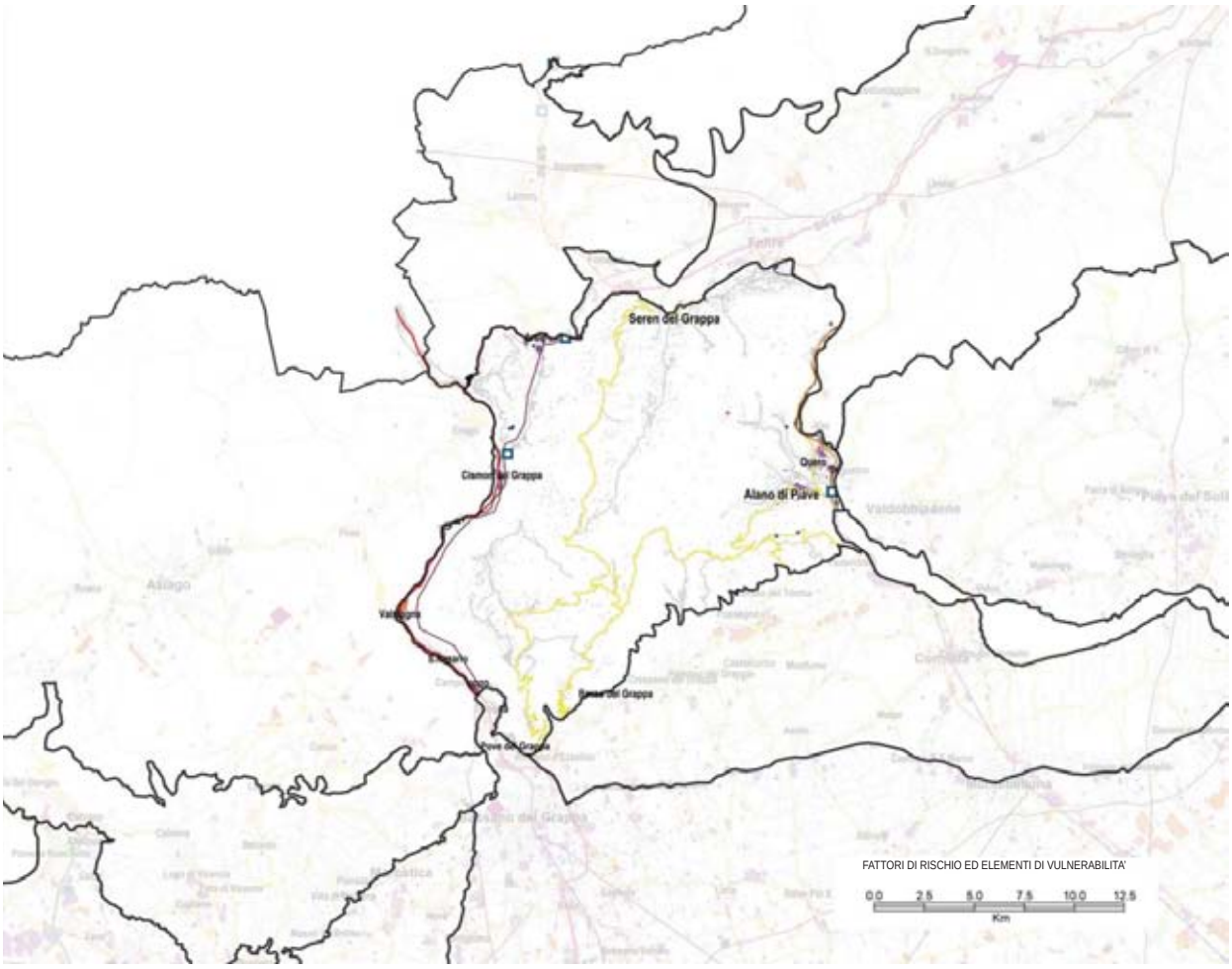
### Valori naturalistico ambientali e storico culturali

La rilevanza naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è buona grazie anche alla complessità ambientale creatasi, alla grande diversità geomorfologica e alla secolare presenza dell'uomo che ha influenzato l'ambiente rendendolo più vario. L'area oggetto della ricognizione infatti non ospita solamente boschi di latifoglie ma sono presenti anche castagneti, importanti per l'economia montana del passato, versanti a pino mugo, prati aridi pedemontani, montani ed in ambiente di forra, pascoli e pozze di abbeveraggio utilizzati durante l'alpeggio, prati da sfalcio alle quote intermedie, fiumi alpini con vegetazione riparia.

I siti che mostrano i caratteri tipici degli ambienti aridi e steppici sono Cengia di Prada e Rocchetta del Monte Miesna; il primo è situato sulle pendici meridionali del Monte Santo e, come stazione arido-steppica, dimostra entità di grande interesse biogeografico sia preglaciali sia migrate dalla penisola balcanica. Interessanti sono anche i "Colesei", irregolari collinette prodotte da una frana di scivolamento dal Monte Miesna in epoca glaciale. Il biotopo sui contrafforti meridionali di Monte Spinoncia – Monte Zoc si colloca su una delle dorsali che si affacciano sulla valle del Piave, dove si alternano praterie con cespugli e propaggini rocciose. L'area nel passato era probabilmente interessata da periodiche pratiche di incendio per liberare il pascolo e all'abbandono di questa pratica si sono instaurate piante pioniere xero-termofile arbustive.

I versanti meridionali del Monte Meate-Boccaor sono caratterizzati da elevata acclività e dalla presenza di piccole balze e speroni rocciosi, dove si osservano anche fenomeni di carsismo. L'area, attraversata dal sentiero naturalistico delle Meate, offre aspetti naturalistici e paesaggistici molto interessanti sia dal punto di vista botanico che storico. La posizione geografica, la grande varietà di microclimi e di nicchie


SEREN DEL GRAPPA
QUERO
CISMON DEL GRAPPA
ALANO DI PIAVE
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Seren del Grappa
Cismon del Grappa
Quero
Alano di Piave
Valdobbiadene
Asiago
Cornuda
Pieve del Grappa
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Cima Grappa (Rifugio Bassano) (SM)*

ecologiche formano l'ambiente ideale per le rare e significative specie del Massiccio del Grappa.

Gli insediamenti che circondano il Massiccio del Grappa si caratterizzano per il fatto di essere situati su uno dei varchi obbligati fra la pianura e le regioni montane più a nord. Si tratta storicamente di un confine ben difendibile, lungo valli in cui ancor oggi si incontrano i resti di fortificazioni risalenti ad epoche diverse, luoghi di conflitti e concentrazioni militari, ma anche di esazione di pedaggi. Queste strutture sono collocate in genere oltre il centro abitato vero e proprio, in posizione isolata ma strategicamente importante.

Il modello insediativo tradizionale montano agro-silvo-pastorale del Grappa si sviluppa attraverso relazioni verticali, avendo come fulcro i centri pedemontani. A mezza costa si trova il bosco misto di latifoglie e conifere con edifici sparsi e costituiti da abitazioni, stalle e fienili collegati al fondovalle per mezzo di mulattiere. Nella porzione montana si trovano invece gli alpeggi, con ricoveri e fabbricati per la lavorazione del latte connessi agli insediamenti sottostanti mediante semplici sentieri.

La struttura dell'insediamento è poi caratterizzata da innumerevoli edifici e manufatti di vario tipo, che, nonostante si trovino spesso allo stato di ruderi e poco riconoscibili, costituiscono un ingente patrimonio culturale che è stato definito "paesaggio dell'abbandono". Particolarmente caratteristici i rustici adibiti a stalla-fienile con coperture in rami di faggio, detti *fojaroj*.

Durante la Prima Guerra Mondiale l'area fu teatro di violentissimi scontri che spesso si conclusero con la quasi totale distruzione dei centri posti più a ridosso dei confini. Boschi, pascoli e casere in quota furono letteralmente spazzati via dalle necessità del conflitto, mentre le trincee e le infrastrutture militari alteravano definitivamente l'aspetto originario del Massiccio. L'esplosione delle bombe ha causato inoltre un'accelerazione dell'erosione e la formazione di un microrilievo a crateri.

Numerose ovunque le testimonianze di tali vicende, tra cui fortificazioni (ad Arsiè e a Quero), trincee, gallerie, teleferiche, sentieri e strade militari. Le strade costruite durante la Grande Guerra sono state le prime vie d'accesso carrozzabili al massiccio; la loro presenza ha senz'altro segnato il destino successivo dell'area, compreso lo sviluppo turistico. Una particolare tipologia di turismo "memoriale" è legata – tra l'altro - alla presenza del Monumento-Ossario di Cima Grappa, costruito nel 1935.

Fino a pochi decenni fa i centri della Valbrenta si caratterizzavano per un'economia assai strutturata e basata sulla coltivazione intensiva del tabacco. Oggi, abbandonata definitivamente una simile faticosa pratica, ne rimane memoria nei tipici terrazzamenti, sostenuti con muri a secco (*masiere*) che si innalzano sui pendii fino a 400-500 metri dal fondovalle. La coltura del tabacco aveva sostituito quelle precedenti della canapa, del gelso e del miglio ed era notevolmente diffusa nell'area compresa tra i comuni di Cismon e San Nazario.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico ambientale e storico culturale

L'integrità naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è buona e diversi sono i siti che dimostrano caratteristiche naturalistico-ambientali di grande interesse come Cengia di Prada, Rocchetta del Monte Miesna e i versanti meridionali del Monte Meate-Boccaor.

L'impatto della Prima Guerra mondiale ha significato una trasformazione notevolissima del paesaggio, a causa della distruzione del patrimonio boschivo e naturalistico in generale, in parte ricostituito successivamente con rimboschimenti artificiali (a volte con specie non autoctone, per es. con conifere), della distruzione degli insediamenti in quota e anche di molti centri di fondovalle, della costruzione di strutture e infrastrutture legate alle presenza del fronte.

Le trasformazioni successive sono caratterizzate dall'abbandono delle attività agricolo-pastorali e quello conseguente dei manufatti rurali ad esse collegati, che favorisce e spesso determina forte degrado ambientale; ne sono un chiaro esempio i pascoli montani sul Grappa.

Lo sviluppo del turismo è causa di ulteriori trasformazioni: sia quello di tipo escursionistico che quello storico, che pure non abbisognano di ingenti strutture, determinano problemi ambientali legati un accesso all'area oggetto della ricognizione concentrato nei fine settimana. Il turismo delle seconde case, poi, ha favorito la costituzione di nuovi nuclei, sviluppatisi in modo caotico, in assenza di strumenti urbanistici programmatori efficaci; ne sono derivati problemi ambientali causati dalla



*Fattori di rischio - insediamenti turistici (Villaggio del Sole) (LC)*



*Fattori di rischio - abbandono degli insediamenti nella Valle di Schievenin (BC)*



*Valori - testimonianze della Grande Guerra (SM)*

mancanza di opere di urbanizzazione (smaltimento delle acque nere e dei rifiuti, espansione delle strade di accesso ecc.).

In generale, per l'area oggetto della ricognizione nel suo complesso, si evidenzia come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale, caratterizzato dallo stretto rapporto che i diversi abitati instaurano con l'articolato andamento orografico del territorio. Ciò è evidente in particolare lungo gli assi viari di maggior afflusso: i nuovi nuclei abitativi infatti si sono sviluppati spesso in modo caotico, in assenza di opportune strategie di programmazione urbanistica e territoriale.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali criticità del territorio sono legate ad alcune pratiche agro-forestali, quali cambi di assetto colturale ed abbandono delle tradizionali pratiche agricole e di gestione forestale, alla modifica delle condizioni idrauliche e all'espansione degli insediamenti produttivi, in particolare lungo le principali direttrici stradali.

Negli ultimi decenni l'abbandono diffuso delle pratiche agricole e le trasformazioni del modello socio-economico generano situazioni di rischio e di vulnerabilità di vario tipo:

- mancata utilizzazione dei foraggi dei prati in quota mediante sfalcio stagionale: ciò comporta l'invasione di arbusti ed erbe infestanti con maggiori possibilità di incendi e slavine;

- conseguente abbandono delle strutture collegate a tali aree di pascolo (stalle, malghe); tendenza a sovraccaricare quei pascoli che risultano invece ben serviti da strade;

- perdita di valore ecologico del patrimonio forestale, legata anche ad errori di gestione;

- perdita delle strutture e delle caratteristiche del paesaggio culturale tradizionale;

- eccessivo sfruttamento turistico di alcune aree, con conseguenti fenomeni di inquinamento acustico e luminoso, traffico concentrato in particolari periodi dell'anno e nei fine settimana, seconde case;

- traffico eccessivo lungo la viabilità dei fondovalle principali, in particolare della Valbrenta.

Va inoltre ricordato l'impatto dell'elettrodotto che percorre la Valbrenta e la valle del Cismon, così come l'impatto delle antenne nella porzione orientale, sul Monte Tomba.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione 08, che coincide quasi completamente con il massiccio del Grappa, vede l'assenza di centri stabilmente abitati in quota e la presenza di insediamenti temporanei sparsi (oggi spesso in abbandono) nelle vallate, a fronte di una concentrazione della popolazione nei centri in espansione del fondovalle del Brenta e del Piave e della conca di Quero. La crescita urbana nei fondovalle, la pressione turistico-ricreativa e il declino delle attività agro-silvo-pastorali costituiscono le maggiori criticità dell'area oggetto della ricognizione, che possiede peraltro qualità naturalistiche, paesaggistiche, storiche di grande valore. La particolare posizione geografica (tra le province di Belluno, Treviso e Vicenza) richiede un coordinamento interprovinciale delle politiche paesaggistiche.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**
2a. Salvaguardare e, ove necessario, favorire la ripresa delle dinamiche naturali dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valor e ambientale.
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde, in particolare nei fondovalle.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino, in particolare coinvolgendo il sistema delle malghe.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico.
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.
18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari dei fondovalle del Brenta e del Piave, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base al contesto.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva.
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare dell'edilizia rurale con il suo contesto agropastorale e degli insediamenti antichi del Canale di Brenta con il fiume.

**25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati**
25a. Incoraggiare nei borghi abbandonati l'insediamento di nuovi residenti e di nuove attività artigianali e/o produttive compatibili.
25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti nei fondovalle del Piave e del Brenta, in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso degli spazi pubblici e dei parcheggi, di una razionalizzazione dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.

**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici, in particolare le sciovie di Lepre e Scarpon.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31b. Progettare i percorsi della mobilità slow nel rispetto dei caratteri morfologici e dell'assetto territoriale, con soluzioni progettuali adeguate al contesto ed attente alla continuità della rete.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale, in particolare lungo le direttrici di fondovalle.

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare le testimonianze degli eventi bellici della Grande Guerra e delle attività agropastorali.

**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi".






*L'Altopiano di Asiago (SM)*

# ALTOPIANO DEI SETTE COMUNI



## Identificazione generale

Area montana con paesaggi prealpini di altopiano.

L'area oggetto della ricognizione *"Altopiano dei Sette comuni"*, definita a nord dal confine regionale con il Trentino Alto Adige, è delimitata dalle valli dell'Astico a ovest e del Brenta a est (Canale di Brenta), mentre a sud si appoggia sul confine che divide geomorfologicamente l'altopiano dai versanti dei Costi Vicentini.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'altopiano, costituito principalmente da rocce carbonatiche (calcari, dolomie, calcari marnosi), di età da triassica a eocenica (da 220 a 35 milioni di anni fa), dal punto di vista morfografico si può suddividere, procedendo in direzione S-N, in varie subunità:

- un altopiano meridionale compreso tra i 1000 ed i 15000 m. di quota, raccordato a sud con la scarpata dei costi e caratterizzato da una rete di valli secche;

- una conca mediana (Altopiano in senso stretto) con quote intorno ai 1000 metri, dal rilievo dolcemente ondulato;

- un altopiano sommitale che culmina a nord con una serie di cime che superano i 2.000 metri;

- una scarpata tettonica settentrionale verso la Valsugana;

- due scarpate di erosione occidentale ed orientale, rispettivamente verso la Val d'Astico e il Canale di Brenta, caratterizzate da pareti strapiombanti, cui si aggiungono le scarpate della Val d'Assa, una profonda incisione che si insinua nella porzione occidentale dell'area oggetto della ricognizione.

L'altopiano è tipicamente carsico o meglio glaciocarsico, in quanto i processi di dissoluzione carsica delle rocce carbonatiche hanno interessato superfici su cui le coltri glaciali pleistoceniche avevano svolto la loro attività erosiva e di deposito. Il paesaggio è di frequente caratterizzato da doline e inghiottitoi, o da forme rupestri del tipo "città di roccia". Sono presenti anche piccoli archi morenici frontali e coperture di depositi glaciali di fondo costituite prevalentemente da clasti calcareo-dolomitici.

Da segnalare la presenza di molte cavità carsiche e di tre geositi: "Castelloni di San Marco", "Orrido di Val Franzela" e "Grotte di Oliero".

L'area oggetto della ricognizione è delimitata a est dal fiume Brenta e a ovest dal fiume Astico mentre l'interno è caratterizzata dall'assenza di una rete di corsi d'acqua perenni a causa della natura carsica del territorio. L'idrografia carsica sotterranea dà luogo ad importanti sistemi ipogei e a sorgenti nei fondovalle ad elevata portata (Grotte di Oliero e Grotta di Ponte Subiolo nel Canale di Brenta).

### Vegetazione e uso del suolo

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una varietà di elementi naturali che si adattano alle fasce climatiche e che hanno instaurato un equilibrio, a volte molto fragile, con le aree antropizzate.

Nella porzione più elevata a nord dell'altopiano e nella zona dell'altopiano meridionale la vegetazione è composta da peccete, abieteti, faggete montane e lariceti; in misura minore sono presenti mughete. I boschi qui presenti (circa il 50% dell'intero territorio dell'Altopiano) sono in gran parte costituiti da rimboschimenti iniziati dopo la fine del Primo Conflitto Mondiale, periodo durante il quale venne distrutto più del 70% del patrimonio boschivo. Nella zona sono predominanti le



*Scarpata della Val d'Assa, ripiani coltivati di Rotzo (BC)*



*"Rogazione", Altopiano di Asiago (concorso fotografico, GB)*



*Pozza d'alpeggio (BC)*

## da segnalare

- *l'ecosistema della zona alta prealpina;*
- *l'ecosistema delle zone umide e delle torbiere;*
- *le Grotte di Ponte Subiolo;*
- *i Castelloni di San Marco (geosito);*
- *l'Orrido di Val Franzela (geosito);*
- *le Grotte di Oliero (geosito);*
- *le testimonianze della Prima Guerra Mondiale (gallerie, mulattiere di arroccamento, fortificazioni, trincee, cimiteri);*
- *il Monumento Ossario di Asiago;*
- *il sito archeologico del villaggio del Bostel;*
- *le incisioni rupestri della Val d'Assa;*
- *il paesaggio delle contrade (con copertura a laste);*
- *il Paesaggio delle malghe;*
- *il Calà del Sasso;*
- *Val Gadena;*
- *le masiere del Canale di Brenta.*



*Monumento Ossario di Asiago (SM)*



*Centro cittadino di Asiago (RdV)*

fustaie intervallate da qualche area a bosco ceduo e ad arbusteto. Qui, e più ancora nella zona dell'altopiano meridionale, il bosco lascia spazio ad ampi pascoli, per un uso comunque non intensivo del territorio. Le aree a bosco e pascolo sono soggette a usi civici.

La zona della cosiddetta Conca dell'Altopiano è caratterizzata da un utilizzo intensivo dei terreni a prato per la produzione di foraggio destinato all'allevamento di bovini da latte.

Verso i margini dell'area oggetto della ricognizione, in corrispondenza delle scoscese scarpate, il bosco misto si presenta in tutta la sua ricchezza e complessità, con variazioni locali sia nella varietà che nella quantità degli elementi. Qui sono presenti anche varietà floristiche di pregio.

Sui fondovalle, lungo l'Astico e il Brenta, si trovano orno-ostrieti e ostrio-orneti tipici.

### Insediamenti e infrastrutture

Le aree poste a quote superiori ai 1500 metri si caratterizzano per l'assenza di nuclei insediativi stabili, per la presenza di attività silvo-pastorali e, in alcune aree, di attrezzature sportive per gli sport invernali.

L'altopiano si è sviluppato dal punto di vista insediativo soprattutto nella conca centrale, nel triangolo Enego, Rotzo, Lusiana con Asiago quale baricentro economico, politico ed amministrativo di tutta l'area; i collegamenti, sia di accesso (sicuramente facilitato dalla presenza dell'Autostrada A31 della Valdastico e della Strada Provinciale 349) che interni all'altopiano, sono stati organizzati sul sistema Roana, Asiago e Gallio, dove si concentra la maggior quantità di attività e di servizi (tanto che Asiago presenta una connotazione di tipo urbano) e dove si è sviluppata una forte presenza di strutture alberghiere, di infrastrutture sportive e ricreative e dove si registra una crescita abnorme (anche in tempi molto recenti) di seconde case ad uso turistico.

La realtà dell'altopiano è caratterizzata altresì dalla presenza di molte contrade o nuclei sparsi diffusi sul territorio, che attualmente stanno subendo un processo di parziale abbandono.

Nelle profonde valli che delimitano l'altopiano l'insediamento si sviluppa tramite una serie di centri posti in successione negli stretti spazi disponibili tra il ripido versante e il corso d'acqua: di limitate dimensioni nella Valle dell'Astico, più importanti nel Canale del Brenta, si situano in prevalenza lì dove una valle laterale costituisce una via d'accesso alla montagna retrostante.

Nei fondovalle che delimitano l'area oggetto della ricognizione scorrono collegamenti viari (e ferroviari nel caso del Canale di Brenta) rilevanti nella comunicazione diretta tra la pianura veneta e il Trentino. Un sistema viario sufficientemente complesso rende la vasta area dell'altopiano facilmente accessibile dalla pianura e abbastanza ben collegata al suo interno, con la zona pedemontana, con le valli e con il Trentino. Tra il 1905 e il 1958 è stata in funzione anche una tratta ferroviaria a cremagliera che collegava Asiago con Thiene. Il sedime è oggi in parte utilizzato come pista ciclabile. Un sistema viario minore (prevalentemente di origine militare) percorre le aree dell'altopiano sommitale, costituendo un importante supporto per le attività dell'alpeggio e per l'accessibilità del turismo sportivo (sci di fondo, in particolare) ed escursionistico.

### Valori naturalistico ambientali e storico culturali

La rilevanza naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è espressa dalla presenza di formazioni vegetazionali e habitat diversificati che gli conferiscono una buona variabilità ecosistemica e paesaggistica.

Si osserva un'alternanza di boschi di conifere e boschi di latifoglie, favorita dalla morfologia dell'area, ed in particolare dall'alternanza di altopiani carsici e versanti scoscesi. Le formazioni di orno-ostrieti e ostrio-ornieti, grazie al loro carattere pioniero, sono maggiormente diffuse in corrispondenza delle morfologie più aspre.

Resiste un'ampia diffusione di pascoli naturali e praterie e una buona presenza di prati, incentivati da pratiche di allevamento e agricoltura tradizionale.

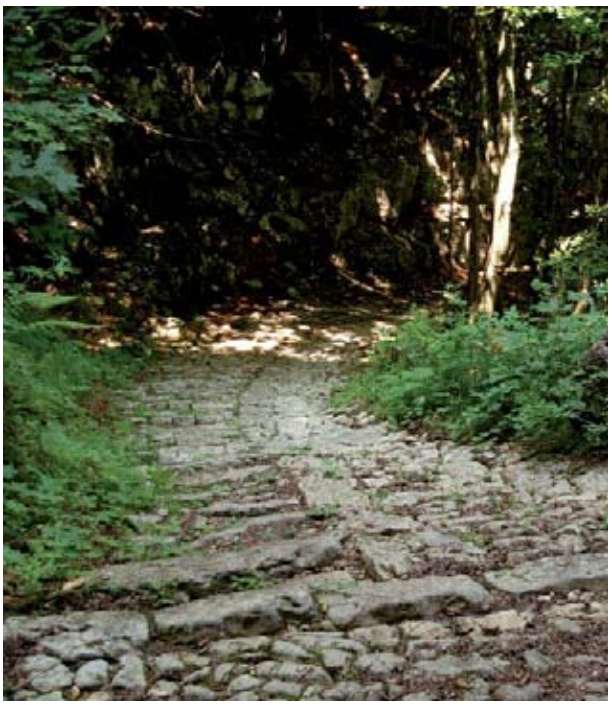
Da notare la presenza di ambienti di torbiera e prati umidi, in corrispondenza di locali ristagni d'acqua o delle pozze d'alpeggio. Rilevante è pure il sistema carsico, sia nelle sue caratteristiche di superficie che per quelle ipogee.

Il sistema insediativo delle valli è caratterizzato dalle rilevanti testimonianze delle pratiche agricole tradizionali; particolarmente significativi sono i terrazzamenti (*masiere*) legati alle pratiche della tabacchicoltura nel Canale di Brenta.

Per quanto riguarda il sistema insediativo dell'altopiano, i centri maggiori si dispongono in particolare lungo la fascia che collega da est ad ovest l'altopiano (da Rotzo a Enego). In questa area i segni lasciati dalla storia nella modellazione di paesaggi e insediamenti si sono sovrapposti a partire da stagioni lontanissime, arricchendosi sempre più fittamente e di volta in volta trasformando o confermando disegni e matrici di vicende anteriori. Ancor oggi vi si possono leggere i segni delle diverse tappe della presenza umana nel territorio.

- Le presenze umane preistoriche sono testimoniate dalle incisioni rupestri paleolitiche della Val d'Assa e dal sito neolitico del Bostel di Rotzo;
- Le contrade sono il segno della colonizzazione altomedievale di comunità provenienti da lontane regioni settentrionali (cimbri), legata fin dal X o XI secolo ad un sistema autonomo di gestione del territorio, che diventerà la "Reggenza dei Sette Comuni", e ad un sistema di usi civici del bosco e del pascolo in un contesto di economia agro-silvo-pastorale;
- Le antiche attività agricole e i particolari metodi di sfruttamento dei terreni acclivi sono ancora visibili per esempio negli abitati allungati su terrazzamenti, o nell'uso della pietra locale per la delimitazione degli appezzamenti (le *laste*, scaglie di pietra conficcate nel terreno).

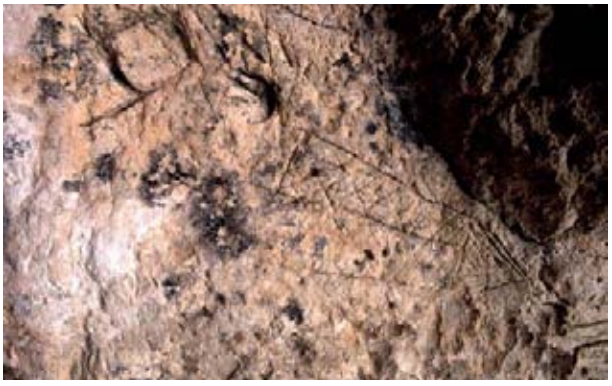
L'Altopiano dei Sette Comuni è stato inoltre uno dei principali teatri del primo conflitto mondiale per tutta la durata del conflitto stesso e il suo territorio, a tutt'oggi, risulta profondamente segnato dalle opere realizzate dagli eserciti in quel periodo (sistemi difensivi, fortificazioni, strade, ecc). Si tratta di un fattore di straordinaria unicità anche perché abbinato alla grande ricchezza naturalistica dei luoghi. Uno degli effetti principali del conflitto riguarda tra l'altro lo scarsissimo numero di edifici risalenti a date anteriori e lo stesso impianto urbanistico di Asiago è legato alla ricostruzione post-bellica della cittadina.



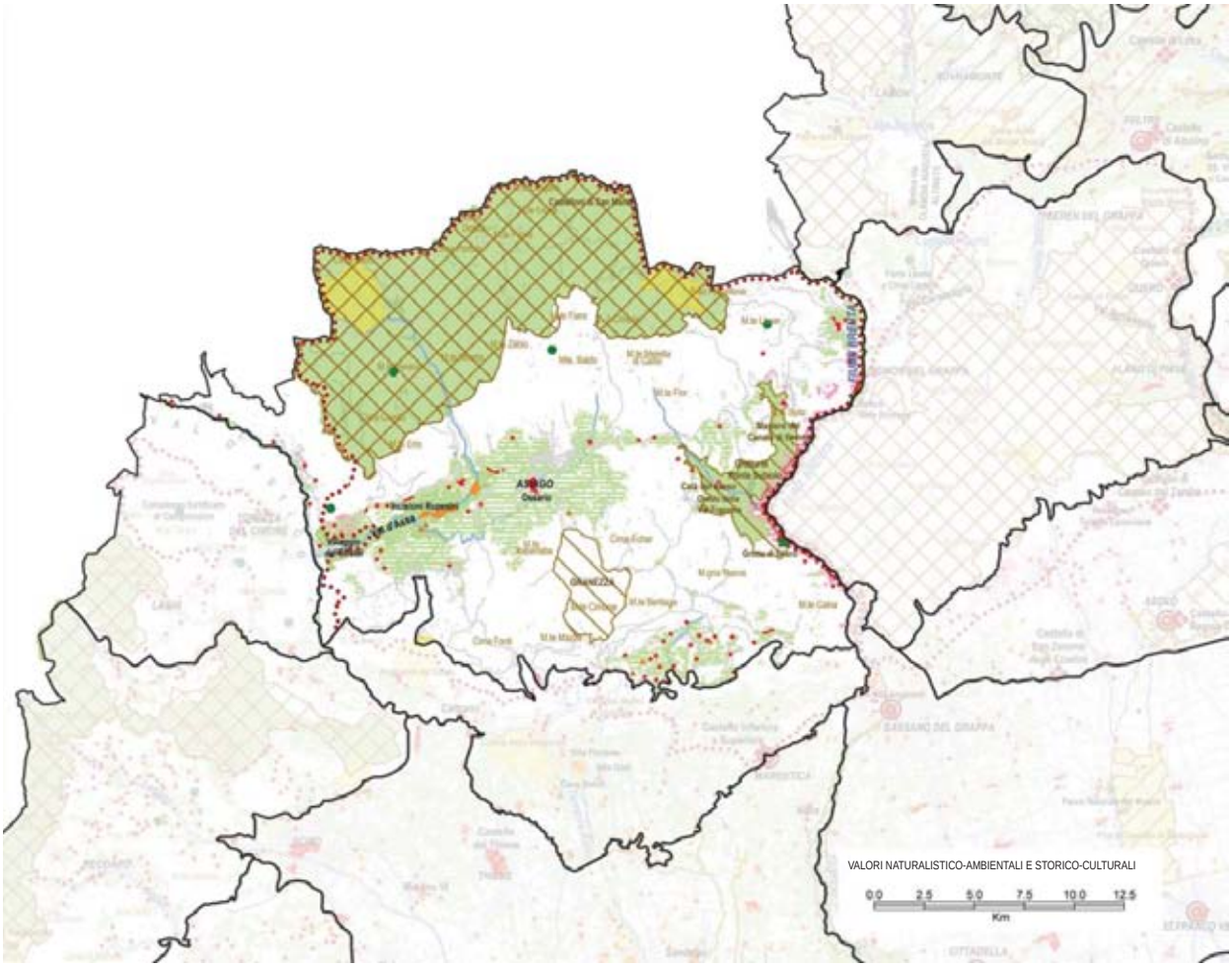
*Valori - Calà del Sasso (SM)*

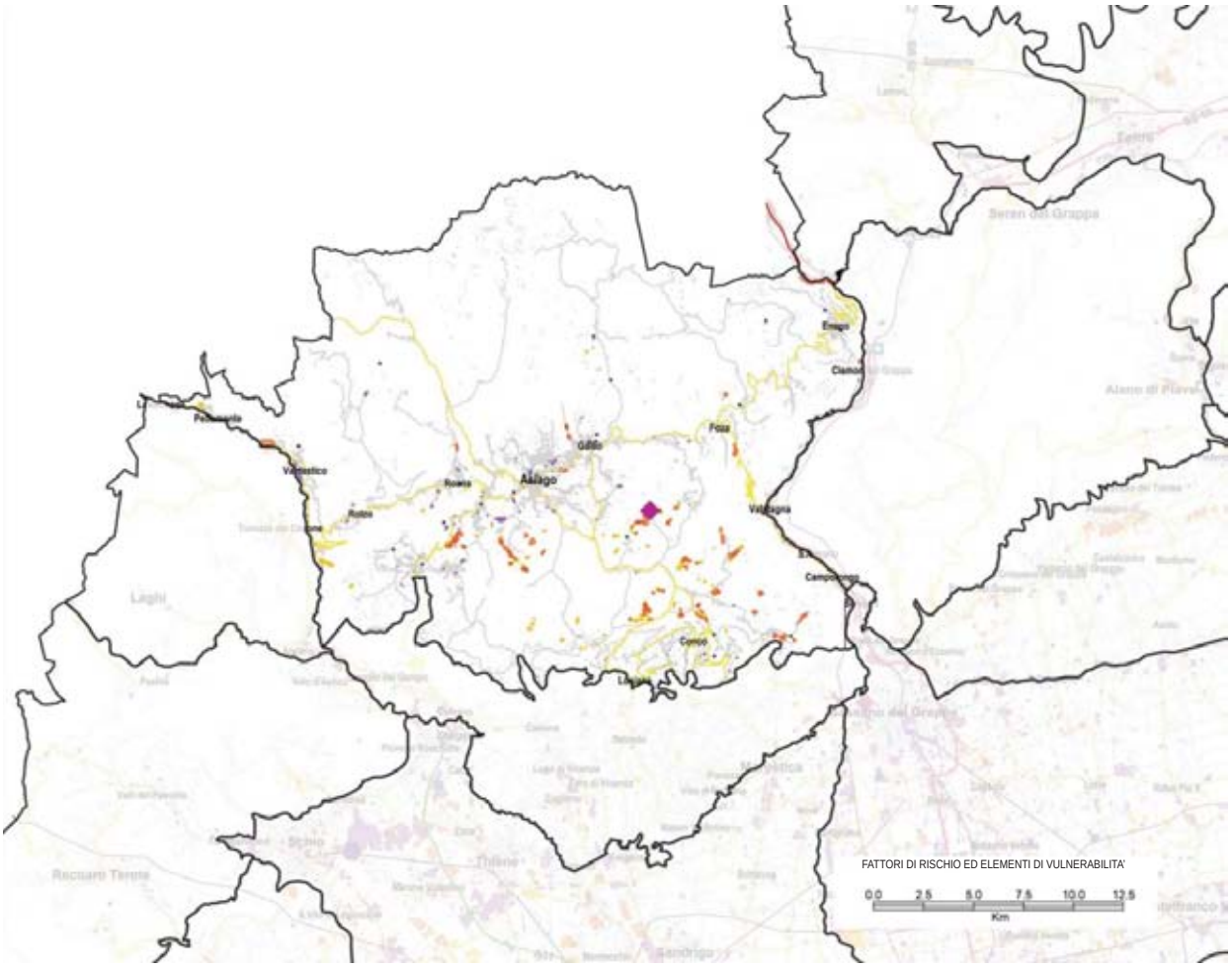


*Valori - Grotte di Oliero (NS)*



*Valori - graffiti della Val d'Assa (RdV)*


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Veduta invernale dell'altopiano (SC)*



*Insediamenti di versante (SM)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico ambientale e storico culturale

L'area settentrionale dell'altopiano risulta maggiormente integra; l'area centrale è stata oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, determinata prevalentemente dal fenomeno delle seconde case, che ha portato la crescita nella conca centrale di una vera e propria città prealpina; l'area meridionale è oggetto di un'intensa attività estrattiva, in particolare nella parte più orientale. Lo stretto fondovalle del Canale di Brenta è caratterizzato in gran parte da un'urbanizzazione lineare, in cui insediamenti e infrastrutture occupano la maggior parte del suolo disponibile; minore pressione antropica si rileva lungo la valle dell'Astico.

Le parti maggiormente integre dell territorio oggetto della ricognizione sono pertanto quelle corrispondenti all'area settentrionale e ai versanti scoscesi delle valli del Brenta e dell'Astico.

Le vicende storiche che hanno interessato l'altopiano, in particolare la I guerra mondiale, hanno determinato non solo la distruzione del patrimonio edilizio e architettonico, ma anche



*“La curva”, Valstagna (concorso fotografico, AB)*



*Campo Mulo (SC)*



*Fattori di rischio - nuovi insediamenti di seconde case (SM)*



*Fattori di rischio - cave di rosso ammonitico (SM)*

la perdita quasi totale del patrimonio boschivo precedente, e, più in generale, gravissimi danni sia dal punto di vista idrogeologico che ecologico; la successiva riforestazione è avvenuta con specie non sempre autoctone.

Il patrimonio memoriale del conflitto bellico è sicuramente da ritenere di grande importanza, grazie anche alla sua generale elevata integrità.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate alla fruizione turistico-ricreativa (insediamenti turistici, strutture per l’attività sportiva e ricreativa, rete escursionistica e sentieristica, calpestio della vegetazione, raccolta di esemplari floristici di pregio, vandalismo e disturbi sonori), ad alcune pratiche agro-forestali (piantagioni artificiali, abbandono dei sistemi pastorali e delle coltivazioni di versante, allevamenti zootecnici), alle attività di cava, all’estrazione di torba, al drenaggio e all’interrimento delle zone umide.

L’espansione recente dell’edificato (seconde case) ha sicuramente modificato profondamente la conca centrale, nella zona circostante Asiago, fino a Cesuna, Gallio, Camporovere e Roana.

Nella zona meridionale le attività di estrazione di Rosso Ammonitico hanno comportato e continuano a comportare modificazioni ingenti nel paesaggio; il ripristino ambientale delle cave dismesse merita particolare attenzione, così come il controllo dell’entità delle attuali estrazioni, che oggi comportano una perdita media di materiale solido circa quattro volte maggiore di quella che viene perduta naturalmente per dissoluzione carsica.

Una criticità di non immediata riconoscibilità riguarda il sistema carsico nella componente ipogea, che drena le acque superficiali,compresi gli scarichi ed eventuali sostanze inquinanti. Si tenga inoltre presente che il sistema di rifornimento idrico dell’altopiano stesso si appoggia in buona parte proprio sulle acque delle sorgenti carsiche (per esempio Oliero), la cui qualità va pertanto attentamente monitorata e salvaguardata.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L’Altopiano dei Sette Comuni è il gruppo prealpino maggiormente conosciuto, ricco non solo di ampie zone naturali e seminaturali, ma anche di importanti centri, il cui sviluppo è dovuto ad un significativo turismo sia invernale che estivo. Le attività agrosilvopastorali mantengono una certa importanza, soprattutto nella parte dell’altopiano vero e proprio. L’abbandono colpisce al contrario le ripide pendici delle valli principali. Il declino demografico è una delle maggiori criticità potenziali per la conservazione del paesaggio. La particolare posizione geografica (l’area oggetto della ricognizione confina con la provincia autonoma di Trento) richiede un coordinamento delle politiche paesaggistiche a livello transregionale.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all’attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d’ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**

1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.

1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**

2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.

2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici. Tenere sotto controllo lo smaltimento dei rifiuti organici, in particolare quelli legati all'attività zootecnica.

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**

10a. Promuovere l'innovazione nella meccanizzazione, compatibilmente con le condizioni di pendio e l'assetto colturale tradizionale.

10b. Incoraggiare il ripristino della rotazione prato/seminativo.

10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**

11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.

11b. Incoraggiare una gestione dei sistemi prativi che eviti l'eccessiva concimazione e l'uso di liquami in luogo di letame maturo.

11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari

11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**

12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici

12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.

12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.

12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**

13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico.

13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**

16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.

16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**

18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici.

18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**

21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari del Canale di Brenta, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base al contesto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**

22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale, in particolare nel sistema insediativo Asiago-Gallio-Roana-Canove e nel fondovalle del Canale di Brenta.

22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio.

22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.

22i. Salvaguardare e valorizzare i percorsi pedonali esistenti nel disegno urbano e urbanistico.

22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano, in particolare del tipico insediamento a contrade.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**

24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici, in particolare l'insediamento a contrade, con i contesti originari.

24g. Promuovere la conoscenza delle architetture del Novecento veneto di valore storico-documentale, il recupero della qualità e dei loro contesti.

24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**

28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, in particolare nel caso del sistema Asiago-Gallio-Roana, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso dell'automobile (piste ciclabili, trasporto pubblico di linea).

28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.

28c. Governare il fenomeno delle seconde case con attenzione alla sostenibilità ambientale ed alla compatibilità sociale nel rispetto del paesaggio e delle società locali.

28d. Promuovere la ricomposizione delle aree usate come parcheggio stagionale in senso multifunzionale, in modo tale che sia adattabile alla variazione delle presenze ed attrezzato alla raccolta dell'acqua di prima pioggia, limitando l'uso di pavimentazioni impermeabili.

**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**

29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici.

29b. Improntare il proggetto delle stazioni sciistiche alla massima sostenibilità ambientale ed al rispetto dei caratteri paesaggistici del contesto.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**

33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**

32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale, in particolare il fondovalle del Canale di Brenta.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava"**

35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave durante la loro lavorazione.

35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dismesse, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e di fruizione didattico-naturalistica.

**37. Integrità delle visuali estese**

37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**

38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare le testimonianze della Grande Guerra (Ossario di Asiago, sistema dei forti, cimiteri di guerra) e delle attività agropastorali.

38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.

38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).

**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**

39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, rogazioni, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico rigoroso, in particolare quelle relative alla cultura cimbra.

39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli.






*L'altopiano (BC)*

# ALTOPIANO DI TONEZZA



## Identificazione generale

Area montana con paesaggi prealpini.

Comprende i rilievi ondulati delle Prealpi compresi tra la valle dell'Astico e la valle del Posina. L'insediamento si distribuisce lungo i sistemi vallivi e nelle zone di altopiano (porzione nord-occidentale dell'area oggetto della ricognizione), dove sorge il comprensorio turistico di Tonezza-Fiorentini.

Il confine dell'area oggetto della ricognizione si appoggia a ovest al confine regionale con il Trentino Alto Adige, a nord e a est al torrente Astico, a sud al torrente Posina.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)



*Arsiero (SM)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da forme di altopiano, costituito da formazioni calcaree e calcareo–dolomitiche con morfologie relativamente tranquille e ampie aree a debole ondulazione, con depositi glaciali e fluvioglaciali, solcate da rare e profonde incisioni vallive.

La dolcezza delle forme di altopiano è favorita dalla diffusione dei processi carsici, che hanno cancellato quasi del tutto le tracce dell'antico reticolato idrografico superficiale e permesso il formarsi di una coltre di suolo residuale argillosa.

La parte meridionale dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da un reticolo di piccole valli dal profilo prevalente a V e versanti piuttosto ripidi che ad Arsiero confluiscono nella Val d'Astico. La principale è la valle di Posina, in cui il tracciato del torrente segna il confine dell'area oggetto della ricognizione. Il torrente Posina nasce in Val Caparra sotto al Pasubio e va a sboccare come affluente dell'Astico a Seghe di Velo dopo aver ricevuto nel suo corso il torrente Rio in località Fusine, il torrente Zara a Castana e il torrente Rio Freddo a Franzellotto.

Nelle zone di altopiano, il rapido drenaggio in profondità delle acque meteoriche, attraverso il reticolato carsico sotterraneo, rende la zona povera di risorse idriche.

Due piccoli laghi di sbarramento naturale interrompono la valle del Torrente Zara (da cui il nome del comune: Laghi)



*Valori - laghi di Posina (WF)*

### Vegetazione e uso del suolo

La spiccata variabilità dei caratteri del territorio in esame e la loro interazione con i fattori antropici, hanno dato origine a una notevole differenziazione delle formazioni vegetali.

Dal punto di vista paesaggistico i popolamenti forestali dell'area oggetto della ricognizione si distinguono in bosco a prevalenza di resinose e bosco a prevalenza di latifoglie alle quote più basse. I primi sono costituiti in prevalenza da abete rosso, cui si accompagna nelle stazioni più spiccatamente continentali il larice, che a sua volta costituisce formazioni pure pioniere al di sopra dei 1.700 m, segnando il limite della vegetazione arborea nei versanti esposti a nord dei monti Campomolon e Toraro. Alle quote inferiori, nelle esposizioni più favorevoli fino al limite della faggeta ed accanto all'abete rosso si rinvengono l'abete bianco e il faggio.

Altra componente caratterizzante il settore delle resinose è il pino mugo che costituisce delle interessanti formazioni pioniere al di sopra del limite del bosco e prevalentemente lungo la dorsale Toraro – Campomolon.

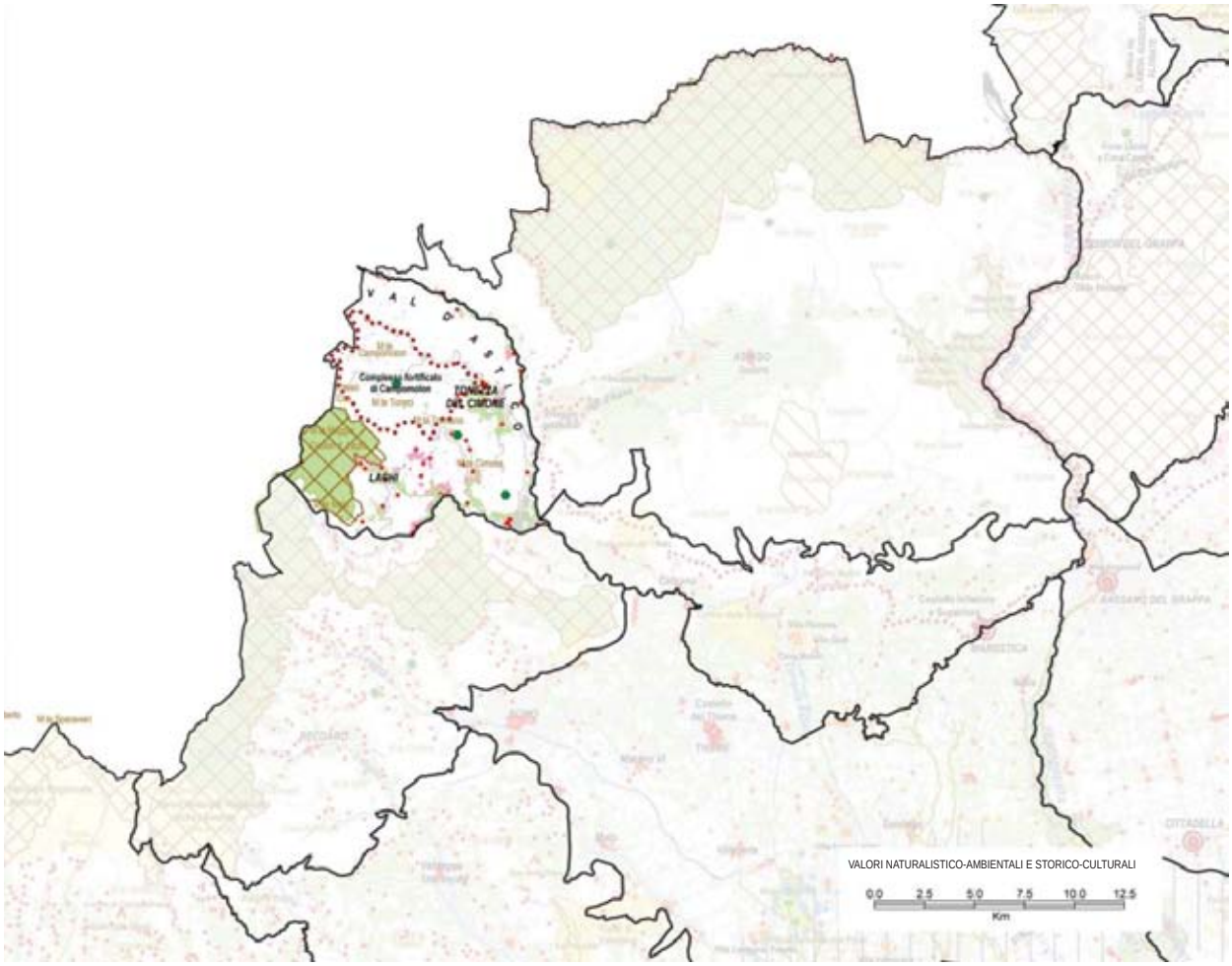
Le formazioni di latifoglie sull'altopiano di Tonezza sono costituite quasi esclusivamente da faggio, con l'ingresso sporadico nel consorzio di abete rosso ed abete bianco e di alcune latifoglie nobili quali il ciliegio e l'acero di monte.

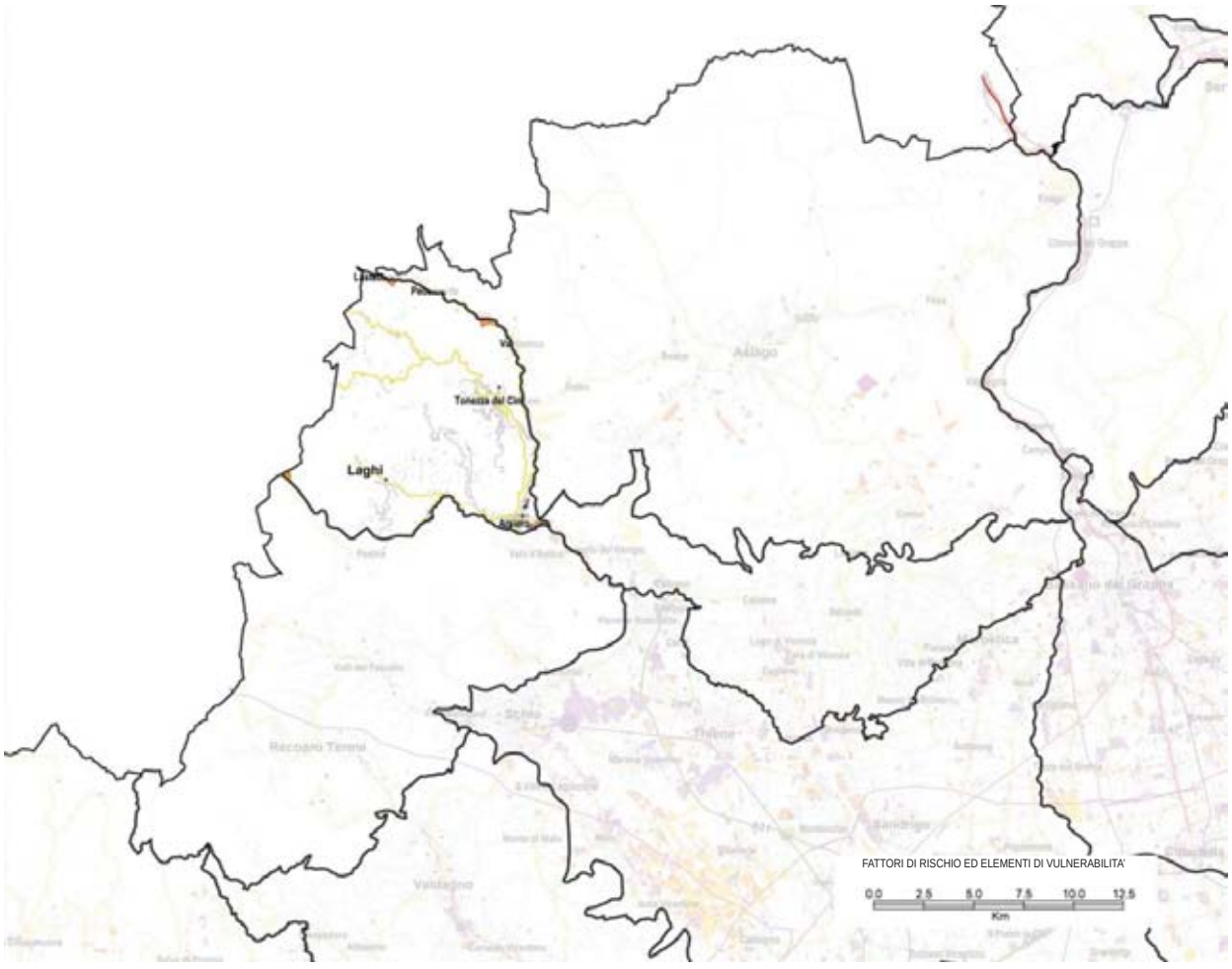


*Insediamenti turistici a Tonezza (SM)*



*Valori - edilizia rurale (SM)*


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Laghi
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

Il bosco misto di latifoglie presente alle quote più basse è simile a quello di tutti i versanti prealpini, con differenze legate alle quote e all'esposizione. Altre differenze sono legate all'età del bosco stesso: se si tratta di un bosco (benché ceduo) di presenza stabile, oppure se si tratta del prodotto del processo di rimboschimento spontaneo di aree una tempo utilizzate per l'agricoltura, lo sfalcio, il pascolo.

L'abbandono delle pratiche agricole tradizionali caratterizza infatti ampia parte dell'area oggetto della ricognizione, dove sopravvive l'uso agricolo solo di alcune aree di fondovalle o dei bassi versanti, lo sfalcio di alcuni prati nell'altopiano, il pascolo in alcune delle aree poste alle quote più elevate.

### Insediamenti e infrastrutture

La forma e la diffusione degli insediamenti sono fortemente influenzate dalla morfologia del territorio; lo sviluppo urbanistico (complessivamente assai limitato) è concentrato principalmente lungo la valle dell'Astico e gli altri fondovalle, con insediamenti di forma lineare.

Il centro di Arsiero si colloca sui terrazzi fluviali, alla confluenza del sistema delle valli di Posina con la Val d'Astico.

Sia sull'altopiano di Tonezza che sui versanti vallivi (laddove la pendenza lo permette) l'insediamento tradizionale è costituito prevalentemente da contrade (nuclei sparsi).

Strutture insediative legate al turismo caratterizzano il comprensorio di Tonezza-Fiorentini, in particolare con lo sviluppo di seconde case; sono presenti anche alcune piste da sci.

Il fondovalle della Val d'Astico è percorso dalla S.P. 350, sulla quale insistono gli abitati e gli insediamenti produttivi di Arsiero, Valdastico, Pedemonte e Lastebasse, mentre ad Arsiero si diramano la S.P. 81-82 della Valposina, che raggiunge l'abitato di Laghi e appunto di Posina, e la S.P. 64 dei Fiorentini, che sale a Tonezza proseguendo poi verso l'altopiano di Folgaria, in provincia di Trento.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L'area è caratterizzata da un'elevata naturalità, favorita anche da un diffuso abbandono delle pratiche agricole tradizionali e dall'espandersi della copertura boschiva. Nell'area oggetto della ricognizione si riscontra una grande varietà di habitat, dovuta alle differenze di quota e di esposizione, alla presenza di acqua nei fondovalle e, al contrario, agli ambienti aridi di altopiano. È presente anche una fauna di notevole interesse (con specie quali il gallo cedrone, il gallo forcello, il camoscio).

L'insediamento ha probabilmente origini preistoriche (in prossimità dei Fiorentini si è rinvenuta un'industria litica riferibile a un complesso epigravettiano italico tardo), ma l'evento più significativo è sicuramente l'immigrazione di coloni tedeschi (Cimbri) a partire dall'alto Medioevo, sia nelle vallate che sull'altopiano. La struttura dell'insediamento a contrade, che si è mantenuto vitale fino ad alcuni decenni fa, ha molto probabilmente origine in questo periodo.

L'andamento demografico dell'area negli ultimi cento anni è caratterizzato da un calo fortissimo della popolazione; il comune di Laghi, ad esempio, conta oggi 130 abitanti, a fronte dei 900 e più dell'inizio del XX secolo, ed è oggi il più piccolo comune del Veneto.

### da segnalare

- *l'Ossario del Monte Cimone;*
- *il complesso fortificato di Campomolon, con il relativo sistema difensivo formato dai sentieri, dai camminamenti e dalle trincee;*
- *le contrade e nuclei sparsi;*
- *il sistema delle malghe e delle baite per l'alpeggio;*
- *il sistema dei rifugi alpini;*
- *i sentieri escursionistici (passo Coe, Valbona Campomolon, Spitz di Tonezza);*
- *il sito archeologico in prossimità dei Fiorentini.*



*L'ossario di Monte Cimone (SM)*

La principale ragione dei forti flussi di emigrazione (in ondate successive nel corso del '900) è l'elevata marginalità dell'area, nella quale non si sono sviluppate attività economiche significative, a fronte dello scomparire di quelle tradizionali. Solo nell'area di Tonezza-Fiorentini si è sviluppata una discreta industria turistica.

Una tappa storica di sicuro rilievo per Tonezza, ma anche per tutto il comprensorio, è legata agli eventi della I Guerra Mondiale: in particolare, l'esplosione di una mina austriaca nel settembre 1916 squarciò la cima del Monte Cimone, causando più di mille morti tra i soldati italiani. L'evento è oggi testimoniato dall'Ossario del Monte Cimone, ma anche in altri siti sono riconoscibili i segni del conflitto bellico.



*"Contrada Draghi" (concorso fotografico, AA)*



*Valori - spazi agropastorali (SM)*



*Fattori di rischio - abbandono e rimboschimento (SM)*



*Fattori di rischio - insediamenti turistici a Tonezza (SM)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Le ampie superfici agricole e pascolive abbandonate costituiscono un significativo "serbatoio" di naturalità, ma comportano anche situazioni di degrado sia dal punto di vista della stabilità ecologica e idrogeologica che dal punto di vista paesaggistico.

La struttura dell'insediamento a contrade è oggi in grave crisi, con il rischio (spesso già in essere) di una grave perdita di patrimonio culturale; gli edifici e i manufatti in abbandono rischiano degradi irreversibili e addirittura l'oblio.

Il paesaggio dei fondovalle mantiene ancora porzioni ad un buon livello di integrità. Altrove l'espansione degli insediamenti (specie produttivi) costituisce elemento di criticità.

I manufatti della Grande Guerra costituiscono una categoria di beni storico-culturali dei quali è stata più volte messa in luce la straordinaria consistenza, ma anche il grave stato di degrado in cui versano. Le condizioni climatiche e meteorologiche, la vegetazione e spesso l'azione dell'uomo hanno progressivamente esercitato nel tempo un'azione disgregatrice, d'inglobamento e mascheramento dei resti che risultano perciò sempre meno visibili.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono strettamente legate al declino demografico e all'invecchiamento progressivo della popolazione residente, con conseguente diminuzione delle attività manutentive e di cura.

L'abbandono dell'agricoltura e dei pascoli è causa della colonizzazione forestale, e di aumentato rischio idrogeologico associato alle caratteristiche carsiche dell'area e accresciuto dall'abbandono delle attività sui versanti.

Anche la diffusa scarsa conoscenza delle qualità ambientali dell'area comporta una loro limitata valorizzazione; ai avverte la mancanza di un proggetto complessivo di riqualificazione legato proprio alla valorizzazione della marginalità.

I sistemi carsici che caratterizzano le aree sommitali di altopiano presentano un'elevata vulnerabilità.

Particolare attenzione è richiesta dal proggetto di prolungamento verso nord dell'Autostrada A31 Valdastico, che interesserebbe la porzione est dell'area oggetto della ricognizione.

Il fondovalle della Valdastico è interessato da attività estrattiva in atto.

Particolare attenzione va prestata alla qualità edilizia e urbanistica degli insediamenti turistici, non sempre all'altezza del valore paesaggistico dell'area.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'altopiano di Tonezza, che occupa la parte settentrionale dell'area oggetto della ricognizione 10, si caratterizza per un'elevata naturalità complessiva, con presenza di ampi prati e pascoli, e per una certa vivacità turistica. La parte meridionale dell'area oggetto della ricognizione, invece, strutturata in strette valli con versanti prevalentemente boscati, è un'area di abbandono e spopolamento, benché proprio la sua marginalità possa diventare un valore se abbinata alla naturalità elevata.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**
2a. Salvaguardare e, ove necessario, attivare processi di rigenerazione ambientale degli ambienti carsici, connessi all'assetto idrogeologico ed alle opere di tradizionale gestione idrica.
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità delle configurazioni geomorfologiche di interesse storico-ambientale.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano, in particolare del tipico insediamento a contrade.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici, in particolare l'insediamento a contrade, con i contesti originari.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso degli spazi pubblici e dei parcheggi, di una razionalizzazione dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori, soprattutto nel fondovalle dell'Astico.

**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici, in particolare le stazioni di Tonezza-Fiorentini.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale, in particolare il fondovalle dell'Astico.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare le testimonianze della Grande Guerra (Monte Cimone, sistema di Campobon).
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.

**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, rogazioni, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico rigoroso, in particolare quelle relative alla cultura cimbra.






*Panorama dal Novegno (WF)*

# PICCOLE DOLOMITI



## Identificazione generale

Area di montagna prealpina, con paesaggi particolari, di tipo dolomitico.

Comprende i piccoli massicci e le dorsali affilate dei rilievi prealpini dei gruppi del Carega, Sengio Alto e Pasubio e le valli scavate dai torrenti Agno (nella parte superiore) e Leogra, lungo cui si distribuisce la struttura insediativa.

Il confine dell'area oggetto della ricognizione *"Piccole Dolomiti"* si appoggia a ovest lungo il confine regionale con il Trentino Alto Adige, a nord sul corso del torrente Posina prima e dell'Astico poi, a est – tra Piovene Rocchette e Schio - sulla delimitazione geomorfologica tra i piccoli massicci molto pendenti e l'alta pianura; più a sud sulla delimitazione con le dorsali prealpine uniformemente inclinate.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Dal punto di vista paesaggistico, morfologico e ambientale il sistema Piccole Dolomiti-Pasubio presenta una stretta somiglianza con le Dolomiti, di cui vengono considerate sorelle minori per dimensioni e altitudini, dovuta alla stretta analogia della storia geologica che le accomuna.

Procedendo da nordest e percorrendo una sorta di arco, verso ovest prima e verso sud poi, si possono distinguere i seguenti gruppi montuosi, separati da passi, posti a quote diverse:

- il gruppo Summano-Novegno, ai cui piedi si estende l'altopiano del Tretto
- il Pasubio (2239 m)
- il gruppo del Sengio Alto
- il gruppo del Carega (2259 m).

A est di questi gruppi si aprono la valle del Leogra e la conca di Recoaro (porzione superiore della valle dell'Agno).

Come in tutta l'area dolomitica, anche nel caso delle Piccole Dolomiti l'ossatura dei principali rilievi è di natura carbonatica e rientra nell'ambito della formazione della Dolomia Principale.

L'attuale assetto geomorfologico è strettamente legato alla natura litologica (la particolare struttura caratterizzata dall'alternanza di rocce facilmente erodibili e più resistenti) e alle complicazioni tettoniche (linee di debolezza a scala regionale, faglie e sistemi di dislocazioni) subentrate a seguito della tettogenesi alpina. Il sollevamento subito da quest'area in misura maggiore che in quelle prealpine circostanti, ha portato in quota strati assai antichi (le Dolomie stesse) e addirittura il basamento cristallino (le filladi quarzifere della conca di Recoaro). Le glaciazioni hanno, infine, determinato l'impronta più evidente, legata a piccoli ghiacciai periferici e locali, ma sempre diretti, come le colate glaciali principali, verso la pianura padano-veneta. I solchi vallivi hanno per lo più versanti ripidi, a volte interrotti da lembi suborizzontali di terrazzi fluviali.

La mutevolezza delle morfologie e la vicinanza alla grande pianura, da cui risale e si condensa più facilmente l'umidità, rendono quest'area peculiare dal punto di vista climatico, sicuramente di transizione al clima più tipicamente alpino che si riscontra più a nord. È considerata la zona più piovosa del Veneto.

I corsi d'acqua principali sono l'Agno, il Leogra e il suo affluente Timonchio. Il confine nord dell'area oggetto della ricognizione è segnato dal torrente Posina.

Numerose sono le fonti di acque termali e idrominerali, a Recoaro ma anche nei pressi di Torrebelvicino e nella frazione di Staro.



*Contrada di Fusine (WF)*



*Sant'Antonio (WF)*



*Valori - Monte Pasubio (AZ)*



*Valori - malghe (malga Davanti sul Monte Novegno) (WF)*

## da segnalare

- *i luoghi della Grande Guerra (Monte Pasubio, Monte Novegno, Priaforà, Alpe di Campogrosso, Colle della Gazza, Monte Civillina);*
- *l'Ossario del Pasubio;*
- *le Fonti Centrali di Recoaro con bunker della II Guerra Mondiale;*
- *la rete dei percorsi naturalistici ed escursionistici;*
- *i cippi di M. Teresa d'Austria del 1751 a Campogrosso;*
- *il sito archeologico "Basto" tra Monte Campetto e Cima Marana;*
- *il sito geologico di M. Civillina;*
- *le chiese di S. Antonio Abate, S. Giorgio, S. Bernardo, S. Giuliana;*
- *il sistema delle malghe;*
- *il sistema dei sentieri naturalistici ed escursionistici e delle vie alpinistiche.*



*Il Monumento Ossario del Pasubio (WF)*



*Valori - il Carega con il Rifugio Scalorbi (RdV)*

### Vegetazione e uso del suolo

Da un punto di vista ambientale, per le sue caratteristiche morfologiche e climatiche, l'area oggetto della ricognizione si caratterizza come area "di rifugio", in quanto popolata da una flora e da una fauna particolare.

La vegetazione attuale rispecchia solo in piccola parte quella che doveva essere l'antica foresta che avvolgeva le vallate. Oggi si osserva un paesaggio che è stato profondamente rimaneggiato dall'azione antropica mediante il disboscamento, l'incendio, la costruzione dei caratteristici insediamenti sparsi, l'introduzione di specie vegetali ed animali non autoctone, la regimazione e il controllo delle acque, la correzione dei profili originari dei pendii mediante terrazzamenti. Ci troviamo quindi di fronte ad un paesaggio culturale, cioè plasmato a misura ed uso delle popolazioni che lo hanno colonizzato e abitato.

Le colture attuali fanno riferimento al bosco, da cui si ricava - in ordine di importanza - legna da ardere, paleria varia e legname da opera, e alle colture prative, strettamente connesse con l'allevamento dei bovini da latte; altre colture come i seminativi, i vigneti e i frutteti occupano oggi superfici trascurabili, anche se in passato erano probabilmente più estese.

Nel bosco che fa riferimento alla fascia delle latifoglie mesofile, fino a circa 700-800 m, troviamo il castagno, derivante sia dalla antica selva castanile che dai castagneti da frutto, che sono oggi di fatto abbandonati e in via di rimboschimento naturale; assieme al castagno, il quale si trova quasi esclusivamente in corrispondenza delle filladi quarzifere che danno origine a substrati pedogenetici acidi o sub-acidi, troviamo il faggio (posizioni a maggiore umidità, a quota maggiore o nelle esposizioni a Ovest e Nord) e soprattutto interessanti formazioni ad acero montano e frassino maggiore.

Il bosco della fascia superiore è costituito in prevalenza da faggio su substrati sia calcarei che vulcanitici; il carpino nero accompagna il faggio nelle posizioni più soleggiate fino a circa 1000 m; da questi boschi si ricava in prevalenza legna da ardere. Sono presenti superfici con resinose, dovute ad estesi rimboschimenti effettuati soprattutto su aree pubbliche con abete rosso e larice; sono pure presenti piccoli nuclei di abete bianco, probabile testimonianza di formazioni presenti in passato su maggiori superfici.

Al di sopra del bosco di faggio è presente la mugheta, che copre estesamente le falde di detrito e i macereti di frana al di sotto delle pareti dolomitiche, a quote più basse (anche a partire dai 1200-1300 m) rispetto a quanto avviene in zone tipicamente alpine.

Il prato stabile e il pascolo sono oggi le uniche colture erbacee di significativa importanza, strettamente legate all'allevamento del bovino da latte.

### Insediamenti e infrastrutture

Il sistema insediativo si è concentrato nelle conche e lungo le valli scavate dai torrenti che scendono verso la pianura.

Numerose sono le frazioni isolate e le contrade lungo i pendii dei rilievi alpini (le frazioni sono spesso contrade di grandi dimensioni tali da acquisire funzioni e servizi diretti anche ai piccoli nuclei circostanti). Il fenomeno, storicamente radicato, può trovare ragionevole spiegazione nella tormentata morfologia del territorio, in cui, prevalendo le dorsali ad elevata

acclività e le cattive caratteristiche meccaniche dei terreni, non è facile trovare appezzamenti di grandi dimensioni destinabili all'edificazione e alle coltivazioni arative e prative.

Il centro di maggiori dimensioni è Recoaro Terme, stazione di villeggiatura legata al turismo termale. I centri della val Leogra prossimi a Schio hanno pure dimensioni rimarchevoli. Al confine settentrionale dell'area oggetto della ricognizione, nell'omonima valle, si trova il paese di Posina.

L'ambiente di montagna e l'uso del territorio a fini escursionistici e alpinistici rendono ragione della presenza di alcuni rifugi alpini. Un insediamento per il turismo della neve collegato alla presenza di alcuni impianti di risalita si trova a Recoaro Mille.

Recoaro e la sua conca si raggiungono attraverso la strada statale 246 che percorre tutta la Valle dell'Agno e che poi prosegue attraversando il Passo Xon verso Valli del Pasubio. La strada statale 46 percorre la Val Leogra fino al Pian delle Fugazze, per proseguire poi in territorio trentino fino a Rovereto.

Numerose strade secondarie mettono in collegamento le contrade e i nuclei sparsi con la viabilità principale.

Una fitta rete di mulattiere, sentieri e strade di origine militare copre le porzioni più elevate dell'area oggetto della ricognizione, permettendo interessanti percorsi escursionistici.

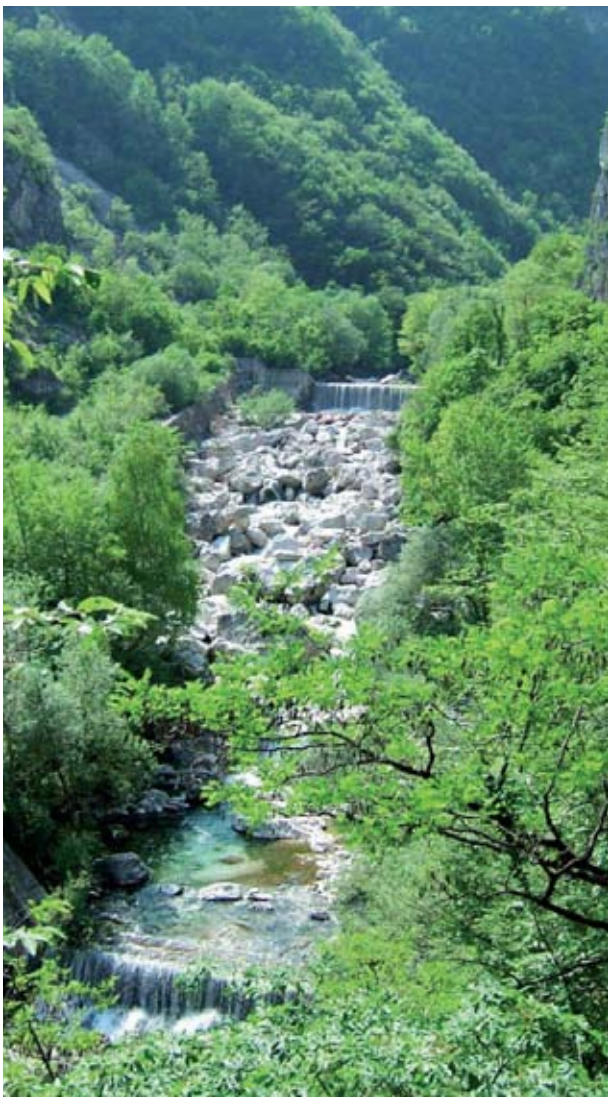
### Valori naturalistico ambientali e storico culturali

L'area presenta una sua spiccata caratterizzazione dal punto di vista morfologico: del tutto peculiare infatti è la presenza di ambienti rupestri di tipo dolomitico nell'ambito dell'area prealpina, che creano scenari altamente suggestivi. Anche la conca di Recoaro, detta "conca di Smeraldo", si presenta come uno scenario unico. Alle peculiarità strutturali si aggiungono quelle faunistiche e vegetazionali, in parte dovute al particolare clima, con presenza di numerose specie e ambienti di pregio.

Nell'area si ritrovano alcuni segni di popolamenti antichi, ma l'insediamento nella sua struttura oggi riconoscibile è legato alla colonizzazione medievale da parte delle popolazioni cimbre; anzi, questa zona si pone come ponte tra le colonizzazioni cimbre della Lessinia, a sud-ovest, e quelle dell'altopiano di Asiago, a nordest. Troviamo quindi numerosissimi nuclei sparsi di antica origine (le contrade), legati inizialmente alle attività di disboscamento e di produzione del carbone e nei secoli successivi ad un'economia agro-silvo-pastorale di tipo tradizionale, mantenutasi fino ad alcuni decenni fa.

Le Piccole Dolomiti sono state teatro di aspre battaglie e di guerra di trincea durante tutta la I Guerra Mondiale (unica parte del fronte ad essere attiva per tutta la durata del conflitto): il Pasubio in particolare ha rappresentato la roccaforte italiana in grado di bloccare l'avanzata austriaca verso la pianura e verso Vicenza. Le testimonianze sono ancora assai evidenti; oltre ai diffusi sistemi di trincee ancora riconoscibili, particolare rilevanza rivestono i sistemi militari del Pasubio, con le strade militari di approvvigionamento del fronte scavate in gran parte in galleria (la famosa "Strada delle gallerie"). Numerosi sono anche i cimiteri di guerra. Particolare valore memoriale riveste l'Ossario del Pasubio, in prossimità del Pian delle Fugazze.

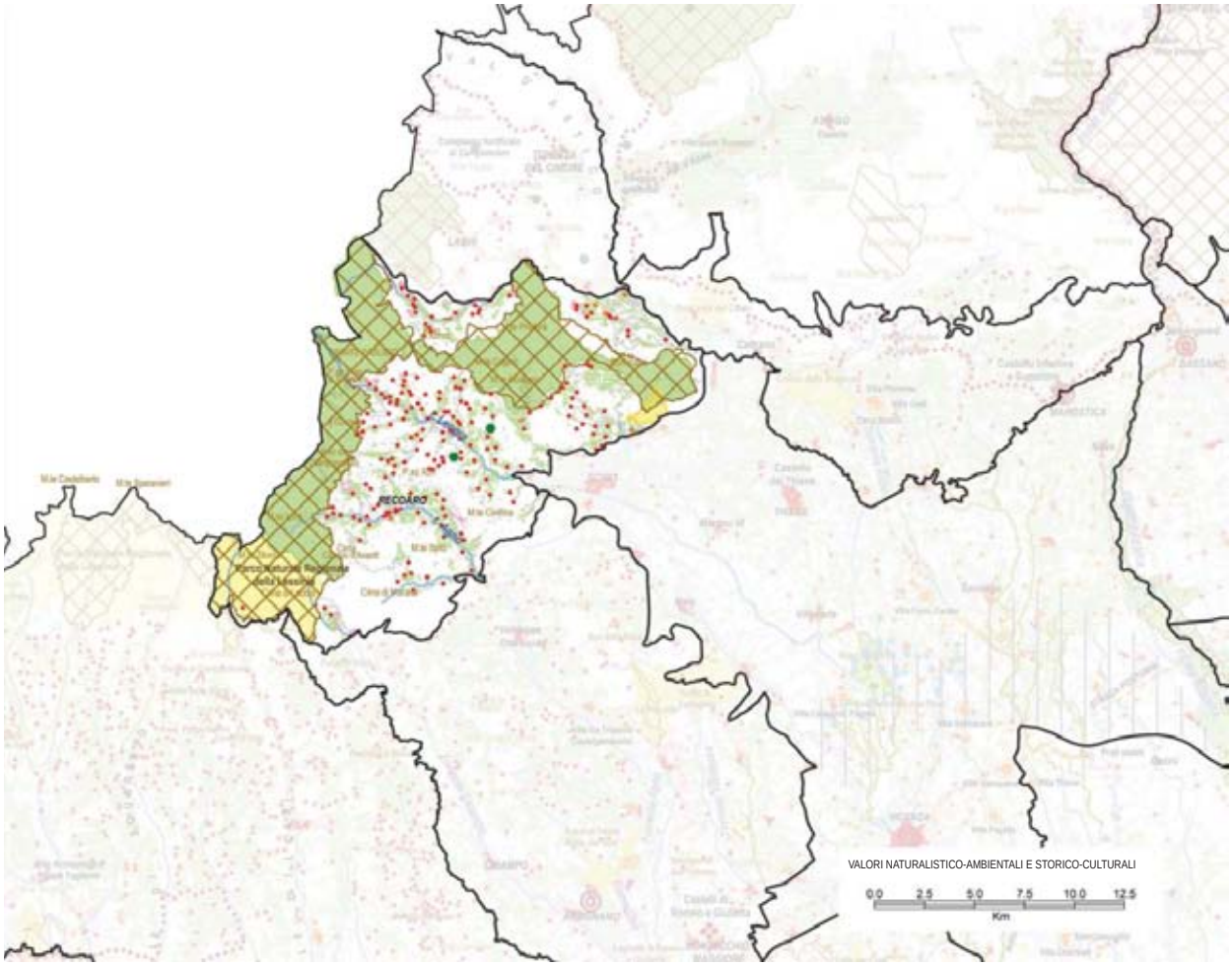
Il paese di Recoaro Terme deve la sua fama alle fonti di acqua minerale dalle proprietà curative, scoperte nel 1689, ad opera del conte Lelio Piovene (da cui la sorgente principale prese il nome di Lelia). Nel Settecento Recoaro conobbe un primo

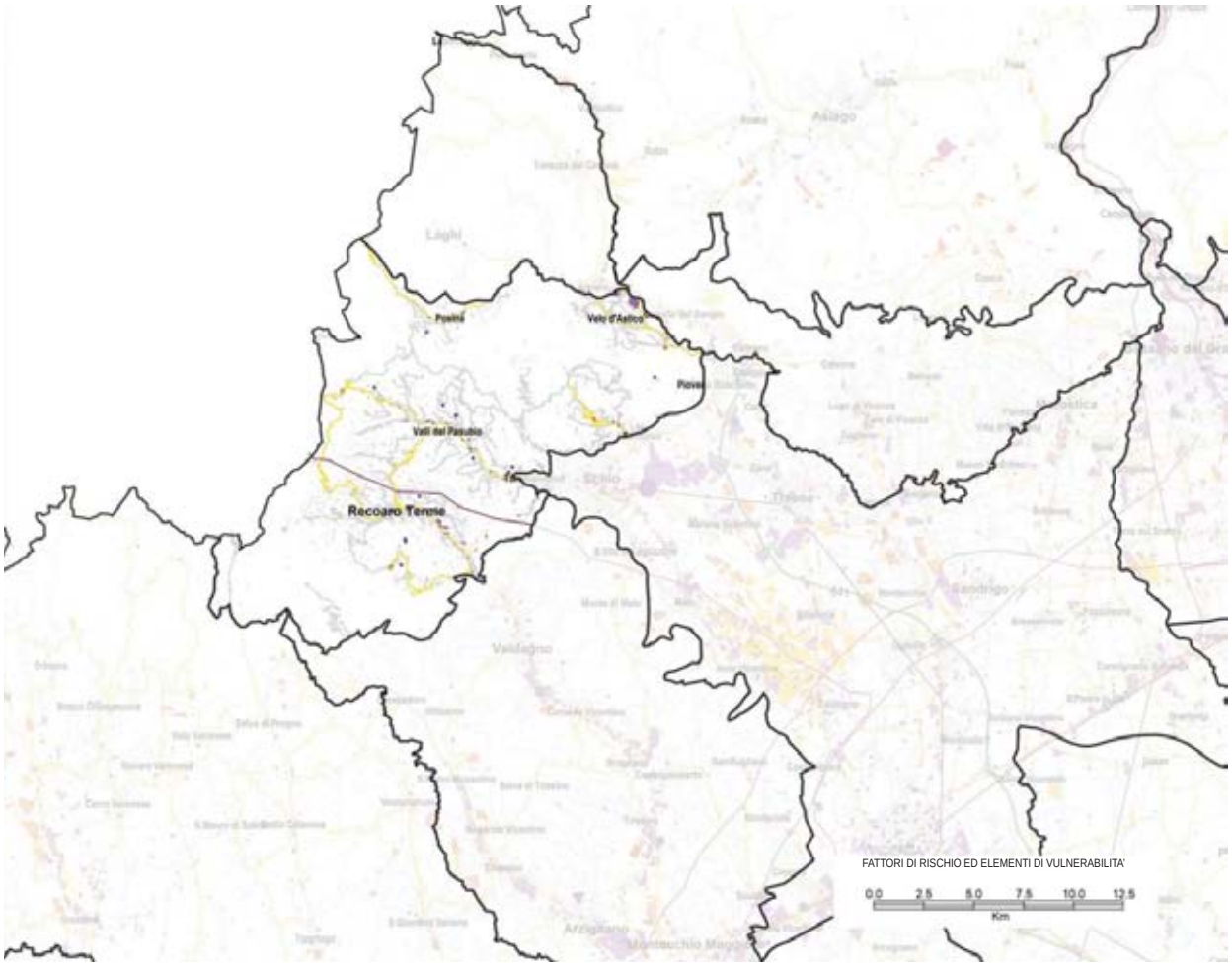


*Valori - il torrente Posina (WF)*



*Valori - creste dolomitiche (AZ)*


RECOARO
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Posina
Velo d'Astico
Pievebelvicino
Valli del Pasubio
Recoaro Terme
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*"Mattinata autunnale a Recoaro Mille" (concorso fotografico, EB)*

sviluppo a causa del termalismo, ma fu solo nell'Ottocento che il paese ebbe una vera e propria crescita legata allo sfruttamento curativo delle acque. Lo sfruttamento delle acque termali diede luogo ad un notevole sviluppo turistico, con medie di 8-9.000 visitatori all'anno nell'Ottocento e di 10-15.000 nei primi del Novecento, che ancora si nota nell'impianto urbanistico e nel patrimonio edilizio della cittadina e, ovviamente, nello stabilimento delle fonti Centrali. Lo sfruttamento commerciale dell'acqua minerale tramite lo stabilimento di imbottigliamento fra le due guerre mondiali pose le basi per un ulteriore sviluppo economico che ebbe il suo apice nel secondo dopoguerra. Durante la Seconda Guerra Mondiale Recoaro fu anche sede di un comando nazista, con occupazione da parte delle truppe tedesche di molti edifici, fra cui anche le Fonti, che vennero bombardate dagli Alleati nell'aprile 1945.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico ambientale e storico culturale

L'area oggetto della ricognizione si presenta relativamente integra dal punto di vista naturalistico almeno in due larghe parti, con una vegetazione che va dall'orizzonte submediterraneo (frammenti) all'orizzonte alpino ed altoalpino. Nonostante la pressione antropica, la fauna è abbastanza varia, particolarmente ricca di fauna inferiore con specie endemiche.

L'integrità della struttura insediativa tradizionale è sicuramente in parte compromessa dall'abbandono della montagna. L'influenza degli insediamenti proto-industriali e industriali di Valdagno e di Schio e del centro turistico termale di Recoaro è stata comunque sensibile anche nelle vallate sovrastanti, probabilmente limitando o ritardando fenomeni massicci di esodo rurale. L'abbandono oggi però si manifesta in modo



*Fattori di rischio - abbandono degli insediamenti e delle pratiche agro-silvo-pastorali (malga Fontana) (WF)*

evidente, coinvolgendo porzioni estese dell'area oggetto della ricognizione (soprattutto le contrade più lontane dai centri), in cui prevale la rinaturalizzazione spontanea e i manufatti versano in condizioni di incuria e degrado. Alcune forme di uso quale seconda casa delle abitazioni un tempo stabili da parte delle popolazioni locali permettono una parziale opera di manutenzione del territorio. I caratteri architettonici tradizionali sono però frequentemente modificati. L'abbandono colpisce anche i rustici sparsi (stalle-fienili).

Il sistema dei sentieri in quota e dei rifugi è regolarmente soggetto a manutenzione.

Per quanto riguarda il patrimonio memoriale della Grande Guerra sono in corso progetti di recupero e valorizzazione, alcuni già in via di attuazione.

Il patrimonio urbanistico e architettonico di Recoaro, con la sua caratterizzazione di centro turistico termale molto vivace alla fine del XIX secolo e nei primi decenni del XX, mostra oggi i segni della decrescita del settore. Il territorio del Comune di Recoaro è certificato EMAS.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate a:

- declino demografico e invecchiamento progressivo della popolazione residente;

- abbandono dei nuclei insediativi sparsi;

- abbandono dell'agricoltura e dei pascoli con conseguente colonizzazione forestale;

- rischio idrogeologico;

- scarsa conoscenza e limitata valorizzazione delle qualità ambientali presenti nell'area.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione 11 si caratterizza per presenza di notevoli valori naturalistici, ma anche dal declino delle attività agricole e del glorioso passato turistico soprattutto termale dell'area. Ciò richiede una politica di profondo rinnovamento delle strategie territoriali, fondata sulla conservazione e la valorizzazione e la messa in rete delle risorse naturali e culturali anche al fine di riattivare il turismo in forme sostenibili. La particolare posizione geografica (l'area oggetto della ricognizione confina con la provincia autonoma di Trento) richiede un coordinamento delle politiche paesaggistiche a livello transregionale.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità delle configurazioni geomorfologiche di interesse storico-ambientale.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare nel caso dell'insediamento a contrade.
24d. Promuovere negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale la residenza, le attività turistiche e del tempo libero e le attività commerciali compatibili, come garanzia di presidio e manutenzione.
24g. Promuovere la conoscenza delle architetture del Novecento veneto di valore storico-documentale, il recupero della qualità e dei loro contesti, in particolare a Recoaro.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare delle contrade, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati**
25a. Incoraggiare nei borghi abbandonati l'insediamento di nuovi residenti e di nuove attività artigianali e/o produttive compatibili.
25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili.

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**
28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso dell'automobile (piste ciclabili, trasporto pubblico di linea, ecc.).
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare delle testimonianze della Grande Guerra (Monte Pasubio, Strada della Gallerie, Monte Novegno, Priaforà, Alpe di Campogrosso, Colle della Gazza, Monte Civillina, Ossario del Pasubio, cimiteri di guerra) e delle malghe, della produzione del carbone.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.

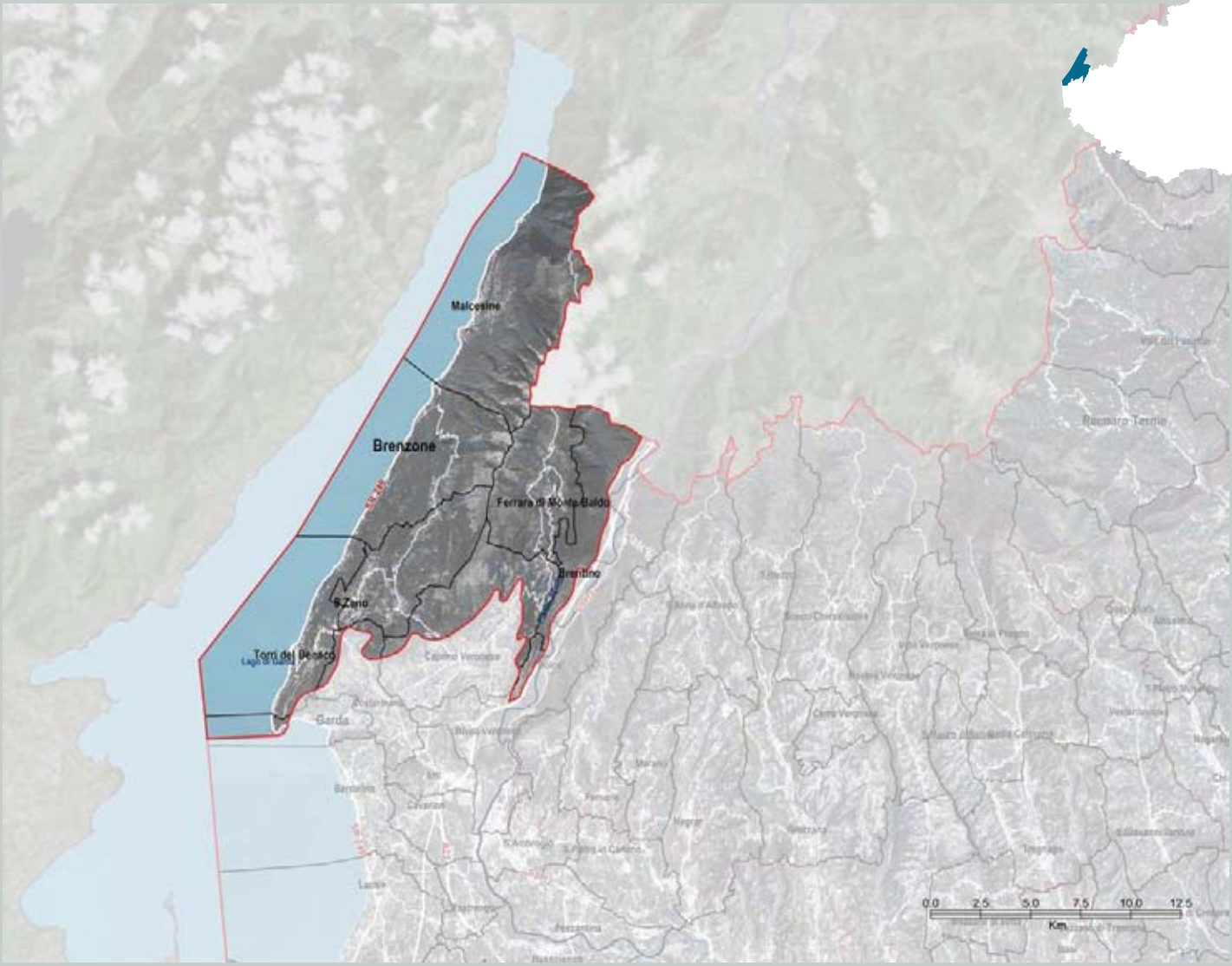
**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, rogazioni, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico rigoroso.
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi".






*Il Monte Baldo dal Lago di Garda (LDG)*

# MONTE BALDO



## Identificazione generale

Paesaggio lacustre e di montagna prealpina

L'area oggetto della ricognizione *"Monte Baldo"* interessa la porzione settentrionale della sponda orientale del Lago di Garda e la retrostante catena del Monte Baldo (la cui Cima Valdritta raggiunge m 2218); è definita a nord dal confine regionale con il Trentino Alto Adige, a est dalla Val Lagarina mentre la delimitazione a sud ricalca la struttura morfologica dei rilievi. Si possono individuare due porzioni dell'area oggetto della ricognizione:

- quella della sponda del lago e del versante occidentale del Monte Baldo;

- quella che comprende il versante orientale del Baldo stesso, gli altopiani interni e le creste e le scarpate che dominano la Val Lagarina.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)



*L'insediamento rivierasco (LDG)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Nell'area oggetto della ricognizione si osserva la coesistenza di diverse forme geomorfologiche: tettoniche, fluviali, carsiche, glaciali e periglaciali, che testimoniano il succedersi di eventi tettonici e di fasi climatiche ben differenziate.

I versanti che guardano il lago sono modellati dall'azione glaciale, con substrato principalmente calcareo e coperture glaciali di varia natura. Nella parte interna si trovano superfici da subpianeggianti a ondulate, pendii localmente interessati da fenomeni carsici, incisioni vallive e, verso la Val Lagarina, scarpate con versanti moderatamente dirupati a forte pendenza. Marginalmente sono presenti versanti su dolomia ad alta pendenza, con pareti e cornici in roccia e diffusi depositi prevalentemente di crollo.

Sul versante occidentale del Monte Baldo, complessivamente piuttosto dirupato e selvaggio, si trovano le cosiddette "pale anticlinali", ossia forme triangolari di strati verticalizzati che si staccano dal corpo principale del massiccio. La parte sommitale ospita sette circhi glaciali di vetta.

Dal punto di vista idrografico, l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza del Lago di Garda e dall'influenza del Fiume Adige - che corre lungo il confine orientale – come elementi maggiori, oltre che da una serie di piccoli corsi d'acqua che sfociano nel lago. Nella parte interna le condizioni idrogeologiche sono di tipo carsico.



*Pale anticlinali (CQ)*



*Valori - versanti erbosi del Monte Baldo (LDG)*

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione dell'area oggetto della ricognizione si presenta ricca e diversificata sulla base dell'altitudine e dell'esposizione, con la particolare influenza del lago. Predominano le formazioni meso-termofile raggruppate nelle tipologie degli ostrieti e ostrieti misti (con prevalenza di ostrieti e querceti a roverella), faggete, mughete e in piccola parte da arbusteti ed abieteti. Sono presenti anche nuclei sparsi di castagneti; da segnalare la presenza dell'orno-ostrieto a leccio, unica stazione del Veneto.

Dalle rive del lago fino circa a quota 500 m s.l.m. l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dai terrazzamenti per la coltivazione del vigneto che in molti casi viene sostituito alla coltivazione dell'uliveto; da quota 500 m a quota 1100 m si trova una vegetazione boschiva di latifoglie e conifere con presenza anche di castagneti alternati a prati; infine oltre i 1100 metri sono presenti in prevalenza pascoli ed alpeggi.



*Valori - versanti coltivati di mezzacosta (RdV)*

## da segnalare

- *la particolare formazione dell'alto lago: il fiordo;*
- *le forme in roccia evidenti sulla costa gardesana (lastoni) e sulla Valle d'Adige;*
- *i circhi glaciali di vetta sul Monte Baldo, versante occidentale;*
- *il paesaggio delle valli e il sistema di doline sul Monte Baldo;*
- *il Monte Luppia e Punta di San Vigilio;*
- *il sistema delle casere e delle malghe;*
- *I tipologie dell'architettura di pietra sul Monte Baldo;*
- *le incisioni rupestri a Torri del Benaco, a Canale di Rivoli e sul Monte Luppia;*
- *le limonaie e in particolare la settecentesca serra dei limoni a Torri del Benaco;*
- *il sistema dei castelli, delle rocche e dei forti sulla Valle dell'Adige;*
- *il sistema dei tracciati storico–testimoniali: sentieri militari, mulattiere lastricate, canali storici;*
- *Punti di belvedere, aree e strade panoramiche;*
- *il paesaggio relitto degli antichi poderi e dei tagliapoggi;*
- *il sistema dei cippi confinari sul Baldo;*
- *il Santuario della Madonna della Corona.*



*Vegetazione spontanea sulle rive del Lago (LDG)*



*Il paesaggio lacustre (LDG)*

### Insediamenti e infrastrutture

Gli insediamenti sul Monte Baldo presentano caratteristiche differenti a seconda della localizzazione e le condizioni abitative rispecchiano la diversità orografica del territorio. Si può quindi suddividere l'area oggetto della ricognizione in almeno tre fasce: fascia lacustre (comuni di Malcesine, Brenzone e Torri del Benaco), fascia cerniera (comuni di San Zeno di Montagna, Caprino Veronese e Costermano) e fascia interna (comuni di Ferrara di Monte Baldo, Brentino Belluno e Rivoli Veronese).

Lungo il lago l'insediamento, che ora tende a farsi lineare, un tempo era del tutto discontinuo; i borghi erano terminali di percorsi viari che provenivano dall'interno. La viabilità litoranea infatti ancora non esisteva; costruita solo dopo la prima guerra mondiale, essa ha dato il via allo sviluppo turistico della zona.

La struttura tradizionale degli insediamenti portuali, ancora riscontrabile in numerosi centri in riva al lago, evidenzia la riva e il pettine di viuzze pedonali che da qui si dipartono; la piazza costituisce la conclusione del sistema ed è al contempo luogo del mercato e centro di funzioni politiche e religiose. Si tratta sempre di strutture molto compatte, caratterizzate dalla successione di case a schiera. I borghi più antichi, che componevano l'apparato militare scaligero edificato proprio a controllo del lago, sono tutti murati, vere cittadine costiere, con l'unica eccezione di Castelletto di Brenzone. Malcesine e Torri del Benaco hanno conservato spiccati caratteri urbani che si rilevano soprattutto nella qualità delle architetture e degli spazi, nel sistema delle strutture pubbliche e nella complessità delle aggregazioni.

In epoca più recente lungo il lago e sui pendii che venivano terrazzati per impiantarvi l'ulivo e altre colture si sono organizzate numerose contrade agricole (Sommavilla, Campo e Biazza a Brenzone, Pai di Sotto e Pai di Sopra a Torri del Benaco); in genere si tratta di insediamenti in linea posti lungo le curve di livello, caratterizzati da una notevole densità edilizia e dalla viabilità prevalentemente pedonale.

Lo sviluppo socio-economico di questi ultimi decenni ha privilegiato soprattutto la fascia perilacustre. I centri situati lungo la riva del lago (che partendo da sud e andando verso nord sono Garda, Torri del Benaco, Brenzone e Malcesine) hanno conosciuto una rapida crescita dovuta alla notevole presenza di turisti. Si registra così la presenza di numerose e diversificate strutture ricettive (bar, ristoranti, alberghi, pensioni e campeggi). Le strutture turistiche del lago settentrionale si differenziano profondamente da quelle del basso lago, attraendo una tipologia di turisti molto diversa, italiani e stranieri. Qui infatti ben si coniugano il turismo montano (verso San Zeno di Montagna e Prada) con quello lacustre.

Se la costa raccoglie oggi la maggior parte della popolazione residente grazie alle attività turistiche presenti che hanno attratto popolazione e manodopera dalle aree più interne, tuttavia storicamente è Caprino il centro principale della zona, nonché quello che riveste ancora un ruolo di particolare importanza nella struttura socio-economica dell'area oggetto della ricognizione, pur non essendovi territorialmente compreso.

Tra il lago e la cesura valliva atesina, invece, le borgate di montagna, organizzate in nuclei e contrade di piccole dimensioni, hanno i caratteri dell'insediamento marginale, silvo-pastorale o minerario, con case a blocco e masi, misti a brevi

schiere spesso organizzate attorno a un'aia che funge da spazio comune: ne sono esempio Ferrara di Monte Baldo e San Zeno di Montagna. Anche in questa zona si sono sviluppate forme di turismo, prevalentemente di tipo sociale e religioso a Ferrara, più legato al turismo lacustre (dato anche lo splendido panorama sul Garda) a San Zeno.

Gli accessi diretti all'area privilegiano la direttrice nord-sud lungo la Strada Regionale n. 249 Gardesana Orientale che collega Malcesine a Valeggio costeggiando il lago. Altri percorsi stradali di minore importanza mettono in comunicazione centri e nuclei dell'interno, accedendo prevalentemente da sud alla porzione più elevata del gruppo del Monte Baldo. Gli assi autostradali e ferroviari che interessano le due direzioni est-ovest e nord-sud si localizzano tutti esternamente al territorio oggetto della ricognizione. Il sistema delle infrastrutture comprende anche la mobilità acquea; numerosi sono i traghetti che attraccano a Garda, Torri del Benaco e Malcesine, ma che non riescono tuttavia ad assumere un ruolo concorrenziale rispetto al flusso di traffico su gomma. Il sistema dei trasporti automobilistici vede infatti manifestarsi nel periodo estivo frequenti fenomeni di congestione. Nell'area oggetto della ricognizione sono assai diffusi gli attracchi e le darsene turistiche di piccole e medie dimensioni. A Malcesine, infine, è stata realizzata una nuova cabinovia che unisce il centro abitato lungolago alle montagne retrostanti.

### Valori naturalistico ambientali e storico culturali

La rilevanza naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è espressa dalla presenza di formazioni vegetazionali ed habitat diversificati che gli conferiscono una buona variabilità ecosistemica e paesaggistica. Si rileva una predominanza di boschi di latifoglie alternati a una buona presenza di pascoli naturali e praterie, mughete e prati. Il Monte Baldo, infatti, veniva utilizzato nel passato come area per l'alpeggio al servizio della pastorizia pedemontana e planiziale, dando luogo a transumanze stagionali, attività oggi in via di abbandono.

Per quanto riguarda i boschi di latifoglie si rileva la loro variabilità e la presenza contemporanea di entità mediterranee, centro-europee ed artico-alpine. Di particolare valore la presenza di boschi relitti di *Quercus ilex* e di numerose specie rare ed endemiche. Nella zona del Monte Luppia si rilevano interessanti formazioni vegetazionali di tipo sub-mediterraneo con presenza di specie xeromittiche a carattere relitto e una cospicua presenza di specie rare. La valorizzazione della flora tipica del Monte Baldo ha portato alla costituzione, nel 1989, dell'Orto Botanico di Novezzina, in comune di Ferrara di Monte Baldo.

La conformazione stessa dell'Alto Garda, a fiordo, i lastoni e gli strapiombi sul lago, in particolare nella parte più settentrionale dell'area oggetto della ricognizione dove diventano ancora più accentuati, costituiscono una tra le particolarità naturalistiche più importanti del territorio in esame.

Il Monte Luppia (m 418) è pure caratteristico per la sua forma singolare e gli strapiombi rocciosi; ai suoi piedi si conserva un complesso d'arte rupestre preistorica tra i più famosi d'Italia.

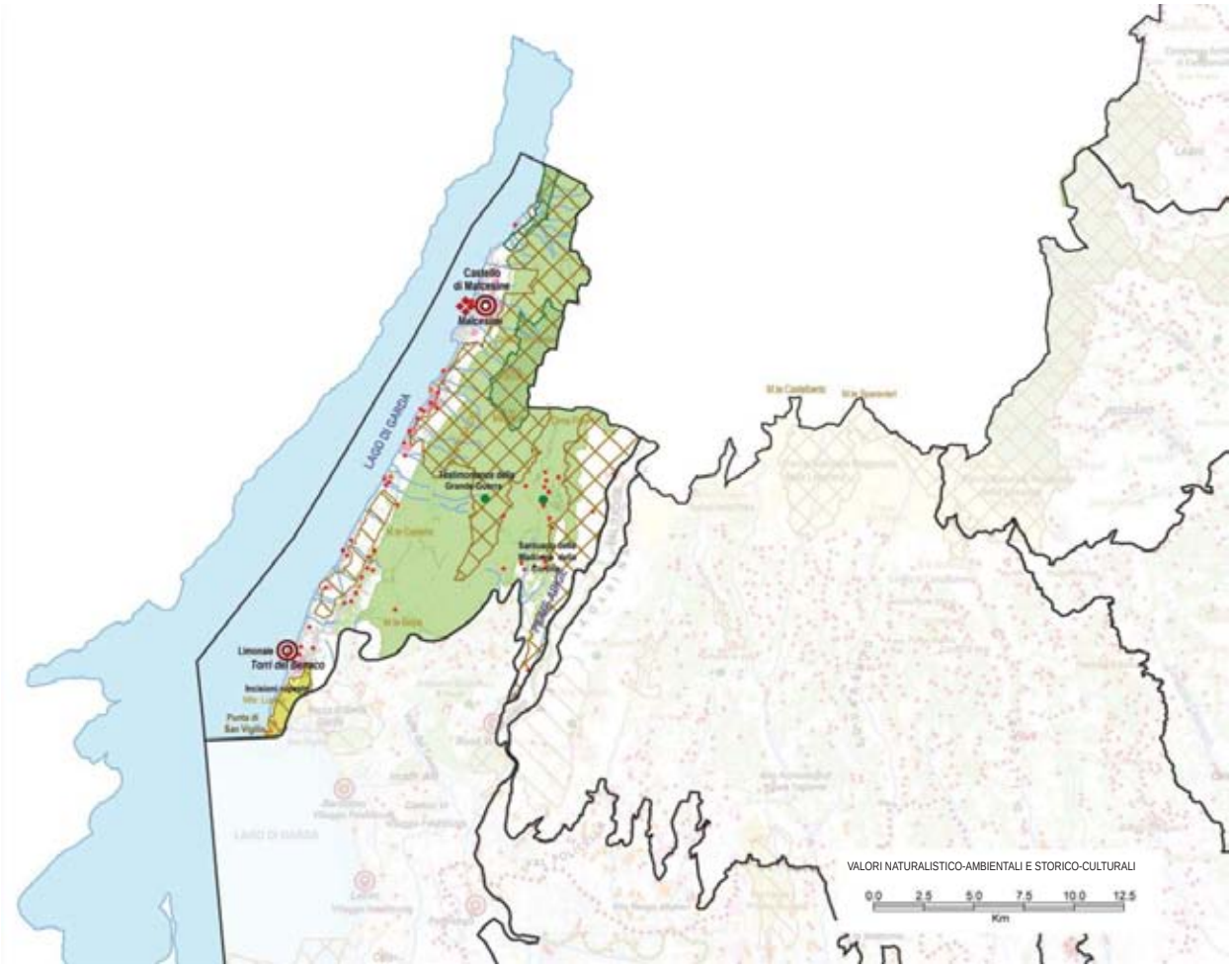
Per quanto riguarda gli insediamenti, va sottolineato l'adattamento degli abitati alle tipologie morfologiche e ambientali, che in passato svolgevano funzioni diversificate.

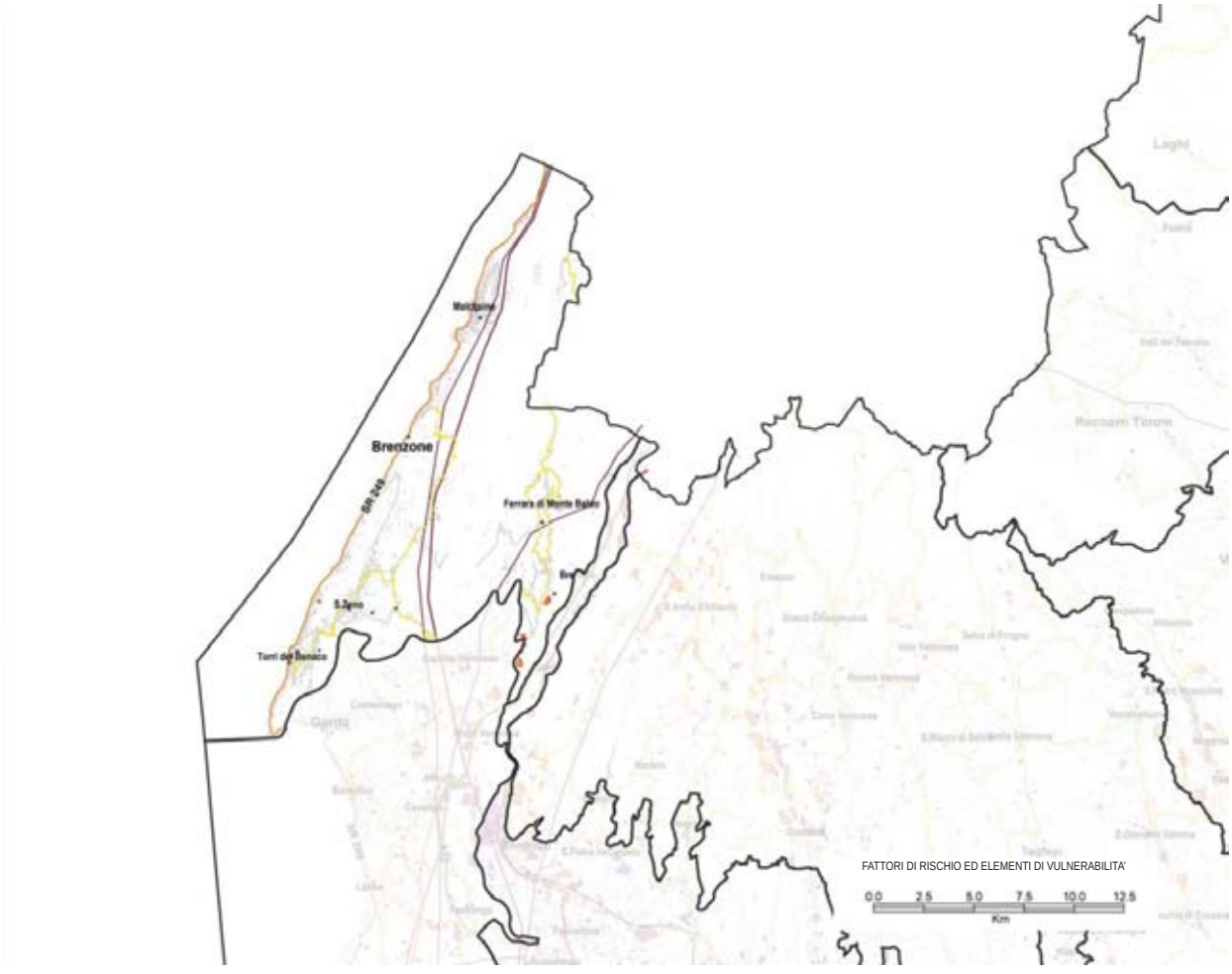


*Versanti erbosi in quota (RdV)*



*Valori - flora tipica (RdV)*


Castello di Malcesine
Malcesine
LAGO DI GARDA
Limonaia Torri del Benaco
Punta di San Vigilio
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Brenzone
SR 249
Torri del Benaco
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - uliveti (LDG)*

Lungo il lago, si rilevano la tipicità della struttura tradizionale dei siti portuali, gli spiccati caratteri urbani di Malcesine e Torri del Benaco, la peculiarità delle strutture difensive. La spettacolarità del panorama del Lago di Garda ha favorito la costruzione lungo la costa di ville con porticciolo (se sulla riva) o con veduta d'insieme (se all'interno). Nei centri lungolago caratteristiche sono le strade lastricate e la tipica edilizia di sassi a vista. Caratteristico è il paesaggio delle limonaie, complesse strutture terrazzate adibite in passato alla coltivazione dei limoni, costituite da pilastri in muratura e travi lignee.

Il paesaggio umano della porzione interna dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzato da numerosi segni delle attività agro-silvo-pastorali e da diffuse testimonianze di arte popolare e culturali di pregio: malghe (frequenti a quote comprese tra i 1000 e i 1600 m), calchere per la produzione di calce viva, giassare per l'industria e il commercio del ghiaccio, capitelli e croci votive ne sono solo alcuni esempi.

Va infine menzionato il Santuario della Madonna della Corona, in località Spiazzi di Ferrara di Monte Baldo: il santuario, che risale alla prima metà del XVI sec. e che è uno dei maggiori luoghi di devozione popolare del veronese, si trova a metà della parete verticale rocciosa che sovrasta di 400 m la Val d'Adige, scavato completamente nella roccia viva che scende a picco. Il santuario dà luogo ad un turismo religioso dal consistente flusso.



*Valori - centri storici rivieraschi (LDG)*



*Valori - Torri del Benaco, limonaia (LDG)*



*Fondovalle della Val Lagarina (MZ)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico ambientale e storico culturale

L'area oggetto della ricognizione presenta nel complesso una buona integrità naturalistica e paesaggistica, in particolare l'area sommitale del Monte Baldo e del Monte Luppia.

Il sistema insediativo della porzione lungolago dell'area oggetto della ricognizione si presenta integro solo nei borghi più appartati, dove non arriva l'influenza della strada Gardesana Orientale con il forte sviluppo degli insediamenti e si sono meglio conservati gli stretti vicoli delimitati da murature a secco.

In generale si rileva come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale, che preferiva infatti la discontinuità lineare e la compattezza dei centri. Ciò è evidente soprattutto lungo gli assi viari di maggior afflusso, in particolare lungo la S.R. n. 249.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono legate alla crescente espansione degli insediamenti in particolare nelle zone prossime al lago, allo spopolamento delle aree montane più interne, con il conseguente abbandono dei sistemi pastorali e delle tradizionali attività agricole, nonché alla crescente fruizione turistica del territorio (impianti turistici, strutture per l'attività sportiva, ricreativa e portuale).

Le infrastrutture più trafficate, in particolare la strada regionale rivierasca, danno luogo a inquinamento dell'aria. Anche la funivia del Monte Baldo si connota come un fattore di rischio, poiché ha parzialmente causato il depauperamento della flora e della fauna presenti. Problematico in alcune zone il fenomeno delle seconde case.

Ancora fruibile la rete sentieristica e delle mulattiere in quota, è andata invece in progressivo disuso quella di collegamento verticale, che dagli abitati sul lago collegava sponda, collina e montagna, per scopi soprattutto agricoli.

Da tenere inoltre presente che il territorio oggetto della ricognizione è attraversato da alcune linee dell'alta tensione.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

La forte differenziazione dell'area oggetto della ricognizione, sia per quanto riguarda le fasce altitudinali sul versante del lago, sia tra i due versanti del Monte Baldo, richiede di definire obiettivi specifici per le varie zone dell'area oggetto della ricognizione; è comunque un obiettivo primario quello di ricollegare funzionalmente tra di loro le diverse fasce altitudinali (e l'area oggetto della ricognizione stessa con il Basso Garda) nell'ottica della definizione di un sistema territoriale unitario, anche in funzione di una proposta turistica maggiormente articolata, in una prospettiva di sostenibilità.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità delle configurazioni geomorfologiche di interesse storico-ambientale, in particolare gli strapiombi sul lago a nord di Malcesine.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità, in particolare i tratti più naturali della costa del Lago di Garda.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali e lacustri maggiormente artificializzati o degradati in particolare alcuni tratti della costa del Lago di Garda.
3c. Incoraggiare, ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.

**7. Integrità e funzionalità ambientale degli habitat costieri**
7c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in proprietà collettiva o uso civico.
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo.
13c. Promuovere progetti di impiego locale degli scarti di lavorazione del legno (produzione di biomassa combustibile, teleriscaldamento).

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono, in particolare le limonaie e le altre colture specializzate sui versanti del lago, e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici, soprattutto nella zona di mezza costa.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali (lungolago, versante del lago, monte baldo, interno), anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto, con particolare attenzione al lungolago.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani, in particolare riordinando la viabilità del lungolago.
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.
22h. Promuovere progetti che sperimentino soluzioni non omologanti per gli spazi pubblici, nel rispetto delle preesistenze, dei caratteri morfologici del contesto e delle caratteristiche climatiche locali.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare dei centri costieri con il Lago e delle contrade con il loro intorno.

**25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati**
25a. Incoraggiare nei borghi abbandonati l'insediamento di nuovi residenti e di nuove attività artigianali e/o produttive compatibili.
25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili.

**30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri**
30b. Promuovere la riqualificazione del fronte interno degli insediamenti turistici costieri come zona di transizione verso le aree agricole retrostanti.
30c. Promuovere la riqualificazione del fronte lago e del sistema di accessibilità della costa.
30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti nella ricomposizione urbanistica della costa lacustre.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.
32d. Progettare i nuovi tracciati stradali anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, sia dalla strada che dal territorio.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

**34. Qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto**
34a. Riorganizzare su scala territoriale il sistema della portualità turistica, perseguendone la sostenibilità ambientale e paesaggistica.
34b. Improntare il progetto delle strutture per la navigazione da diporto anche fluviale alla massima sostenibilità ambientale ed alla valorizzazione delle relazioni con il territorio attraversato.

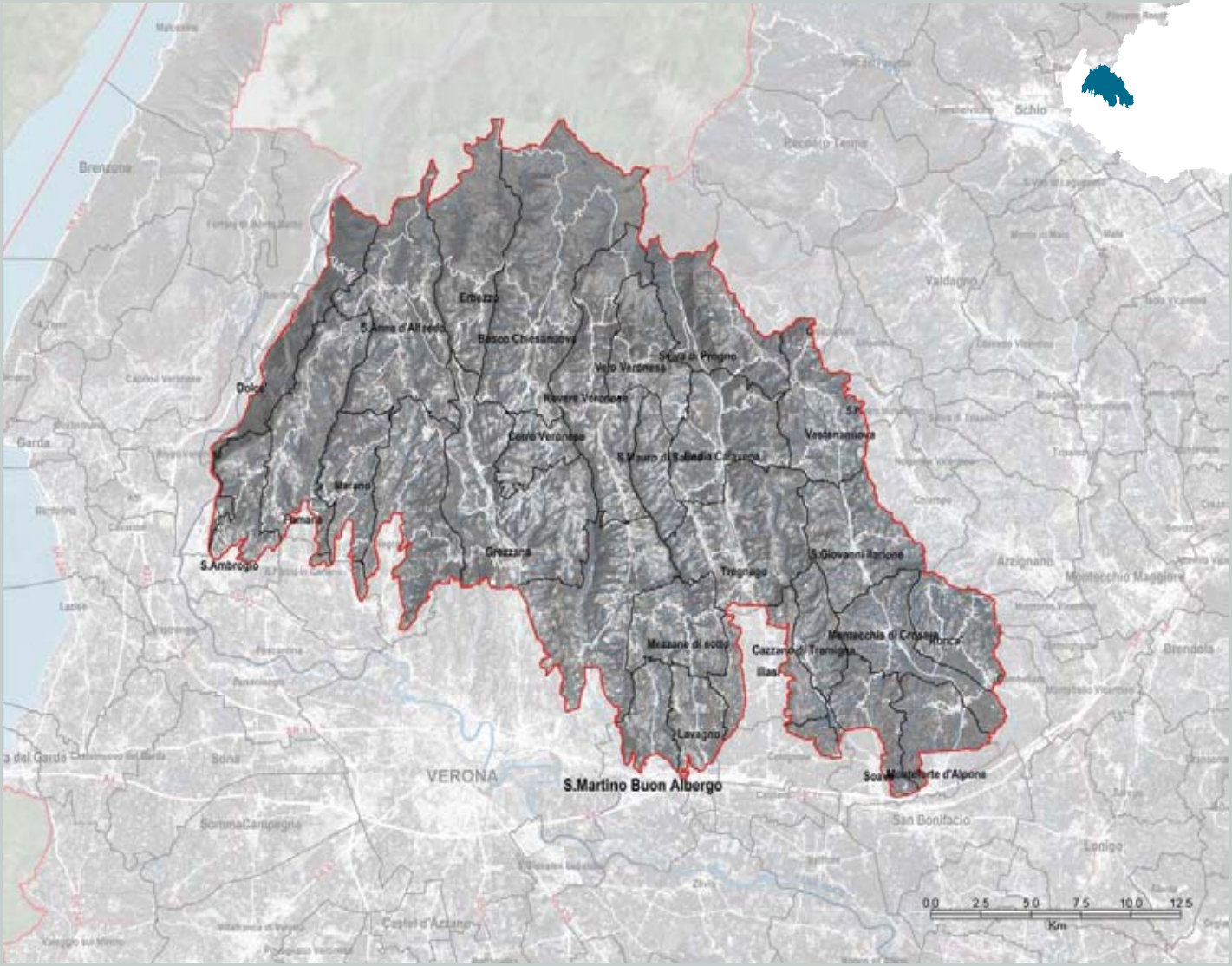
**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sul lago, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.






*L'altopiano della Lessinia (US)*

## LESSINIA



## Identificazione generale

Paesaggio prealpino.

Sistema collinare e montano compreso tra la Val Lagarina a ovest, la Valle dei Ronchi a nord (confine regionale con la provincia autonoma di Trento) e la dorsale che separa le Valli d'Illasi e d'Alpone dalla Valle del Chiampo. L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dal rilievo prealpino, che, dalle quote maggiori (Monte Malera, 1867 m) poste a nord, lì dove il rilievo assume la forma di un altopiano, scende verso la pianura lasciando sempre maggiore spazio alle vallate che incidono l'altopiano stesso in direzione nord-sud, disposte a pettine rispetto alla linea della pedemontana. I caratteri più tipicamente montani (prealpini) della fascia settentrionale, a quote più elevate, sfumano in quelli di paesaggio collinare, nella fascia più prossima alla pianura e alla città di Verona.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)



*Valori - paesaggi carsici (Valle delle Sfingi) (BC)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Area oggetto della ricognizione costituita da litotipi prevalentemente calcarei (secondari e terziari) con interposizione di lave basaltiche. Il rilievo è profondamente influenzato sia dalla struttura tettonica che dall'azione erosiva e corrosiva delle acque; la disposizione parzialmente inclinata degli strati e la presenza di faglie e fratture in direzione prevalente N-S conferisce al rilievo la struttura di un altopiano digradante da N verso S; l'altopiano è inciso da valli di direzione N-S che nella parte elevata e mediana assumono la forma di stretti e profondi canyon fluvio-carsici (i *vaj*), lasciando spazio ad ampie dorsali, mentre nella parte più vicina alla pianura le valli si allargano e le dorsali formano un rilievo collinare privo di forti pendenze.

La permeabilità delle rocce calcaree determina la diffusione delle forme carsiche, quali doline, grotte, abissi (*buse, covoli, splughe*) e le caratteristiche "città di roccia". Determina anche una quasi totale assenza di acque superficiali.

I fondovalle ghiaiosi sono pure spesso privi di un corso d'acqua perenne. Un complesso sistema carsico sotterraneo drena l'acqua fino alle sorgenti che sgorgano ai piedi del rilievo (per es. quelle di Montorio).

All'area oggetto della ricognizione appartengono alcuni depositi fossiliferi di fama mondiale, quali quello di Bolca, in comune di Vestenanova, e quello di Roncà, in Val d'Alpone.



*"Contrada Viaggimal", Lessinia (concorso fotografico, CL)*



*Valori - il Ponte di Veja (BC)*

### Vegetazione e uso del suolo

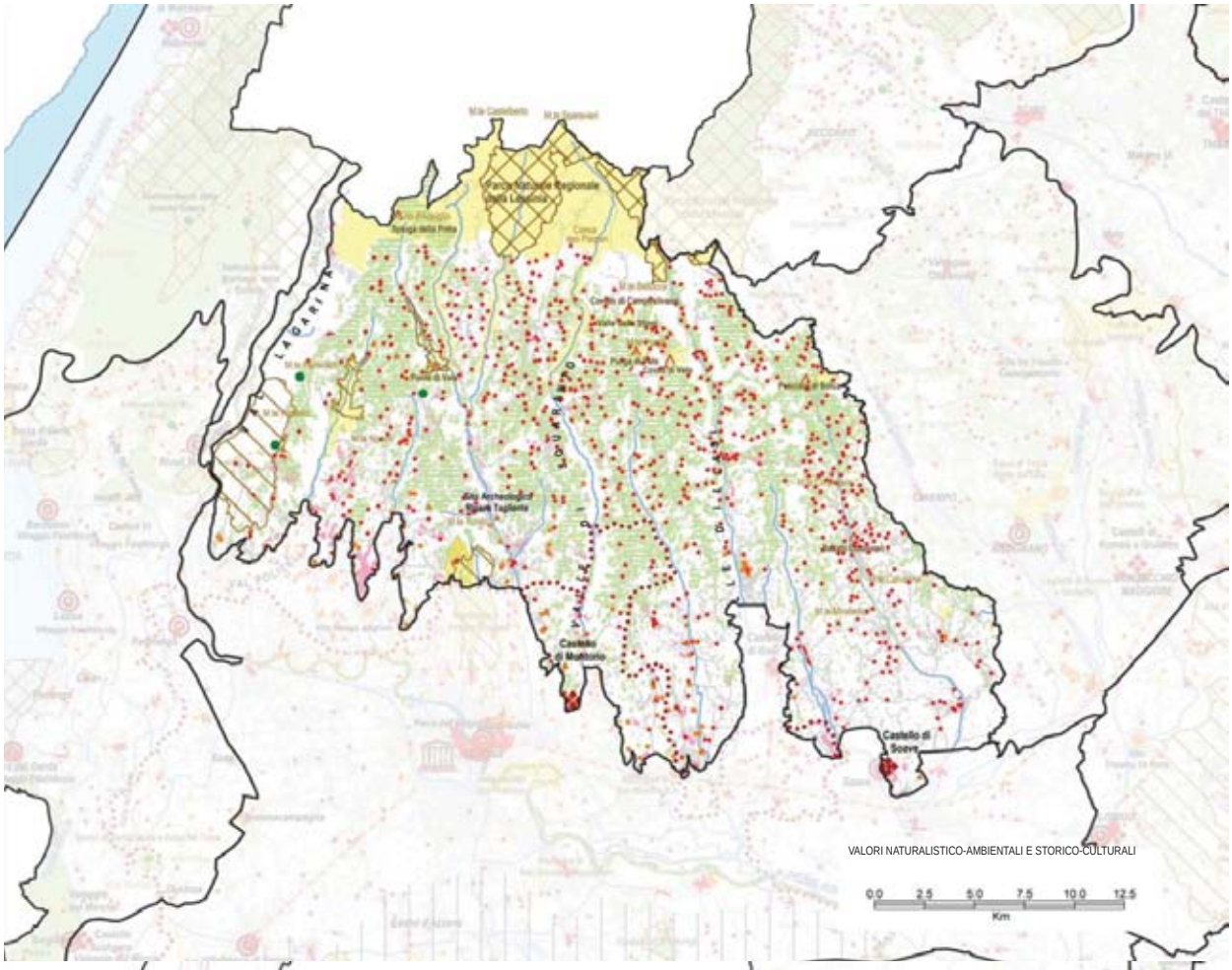
La copertura vegetale (di spiccata caratterizzazione antropica) e il prevalente uso del suolo sono differenziati nelle diverse fasce altitudinali: alle quote maggiori prevale il prato-pascolo con sporadica presenza di faggeta e di bosco misto con conifere, in particolare lungo le strette valli; alle quote intermedie il prato, prevalente sulle dorsali, si alterna agli ostrio-querceti e ai castagneti nelle incisioni o sui versanti a maggior pendenza; alle quote più basse i seminativi lasciano spesso posto ai vigneti ed è presente la copertura boschiva sui versanti più ripidi e nelle zone di abbandono dei coltivi.

### Insediamenti e infrastrutture

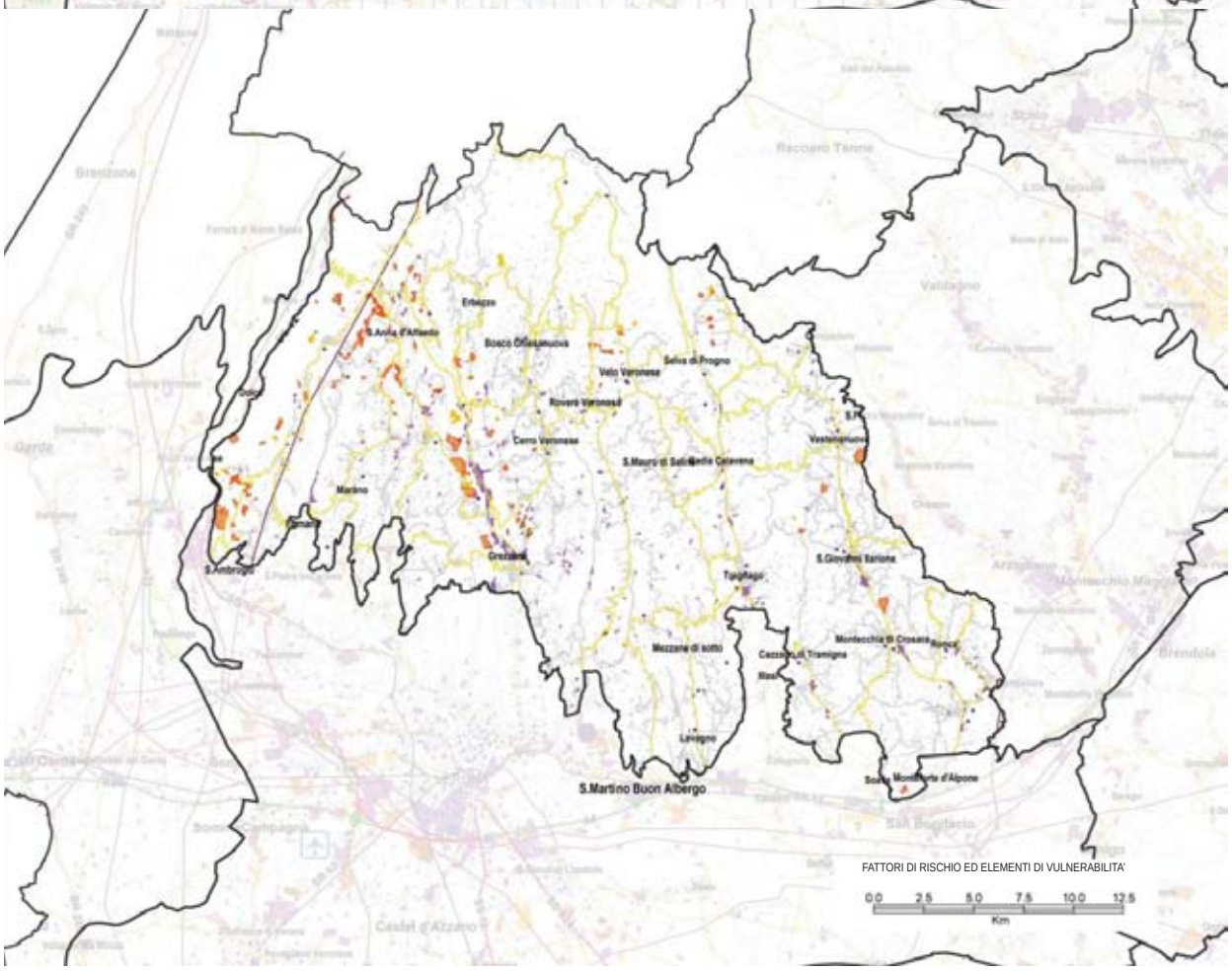
La particolare struttura geomorfologica ha fortemente influenzato l'organizzazione territoriale dell'insediamento di tipo sparso, che qui più che in altre aree collinari e montane nel Veneto presenta una densità straordinaria di piccoli nuclei (le contrade). Se in passato il tessuto di piccoli centri e, appunto, di contrade si è attestato in preferenza sulle larghe dorsali degradanti nei fondovalle e caratterizzate da profili arrotondati, nel secondo dopoguerra la trama insediativa ha investito



*Sorgenti del torrente Progno, val d'Illasi (OQ)*




VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI




FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'

in maniera maggiore i solchi radiali delle valli (Valpolicella, Valpantena, Val d'Illasi, Val d'Alpone) nella loro porzione più ampia fino allo sbocco nella pianura. Nell'alta Lessinia, al di sopra dei 1300-1400m, l'insediamento permanente lascia il posto a quello temporaneo legato alle pratiche d'alpeggio (malghe).

Al fenomeno dello spopolamento degli insediamenti (in particolare dei nuclei sparsi) posti alle quote medio-alte, negli scorsi decenni si è contrapposto lo sviluppo edilizio di alcuni centri legato alla vocazione turistica sia estiva che invernale.

La viabilità, fortemente condizionata dalla morfologia, preferisce le direttrici nord-sud, che dalla pianura risalgono lungo valli e dorsali, mettendo oggi rapidamente in comunicazione i maggiori paesi con le aree urbane di fondovalle e della periferia veronese, piuttosto che quelle est-ovest di collegamento tra i paesi all'interno della stessa fascia montana.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

La rilevanza naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è espressa dalla presenza di formazioni vegetazionali e habitat diversificati che gli conferiscono una buona variabilità ecosistemica e paesaggistica. Tutto questo è evidenziato dalla presenza del Parco Naturale Regionale della Lessinia e, nella proposta di Rete Ecologica Regionale, di vaste aree di connessione naturalistica, che interessano gran parte del territorio oggetto della ricognizione. Particolare rilievo dal punto di vista della naturalità assumono i versanti ripidi dei *vaj*, pressoché privi di modificazioni antropiche.

Si rileva una predominanza di boschi di latifoglie alternati a una consistente presenza di pascoli naturali, praterie e prati, nella fascia media e alta. Nella porzione di media montagna e collinare, il bosco (castagneti e rovereti) permane residuale nelle aree a maggiore pendenza (spesso tra loro connesse) e lascia spazio alle formazioni antropogene e a vigneti e uliveti.

Il territorio presenta una ricca storia geologica e paleontologica; a testimoniarla oltre ai numerosi geositi presenti, è il ricco Museo dei fossili di Vestenanova di Bolca, vicino al Geosito della Pesciara di Bolca.

Alla presenza diffusa di fenomeni carsici sono da associare altri geositi (tra cui numerose grotte), alcuni dei quali di carattere spettacolare (per es. il Ponte di Veja), così come la quasi totale mancanza di corsi d'acqua perenni. Pozze d'abbeveraggio e cisterne artificiali costituiscono comunque luoghi umidi importanti per la fauna.

La struttura insediativa tipica della media Lessinia merita speciale attenzione, per la presenza delle contrade, nuclei insediativi sparsi di origine cimbra (la popolazione di origine bavarese che si insediò in questo territorio a partire dal 1300). Si tratta di gruppi di case generalmente in linea, raccolte attorno ad uno spazio aperto e circondate da campi e da prati. Alle contrade si aggiungono i tipici edifici rurali sparsi, generalmente con funzione di stalla e fienile (*tede*) e di luogo per la trasformazione del latte (*baiti*) o per la monticazione del bestiame (malghe). Contrade e edifici sparsi sono caratterizzati da un uso tipico della pietra locale.

La morfologia delle rocce affioranti permette infatti di estrarre con facilità pietre già suddivise in lastre adatte alla costruzione. Ne deriva l'impiego della pietra nei più diversi manufatti, dai capitelli e dalle steli votive fino ai muretti di recinzione delle proprietà, alle ghiacciaie (*giazzare*), alle tipiche coperture dei tetti, tradizionalmente realizzate in lastre sottili (*laste*)

La vicinanza alla pianura e alla città di Verona ha probabilmente agevolato la penetrazione di influenze colte nell'edilizia rurale, che presenta sovente elementi di ornato di pregio.

La tradizione di lavorazione della pietra in Lessinia è di origine antichissima. Sembra che le selci trovate nel corredo dell'uomo del Similaun provenissero da questa zona, che doveva essere dunque già sfruttata in periodo neolitico. Non mancano siti archeologici più antichi assai significativi (Riparo Tagliente, in comune di Grezzana).

Nella porzione collinare si trovano alcune ville venete legate soprattutto alla presenza nel contado della nobiltà e della borghesia cittadina.

La struttura mezzadrile ha qui dato luogo ad un sistema policolturale che ha plasmato il paesaggio agrario attraverso frequenti aree terrazzate con muretti a secco (*marogne*) sui dolci versanti collinari esposti favorevolmente.

### da segnalare

- *il Ponte di Veja (geosito);*
- *la Valle delle Sfingi e Covoli di Velo (geosito);*
- *lo Spluga della Preta (geosito);*
- *la Pesciara di Bolca (geosito);*
- *il Covolo di Camposilvano (geosito);*
- *la Purga di Velo (geosito);*
- *i basalti colonnari (geosito);*
- *il Museo dei fossili di Vestenanova a Bolca;*
- *i prati-pascoli;*
- *la struttura insediativa a contrade;*
- *l'architettura rurale (contrade, malghe, rustici sparsi, recinzioni) in pietra;*
- *la villa palladiana Serego a Santa Sofia di Pedemonte.*



*Veduta autunnale dei Lessini (OQ)*



*"Prime luci", Velo Veronese (concorso fotografico, GB)*



*Valori - tradizione costruttiva della pietra (piccola malga nei pressi di Camposilvano) (BC)*



*Fattori di rischio - espansione degli insediamenti in fondovalle nella Bassa Lessinia (val d'Illasi)(BC)*



*Fattori di rischio - impatto degli insediamenti turistici su contesti geomorfologici di pregio (San Giorgio) (BC)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico ambientale e storico culturale

Tutta l'area oggetto della ricognizione presenta nel complesso una buona integrità naturalistica e paesaggistica, favorita da un permanere su ampie parti di territorio delle attività agro-pastorali (per esempio lo sfalcio dei prati e le colture di ciliegi nella Lessinia media e bassa, o il pascolo nell'alta Lessinia), con differenze locali legate da un lato a situazioni di integrità molto elevata e dall'altro ad aree di forte impatto antropico.

La struttura dell'insediamento a contrade, benché le singole abitazioni siano spesso parzialmente o totalmente in abbandono, è complessivamente integra, soprattutto nella parte medio-alta.

La presenza del Parco Regionale della Lessinia è garante del mantenimento dell'integrità nella porzione settentrionale dell'area oggetto della ricognizione.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono così individuate:

- la crescente espansione degli insediamenti nelle aree più prossime alla città di Verona e maggiormente accessibili dalla pianura, cui si contrappone l'abbandono delle aree più interne e marginali;

- le numerose attività di cava e di lavorazione della pietra, sia per l'impatto diretto sia per il traffico pesante ad esse legato;

- il declino delle attività agropastorali tradizionali, che sta provocando l'abbandono dell'edilizia rurale in pietra, messa egualmente in pericolo dalla pressione trasformativa in mancanza di una adeguata preparazione delle maestranze;

- l'intensificazione dell'allevamento in alcune aree, che può entrare in conflitto con la naturale fragilità dei suoli in ambiente carsico;

- l'intensificazione delle colture di pregio (vigneti DOC, uliveti) nella fascia collinare, che sta modificando intensamente i caratteri strutturali del paesaggio agrario;

- l'eccessiva pressione turistica in alcune zone;

- il passaggio nella zona occidentale dell'area oggetto della ricognizione di una linea dell'alta tensione.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il paesaggio della Lessinia mantiene una sua spiccata originalità e conserva – in alcuni casi intatti – i caratteri del tradizionale rapporto tra uomo e ambiente. La fisionomia di valli e dorsali, sia dal punto di vista naturalistico che dell'insediamento, si differenzia in fasce altitudinali successive. Il rischio di omologazione a modelli indifferenziati si avverte soprattutto nella bassa Lessinia, più vicina alla pianura e soggetta a processi di urbanizzazione.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale (cavità carsiche, vaj, città di roccia, ponte di Veja)**
2a. Salvaguardare e, ove necessario, attivare processi di rigenerazione ambientale degli ambienti carsici, connessi all'assetto idrogeologico ed alle opere di tradizionale gestione idrica (pozzi a bilanciere, cisterne, pozze). Tenere sotto controllo lo smaltimento dei rifiuti organici, in particolare quelli legati all'attività zootecnica.
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità delle configurazioni geomorfologiche di interesse storico-ambientale.
2c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture, in particolare del vigneto nella Bassa Lessinia.
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate).
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (per esempio con siepi, fasce a prato, fasce boscate).
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari (in particolare quelli indifferenziati) e promuovere l'uso di concimi naturali (letame e sovescio).

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio, soprattutto nella coltivazione dei vigneti nella Bassa Lessinia.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, colture arboree ed arbustive tradizionali).

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**
10a. Promuovere l'innovazione nella meccanizzazione, compatibilmente con le condizioni di pendio e l'assetto colturale tradizionale.
10b. Incoraggiare il ripristino della rotazione prato/seminativo.
10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11b. Incoraggiare una gestione dei sistemi prativi che eviti l'eccessiva concimazione e l'uso di liquami in luogo di letame maturo.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino, soprattutto nell'Alta Lessinia.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in uso civico.
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo.
13c. Promuovere progetti di impiego locale degli scarti di lavorazione del legno (produzione di biomassa combustibile, telericaldamento).

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici, in particolare delle contrade e delle casere sparse.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale, in particolare della tradizione dei tetti in lastre di pietra.
18c. Promuovere adeguati programmi di formazione delle maestranze.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale, in particolare nei fondovalle della Bassa Lessinia.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano, in particolare del tipico insediamento a contrade.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici, in particolare l'insediamento a contrade, con i contesti originari.

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**
28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, in particolare dei centri della Media Lessinia, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso dell'automobile (piste ciclabili, trasporto pubblico di linea, ecc.).
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.
28c. Governare il fenomeno delle seconde case con attenzione alla sostenibilità ambientale ed alla compatibilità sociale nel rispetto del paesaggio e delle società locali.

**29. Qualità ambientale e paesaggistica delle stazioni turistiche invernali**
29a. Riordinare il sistema delle stazioni turistiche invernali in una prospettiva di lungo periodo, tenendo conto dei cambiamenti climatici.
29b. Improntare il progetto delle stazioni sciistiche alla massima sostenibilità ambientale ed al rispetto dei caratteri paesaggistici del contesto.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.
33b. Promuovere la localizzazione delle nuove infrastrutture aeree, ivi compresi gli eventuali impianti eolici, secondo criteri di corretto inserimento paesaggistico e di salvaguardia delle realtà maggiormente vulnerabili per caratteri naturali e/o culturali del paesaggio, minimizzando l'impatto visivo delle palificazioni.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava"**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dismesse, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non compromettere l'identità.
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.

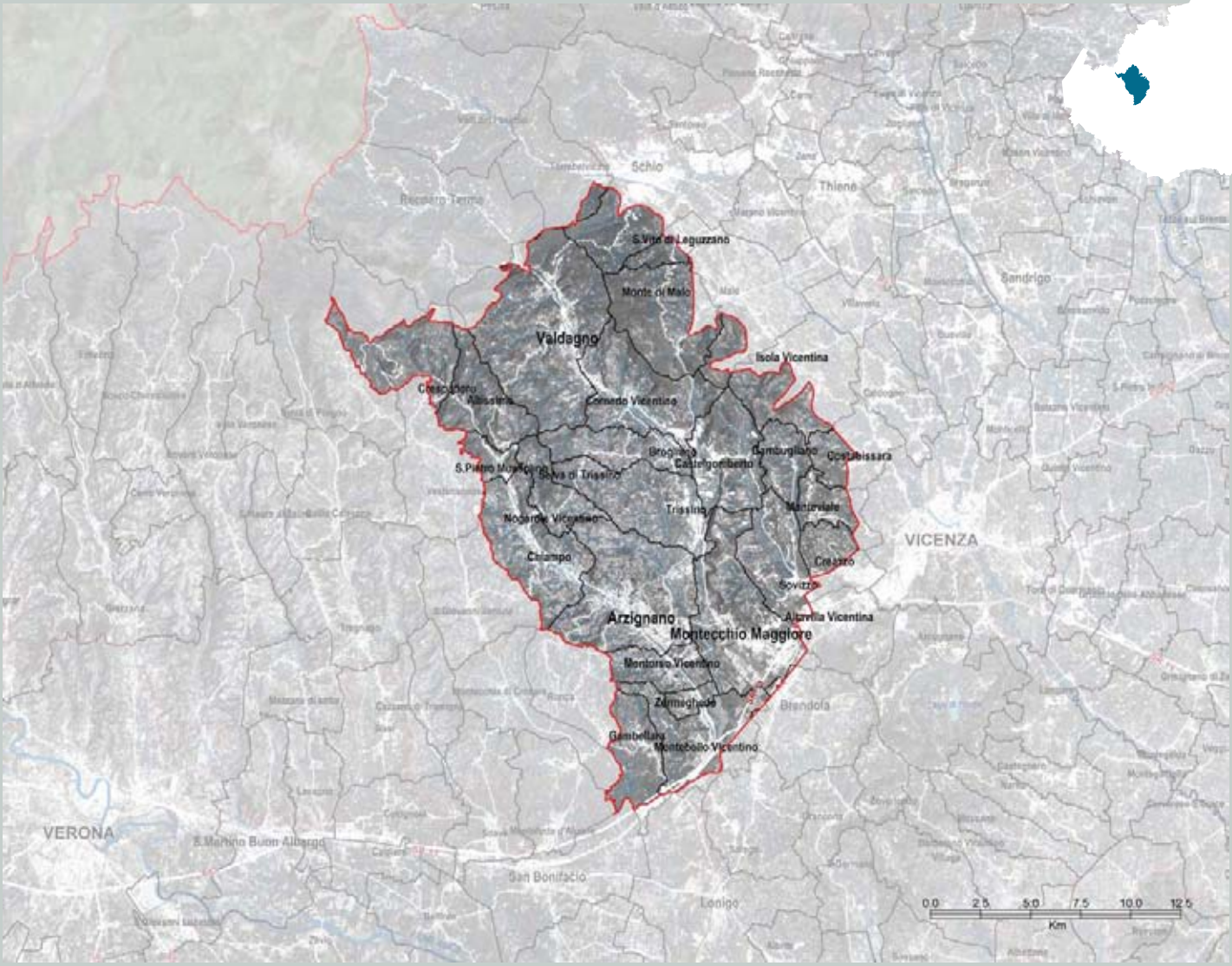
**39. Salvaguardia del "paesaggio immateriale"**
39a. Promuovere la continuità delle espressioni culturali minori (carnevali, feste paesane, riti religiosi, rogazioni, espressioni musicali ed artistiche, mestieri tradizionali) e incentivarne le attività di documentazione e diffusione con un approccio filologico rigoroso, in particolare quelle relative alla cultura cimbra.
39b. Aumentare la dotazione di spazi per l'espressione artistica e culturale, soprattutto nei contesti sociali deboli della Media Lessinia.
39c. Promuovere attività di rilievo e documentazione della toponomastica locale e delle "storie dei luoghi".






*La pianura urbanizzata vista dal castello di Arzignano (SC)*

# PREALPI VICENTINE



## Identificazione generale

Paesaggio prealpino in parte montano e in parte collinare.

L'area oggetto della ricognizione interessa la parte ovest delle Prealpi della provincia di Vicenza ed è caratterizzata dall'alternarsi dei rilievi prealpini e di ampie valli che si aprono nell'alta pianura.

È attraversata in direzione nord-ovest - sud-est dai torrenti Chiampo e Agno che corrono paralleli verso la pianura vicentina; proprio lungo le valli omonime è distribuita la maglia insediativa diffusa, localizzata lungo la viabilità formata dalla S.P. 246 (Val d'Agno) e S.P. 31 (Valle del Chiampo), con maggiore concentrazione nei centri abitati di Valdagno, Chiampo ed Arzignano.

Il confine si appoggia ad ovest sul confine provinciale con Verona, a nord sulla delimitazione geomorfologica tra i piccoli massicci molto pendenti e i rilievi prealpini uniformemente inclinati, ad est sul confine tra i rilievi collinari e la pianura e a sud prima sulla S.P. 35 proseguendo poi lungo l'autostrada A4.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

A ovest della città di Vicenza, la pianura si sfrangia nelle propaggini orientali dei Lessini e proprio qui si aprono le lunghe valli che connotano l'area oggetto della ricognizione (Valle dell'Agno e del Chiampo).

L'area oggetto della ricognizione, che costituisce la parte orientale della Lessinia, è caratterizzata da litologie carbonatiche (calcareniti) tipicamente prealpine (tra cui spicca il "marmo di Chiampo" estratto da epoca antica e molto usato in decorazioni architettoniche), che si alternano a rocce basaltiche, legate ad effusioni terziarie.

Si riscontrano morfologie differenti: nella porzione più elevata e in quella mediana il rilievo è piuttosto articolato, con vallette a versanti ripidi con prevalenti scarpate boscate e occasionali terrazzi antropici, dorsali arrotondate o, in alcuni casi, con dossi conici (legati alla presenza di camini vulcanici) e lembi di altopiano.

Nella porzione inferiore i fondovalle si allargano, arricchiti da notevoli riempimenti vallivi e da conoidi, e le dorsali arrotondate si riducono a volte a piccoli lembi, spesso terrazzati.

Nell'area oggetto della ricognizione si trovano due geositi: il Bus della Rana, sistema carsico ipogeo nell'altopiano del Casaron-Faedo, e la Purga di Durlo, caratteristico cono vulcanico perfettamente regolare contornato da calcare rosso.

L'idrologia dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza del fiume Agno e del torrente Chiampo; a questi sono associati una serie di torrenti, rii e fossi; tra essi i fossi di Vallunga e di Trezze ad Arzignano ed il torrente Valdiezza dimostrano una buona qualità dal punto di vista naturalistico-ambientale. Le dorsali a componente prevalente carbonatica presentano spesso un reticolo carsico sotterraneo, con frequenti grotte (l'area oggetto della ricognizione è una delle zone a maggiore densità di cavità carsiche censite) e assenza di idrografia superficiale.

### Vegetazione e uso del suolo

Il paesaggio vegetale dell'area oggetto della ricognizione si presenta ricco e diversificato, caratterizzato dagli elementi tipici della fascia prealpina, che comprendono i consorzi misti a roverella, gli ostrieti e le faggete con Ostryia, tipiche delle zone a morfologia più accentuata. Sulle scarpate e sui pendii



*Valdiezza (INV)*



*Valori - il castello di Montecchio Maggiore (SC)*



*Valori - il castello di Arzignano (SC)*

## da segnalare

- *il Bus della Rana;*
- *la Purga di Durlo;*
- *i numerosi siti archeologici;*
- *il Castello di Montecchio Maggiore;*
- *la città murata e il castello di Arzignano;*
- *le contrade e le corti rurali;*
- *il sistema delle ville. I manufatti di interesse storico: mulini, folli, magli e segherie;*
- *la Città sociale e gli edifici di archeologia industriale di Valdagno.*



*Fattori di rischio - abbandono degli insediamenti sparsi nella parte alta dell'area (Contrà Zordani di Durlo) (GDC)*



*Vulnerabilità - dissesti idrogeologici (Montorso, 2001) (RdV – DS)*

si riscontrano soprattutto orno-ostrieto e ostrio-querceto tipico, castagneto dei substrati magmatici - la cui diffusione è legata all'attività colturale storica - e rovereto. Nelle aree a pendenza minore, collinari, le ampie porzioni di bosco, composto anche da aceri-frassineto, sono intervallate da prati e coltivi. Sugli altopiani sommitali, a ridosso delle pareti rocciose, il bosco è prevalentemente a faggio e lascia spazio al pascolo e alle malghe. Sul fondovalle, in corrispondenza dei corsi d'acqua, sono anche presenti formazioni riparie e saliceti.

Oltre alla vasta estensione del bosco di latifoglie si osserva la presenza di prati, formazioni antropogene, vigneti e seminativi. Ampia parte dei fondovalle è però occupata da insediamenti residenziali e produttivi.

### Insediamenti e infrastrutture

Percorrendo la valle dell'Agno da nord verso sud, la distribuzione delle contrade rurali è ancora molto fitta, soprattutto sulle colline del versante destro della valle, meno acclivi e meglio esposte. Numerosi gli insediamenti consistenti; in primo luogo Valdagno, centro di origine medievale, poi notevolmente sviluppatosi per la presenza di attività tessili. Poco più a sud Cornedo, con una trama urbanistica punteggiata di grandi corti e, a seguire, Castelgomberto e Trissino. I centri storici legati alla presenza dell'Agno si chiudono con Montecchio Maggiore, disposto secondo un andamento lineare lungo le pendici meridionali del colle.

La Valle del Chiampo presenta dal punto di vista della struttura insediativa caratteristiche analoghe, con una diffusa presenza di contrade nella parte più settentrionale dell'area oggetto della ricognizione e centri abitati più consistenti verso la pianura. Dopo Crespadoro si incontrano Altissimo e S. Pietro Mussolino, con le loro numerose frazioni e l'esteso nucleo di Chiampo, allungato a cavallo della strada che corre parallelamente al fiume, al centro di un'area storicamente segnata dalla presenza di attività estrattive. Segue quasi senza soluzione di continuità, Arzignano, dominato dalla presenza del Castello Scaligero e caratterizzato da edifici in linea che confluiscono sull'asse principale. Anche qui l'impianto urbanistico si riconosce per le vaste corti agricole contornate da edifici di origine rurale e per le strade che si diramano in corrispondenza della piazza centrale. Allo sbocco della Valle del Chiampo, lungo le ultime propaggini collinari dei Lessini, si incontrano una serie di abitati che rispettano la logica tipica degli insediamenti pedemontani, in un territorio agricolo dominato dalla produzione viticola. Tra questi Montebello, Gambellara e, avvicinandosi a Vicenza, Sovizzo e Creazzo, dove le numerose ville e le contrade si affacciano lungo strade che si incrociano sul colle, nella piazza aperta sulla parrocchiale.

I fondovalle, spesso senza soluzione di continuità in direzione longitudinale, sono oggi occupati da insediamenti di tipo produttivo, che si ricollegano all'area produttiva ad ovest della città di Vicenza. Le attività produttive di questo territorio sono assai varie e sviluppate, alcune presenti nel territorio da epoche pre-industriali. Si ricordano, tra gli altri, i lanifici di Valdagno (Marzotto), le attività estrattive di Chiampo, l'attività conciaria di Chiampo e Arzignano, i mobilifici di Cornedo, la lavorazione dei metalli preziosi a Trissino.

Per quanto concerne il sistema infrastrutturale, i centri maggiori - posti tutti a monte dell'autostrada A4 - hanno generato un



*Dorsali prealpine (SC)*

tessuto urbano articolato e complesso. Oltre alla Milano-Venezia (A4) che interessa principalmente la parte sud dell' area oggetto della ricognizione (a Montebello e Montecchio Maggiore si aprono due caselli), la viabilità ordinaria si serve di collegamenti nord-sud, seguendo il corso dell'Agno e del Chiampo fino a raggiungere Recoaro (S.P. 246 di Recoaro), Arzignano, Chiampo e più su Crespadoro (S.P. 31 Val di Chiampo e S.P. 43). La rete di connessione lungo l'asse orizzontale invece, è assai meno articolata ed ha soprattutto la funzione di collegare tra loro i centri abitati posti tra le valli. Negli ultimi decenni infine, la S.R. 11 (Padana Superiore) che si appoggia sul margine sud dell'area oggetto della ricognizione (Gambellara, Montebello, Montecchio) strettamente correlata alle piastre produttive di Altavilla e Creazzo, si è sempre più caricata delle caratteristiche di vera e propria "strada mercato"; qui, poco alla volta, è cresciuto un sistema identificabile in una conurbazione lineare dove risulta prevalente la presenza di zone commerciali e industriali.

La ferrovia interessa solo marginalmente il territorio oggetto della ricognizione lungo il margine sud, con la linea che collega le città di Verona e Vicenza. Da non dimenticare la previsione di progetto da parte della Regione della superstrada Pedemontana che taglierà trasversalmente i territori comunali di Montecchio Maggiore, Arzignano, Trissino, Castelgomberto, Brogliano e Cornedo Vicentino in direzione Bassano.

### Valori naturalistico ambientali e storico culturali

La rilevanza naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione è buona e determinata da una certa varietà di ambienti che dimostrano buona qualità. Oltre alla estesa presenza di boschi di latifoglie e castagneti si riscontrano numerosi vigneti e prati da sfalcio, associati all'economia montana e alla pratiche di allevamento, come testimoniato dalla rete di malghe. Tra le aree che si distinguono per la loro rilevanza naturalistico-ecologica si rilevano in particolare: i geositi Bus della Rana e Purga di Durlo, il torrente Valdiezza, le Poscole, i fossi di Vallugana, i fossi di Tezze ad Arzignano, le Spurghe di S. Urbano, le Rotte del Guà,il Monte Nero e i laghetti di Giulietta e Romeo.

Il geosito Bus della Rana è la più grande cavità carsica italiana provvista di un solo ingresso; si sviluppa con diverse gallerie nel sottosuolo e dalla cavità esce il Rio Rana, risultato della raccolta delle acque dell'altipiano del Casaron-Fadeo, che nel primo tratto attraversa un'area ad elevata naturalità.

Il torrente Valdiezza, corso d'acqua di risorgiva, presenta una vegetazione sommersa o galleggiante varia e diversificata; nella aree circostanti il corso d'acqua si trovano prati produttivi a Molinia, su superfici precedentemente occupate da vegetazione di torbiera, e boscaglie ripariali di Salice (*Salicion albae*) e Ontano (*Alnion incanae*).

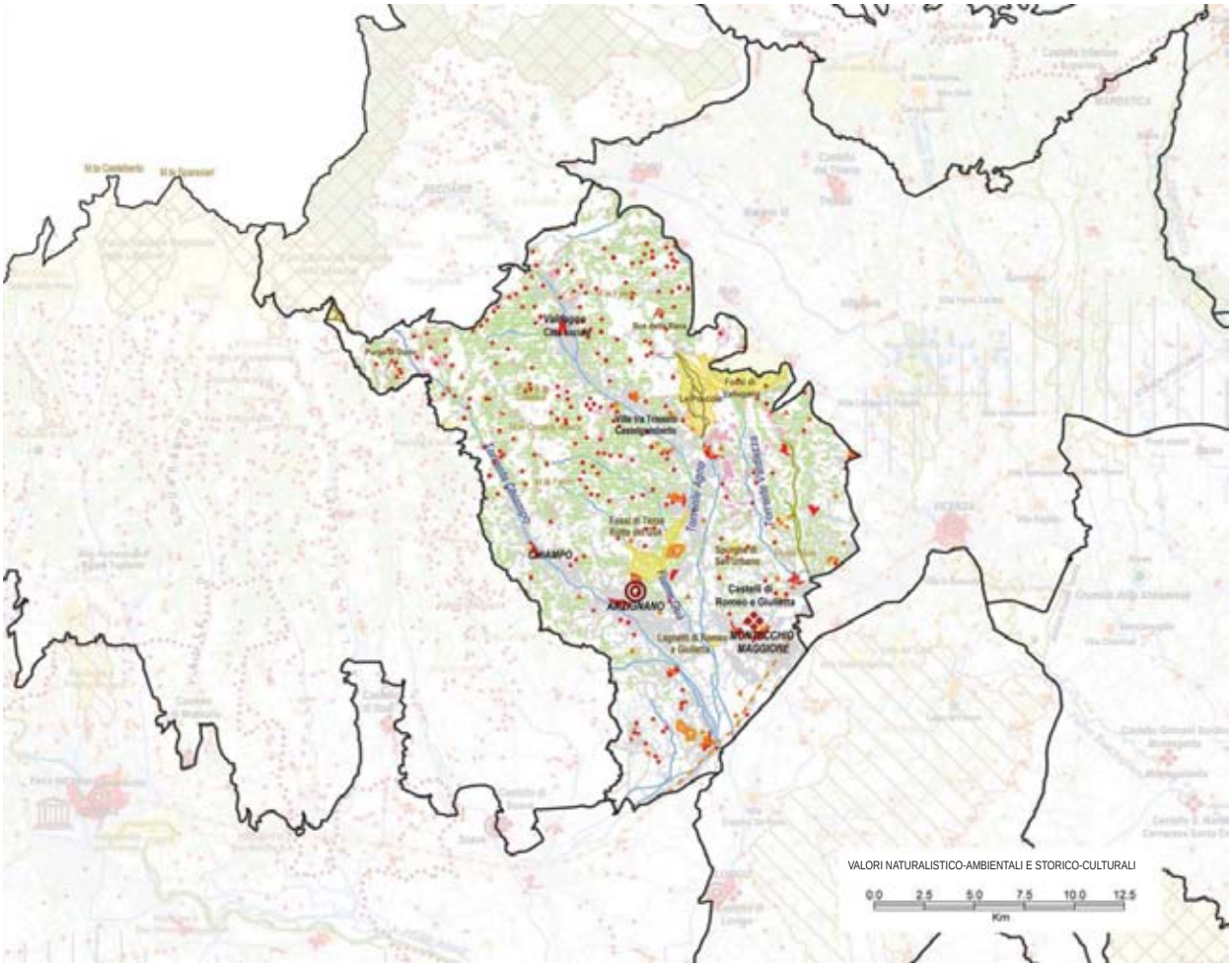
L'area dei fossi di Vallugana e quella dei fossi di Trezze ad Arzignano comprendono un'area agricola attraversata da numerosi rivoli d'acqua che si uniscono creando piccoli corsi d'acqua e fossati; sono presenti associazioni vegetali tipiche degli ambienti umidi e siepi campestri. La zona delle rotte del Guà, si trova nell'alta pianura alluvionale ghiaiosa, lungo il Torrente Agno; in questo punto infatti il torrente, che prende il nome di fiume Guà, consiste in un'area di espansione fluviale in cui si sono sviluppati elementi naturali delle zone umide anche con prati aridi e steppici e lembi di boschi planiziali.

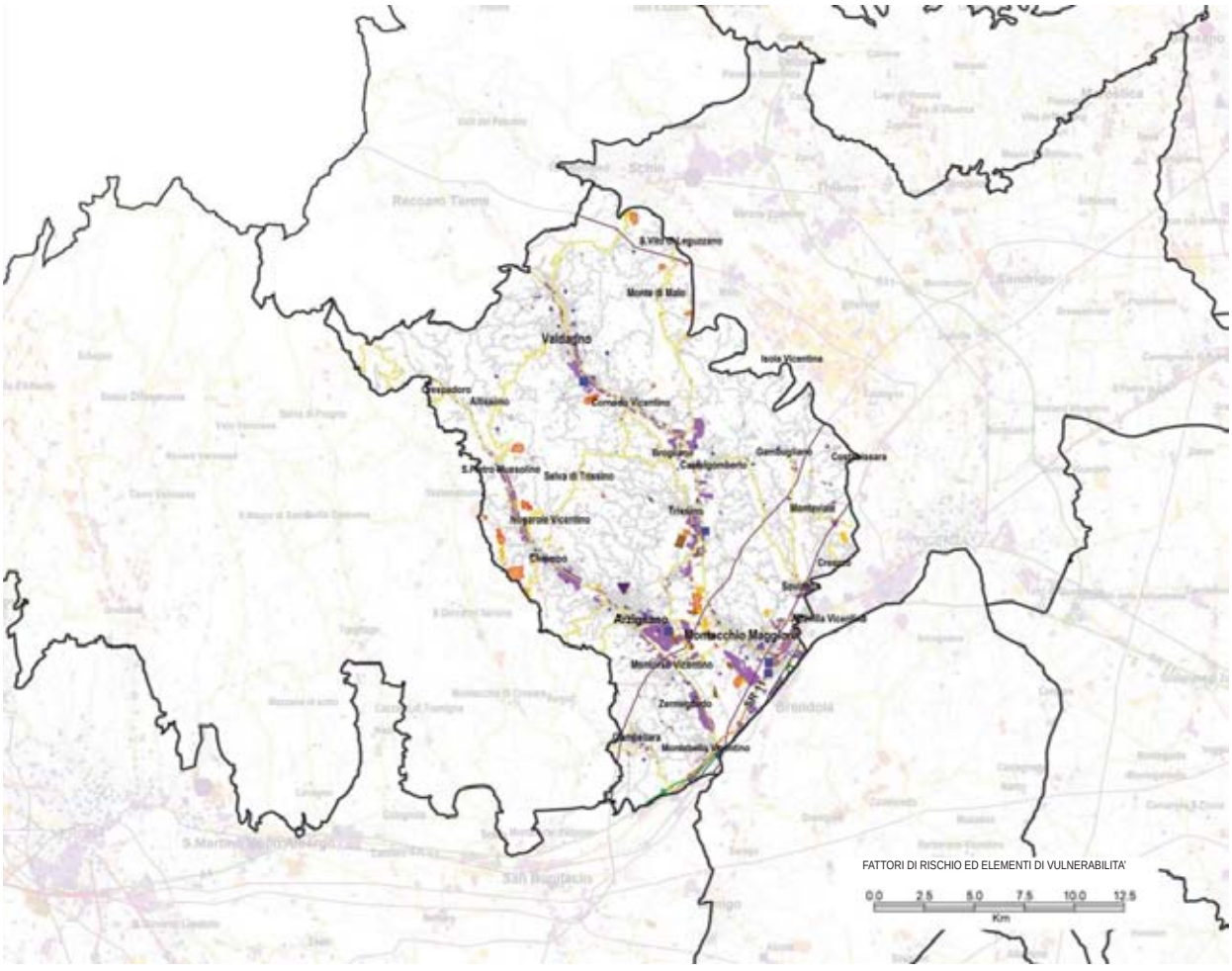
Il geosito di Monte Nero consiste in un colle composto da rocce basaltiche, contornato da una vasta area di matrice carbonatica, dove si possono anche osservare affioramenti di brecce ricche di minerali tra cui le rinomate zeoliti. L'area si distingue per il microclima arido che ha fatto sì che si siano instaurate specie vegetali e animali tipiche degli ambienti mediterranei; interessanti sono soprattutto i lembi di prati aridi che si discostano in modo sensibile dalle cenosi diffuse sulle vicine colline a substrato calcareo.

L'insediamento nell'area oggetto della ricognizione ha origini antiche, come testimoniano i numerosi siti archeologici posti sia nella porzione collinare che in quella montana. L'area oggetto della ricognizione è stata sicuramente abitata in epoca romana, ma una tappa successiva importante per i territori prossimi alla pianura è stata l'epoca medievale, come è testimoniato dai numerosi castelli (o ruderi di castelli) posti in luoghi rilevati delle dorsali, al di sopra dei centri abitati.

Nella zona settentrionale dell'area oggetto della ricognizione, a una quota che in generale va dai 600 agli 800 metri, ma anche lungo le dorsali nella porzione inferiore, sono molto diffuse le contrade rurali (in parte di origine cimbra come in Lessinia), con una distribuzione che privilegia le aree collinari meglio esposte (le più elevate si incontrano nel Comune di Crespadoro, dove raggiungono i 900 metri).

Gli insediamenti incuneati tra le valli del Chiampo e dell'Agno hanno struttura compatta e minuta; si distribuiscono in un territorio che un tempo doveva essere ricoperto di boschi e nel quale in origine si era sviluppata un'economia legata all'im-


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Rilievi e contrade (INV)*

mediato sfruttamento delle risorse, soprattutto il legname e la pietra (in particolare nelle cave dell'area di Chiampo).

A questo modello comune a tutte le vallate dell'alto vicentino, si accompagnano caratteri tipologici ricorrenti per ciò che riguarda la forma degli abitati. Gli insediamenti infatti, si organizzano essenzialmente secondo tre tipologie: nella prima, l'abitato ha uno sviluppo lineare ed è disposto lungo un percorso che segue le curve di livello; nel secondo caso, che si presenta dove le colture sono organizzate su fondi allungati, la forma del borgo assume un andamento a pettine; nella terza tipologia le contrade si trovano all'intersezione di più percorsi che confluiscono nel fondovalle. Hanno però una struttura più complessa delle precedenti per la frequente presenza di attività produttive come magli, mulini e segherie, ordinati sulla roggia derivata dal corso d'acqua principale. Fra gli innumerevoli borghi e le aree coltivate, si sviluppa una fitta rete di percorsi, ordinati secondo una gerarchia che conduce a un centro di fondovalle in cui sono presenti attrezzature e servizi di carattere più propriamente urbano. Nei fondovalle invece sorgono i centri più grandi e di maggiore importanza, ricchi di storia nella loro struttura e nei numerosi edifici di pregio. Nella porzione inferiore, spesso al margine del fondovalle, a ridosso di un versante, in particolare nella zona compresa tra Castelgomberto e Trissino, si trovano numerose ville prestigiose e dimore signorili.

Un rilievo particolare merita la struttura urbanistica di Valdagno, dove sorge la "Città sociale", esempio nel Veneto moderno (anni '30) di nucleo urbano di nuova fondazione che comprendeva alloggi e servizi per gli operai. Sorta in relazione all'espansione dell'industria laniera locale, essa venne realizzata oltre il centro storico, sulla sponda sinistra del torrente Agno, dall'architetto razionalista Francesco Bonfanti su commissione della famiglia Marzotto. Qui furono costruiti circa mille alloggi per i dipendenti, uno stadio, un teatro (probabilmente allora il più grande teatro veneto) ed altre strutture ricreative e assistenziali.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico ambientale e storico culturale

L'integrità naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è nel complesso sufficiente.

La copertura boschiva che caratterizza in particolare i versanti ripidi, ha subito negli ultimi anni un lieve aumento.

La zona delle Poscole, zona alluvionale di fondovalle, costituisce l'ultimo lembo di campagna ben conservata di tutta la Valle dell'Agno. L'area è ricca di fossi e risorgive, attraversata dal torrente Poscola e racchiusa ai lati da colline di media altezza; vi si trovano ancora lunghe siepi che delimitano i campi coltivati, un bosco ceduo prevalentemente a Carpino nero (*Ostrya carpinifolia*), alberi di notevole dimensione di Castagno (*Castanea sativa*) e diverse fattorie tutt'ora in attività con tipiche casa coloniche.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di elementi storico-testimoniali di rilevante interesse, tra cui spiccano numerose le ville. Si rileva anche lo stato di buona conservazione del sistema delle contrade rurali sparse, ancora in buona parte a presidio delle zone collinari, attraverso il mantenimento di attività agricole. Il tessuto urbano di numerosi borghi nei pressi del fondovalle riprende lo schema delle corti, con una edilizia disposta in serie sulle strade principali o lungo i corsi d'acqua e spesso incorniciata da dimore padronali, o resti di complessi produttivi di formazione ottocentesca.

L'impianto urbanistico di Valdagno come cittadina industriale mostra i segni di regole formali precise poste all'inizio del suo sviluppo secondo cui nei decenni si articolò l'espansione di tutta la cittadina, impedendo quegli stravolgimenti edilizi che in anni più recenti sovvertirono la struttura compositiva del centro storico e della prima periferia.

In generale tuttavia, per l'area oggetto della ricognizione nel suo complesso, si evidenzia come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano diminuito fortemente l'integrità naturalistico-ambienta e reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale, caratterizzato dallo stretto rapporto che i diversi abitati instaurano con l'acqua e con le morfologie delle prime pendici collinari. Alcune porzioni dei fondovalle sono ormai completamente occupate da insediamenti produttivi: la cosa è particolarmente evidente nella valle di Chiampo, sia nella porzione settentrionale, assai stretta, sia tra gli abitati di Chiampo, Arzignano e Montebello.

Il fenomeno è evidente più in generale lungo tutti gli assi viari di maggior afflusso, ossia lungo le strade provinciali (S.P. 246 di Recoaro, S.P. 31 Val di Chiampo e S.P. 43), nonché nelle aree collocate nei pressi dell'accesso autostradale della A4 a Montebello Vicentino e Montecchio Maggiore.

Un'area che ancora conserva carattere di notevole integrità paesaggistica, nel suo aspetto tipicamente rurale, è la valle di Gambugliano, a sud-est dell'area oggetto della ricognizione.



*Fattori di rischio - urbanizzazione disordinata di fondovalle (SC)*



*Fattori di rischio - insediamenti produttivi diffusi (SC)*

Per quanto concerne infine i tracciati storici, il sedime della viabilità lombardo-veneta, che, lasciata la città di Vicenza, taglia trasversalmente tutta l'area oggetto della ricognizione per raggiungere Recoaro, oggi è individuabile nella Strada Provinciale n. 246.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate ad alcune pratiche agro-forestali (quali cambi di assetto colturale ed abbandono delle tradizionali pratiche agricole e di gestione forestale), all'uso di pesticidi, alla modifica delle condizioni idrauliche (drenaggi, interramenti) e all'espansione degli insediamenti produttivi, in particolare lungo le principali direttrici stradali. Problematico risulta anche il forte inquinamento dell'aria e dei corpi idrici presenti.

L'area oggetto della ricognizione si contraddistingue per la notevole dinamicità produttiva, ma numerosi sono i fenomeni di crisi dovuti alla mancanza di infrastrutture adeguate e servizi. L'elevata concentrazione di attività inquinanti legate alla lavorazione delle pelli e dei marmi, inoltre, ha contribuito ad accelerare il degrado ambientale; la presenza di attività a forte consumo di acqua ha prodotto effetti assai negativi sull'equilibrio idraulico della zona.

Per quanto concerne la rete della mobilità, la valle del Chiampo convoglia tutti i carichi veicolari che servono le diverse attività produttive sulla S.P. 31, unico collegamento viario con i centri urbani limitrofi. La valle dell'Agno invece, è connessa alla pianura centrale mediante la S.P. n. 246 con frequenti problematiche di congestione legate all'attraversamento dell'area di Montecchio Maggiore.

I fenomeni di criticità che si incontrano con maggior frequenza nell'area oggetto della ricognizione sono dunque così riassumibili:

- rilevante consumo di suolo;
- urbanizzazione intensa, caratterizzata da grandi manufatti di natura soprattutto commerciale e produttiva;
- frammistione delle aree residenziali con le attività produttive;
- elevata concentrazione di attività inquinanti legate alle lavorazioni delle pelli e dei marmi;
- debolezza della rete viabilistica, scarsamente strutturata e con carenti collegamenti trasversali;
- notevole inquinamento da traffico veicolare;
- rischio di condizioni generali di degrado territoriale legate a processi di dismissione produttiva;
- rischio di abbandono delle contrade sparse più difficilmente raggiungibili, con perdita di patrimonio storico- culturale e diminuzione delle attività di presidio del territorio nelle aree più spiccatamente montane.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione si caratterizza per la contrapposizione tra la montagna prealpina e la dorsale collinare, ancora per molti versi integre, e i fondovalle occupati in maniera estesa e a volte saturati da insediamenti residenziali e produttivi fra loro frammisti, a tratti affetti da grave disordine paesaggistico.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture, in particolare nelle aree di maggiore espansione della viticoltura.
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate).
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (per esempio con siepi, fasce a prato, fasce boscate).
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari (in particolare quelli indifferenziati) e promuovere l'uso di concimi naturali (letame e sovescio).
8e. Incoraggiare la realizzazione di impianti di fitodepurazione lineari lungo i bordi dei campi (per esempio FTB).
8i. Promuovere l'agricoltura di montagna come attività di manutenzione del paesaggio.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio, in particolare nel caso delle colture specializzate a vigneto.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, colture arboree ed arbustive tradizionali).

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**
10a. Promuovere l'innovazione nella meccanizzazione, compatibilmente con le condizioni di pendio e l'assetto colturale tradizionale.
10b. Incoraggiare il ripristino della rotazione prato/seminativo.
10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino, soprattutto nella parte altimetricamente più elevata dell'ambito.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.

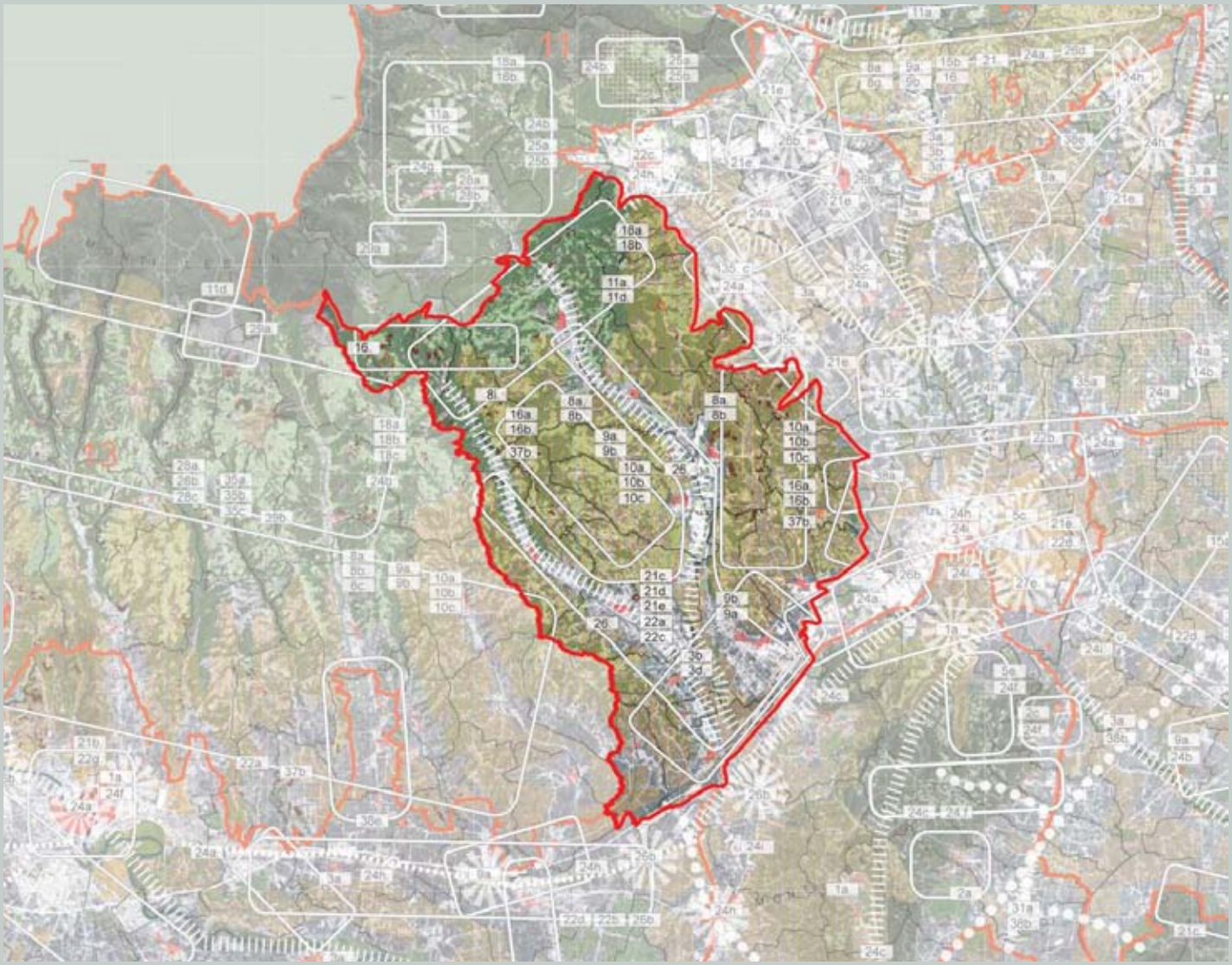
**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare delle contrade.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi nei fondovalle**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso degli spazi pubblici e dei parcheggi, di una razionalizzazione dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26c. Incoraggiare l'impiego di soluzioni insediative ed edilizie indirizzate verso un positivo ed equilibrato rapporto con il contesto e verso una riduzione degli effetti di frammentazione.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive (compresi gli allevamenti zootecnici intensivi), anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26f. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti delle aree produttive esistenti e indirizzare il progetto di quelle nuove verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
26g. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree industriali, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**37. Integrità delle visuali estese**
37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica, garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti.
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.






*Versante prealpino (VF)*

# COSTI VICENTINI



## Identificazione generale

Paesaggio in parte montano-prealpino e in parte collinare.

L'area oggetto della ricognizione interessa i versanti meridionali (i *Costi*) dell'Altopiano di Asiago e l'area di colline pedemontane posta al loro piede, al raccordo con la pianura vicentina; è attraversata in direzione nord-sud dalla Strada Provinciale 349 del Costo ad ovest, e, ad est, dalle Strade Provinciali 69, 71 e 72. Questa rete viabilistica garantisce il collegamento tra l'altopiano e la pianura. Gli insediamenti si sono sviluppati nella parte più a sud, verso la pianura, ove il pendio si fa più dolce, lungo le arterie viabilistiche di maggiore importanza, perpendicolarmente alla linea di demarcazione tra il costo e l'altopiano.

A nord il confine si appoggia sul limite geomorfologico tra le superfici sommitali dell'altopiano e i versanti acclivi del costo; a sud sulla linea di demarcazione geomorfologica tra i rilievi prealpini e l'alta pianura recente.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è compresa in parte nella fascia prealpina e in parte in quella delle colline pedemontane. È quindi caratterizzata, a nord/nord-ovest, da incisioni vallive in dolomia con versanti prevalentemente dirupati a forte pendenza e, procedendo verso est, da scarpate con versanti da ripidi a molto ripidi ad alta densità di drenaggio.

A sud di questi si trovano lunghi allineamenti collinari ad alta energia del rilievo, caratterizzati da ripidi versanti prevalentemente boscati e da deboli ondulazioni modellate nei calcari e ricoperte da depositi colluviali e torrentizi. Sono presenti inoltre basse dorsali a substrato basaltico con versanti modellati più dolci, interessati da terrazzamenti antropici o da ripiani poco pendenti coltivati, e versanti ad alta pendenza prevalentemente boscati con alta densità di drenaggio. Si riscontrano, inoltre, in corrispondenza dei corsi d'acqua, riempimenti vallivi e conoidi, con depositi fini derivanti da rocce di origine sedimentaria con tracce di canali intrecciati poco evidenti e dolcemente inclinati; infine nell'area oggetto della ricognizione è compresa un'ampia piana di divagazione recente e l'alveo attuale dell'Astico.

L'idrografia è caratterizzata dalla presenza del torrente Astico e da una serie di altri torrenti di importanza minore tra cui l'Igna, il Chiavona e il Laverda.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione dell'area oggetto della ricognizione è varia ed estesa; sono infatti presenti non solo boschi di latifoglie, ma anche arbusteti, castagneti e rovereti, prati stabili e aridi. In particolare la vegetazione è rappresentata per la maggior parte da faggeta montana, che occupa le zone settentrionali dell'area oggetto della ricognizione e di maggior altitudine, da orno-ostrieto e castagneto (formazione maggiormente presente nella zone meridionali dell'area oggetto della ricognizione) ed infine saliceto e altre formazioni riparie, presenti lungo i corsi d'acqua.

L'uso del suolo è diversificato e caratterizzato dalla presenza di coltivazioni di ulivo, vite, che ben si prestano al paesaggio collinare, e da aree coltivate a prato e prato-pascolo. Gli appezzamenti hanno un'estensione contenuta e la presenza di siepi e fossati è sufficiente a permettere una buona funzionalità ecologica.

La rinaturalizzazione spontanea dovuta all'abbandono delle pratiche agricole coinvolge parti estese dei versanti ripidi dell'altopiano, un tempo utilizzati come prati da sfalcio o come pascolo.



*La fascia collinare delle Bregonze (SM)*



*Valori - Andrea Palladio: villa Godi Malinverni a Lugo (LF)*



*Testimonianze della Grande Guerra sul Monte Cengio (SM)*

## da segnalare

- *i Prati aridi del Costo;*
- *le Colline delle Bregonze;*
- *il sistema delle ville, in particolare quelle palladiane (villa Godi e villa Piovene) a Lugo di Vicenza;*
- *i manufatti di interesse storico: pievi, folli, magli e segherie;*
- *le contrade e le corti rurali;*
- *le Valli dei Mulini (Lusiana);*
- *il sistema difensivo della Prima Guerra Mondiale (Monte Cengio, Caltrano).*



*Contesto di villa palladiana - Villa Godi Malinverni e Villa Piovene Porto Godi*

### Insediamenti e infrastrutture

Lungo la fascia settentrionale dell'area oggetto della ricognizione gli insediamenti presentano le caratteristiche tipologiche delle contrade agricole di media montagna; la distribuzione dei centri è piuttosto rada e risultano assai diffuse le abitazioni sparse. L'unico centro che presenta una struttura articolata è Lusiana, dotato di funzioni e servizi urbani.

In corrispondenza del sistema collinare che gradatamente discende dall'altopiano verso la pianura, invece, l'insediamento, in prevalenza sparso, si sviluppa con una disposizione piuttosto lineare, seguendo i percorsi stradali. I centri abitati maggiori e in più forte espansione, invece, si trovano o lungo il margine del sistema collinare (al confine dell'area oggetto della ricognizione), oppure lungo il fiume Astico (Calvene, Lugo, Fara, Zugliano), in siti ottimamente esposti e ricchi d'acqua, con una fonte di energia sicura per alimentare i numerosi mulini, folli, magli e segherie. Le contrade rurali sparse e le aree coltivate sono collegate da una fitta rete di percorsi, ordinati secondo una gerarchia che conduce al centro di fondovalle, dove sono presenti attrezzature e servizi di carattere più propriamente urbano.

A questo modello comune a tutte le vallate dell'alto vicentino, si accompagnano caratteri tipologici ricorrenti per ciò che riguarda la forma degli abitati. Gli insediamenti infatti si organizzano essenzialmente secondo tre tipologie: nella prima, l'abitato ha uno sviluppo lineare ed è disposto lungo un percorso che segue le curve di livello; nel secondo caso, che si presenta dove le colture sono organizzate su fondi allungati, la forma del borgo assume un andamento a pettine; nella terza tipologia le contrade si trovano all'intersezione di più percorsi che confluiscono nel fondovalle e hanno una struttura più complessa delle precedenti per la frequente presenza di attività produttive come magli, mulini e segherie, ordinati sulla roggia derivata dal corso d'acqua principale.

Per quanto concerne il sistema infrastrutturale, i centri che godono di maggior sviluppo sono quelli ubicati in corrispondenza delle principali direttrici stradali e dello svincolo autostradale della Valdastico a Piovene Rocchette. Anche qui, come nell'alta pianura vicentina, la viabilità ordinaria predilige i collegamenti nord-sud, articolati in numerose strade provinciali; assai meno strutturata risulta invece la rete di connessione est-ovest, trasversale al versante e al sistema collinare: unica eccezione la S.P. n. 67 che collega Thiene a Fara Vicentino. Particolare rilievo riveste la S.P. n. 349 del Costo che costituisce un importante asse viario di riferimento per il sistema relazionale tra la pianura e l'Altopiano di Asiago. Da segnalare la previsione da parte della Regione della superstrada Pedemontana che interesserà parte del territorio dei Comuni di Sarcedo e Breganze, lungo il margine sud dell'area oggetto della ricognizione, in direzione Bassano. In progetto anche il completamento dell'asse autostradale della A31 (Valdastico nord) con la realizzazione del tratto di collegamento tra il casello di Piovene Rocchette e Ponte Schiri, che costituirà la prima fase dell'intervento.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

La rilevanza ecosistemica dell'area oggetto della ricognizione è buona e assicurata dalla varietà di ambienti presenti in questo territorio. Si riscontrano infatti tratti boscati, con diverse specie



*Mulino (SM)*

di latifoglie, intervallati da prati e prato-pascoli, aree coltivate a uliveto e vigneto e alcune aree umide e corsi d'acqua dove si instaurano fasce di vegetazione riparia. Da sottolineare però l'assenza di siti Natura 2000.

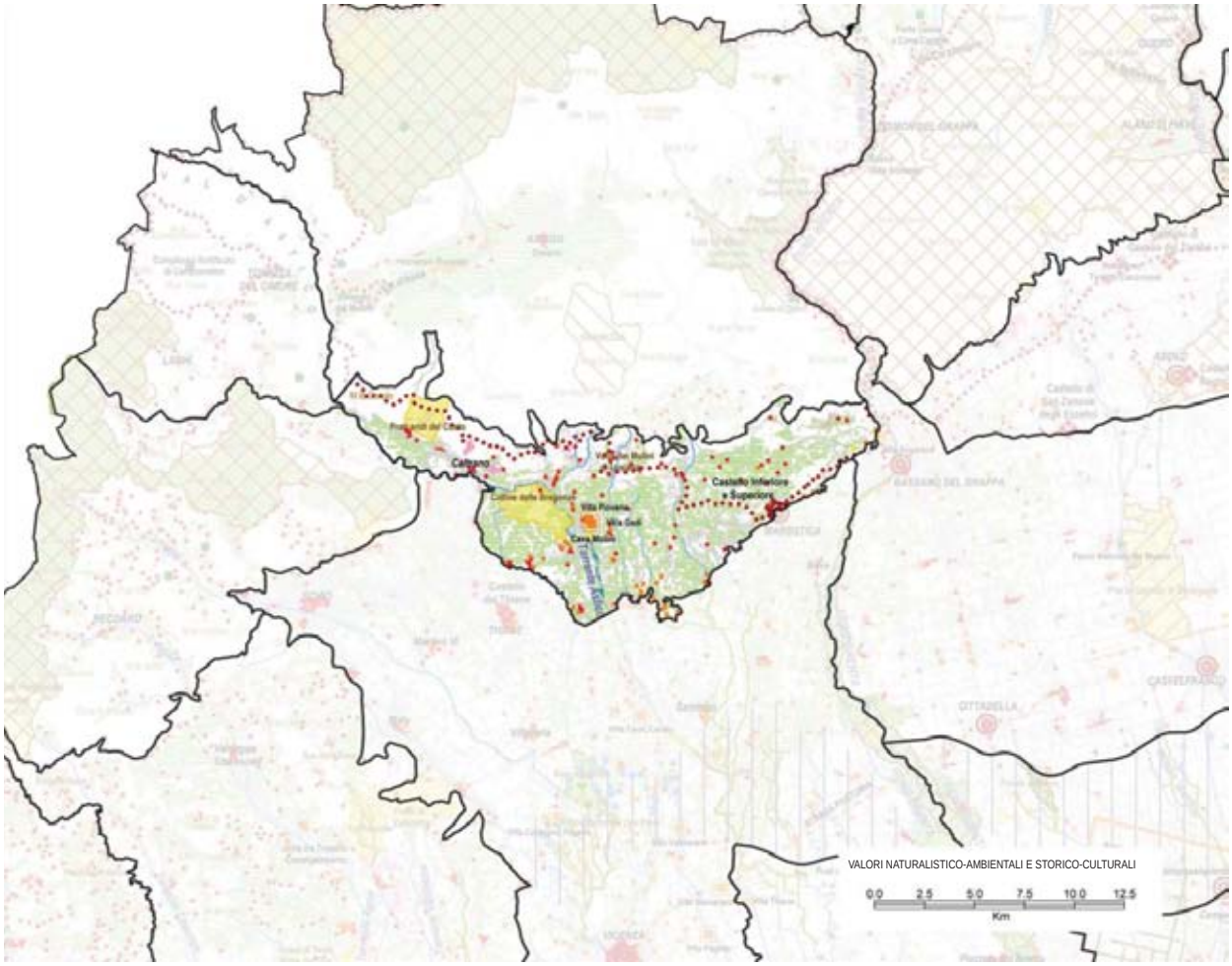
Tra le aree di maggior interesse naturalistico-ecologico troviamo i prati aridi del Costo, le colline delle Bregonze, la "cava Molini" (ex-cava Selgea).

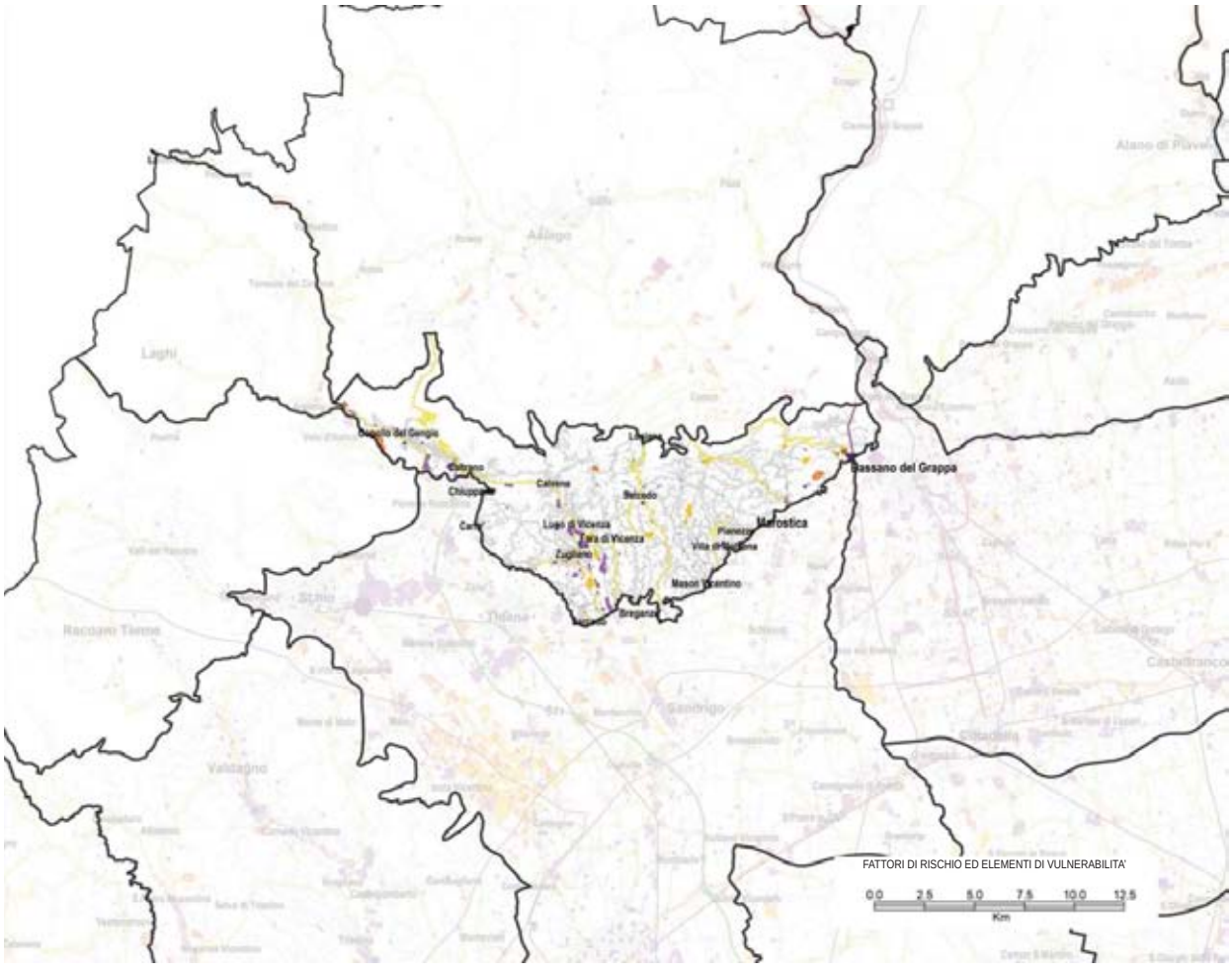
I prati aridi del Costo si trovano nella porzione occidentale del versante dell'Altopiano; vaste coperture di vegetazione erbacea xerofila con arbusti sparsi si instaurano sui versanti calcarei, caratterizzati da notevole pendenza ed assenza di acque superficiali (vi si osservano fenomeni carsici).

L'area delle colline delle Bregonze, che comprende anche le rive del tratto medio del Torrente Astico, sono coperte da formazioni forestali miste con specie mesofite, come il castagno e il carpino bianco, da siepi planiziali lungo i corsi d'acqua e da flora nemorale tipica sotto la copertura dei boschi mesofili. L'area è interessante anche dal punto di vista geologico in quanto sono presenti diverse tipologie di formazioni di rocce vulcaniche: dai tufi compatti ai basalti colonnari, alle lave incoerenti. Inoltre si possono osservare affioramenti sedimentari fossiliferi anche con lignite terziaria e con fossili di mammiferi.

La cava Molini si trova nell'alveo dell'Astico, dove l'attività estrattiva ha determinato l'affioramento della falda e la successiva formazione di un laghetto che presenta una interessante varietà di habitat di rinaturalizzazione spontanea: dal bosco igrofilo, che occupa le zone più umide, alla fascia delle alofite, che contornano lo specchio d'acqua, ai boschi di scarpata ai prati aridi nelle zone a substrato ghiaioso. Da notare anche la presenza nelle immediate vicinanze di una rete di canali artificiali, con relativo sistema di chiuse, che, alimentati dalle acque dell'Astico, fornivano forza per il funzionamento delle prime industrie dell'area.

Rilevante è il sistema delle contrade rurali, con i distinti caratteri nella porzione montana e in quella collinare. Esse si distribuiscono in un territorio che un tempo doveva essere ricoperto di boschi e nel quale in origine si era sviluppata un'economia legata all'immediato sfruttamento delle risorse, soprattutto il legname. Nelle zone collinari, il terreno, una volta disboscato, poteva venire convenientemente coltivato. Ben disposti e situati in prossimità di un corso d'acqua per l'approvvigionamento idrico, i fondi agricoli sono stati ricavati su terreni non


Castello Inferiore
e Superiore
Villa Piovene
Villa Godi
Cava Molini
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Bassano del Grappa
Marostica
Lugo di Vicenza
Tala di Vicenza
Zugliano
Mason Vicentino
Bregonza
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - contrade agricole (SM)*

troppo acclivi, a seguito di una lunga azione di modellamento del suolo con terrazzamenti, camminamenti, scoli.

Numerose sono le ville che interessano il territorio oggetto della ricognizione e in particolare quelle palladiane situate nella frazione di Lonedo a Lugo Vicentino: Villa Godi, una delle prime opere del grande architetto, e Villa Piovene, entrambe inserite nel Patrimonio dell'Unesco.

Interessanti pure gli opifici idraulici, che però solo in pochi casi conservano ancora intatte le caratteristiche originarie.

Il Monte Cengio, al confine nord-occidentale dell'area oggetto della ricognizione, è luogo di memoria per le vicende legate al primo conflitto mondiale, di cui è testimonianza il sistema difensivo di gallerie.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'area oggetto della ricognizione dimostra una buona integrità naturalistica anche grazie al mantenimento di alcune pratiche colturali tradizionali che hanno permesso la protezione delle peculiarità naturalistiche di queste zone. Il mantenimento di aree terrazzate, così come coltivazioni a prato e prato-pascolo sono testimonianza di questa integrazione.

Tra le aree maggiormente integre dal punto di vista naturalistico vi sono, come è già stato sottolineato, i prati aridi del Costo e le colline delle Bregonze.



*Fattori di rischio - abbandono dell'edilizia rurale e del patrimonio artistico minore (SM)*

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di elementi storico-testimoniali di rilevante interesse e di buon livello di integrità, tra cui spiccano numerose le ville. Si rileva anche lo stato di buona conservazione di alcune contrade rurali. Qui il tessuto urbano riprende lo schema delle corti, con una edilizia disposta in serie sulle strade principali o lungo i corsi d'acqua e spesso incorniciata da dimore padronali.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Tra le principali vulnerabilità del territorio si rilevano alcune pratiche agro-forestali, quali cambi di assetto colturale, e/o, altrove, l'abbandono delle tradizionali pratiche agricole e di gestione forestale delle pratiche stesse.

Si evidenzia inoltre come i modelli insediativi attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso meno riconoscibile il sistema tradizionale, caratterizzato dallo stretto rapporto che i diversi abitati instauravano con l'acqua e con le forme del rilievo. L'edificato residenziale si è sviluppato non solo lungo le direttrici stradali principali, ma anche a completamento delle aree disponibili e per lo più associato a tipologie edilizie di scarso valore.

La maggiore espansione degli insediamenti commerciali e produttivi è evidente invece lungo gli assi viari di maggior afflusso, ossia lungo la strada provinciale n. 68 della Valdella tra Lugo, Fara Vicentino e Zugliano, lungo le strade provinciali che collegano l'alta pianura vicentina all'altopiano di Asiago e sulle aree situate nei pressi dell'accesso autostradale alla Valdastico (A31).

Problematico può risultare anche l'eccessivo traffico veicolare (soprattutto nei fine settimana dei periodi estivo e invernale) lungo la S.P. 349 del Costo, che dall'uscita della A31 di Piovene Rocchette consente di raggiungere l'altopiano di Asiago. La difficoltà è determinata in particolare dall'eccessivo traffico veicolare che grava sui centri abitati interessati dall'attraversamento.

Queste problematiche possono anche influire sulle dinamiche ecosistemiche e sulla conservazione e valorizzazione di aree naturali di grande interesse; va sottolineato tra l'altro che nell'area oggetto della ricognizione non compaiono zone poste sotto tutela (SIC o ZPS)

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione si può suddividere in due fasce: una fascia settentrionale di versante ripido prealpino, caratterizzato da prati aridi e da rimboschimento spontaneo e "tagliata" dalle vie di accesso all'Altopiano dei Sette Comuni e una fascia meridionale di colline pedemontane, caratterizzate sia da porzioni di paesaggio naturale e rurale tradizionale ben conservato, sia da forte influenza delle dinamiche di sviluppo insediativo della circostante pianura.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali e lacustri maggiormente artificializzati o degradati.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, colture arboree ed arbustive tradizionali).

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**
10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario.

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11b. Incoraggiare una gestione dei sistemi prativi che eviti l'eccessiva concimazione e l'uso di liquami in luogo di letame maturo.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12b. Promuovere pratiche di gestione del bosco che favoriscano il naturale invecchiamento della popolazione forestale.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici - in particolare i prati aridi del Costo e le colline delle Bregonze (Zugliano) - e degli elementi che li compongono (siepi, piantate di vite, orti storici, viabilità rurale, sistemazioni idraulico-agrarie tipiche, ecc.) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.
15b. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente.
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva.
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico.
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare gli insediamenti e i manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare le molte ville, anche palladiane, le contrade, le corti rurali, i manufatti proto industriali (folli, magli e segherie).
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare delle contrade e delle case a corte.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso degli spazi pubblici e dei parcheggi, di una razionalizzazione dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive (compresi gli allevamenti zootecnici intensivi), anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
26g. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree industriali, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**37. Integrità delle visuali estese**
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate.

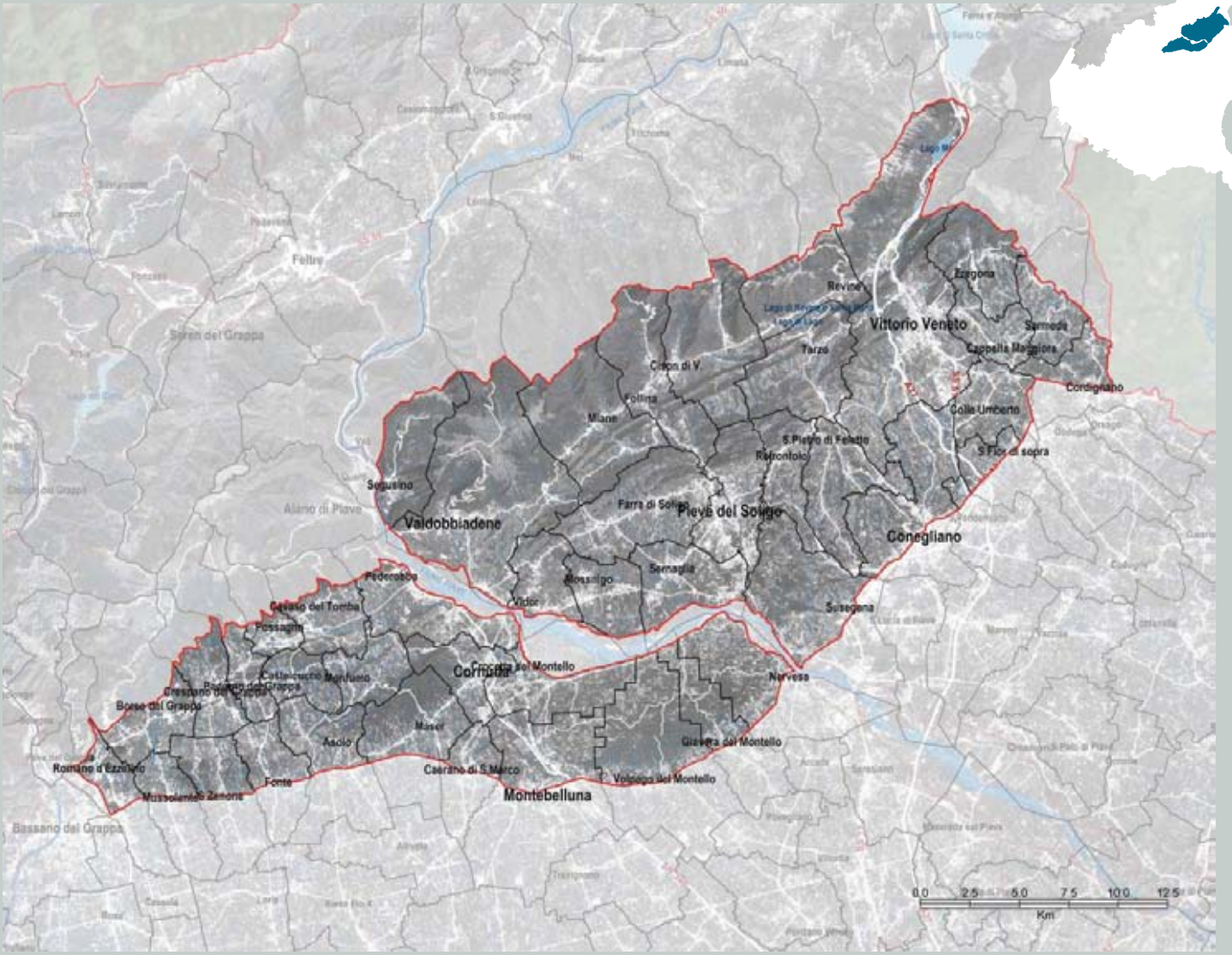
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.






*Vittorio Veneto e la Valsana, con i Laghi di Revine sullo sfondo (LDG)*

# PREALPI E COLLINE TREVIGIANE



## Identificazione generale

Paesaggio collinare e prealpino.

L'area oggetto della ricognizione è delimitata come segue: a nord-ovest ricalca in parte le pendici del massiccio del Grappa e in parte il confine provinciale Belluno-Treviso; a sud segue principalmente il tracciato della strada Schiavonesca-Marosticana (S.S. 248 e S.P. 248) e della strada Pontebbana (S.S. 13); a est è delimitato dal margine dell'Altopiano del Cansiglio. L'area oggetto della ricognizione esclude nella sua parte centrale l'alveo del fiume Piave (area oggetto della ricognizione 19).

Data la struttura complessa del territorio oggetto della ricognizione, si individuano alcune sottoaree caratterizzate da una propria identità riconosciuta a livello locale:

- IL VERSANTE PREALPINO E LA VALSANA
- IL QUARTIER DEL PIAVE
- LE COLLINE DELL'ALTA MARCA TREVIGIANA
- IL RILIEVO COLLINARE DEL MONTELLO
- I COLLI ASOLANI
- IL VERSANTE DEL GRAPPA E LA VALCAVASIA

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione mostra i caratteri tipici della fascia prealpina e collinare e marginalmente quelli dell'alta pianura. L'articolato versante della dorsale montuosa prealpina è accompagnato da altipiani carsificati, versanti regolari a balze, anche molto ripidi, e superfici subpianeggianti di fondovalle, occupate da depositi alluvionali.

Il settore collinare è costituito in parte da rocce terziarie di origine clastica e in parte da coperture quaternarie intervallive di natura morenica, alluvionale, lacustre e colluviale. In particolare nella parte nord-est sono presenti rilievi prealpini posti al piede dei massicci in forma di dorsali strette e allungate. Nella parte centrale si trovano rilievi collinari isolati nella pianura in forma di emergenze tabulari o coniche.

Il settore di alta pianura, presente solo marginalmente e in spazi isolati, è costituito dagli ampi conoidi fluvioglaciali del Piave. I depositi alluvionali sono per lo più grossolani; fa eccezione la zona dei Palù del Quartier del Piave, che presenta invece forme di sedimentazione più fine, argillosa.

Sotto l'aspetto idrografico si individuano i seguenti elementi principali: una parte occidentale, che rientra nel bacino idrografico del Brenta-Bacchiglione, rappresentato dal torrente Muson dei Sassi, che nasce tra Monfumo e Asolo; il sistema del Piave, che pur non facendo parte dell'area oggetto della ricognizione preso in esame la influenza profondamente; il sistema dell'antico ghiacciaio del Piave (le formazioni lacustri di Tarzo e Revine Lago sono tracce di un suo ramo laterale).

Dai laghi di Revine nasce il fiume Soligo. Il fiume Meschio ha le sue origini in una risorgiva carsica di particolare bellezza, situata ai piedi del Col Visentin, scorre poi verso nord-est riversandosi nel lago di Negrisiola e successivamente nel lago artificiale Restello, dove si trova la centrale idroelettrica in caverna di Nove. Alle pendici della Sella di Fadalto si trova il lago Morto, che rappresenta un buon esempio di lago intravallivo. Il fiume Monticano nasce sul monte Piai.

I corsi d'acqua principali raccolgono anche numerosi piccoli e grandi affluenti che arricchiscono il patrimonio idrico della zona. L'elevata permeabilità dei terreni e la ricca presenza di corsi d'acqua fanno sì che il territorio fornisca il massimo contributo



*Diversi aspetti del paesaggio della ricognizione: agricoltura intensiva nell'alta pianura, versanti collinari boscati e vigneti di pregio (CQ)*



*Veduta da Combai (Miane) verso la pianura (VF)*



*Diversità del paesaggio agrario in Valcavasia (FBSR)*

## da segnalare

- *il rilievo collinare del Montello;*
- *il sistema delle dorsali collinari con andamento est-ovest (Corde);*
- *i Colli Asolani;*
- *il Palù del Quartier del Piave;*
- *le ville venete;*
- *le ville palladiane (Villa Barbaro a Maser);*
- *i Laghi di Revine e Tarzo;*
- *le Grotte del Caglieron (geosito);*
- *le doline di val Posan (geosito);*
- *i sistemi fluviali del Soligo, del Meschio e del Monticano;*
- *la Strada del Prosecco e Via dell'acqua;*
- *le testimonianze dell'opera del Canova (Possagno);*
- *le testimonianze della Grande Guerra (Montello);*
- *il sistema delle architetture religiose (Abbazie di Vidor e di Follina);*
- *il sistema delle città murate, delle fortificazioni, dei castelli (Rocca di Asolo, Castello di Conegliano, Castelbrando, Castello dei Collalto a Susegana);*
- *il sistema dei mulini lungo il Meschio;*
- *i pascoli del Grappa, del Cesen e del Visentin.*



*Valori - paesaggio agropastorale prealpino (pozza d'alpeggio sul Cesen) (VF)*



*Valori - vigneti di pregio (Combai) (VF)*



*Valori - paesaggi carsici (dolina sul Montello) (BC)*

all'alimentazione delle falde acquifere sotterranee. La natura calcarea del substrato non permette lo sviluppo di un'idrografia articolata nelle porzioni più elevate, dove sono invece presenti forme carsiche.

### Vegetazione e uso del suolo

La dorsale prealpina ospita diverse tipologie di habitat: boschi di latifoglie, praterie mesofile, ambienti arido-rupestri. Questi ambienti sono particolarmente caratterizzati dalla presenza di penetrazioni di specie vegetali termofile di impronta submediterranea e nord-illirica ed entità boreali e artico-alpine sui crinali alle quote più alte.

Ampie formazioni boscate sono presenti sui versanti esposti a nord delle formazioni collinari parallele delle Corde e sui Colli Asolani, con prevalenza di ostrio-querceti e castagneti, e sui rilievi del Montello, con prevalenza di robinia–pseudo acacia.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una elevata presenza di aree coltivate, tenute a vigneto nella parte collinare e a seminativo nella parte di alta pianura. Nell'area del Quartier del Piave si è conservato il sistema di prati stabili di antica origine dei Palù del Quartier del Piave.

### Insediamenti e infrastrutture

Molto rado è l'insediamento sul ripido versante prealpino, disseminato di edilizia rurale a carattere stagionale, oggi sottoutilizzata o in disuso, legata alle antiche pratiche agropastorali.

Nella parte più propriamente collinare invece tutta l'area oggetto della ricognizione si caratterizza per una massiccia antropizzazione.

Alle pendici dei versanti prealpini, sia nella Valcavasia che nella Valsana, i centri si dispongono lungo le strade pedemontane come sequenze di piccoli abitati che sconfinano in filamenti insediativi (lungo la Valcavasia da Crespano del Grappa a Pederobba, poi, nei pressi del Piave a Valdobbiandene, e in Valsana da Miane a Revine Lago).

Il Quartier del Piave, di cui fanno parte Pieve di Soligo, Farra di Soligo, Vidor, Moriago, Sernaglia della Battaglia, introduce alla parte più densamente popolata dell'area oggetto della ricognizione, dove ai piedi delle colline di distinguono alcuni sistemi urbani complessi disposti lungo gli assi stradali Schiavonesca-Marosticana e Pontebbana (Fonte, Asolo, Caerano S. Marco, Montebelluna, Nervesa, Susegana, Conegliano) e lungo l'asse Conegliano-Vittorio Veneto.

Il Montello non presenta insediamenti stabilmente abitati di rilievo, ma nei weekend attira la popolazione delle zone circonvicine e della pianura centrale. Altrettanto accade sui versanti dei Colli Asolani.

Il piccolo centro di Segusino, alle pendici del Cesen sulle rive del Piave, pur appartenendo alla provincia di Treviso, mantiene rapporti di vicinato e condivide le caratteristiche dei centri del basso Feltrino, ricompresi nell'area oggetto della ricognizione 05 (Valbelluna).

Tutta l'area oggetto della ricognizione è attraversata da una fitta rete viabilistica. Le principali strade che lo attraversano in direzione nord-sud sono la S.R. 348 all'altezza di Pederobba-Montebelluna, e l'autostrada A27 in corrispondenza di Vittorio Veneto–Conegliano, affiancata dalla S.S. 51.



*Borgo Pianche sul Meschio (concorso fotografico, GC)*



*“Riconversione produttiva”, Crocetta del Montello (concorso fotografico, WB)*



*“Veduta da Refrontolo” (concorso fotografico, CT)*



*“Veduta in valle”, Monfenera di Pederobba (concorso fotografico, CT)*



*Il fiume Piave e i Colli Asolani (CQ)*

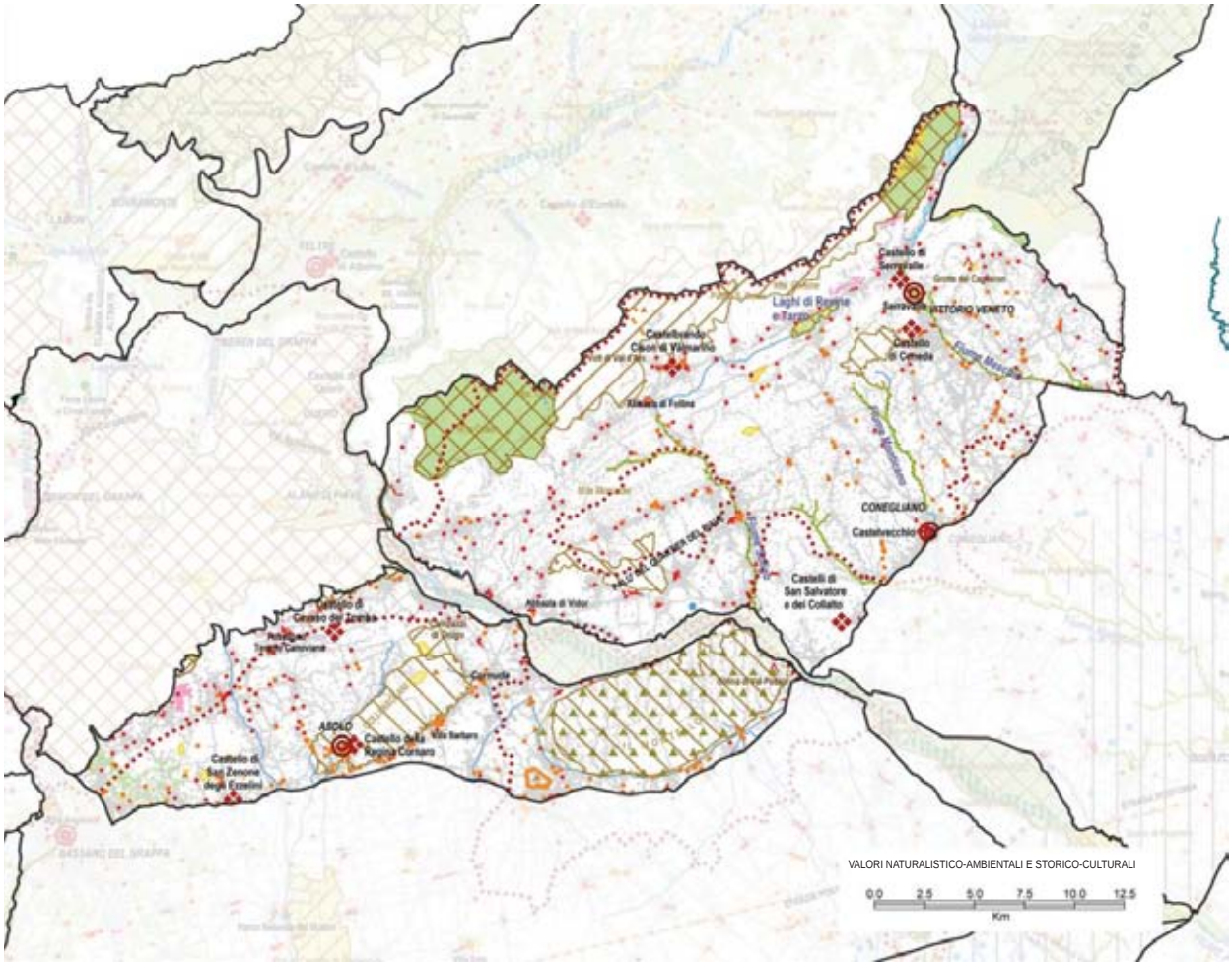
Numerosi altri collegamenti minori seguono questa direzione trasversale alle valli, connettendo la fascia collinare con l’alta pianura. Il versante prealpino dal Cesen al Col Visentin è invece servito solo da strade secondarie che servono le brevi valli laterali. L’ardita strada militare del Passo di San Boldo collega la Valsana alla Valbelluna. Da Revine parte la strada che si arrampica sul Col Visentin, da Valdobbiadene quella che porta sul Cesen. Il fondovalle della Valsana è percorso dalla S.P. 35, che all’altezza di Follina devia lungo il corso del Soligo confluendo nella S.P. 4.

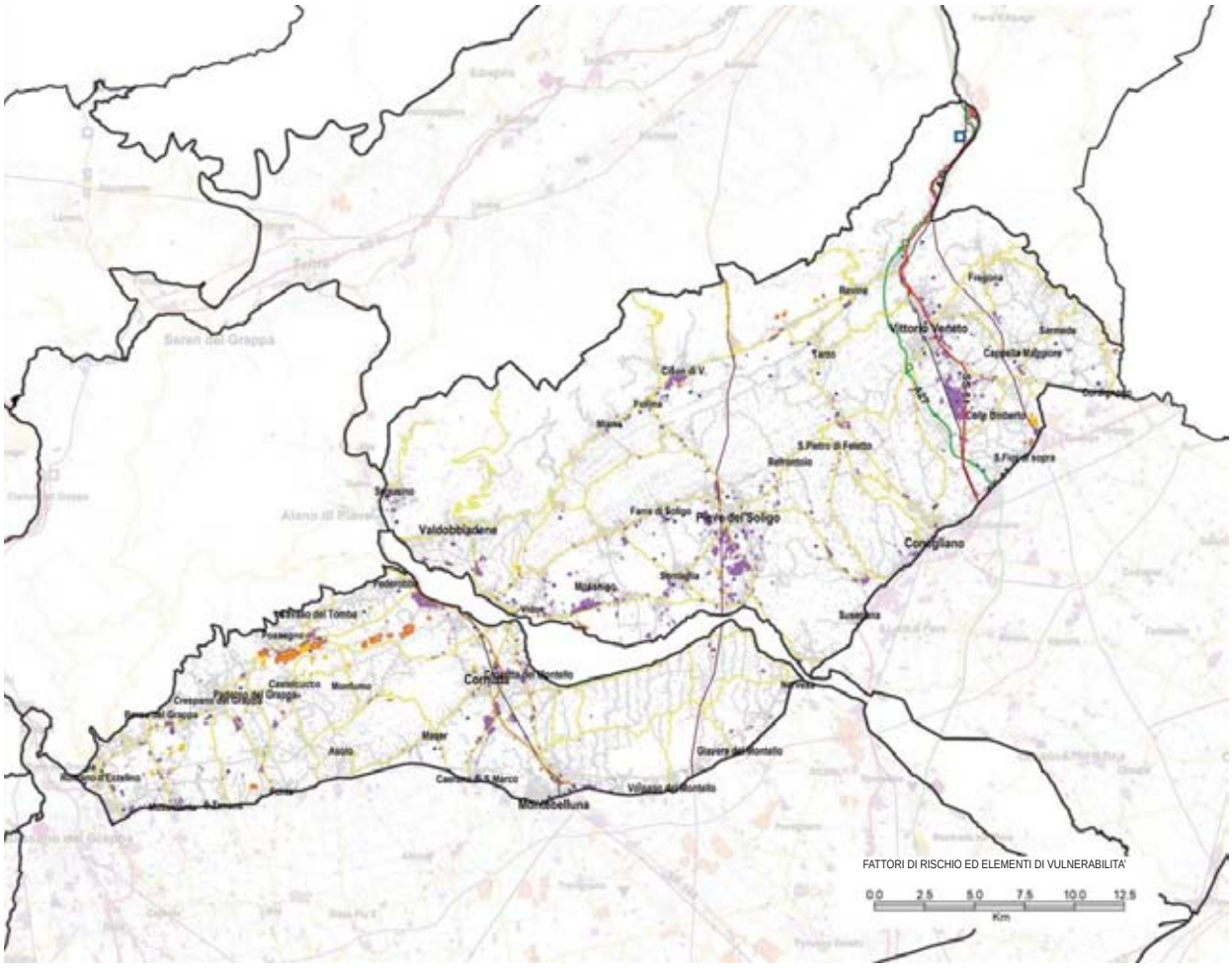
La principale via di comunicazione che percorre l’area oggetto della ricognizione in direzione est-ovest è la già citata Schiavonesca-Marosticana che prosegue poi nella Pontebbana.



### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il paesaggio dell’area oggetto della ricognizione presenta condizioni complessive di rilevante interesse ecologico e semiologico, anche per il ruolo di interfaccia che svolge tra gli ambiti


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km
Castello di Serravalle
Serravalle
VITTORIO VENETO
Castello di Cimeda
Laghi di Revine e Tarzo
Castelbrando Cison di Valmarino
Abbazia di Follina
CONEGLIANO
Castelvecchio
Castelli di San Salvatore e del Collalto
Abbazia di Vidor
Castello di Cavasso del Tomba
Cornuda
ASOLO
Castello della Regina Cornaro
Castello di San Zenone degli Ezzelini


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km
Vittorio Veneto
Cappella Maggiore
Colle Umberto
S.Pietro di Feletto
Refrontolo
Pieve del Soligo
Valdobbiadene
Conegliano
Susegana
Cornuda
Montebelluna
Giavera del Montello
Villaggio del Montello
Maser
Asolo
Monfumo
Cavaso del Tomba
Seren del Grappa

di criticità diffusi nelle pianure e quelli a maggiore stabilità delle dorsali prealpina e alpina.

Nella dorsale prealpina, il monte Cesen si distingue per la complessità naturalistico-ecologica e per la sua morfologia aspra che nel versante a sud origina interessanti biocenosi arido-rupestri montane; ai prati si alternano boschi di latifoglie e pascoli con pozze d'alpeggio. Da sottolineare le peculiarità ambientali e vegetazionali del Col De Moi, su cui si sviluppano ambienti prativi con formazioni erbacee di prato arido nel versante arido nel territorio trevigiano.

Il Col Visentin è particolarmente interessante per la presenza di fenomeni carsici che influenzano la conformazione dell'ambiente, rendendolo singolare. Nell'area si osservano elementi floristici biogeograficamente significativi; si trovano elementi tipici della flora alpina in prossimità delle pareti alpine che coesistono con entità mediterraneo-montane, praterie calcaree, balze arido-rupestri e crinali erbosi.

Presentano caratteristiche rilevanti dal punto di vista naturalistico-ecosistemico: i Laghi di Revine, a nord-est, caratterizzati dalla presenza di canneti, saliceti, cariceti e giuncheti, prati umidi, torbiere e marcite, ecosistemi di una certa importanza per l'avifauna di passo; l'area del Monticano, ambiente forestale degradato formato da estesi castagneti e rilevante sotto gli aspetti ecologici, geomorfologici, paesaggistici e faunistici; il corso del Fiume Meschio, fiume di risorgiva con ampie fasce di vegetazione di cinta, prati umidi e marcite.

Nella fascia collinare il paesaggio è caratterizzato soprattutto dai vigneti, che si stendono a perdita d'occhio. La produzione del vino, oltre ad essere un settore economicamente trainante per tutta la zona, è anche una risorsa turistica, come dimostra il successo della Via del Prosecco da Valdobbiadene a Conegliano, che coniuga aspetti enogastronomici e culturali.

I Colli Asolani sono caratterizzati da una accentuata asimmetria ecologica, che origina cenosi arido-submediterranee nella parte meridionale e cenosi fresco-umide nella parte a settentrione.

Alcuni relitti di paesaggi agrari storici presenti nell'area oggetto della ricognizione hanno un notevole valore naturalistico e culturale. Tra essi i Campazzi di Onigo sono costituiti da ambienti agricoli intervallati da tratti boschivo forestali e prati umidi e mostrano una notevole qualità ecologico-paesaggistica. I Palù del Quartier del Piave costituiscono uno degli ultimi esempi di paesaggio agrario relitto del tipo a "campi chiusi" e vi si riscontrano zone ben conservate di cariceto e molineto.

Il Montello presenta una sua identità specifica sia dal punto di vista geomorfologico che storico. Luogo di antico insediamento, poi bandito e trasformato in querceto da opera dalla Serenissima nel XVI secolo, sfruttato fino all'esaurimento nell'Ottocento e infine diviso in lotti e ripartito tra i poveri per essere coltivato, si presenta oggi come un'area degradata dal punto di vista della componente vegetazionale, che è in gran parte composta di boschi di robinie, laddove le colture sono state abbandonate. Eccezionale la sua rilevanza per gli aspetti geomorfologici e la presenza di formazioni tipiche del carsismo, in particolare un esteso sistema di doline.

Dal punto di vista storico l'area oggetto della ricognizione conserva vestigia del passato romano: Asolo (l'antica Acelum, municipium romano) già in tempi antichi era rinomata come



*I tornanti in galleria del Passo di San Boldo (CQ)*



*Valori - conservazione di strutture proto industriali azionate dalle acque (Montello) (VF)*



*Edilizia a corte con ballatoi lignei a (Follina) (VF)*



*Avanzamento del bosco nel tratto orientale delle Corde (CQ)*



*Contesto di villa palladiana - Villa Barbaro a Maser*



*Valori - Andrea Palladio: villa Barbaro a Maser (SM)*



*Prati, pascoli e aree di rimboschimento artificiale sul monte Cesen (VF)*



*Attrezzature minime per le pratiche del tempo libero (VF)*



importante centro logistico dell'area situata tra Brenta e Piave; la sua struttura viaria attuale ricalca quella romana, con il cardo e il decumano che si intersecano nel cuore della città. Nella parte prealpina dell'area oggetto della ricognizione la presenza romana era garantita da diversi presidi militari e per il San Boldo sembra passasse un ramo della strada romana Claudia Augusta Altinate.

L'intera area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di elementi storico-testimoniali di rilevante interesse, sia religiosi che civili. La presenza delle comunità monacali a partire dall'anno mille contribuisce alla definizione del paesaggio, grazie alla diffusione di sistemazioni fondiarie, opere di bonifica e la costruzione di complessi architettonici spesso imponenti. L'abbazia di Vidor diventa il punto di riferimento della colonizzazione agricola del Quartiere del Piave, dove è tuttora ben visibile il sistema dei campi chiusi. I Cistercensi invece, con il complesso di Sanavalle, determinarono lo sviluppo del centro di Follina.

È diffusa nell'area oggetto della ricognizione la presenza di castelli fortificati, tra cui la rocca di Asolo, (che ospita oggi il teatro dedicato a Eleonora Duse), il castello dei Collalto a Susegana, il castello di Conegliano, Castelbrando. Sembra che anche l'origine di molte delle numerose ville presenti nell'area oggetto della ricognizione (tra tutte spicca la villa palladiana dei Barbaro a Maser) si possano far risalire all'esistenza di complessi fortificati, che, persa l'originaria funzione, furono riadattati e trasformati in case di campagna.

Nel territorio oggetto della ricognizione sono presenti numerosi centri storici. Ai piedi dei colli e lungo le strade di arroccamento si sono sviluppati centri dai tessuti densi, in cui i corpi di fabbrica seguono le curve di livello, ritmati dal susseguirsi dei terrazzamenti con muri di sostegno di pietra e sasso e con la presenza di edilizia rurale con elementi lignei. Dove le valli si aprono verso la pianura gli insediamenti si fanno più consistenti e la loro struttura è prettamente medievale con nucleo antico lineare e con strade concentriche.

Nell'area collinare posta in destra Piave numerosi sono gli insediamenti che sorgono prospicienti all'alveo. Qui la struttura dei nuclei rivela la presenza del vicino fiume, soprattutto con le strade che partendo dalla piazza scendono lungo le rive e si attestano sul greto.

Numerose in tutta l'area oggetto della ricognizione sono anche le strutture proto industriali azionate dalle acque.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'area oggetto della ricognizione presenta un buon livello di integrità naturalistica, garantito dalla buona copertura boschiva di latifoglie nelle aree con altitudini più elevate, e dai prati e dalle presenze arboree e arbustive delle fasce collinari.

Alle formazioni vegetali naturali caratteristiche delle Prealpi si intervallano arbusteti e castagneti, un tempo coltivati e sfruttati a scopo alimentare, oggi in declino per abbandono e anche a causa del diffondersi di patologie tipiche di questa specie. Nei comuni di Miane, Follina, e Vittorio Veneto si trovano le zone dove sono maggiormente presenti castagneti da frutto che



*Quartier del Piave, in primo piano l'abitato di Col San Martino (FBSR)*



*Testimonianze dell'opera del Canova (Possagno, Tempio e Gipsoteca) (FBSR)*



*Centri storici consolidati (Valdobbiadene)(CQ)*

rivestono una forte valenza ambientale.Pur essendo scomparse in gran parte le forme colturali agrarie e forestali preindustriali si può affermare complessivamente che il paesaggio dell'area oggetto della ricognizione presenta elevati caratteri di permanenza, grazie anche alla stessa configurazione del rilievo, che porta ad una certa forma di resistenza alle trasformazioni.

Una elevata integrità ecosistemica e paesaggistica si rileva per i Campazzi di Onigo, i Palù del Quartier del Piave, i Laghi di Revine con le aree contigue.

Si trovano in stato di buona conservazione i centri storici maggiori di Asolo, Conegliano, Serravalle, ma anche i centri storici minori, che abbondano nell'Asolano e nella Valsana. Non altrettanto si può dire dell'edilizia sparsa e dei manufati minori a carattere rurale, che soprattutto nella parte prealpina, ha sofferto gravi problemi di sottoutilizzo e abbandono.

Nella parte più urbanizzata non si può fare a meno di riconoscere che i modelli insediativi e le tipologie edilizie attuali hanno reso meno riconoscibile il sistema insediativo storico. Ciò è evidente soprattutto lungo gli assi viari di maggior afflusso; in particolare



*"Metà l'è da vender e medo de comprar", Valdobbiadene (concorso fotografico, GA)*



*Fattori di rischio - interventi di modifica del rilievo ai fini della coltivazione intensiva a vigneto (CQ)*



*Fattori di rischio - pressione dovuta alle pratiche ricreative (pista di motocross del Montello) (VF)*



*Fattori di rischio - zone industriali in prossimità dei piccoli centri storici (la zona industriale di Cison, con in primo piano l'abbazia di Follina) (CQ)*



*Fattori di rischio - cave in Valcavasia (FBSR)*

lungo la strada Schiavonesca – Marosticana, lungo la strada Pontebbana e lungo l'asse Vittorio Veneto – Conegliano.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Sebbene complessivamente vi siano buone condizioni di naturalità e i valori storico-culturali siano ben conservati, alcuni processi rischiano di mettere a repentaglio il paesaggio dell'area oggetto della ricognizione.

I principali fattori di rischio che interessano il territorio pedemontano sono legati

- all'eccessiva pressione antropica e all'espansione degli insediamenti,

- all'inquinamento,

- alle pratiche agricole intensive,

- all'eutrofizzazione delle zone umide a causa delle coltivazioni in aree limitrofe,

- alle attività di cava.

Soprattutto nella zona più pianeggiante dell'area oggetto della ricognizione nei pressi dei centri maggiori e lungo le strade lo svilppo insediativo ha progressivamente saturato gli spazi lungo le strade di collegamento tra i vecchi nuclei. Questo processo ha modificato radicalmente il sistema originario ponendo rilevanti problemi di funzionalità e trasformando profondamente l'assetto del paesaggio, oggi vicino alle forme della dispersione insediativa tipica dell'alta pianura.

L'abbandono delle pratiche agro-pastorali è invece il processo più rischioso tra quelli che interessano la fascia prealpina dell'area oggetto della ricognizione, dove il rimboschimento spontaneo e l'abbandono dei manufatti rurali hanno in alcune zone ormai quasi cancellato il paesaggio agropastorale, con una consistente perdita in termini di patrimonio culturale rurale.

Nelle aree collinari, soprattutto quelle di Conegliano e di Valdobbiadene e sul Montello la diffusione dei vigneti DOC, spesso poco oculata e poco attenta alla vocazione dei terreni, sta portando ad una pericolosa semplificazione colturale, a spese dei boschi e soprattutto dei prati.

A queste pratiche agricole si accompagnano spesso azioni di rimodellazione meccaniche dei versanti con risultati a volte drammatici, che generano la perdita dei caratteri specifici del paesaggio agrario e riducono la fertilità dei suoli. A ciò si aggiunge il disturbo dovuto ai numerosi trattamenti con fitofarmaci che vengono effettati durante tutto l'anno. Tutti questo avviene anche in seguito all'elevato reddito del vigneto, soprattutto di quello DOC, che genera pressioni molto forti per il cambiamento d'uso del suolo.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il paesaggio dell'area oggetto della ricognizione 16 è particolarmente vario e si caratterizza per la contrapposizione tra aree di montagna prealpina piuttosto integra (benché afflitta da problemi di abbandono) e dorsali collinari densamente coltivate e a tratti densamente urbanizzate.

Ai fenomeni di urbanizzazione, a volte molto intensi e disordinati, soprattutto nella parte meridionale dell'area oggetto della ricognizione, si affiancano le criticità date dal processo di estensione e intensificazione delle colture specializzate, che rischia di mettere in pericolo l'equilibrio del bel paesaggio collinare che ha reso famosi alcuni tratti dell'area oggetto della ricognizione.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative, in particolare la dorsale prealpina.

**2. Integrità dei sistemi geologico-geomorfologici di alto valore ambientale**
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità dell'assetto dei sistemi geologico-geomorfologici ad elevata integrità e di alto valore ambientale.
2c. Scoraggiare gli interventi che possano danneggiare l'assetto idrogeologico degli ambienti carsici.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità, in particolare il Fiume Soligo, le Grave del Piave, il Fiume Monticano, i Laghi di Revine.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5b. Riattivare, ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche delle zone umide, in particolare i Palù di Sernaglia e i Campazzi di Onigo.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture, in particolare nelle aree a vigneto doc.
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate), in particolare nelle aree a vigneto doc
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari (in particolare quelli indifferenziati)
8i. Promuovere l'agricoltura di montagna come attività di manutenzione del paesaggio, in particolare sulla dorsale prealpina.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale, anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, colture arboree ed arbustive tradizionali).

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato e del pascolo e l'avanzamento spontaneo del bosco.
11c. Programmare il ripristino di alcune praterie storicamente testimoniate, sulla base di adeguati studi preliminari, in particolare sulla dorsale prealpina.
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale in declino.

**12. Valore ambientale della copertura forestale**
12a. Scoraggiare nuovi impianti forestali monospecifici.
12c. Contenere la diffusione di consorzi di specie alloctone, infestanti e nitrofile.
12d. Individuare specifiche aree di riqualificazione, reimpianto e ricostituzione sulla base di adeguati studi preliminari.

**13. Cura della copertura forestale montana e collinare**
13a. Promuovere la riattivazione delle locali filiere forestali e la lavorazione del legname nelle valli di provenienza, in particolare quello dei boschi in uso civico.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (in particolare le aree del vigneto del Cartizze e i prati a bocage dei Palù di Sernaglia, le terre dei Barbaro, le terre dei Collato, i prati chiusi in Valcavasia) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dell'esistente, in particolare delle sistemazioni a ciglioni sulle colline asolane e i terrazzamenti nelle Prealpi trevigiane orientali.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto. (Valcavasia, Conegliano-Vittorio Veneto, Feltrina).
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica (Conegliano, Montebelluna).
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio.
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici alti e ad elevata visibilità.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, ville, manufatti idraulici e stradali).
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27b. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico dei parchi commerciali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
27c. Promuovere la riqualificazione dei parchi commerciali esistenti e delle grandi strutture di vendita in senso multifunzionale.
27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava"**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dismesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica, in particolare in Val Cavasia.

**37. Integrità delle visuali estese**
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.
37c. Scoraggiare l'edificazione e la crescita incontrollata della vegetazione in corrispondenza dei coni visuali di ingresso alle vallate.

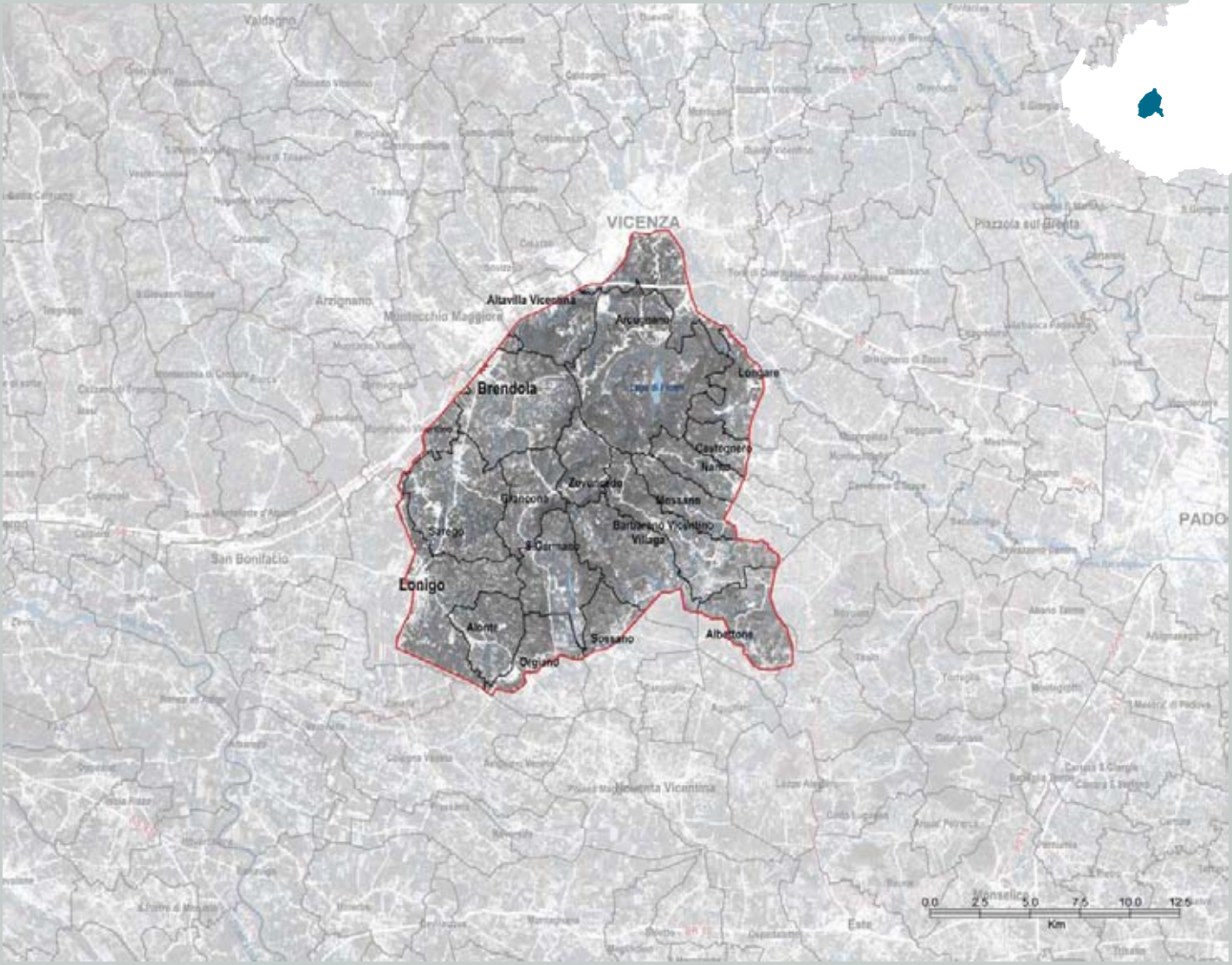
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, ad esempio la Strada del Prosecco e la Via dell'Acqua in Valsana.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematicila, in particolare il tracciato della Via Claudia Augsta.






*Veduta del Lago di Fimon e dei Colli (SC)*

# GRUPPO COLLINARE DEI BERICI



## Identificazione generale

Paesaggio collinare.

L'area si caratterizza principalmente per la presenza del rilievo collinare dei Berici e delle valli ad esso afferenti.

La delimitazione nord ricalca la morfologia dei rilievi collinari; verso ovest segue il tracciato autostradale della Milano - Venezia (A4), da Altavilla Vicentina fino a Montebello, mentre all'altezza di Lonigo si appoggia sul corso del fiume Guà; il confine sud si innesta sulla viabilità pedecollinare di collegamento; il limite est infine, allargandosi a comprendere le ultime propaggini collinari di Albettone, segue la Strada Statale n. 247 "Riviera Berica" che costeggia il Canale Bisatto fino a Longare.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

I Colli Berici sono uno dei due gruppi collinari isolati (insieme ai vicini Colli Euganei, dai quali però si diversificano notevolmente) che si elevano nella pianura veneta.

La litologia dei Colli Berici si presenta essenzialmente composta da formazioni sedimentarie carbonatiche e in particolare da calcari stratificati, marne e calcari compatti. I Colli sono strutturati in lembi di altopiano separati da ampie valli, che lo incidono profondamente sia da nord che da sud. Le morfologie tipiche delle zone sommitali dell'altopiano sono i ripiani fortemente ondulati costituiti dall'alternarsi di doline e di rilievi arrotondati e tronco-conici. Nella parte a ovest l'altopiano degrada con versanti ondulati con pendenze medio-basse su marne. A est invece i versanti sono assai ripidi, con scarpate e pareti in roccia. Nelle valli a nord, sud ed est, si trovano aree palustri bonificate pedecollinari, pianeggianti, ad accumulo di sostanza organica in superficie; a nordest il Lago di Fimon occupa la valle omonima. I rilievi sono tutti caratterizzati da fenomeni carsici intensi e diffusi, tra cui "covoli" e grotte, doline e depressioni che convogliano le acque meteoriche nel sottosuolo. La acque sotterranee vengono alla luce solo più a valle formando sorgenti e complessi di risorgiva.

Il gruppo collinare dei Colli Berici infatti, è caratterizzato da corsi d'acqua quasi insignificanti, che assumono qualche importanza solo alla base dei rilevi. I caratteri dell'idrografia sono quindi legati alla presenza di una serie di canali e scoli artificiali di cui i più importanti sono il Bisatto, lo scolo Liona e il canale Debba che alimenta il lago Fimon; attorno ai Berici scorrono corsi d'acqua, quali il Retrone, il Brendola e il Guà, legati ad un più ampio sistema sub-regionale.

### Vegetazione e uso del suolo

Il paesaggio agroforestale si presenta articolato in numerose e diversificate tipologie, ora più termofile, ora più microterme: dai versanti ripidi dell'altopiano coperti da ceduo o da formazioni termofile (come sulle scarpate orientali), ai prati e seminativi alternati a lembi di bosco delle zone dorsali e sommitali (dove il mosaico degli appezzamenti segue l'alternarsi di conche e dossi, tipici dell'altopiano carsico), ai versanti collinari sud-occidentali con vigneti specializzati. Lungo il versante orientale i vigneti si estendono fino al piede delle pareti verticali e delle scarpate sovrastanti; frequentemente sono affiancati da olivi piantati su antichi terrazzamenti o piccole incisioni vallive. Nelle aree di pianura ai piedi dei colli si nota l'elevata presenza di seminativi.

La copertura vegetale mostra caratteristiche naturalistiche di un certo pregio, a causa delle diverse condizioni ambientali che si riscontrano a breve distanza, e/o in corrispondenza di



*Palù di Mossano (SC)*



*Insediamenti - centri collinari, Mossano (SC)*



*Valori - campagna intorno Villa Montruglio, Mossano (SC)*

## da segnalare

- *la zona umida del Lago di Fimon;*
- *le doline e i fenomeni carsici dei Colli Berici;*
- *le sorgenti termo-minerali di Barbarano, Mossano e Villaga;*
- *le antiche vie d'acqua circumcollinari, i canali artificiali e le relative opere idrauliche;*
- *la grotta di San Bernardino a Mossano e le grotte della Guerra e della Mura a Lumignano;*
- *i ventidotti di Costozza;*
- *i manufatti di interesse storico: il Palazzo dei Canonici di Barbarano, l'Eremo di S. Cassiano, l'antica Chiesa di S. Maiolo e l'Oratorio di S. Maria della Neve a Lumignano;*
- *le città murate di Lonigo e Vicenza;*
- *il sistema delle ville, in particolare quelle palladiane, tra cui Villa Capra detta la Rotonda;*
- *i Covoli e le abitazioni rupestri di Castegnero, Costozza, Mossano, Nanto e Zovencedo;*
- *le valli dei mulini;*
- *il borgo di Campolongo a San Germano dei Berici.;*
- *i villaggi palafitticoli di Fimon;*
- *i solchi di Riveselle (Toara), scavati dai carri per il trasporto della pietra.*



*Valori - i mulini di Mossano (SC)*

alcune situazioni ambientali particolari (ad es. il lago di Fimon, o le pareti in roccia del versante orientale).

### Insediamenti e infrastrutture

Gli insediamenti presentano caratteristiche formali assai diverse a causa del loro naturale adattamento alle specifiche condizioni dei siti su cui sorgono. In genere risultano ubicati lungo la linea di contatto fra le colline e la pianura, quasi mai sulle alture.

I nuclei sorti al contatto con la pianura nella maggioranza dei casi presentano una struttura consistente, ma ancora lontana da quella urbana, fatta esclusione per il centro di Lonigo. Lungo il versante orientale, alla maggior parte di questi centri (Costozza, Lumignano, Castegnero, Nanto, Mossano, Barbarano), corrisponde una località sita in posizione più distante dai colli, lungo la strada Riviera Berica, all'altezza di ciascun ponte sul canale Bisatto, chiamata appunto Ponte di Costozza, Ponte di Lumignano, Ponte di Castegnero, ecc. Dal secondo dopoguerra la popolazione, spinta dalle profonde trasformazioni economiche in atto nelle vicine aree urbane, ha progressivamente abbandonato le zone collinari interne e si è concentrata intorno alle zone strettamente connesse alla viabilità principale ed alla città, cosicché gli originari centri abitati hanno subito profonde trasformazioni sia nelle loro caratteristiche morfologiche che in quelle strutturali. Spesso, sono proprio le località di "ponte" a crescere più vistosamente, assumendo caratteristiche di insediamento lineare simili a quelli della pianura veneta centrale.

L'insediamento sui rilievi è tipicamente sparso, spesso con case isolate, a volte con piccoli nuclei; si notano frequenti fenomeni di abbandono, ma vi è anche una tendenza opposta, di ritorno alla residenza nella zona collinare. L'area più vicina alla città di Vicenza è quella che nei decenni passati ha subito più pesantemente gli effetti negativi di questo fenomeno, con l'inserimento sui rilievi di tipologie edilizie del tutto estranee.

L'area è delimitata tangenzialmente dall'Autostrada A4 *Serenissima* (Milano - Venezia) con accessi a Vicenza Est, Vicenza Ovest, Alte - Montecchio Maggiore, mentre è in corso di realizzazione il proseguimento dell'Autostrada A31 (Valdastico Sud). Le Strade Provinciali n. 247 *Riviera Berica* (Vicenza - Noventa - Este) e n. 500 di Lonigo (Alte di M.M. - Lonigo) si appoggiano all'area in corrispondenza dei versanti est e ovest dei rilievi. Particolare importanza riveste la S.P. n. 19 *Dorsale dei Berici* che costituisce il più importante asse viario di connessione fra i diversi paesaggi collinari.

La ferrovia interessa il territorio oggetto della ricognizione solo marginalmente e lungo la fascia ovest che corre parallela al tronco autostradale della A4. In passato l'area berica, da Vicenza fino a Noventa, era servita anche dalla "Littorina", ma la linea fu chiusa negli anni '70 a causa delle forti difficoltà economiche di gestione, contribuendo così ad accrescere il divario nello sviluppo tra le aree poste a ovest della città di Vicenza e quelle collinari ad est caratterizzate da una maggiore ruralità.

É infine da segnalare la presenza di brevi tratti di piste ciclabili che consentono l'avvicinamento al territorio collinare tramite agevoli percorsi di pianura. Significativa e di particolare interesse, è la fitta rete di percorsi escursionistici, naturalistici e didattici dell'area.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'areea oggetto della ricognizione è identificabile nell'elevata presenza di boschi di latifoglie di tipologia varia e nell'elevata diversità di habitat dovuta alla varietà delle condizioni morfologiche. Nel complesso il paesaggio naturale si presenta vario con alternanza di diverse tipologie naturalistiche ed ecologiche tra cui boschi, zone umide, aree di risorgiva, anfratti e grotte, prati aridi. Da segnalare l'elevata superficie occupata da seminativi, uliveti e vigneti.

L'area oggetto della ricognizione è quasi interamente occupata dal sito Natura 2000 denominato Colli Berici, che comprende svariate tipologie di habitat di diversa importanza e ruolo ecologico.

Numerose sono anche le aree naturalistiche minori, tra le quali vanno citate: l'alta Valle Bassona, modesto altipiano che mostra la presenza di boschi di querco-carpineto; la Valle dei Calvi, campagna coltivata caratterizzata da una abbondanza d'acqua che contribuisce allo sviluppo di un suolo torboso a cui si associano cenosi vegetali caratteristiche di questi ambienti; i Palù e l'invaso della Val Liona, ambiente di campagna parzialmente incolta e quasi perennemente inondato. Altre aree che presentano un certo interesse dal punto di vista naturalistico sono le numerose grotte e le pareti calcaree di Lumignano - alte pareti rocciose formate da calcare massiccio di barriera corallina - su cui si scorgono nicchie rupestri. Interessanti sono anche le emergenze botaniche e la presenza di prati aridi steppici ricchi di elementi a distribuzione mediterranea. Nell'areea oggetto della ricognizione sono presenti numerose località occupate da polle di risorgiva contornate dalla vegetazione caratteristica di questi habitat e da campagna incolta delimitata da siepi arborate. Da ricordare anche il Lago di Fimon, formazione lacustre che occupa l'omonima vallata; poco profondo e tendente all'impaludamento, conserva interessanti caratteri botanici e faunistici.

Il paesaggio rurale tradizionale di altopiano presenta una struttura del tutto originale (condivisa con altri altopiano carsici in zona mediterranea), legata alla stretta relazione tra forme dell'uso del suolo e morfologie carsiche; presenta inoltre alcuni elementi minori di valore, tra cui ad esempio i muretti a secco, o i sistemi di raccolta e gestione delle risorse idriche (pozze, cisterne, fontane).

Per quanto concerne i valori storico-culturali presenti, eccettuato il centro storico di Lonigo che riveste importanza urbana - città fortificata già dall'anno Mille e successivamente cinta di mura a opera di Cangrande della Scala - gli altri centri storici rilevanti risultano interessare solo marginalmente l'areea oggetto della ricognizione (Vicenza e Montecchio Maggiore). Gli insediamenti, che a volte non sono molto più vasti dell'area occupata da un'emergenza architettonica (in genere una villa e il suo oratorio), dal suo intorno (parco) e da pochi edifici un tempo ad essa strettamente connessi, assumono caratteristiche morfologiche e strutturali diverse a seconda della loro localizzazione. Non è infatti individuabile alcuna organizzazione urbana che costruisca spazi pubblici sufficientemente articolati e differenziati. L'unico centro ad assumere i caratteri prossimi al centro urbano è Barbarano per la presenza di palazzi pubblici (Palazzo dei Canonici) e consistenti cortine edilizie minori.



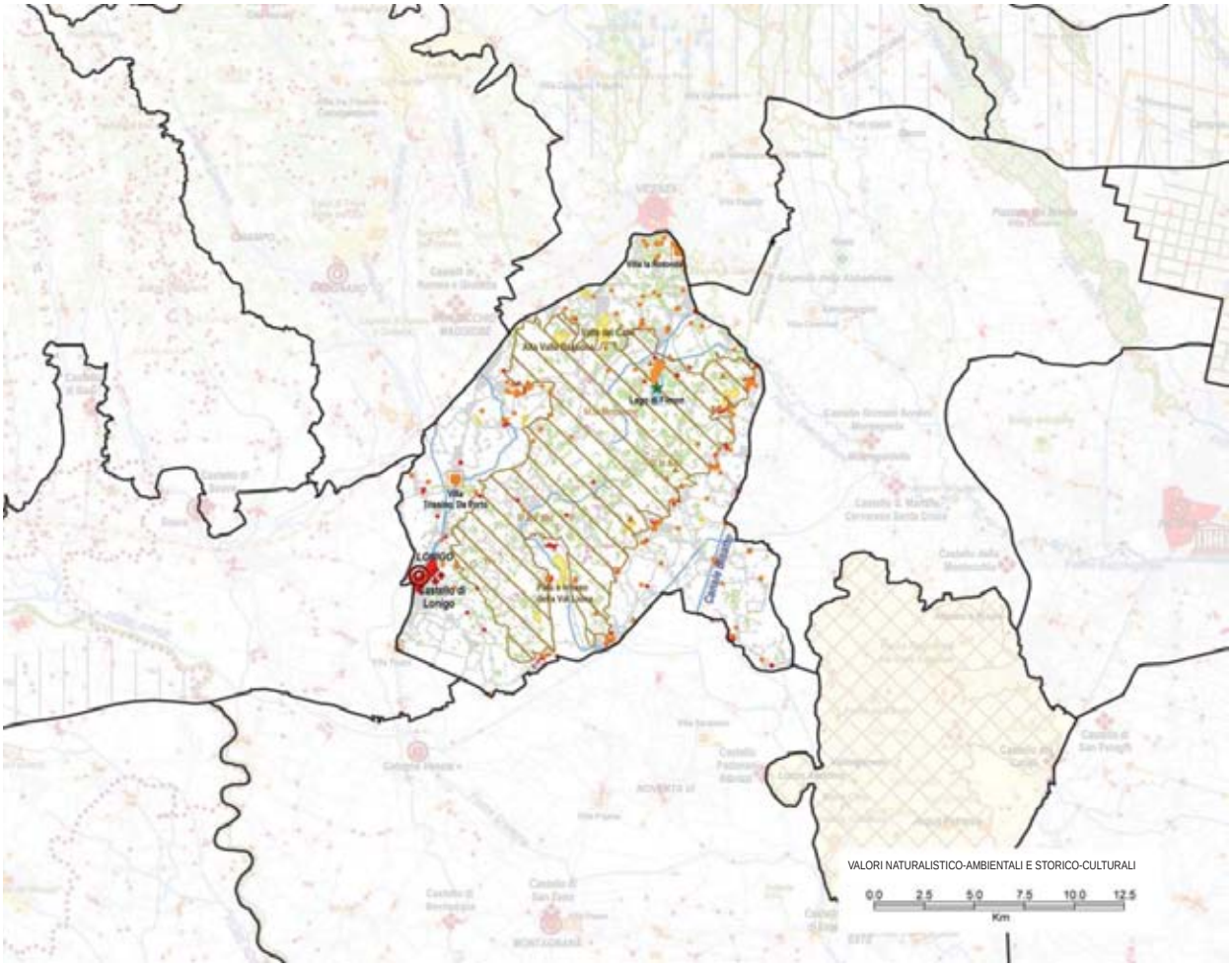
*Contesto di villa palladiana - Villa Almerigo Capra La Rotonda*

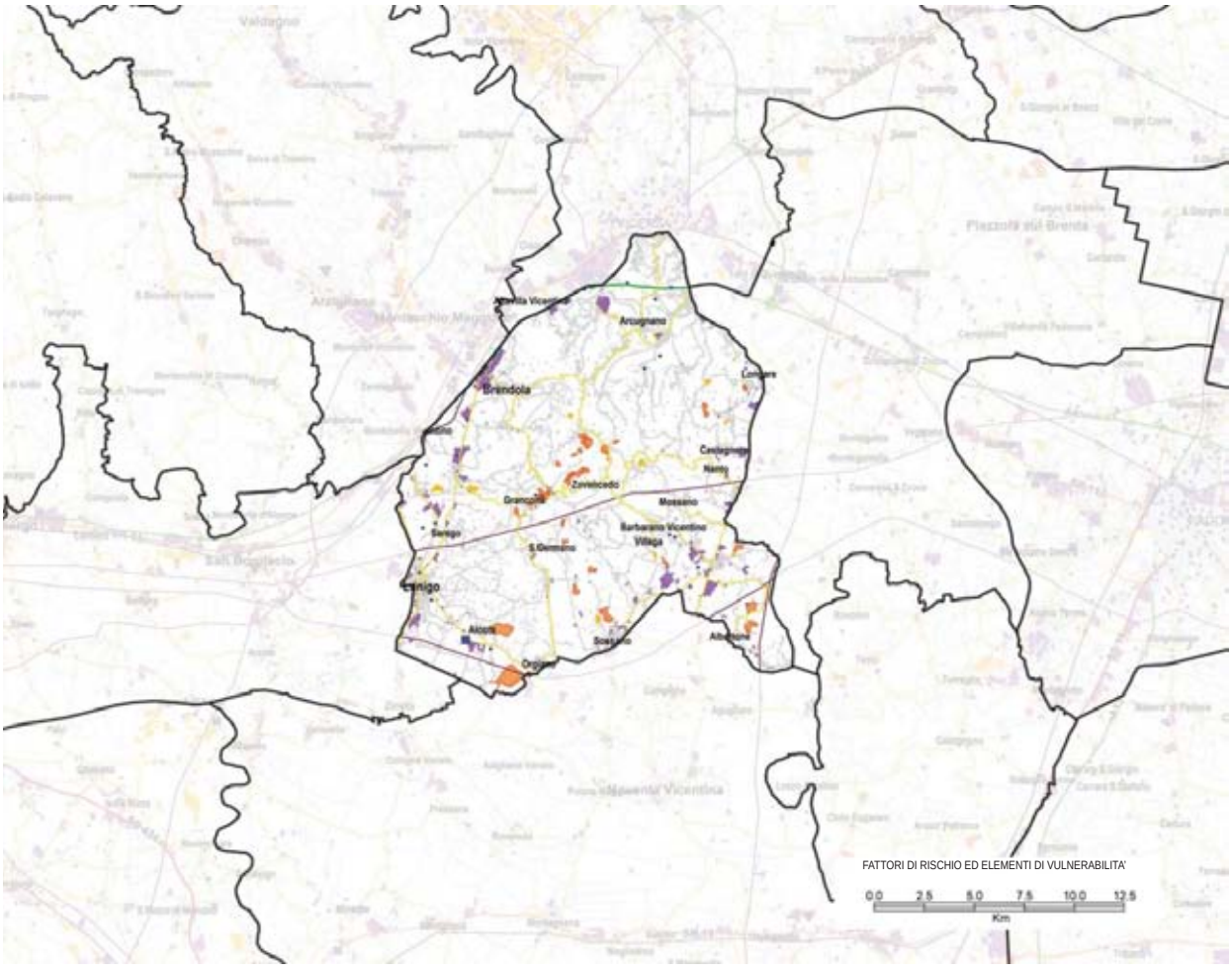


*Contesto di villa palladiana - Villa Trissino*



*Valori - pareti rocciose di San Bernardino, Mossano (SC)*


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - villa Capra detta la Rotonda, Vicenza (SC)*



*Valori - colline coltivate (SC)*

Altri due centri importanti sono Costozza e Brendola che nascono come originali concentrazioni delle numerose ville ivi dislocate. Spesso l'unico luogo pubblico è costituito dal sagrato della chiesa che in alcuni giorni feriali funge ancora come luogo di mercato. I nuclei di collina invece, constano di dimensioni più limitate e sono ridotti alla piccola contrada o all'esiguo insediamento con poche residenze e un piccolo centro religioso (chiesa parrocchiale, canonica, sagrato).

Numerose sono le ville, in particolare quelle palladiane, che interessano il territorio compreso nell'areea oggetto della ricognizione, come pure gli opifici idraulici, le corti rurali e le fornaci, che solo in pochi casi conservano ancora intatte le caratteristiche originarie.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

La presenza del vasto sito Natura 2000 e delle numerose aree naturalistiche assicurano un'attenzione particolare al mantenimento dell'integrità naturalistica.

Le variazioni di assetto colturale di molti appezzamenti agricoli - posti soprattutto nelle aree al piede dei colli - a favore di coltivazioni intensive a seminativo e a vigneto hanno causato l'aumento della frammentazione paesaggistica e la banalizzazione delle aree di pianura e pedecollinari, Anche nelle aree collinari si osserva l'aumento del vigneto, spesso legato ad una modificazione profonda degli appezzamenti, tramite profondi sbancamenti e movimenti di terra e, riduzione dei terrazzamenti. Tali trasformazioni possono incidere sulla qualità delle acque e sulla conservazione dello stato del suolo.

Per quanto concerne l'integrità storico-culturale, l'areea oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di elementi storico-testimoniali di rilevante interesse, tra cui spiccano numerose le ville. Si rileva anche lo stato di buona conservazione, dovuto soprattutto alla localizzazione territoriale, del borgo di Campolongo (San Germano dei Berici) e di alcune contrade rurali collinari (Contrà Calto a Pozzolo di Villaga, la Valle dei Mulini di Mossano e di Grancona).

Più in generale si evidenzia come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso meno riconoscibile il sistema storico-insediativo tradizionale. Se in area



*Valori - borgo di Campolongo (SC)*



*Valori - villa Godi-Marinoni, Barbarano (RdV)*



*Fattori di rischio - ex cava di Sossano (SC)*



*Fattori di rischio - insediamenti industriali (Calcificio di Villaga) (SC)*

collinare gli strumenti urbanistici hanno ormai posto regole precise per lo sviluppo delle nuove edificazioni, in pianura vaste aree vengono adibite a nuove destinazioni: è il caso delle aree artigianali e industriali, che dominano il paesaggio agrario della pianura attorno ai colli. Oggi l'edificato si è sviluppato non solo lungo le direttrici stradali principali (in particolare lungo gli assi viari di maggior afflusso, ossia lungo le strade provinciali n. 247 *Riviera Berica* e n. 500 Alte di M.M. – Lonigo) e sulle aree situate nei pressi degli accessi autostradali alla A4 *Milano - Venezia* (Altavilla Vicentina, Montecchio Maggiore e Brendola), ma anche a completamento delle aree disponibili e per lo più associato a tipologie edilizie di scarso valore.

Anche il sistema idrografico lamenta un pesante stato di trascuratezza. Lo sviluppo dell'abitato spesso non ha tenuto conto della presenza degli organi di scolo e si è disordinatamente posizionato in aree a margine di canali e fossi. Analogo discorso si può fare per le zone industriali, dove scoline e fossati sono stati tombinati. Simili situazioni nel caso di precipitazioni abbondanti e continuative, producono allagamenti nelle zone di pianura, perché le acque piovane non trovano condotte adeguate a riceverle, né una rete di scolo sufficiente a consentirne il deflusso.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate ad alcune pratiche agro-forestali (quali cambi di assetto colturale ed abbandono delle tradizionali pratiche agricole e gestione forestale), allo spopolamento delle contrade collinari a favore dei centri maggiormente industrializzati della pianura, alla presenza di numerose attività di cava, nonché a un'espansione degli insediamenti – in particolare quelli produttivi – disordinata e spesso dettata da politiche di sviluppo che perseguono logiche campanilistiche anziché di interesse generale. Problematico risulta anche il possibile inquinamento delle falde freatiche per l'uso ripetuto delle cavità naturali e delle cave abbandonate come discariche incontrollate per rifiuti di ogni natura.

La costruzione, in corso, del tratto autostradale Valdastico Sud e la realizzazione della viabilità di accesso impongono sicuramente di prestare particolare attenzione alle trasformazioni territoriali e paesaggistiche indotte nella zona pedecollinare.

Per quanto concerne la diffusione dell'attività estrattiva su concessione mineraria, la situazione si è aggravata nel 1989 con l'istituzione del *Parco Regionale dei Colli Euganei*, che ha di fatto posto un freno all'attività estrattiva in quel complesso collinare, dirottando buona parte delle nuove richieste di concessione sui vicini Colli Berici.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio dei Colli Berici presenta una forte vocazione agricola, notevoli qualità ambientali e numerose eccellenze storico-architettoniche; tali potenzialità rimangono tuttavia inespresse all'interno di una realtà contesa, il cui obiettivo prioritario diventa oggi la ricerca di un modello di sviluppo innovativo, capace di governare le nuove previsioni insediative (con particolare attenzione a quelle del settore produttivo), colmare la carenza di servizi e gestire in modo efficiente le grandi opere infrastrutturali di progetto (Valdastico Sud).

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare l'alta Valle Bassona, la Valle dei Calvi e la Val Liona

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**
2a. Salvaguardare e ove necessario, attivare processi di rigenerazione ambientale degli ambienti carsici, connessi all'assetto idrogeologico ed alle opere di tradizionale gestione idrica, in particolare per il sistema degli scaranti, delle rogge e delle sorgenti termo-minerali di Barbarano, Mossano e Villaga
2b. Scoraggiare interventi edilizi, infrastrutturali e sistemazioni agrarie che compromettano l'integrità delle configurazioni geomorfologiche di interesse storico-ambientale, in particolare per doline, inghiottitoi e grotte
2c. Prevedere attività di monitoraggio al fine di regolamentare la presenza antropica e le pratiche ricreative - in particolare per le pareti rocciose di Lumignano e Costozza - valutando con attenzione le caratteristiche naturalistico-ambientali del contesto in cui sono inserite

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide (risaie, prati umidi, torbiere, palù, ecc.)
5e. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative, in particolare per la zona del Lago di Fimon e il relativo sistema vallivo

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (siepi, fasce a prato, ecc.)
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (fasce erbose, fossi e scoline, ecc.)

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio (prossimità con il corridoio europeo)

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, borghi rurali, pievi, eremi, contrade, valli dei mulini, corti, fornaci, ville e palazzi, giardini, viabilità storica, manufatti idraulici e stradali ecc.)
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto, in particolare lungo la S.P. n. 19 Dorsale dei Berici e le strade provinciali n. 247 Riviera Berica e n. 500 di Lonigo
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale, come garanzia di presidio e manutenzione
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare i ventidotti di Costozza, i covoli e le abitazioni rupestri di Mossano, Nanto, Castegnero e Zovencedo e i villaggi palafitticoli di Fimon
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, in particolare la città murata di Lonigo e il sistema collinare retrostante
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio, individuandone gli ambiti di riferimento, scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori

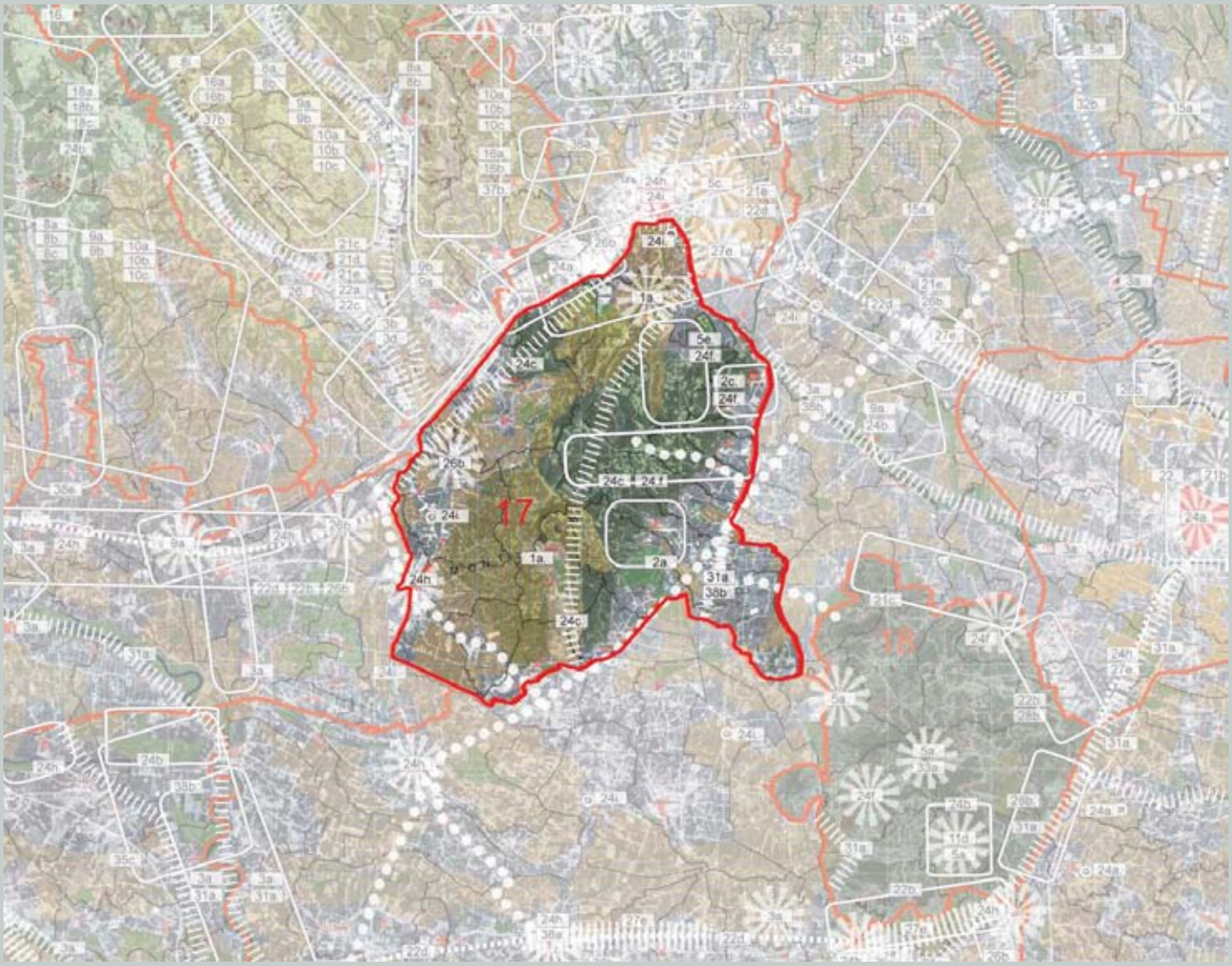
**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile

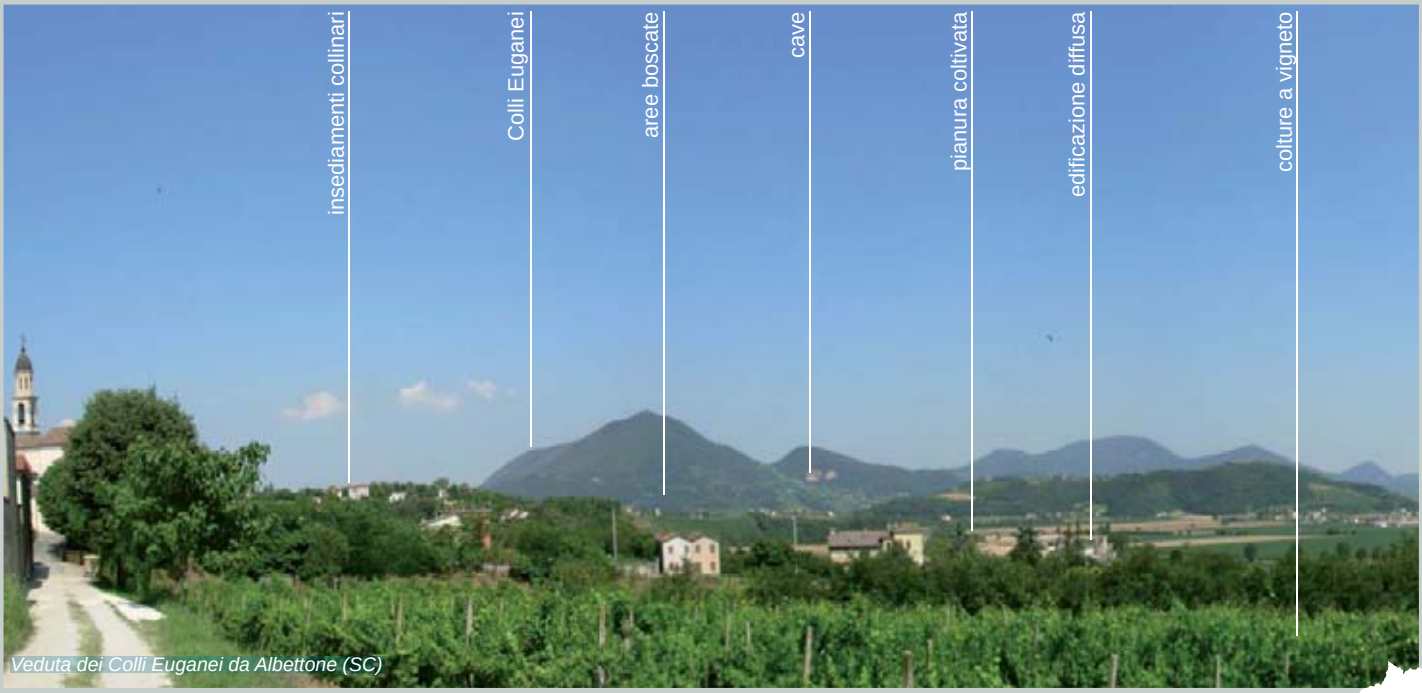
**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica, in particolare per il proseguimento dell'Autostrada A31-Valdastico Sud

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica

**37. Integrità delle visuali estese**
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità

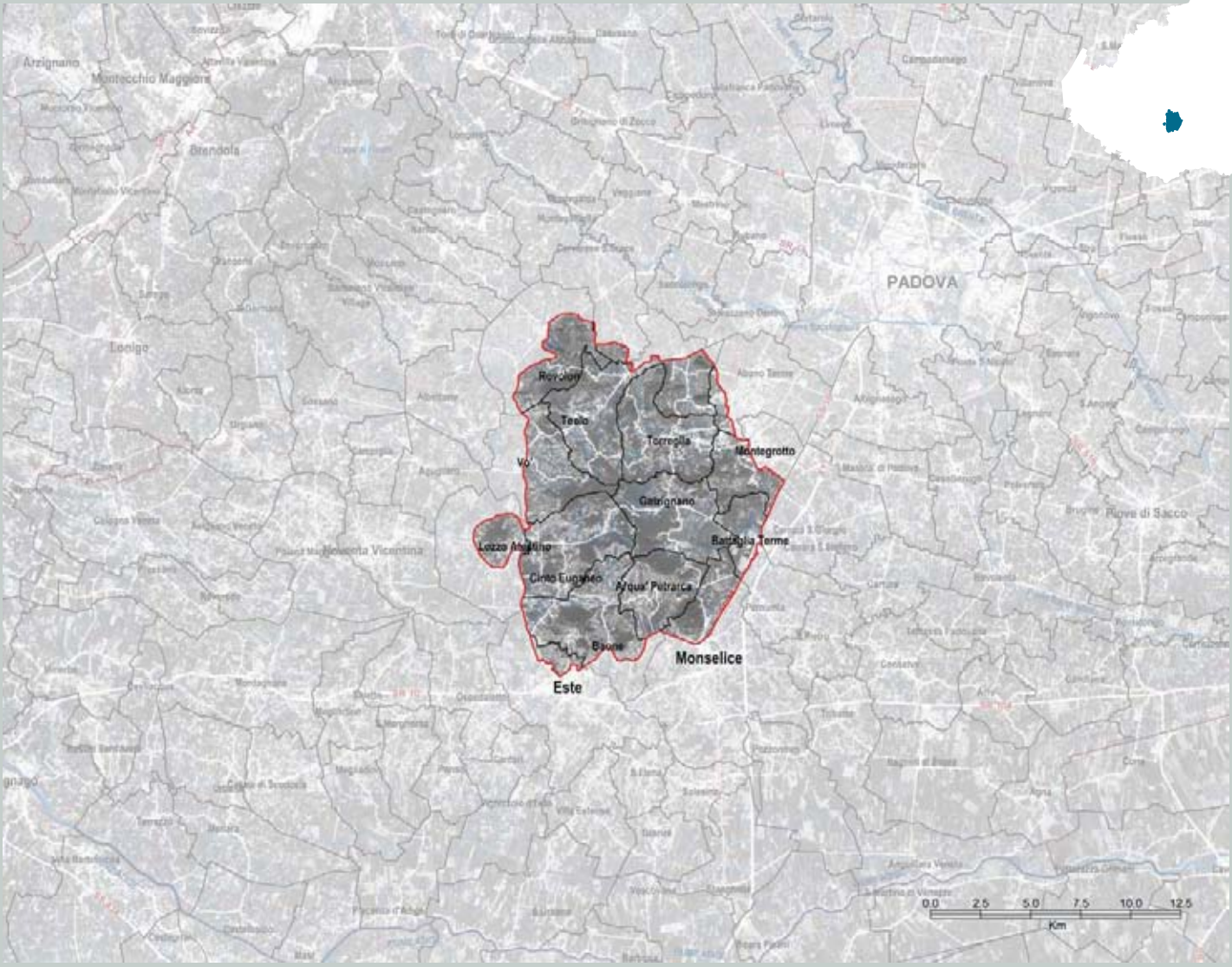
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, in particolare il corridoio dell'Ostiglia e il Canale Bisatto, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e/o la creazione di parchi agroalimentari






*Veduta dei Colli Euganei da Albettone (SC)*

# GRUPPO COLLINARE DEGLI EUGANEI



## Identificazione generale

Paesaggio collinare.

I Colli Euganei si estendono a sud-ovest di Padova.Il perimetro dell'areea oggetto della ricognizione coincide nella parte ovest, nord ed est con il perimetro del Parco Regionale; a sud il confine dell'areea oggetto della ricognizione si appoggia sulla demarcazione tra la parte collinare e la bassa pianura.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)



*I Colli Euganei e Abano di sfondo (SC)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

I Colli Euganei sono uno dei due gruppi collinari isolati (insieme ai vicini Colli Berici, dai quali però si diversificano notevolmente) che si elevano nella pianura veneta.

La morfologia di questi rilievi collinari è di particolare valore: le forme più caratteristiche sono senza dubbio i colli che emergono, come delle cupole aguzze di forma quasi geometrica, dal rilievo collinare sottostante, più tenue e irregolare e dalle linee morbide.

Questa diversità si spiega senza dubbio con la diversa composizione litologica: le rocce che costituiscono i colli sommitali sono masse magmatiche piuttosto resistenti all'erosione, di composizione prevalentemente acida (rioliti, trachiti e latiti), legate ad un evento eruttivo di tipo sub-vulcanico dell'Oligocene inferiore. I versanti meno ripidi, invece, sono in rocce sedimentarie più erodibili (successione calcarea e calcareo-marnosa dal Rosso Ammonitico, al Biancone, alla Scaglia Rossa, alle Marne Euganee).

I ripidi dossi sommitali sono strutture "domiformi" determinate dall'intrusione a modesta profondità di corpi magmatici, che hanno sollevato la copertura di rocce sedimentarie. Questa copertura è stata poi parzialmente erosa, con conseguente messa in evidenza dei corpi sub-vulcanici più resistenti.

Sono presenti anche rocce vulcaniche basiche (basalti, tufi), legate ad un precedente evento eruttivo dell'Eocene Superiore, che danno però luogo a morfologie tendenzialmente dolci.

L'idrografia della pianura circostante è segnata dalla presenza di canali e scoli. Il Canale Bisatto, il Canale Battaglia e lo scolo Lozzo sono i principali corsi d'acqua, che formano quasi un anello completo intorno al sistema collinare. Sul rilievo caratteristiche sono l'assenza di acqua nella porzione sommitale (data la permeabilità delle rocce vulcaniche intensamente fratturate) e la presenza di sorgenti e calti (incisioni torrentizie) nella porzione inferiore, a morfologie più dolci.

Va sottolineata la presenza delle numerose sorgenti termali, in particolare nell'area pianeggiante a nord-est dei Colli; non avendo alcun rapporto con il vulcanismo terziario, le sorgenti sono invece collegate ad un sistema idrogeologico che convoglia in profondità acque provenienti dalla zona delle Piccole Dolomiti e le riporta in superficie ad alta temperatura in corrispondenza appunto degli Euganei.

Da segnalare la presenza di due geositi: Trachite colonnare e Forche del Diavolo.



*Valori - Abbazia di Praglia (MV)*



*Valori - vigneti sui colli (RdV)*

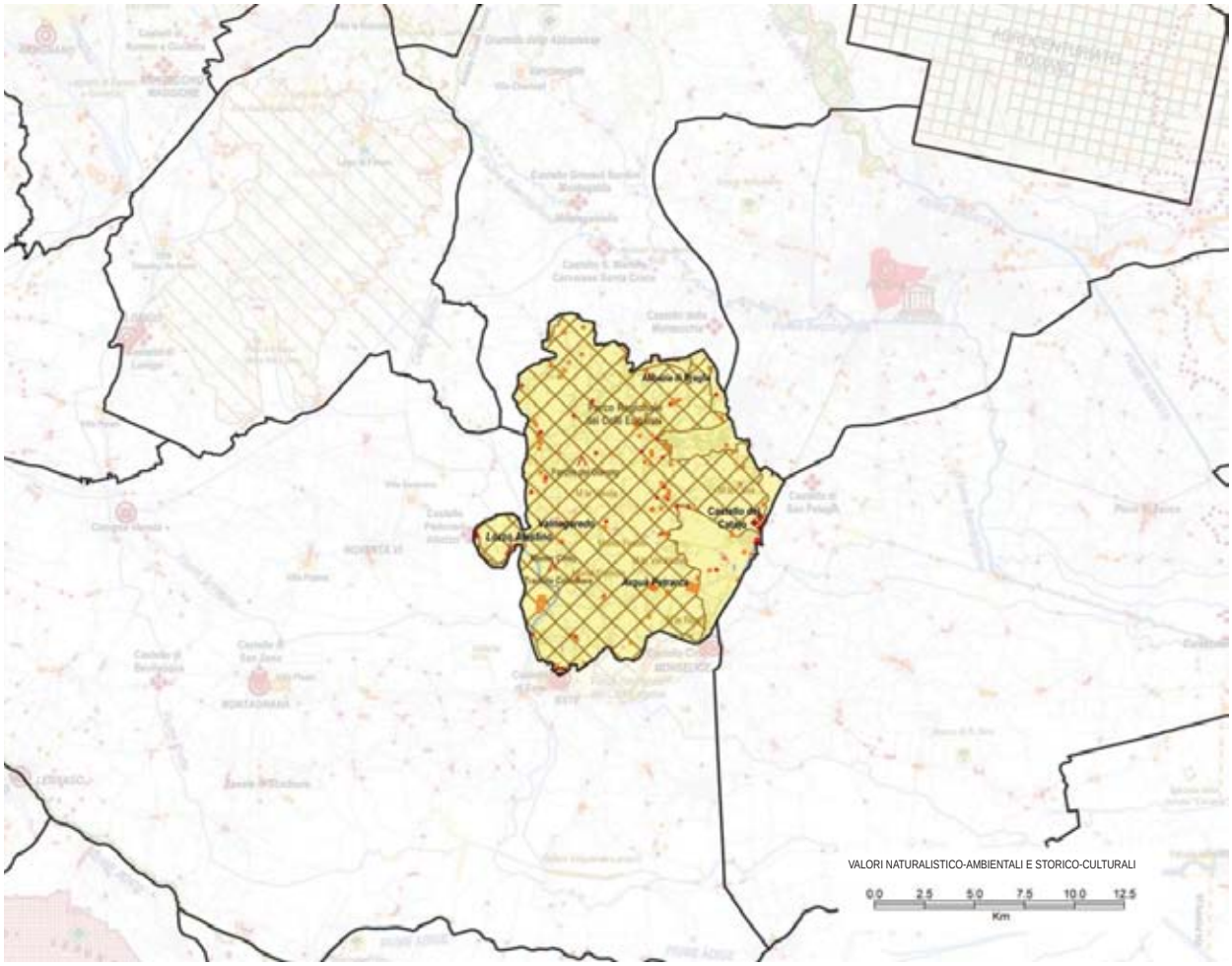
### Vegetazione e uso del suolo

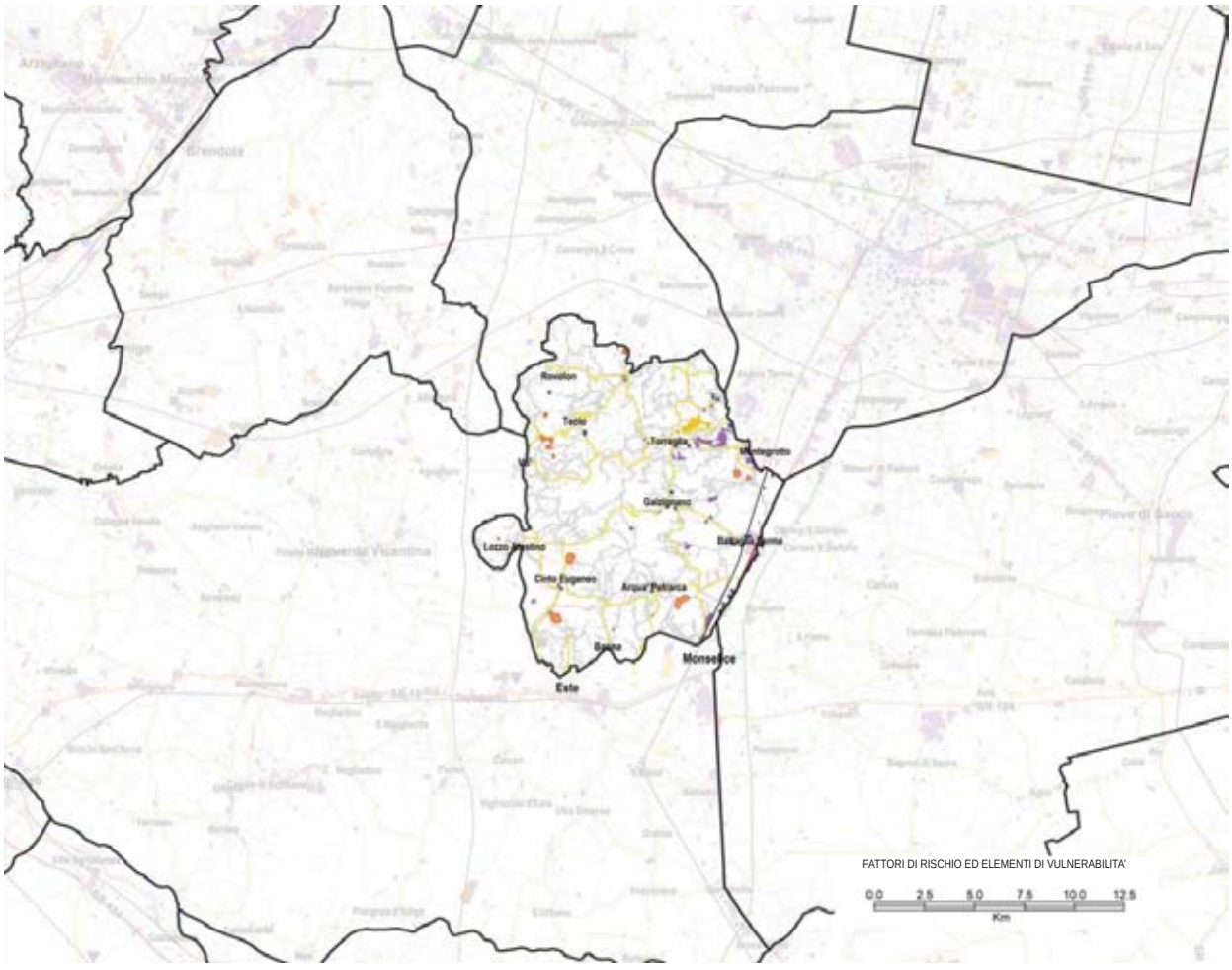
La vegetazione dell'areea oggetto della ricognizione mostra una certa diversità, arricchita anche dalla presenza di elementi di pregio. Si trovano in prevalenza formazioni di castagneto e rovereto e in particolare il castagneto dei substrati magmatici; caratteristiche sono inoltre le formazioni costituite da querceto dei substrati magmatici, con elementi mediterranei.

Sono presenti anche orno-ostrieti e ostrio-querceti, a scotano con leccio. Sui terreni vulcanici rocciosi e rupestri esposti a



*Canneti ed alberature (RdV)*


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Rovolon
Teolo
Torreglia
Montegrotto
Galzignano
Lozzo Atestino
Baone
Este
Monselice
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

sud, particolarmente assolati e aridi, si trovano tipologie tipiche della macchia mediterranea; sui versanti vulcanici a nord, con terreno siliceo, fresco e profondo, si insediano boschi di castagno; sui versanti a sud, su terreno calcareo, profondo ed asciutto, si incontra invece il bosco di Roverella (Quercus pubescens). È da sottolineare infine la presenza di prati aridi che derivano dall'abbandono di coltivi e pascoli poco produttivi un tempo coltivati (vegri).

Un territorio così unico ospita specie di piante particolari tra le quali spiccano i relitti glaciali e gli endemismi. Tra i primi citiamo ad esempio il faggio e l'epimedio alpino, che abitualmente si possono incontrare in montagna. Per quanto concerne i secondi, la specie endemica più nota sul territorio è la Ruta padovana (Haplophyllum patavinum), ormai rintracciabile solo in alcune stazioni prative, contraddistinte inoltre dalla presenza di una ventina di specie di orchidee dalle forme suggestive e bizzarre.

Se il bosco occupa le sommità dei colli e la maggior parte dei versanti più ripidi, nelle zone a morfologie più dolci l'uso del suolo prevalente è costituito da seminativi, vigneti e uliveti.

Da segnalare, per i forti impatti ambientali che ne derivano, la presenza numerosissima di cave di trachite e calcare, sia dismesse che ancora attive.

### Insediamenti e infrastrutture

Il territorio dei Colli Euganei risulta abitato fin dal Paleolitico, come testimoniano i numerosi reperti archeologici. La presenza dei Romani diede forte impulso allo sviluppo dei nuclei abitati e dell'agricoltura, diffondendo la coltivazione della vite, dell'olivo e del castagno da frutto. Durante il Medioevo si moltiplicarono corti, pievi e fortificazioni e dal XV secolo, sotto la dominazione della Repubblica di Venezia, furono costruite le splendide residenze signorili che punteggiano la zona. L'articolato paesaggio collinare e i corsi d'acqua della pianura circostante, hanno avuto un ruolo essenziale negli insediamenti umani: siti archeologici, cinte murarie, antichi monasteri, castelli e ville testimoniano come da sempre l'uomo abbia vissuto questo territorio, modificandone via via l'ambiente naturale.

Notevole il numero di centri storici presenti nell'area in esame. Gli insediamenti presentano caratteristiche formali assai diverse a causa del naturale adattamento alle condizioni dei siti su cui sorgono. L'immagine che appare da uno sguardo sommario alla cartografia è quella di una fitta maglia insediativa. I nuclei sorti in pianura, nella maggioranza dei casi, presentano una struttura urbana consistente, favorita anche dalla vicinanza con la città di Padova.

Per le sue peculiarità legate alla presenza di sorgenti termominerali la parte nord-orientale dell'areea oggetto della ricognizione è caratterizzata da numerose attività alberghiere e infrastrutture sportive e ricreative. Gli insediamenti termali ivi dislocati sono conosciuti e utilizzati fin dal VII sec. a.C. Il termalismo e l'unicità del paesaggio rendono infatti i centri termali euganei (Abano Terme, Montegrotto Terme, Battaglia Terme, Galzignano Terme e Teolo) tra i più importanti in ambito europeo.

Il territorio euganeo è servito da una efficiente viabilità interna di strade statali, provinciali e comunali, collegata a est con l'Autostrada A13 Padova - Bologna e dalla linea ferroviaria Venezia - Bologna.

### da segnalare

- *la trachite colonnare;*
- *le Forche del Diavolo;*
- *la cascata Schifanoia a Teolo;*
- *il Lago della Costa ad Arquà Petrarca;*
- *le zone umide di Corte Borin ad Arquà Petrarca, del Laghetto dei maronari sul Monte Venda e del Laghizzolo a Vo';*
- *la cava di riolite sul Monte Cinto;*
- *i vegri dei monti Cecilia e Calbarina con le numerose specie di orchidee e la rara Ruta padovana;*
- *i maronari secolari sul Monte Venda;*
- *i grandi faggi del Monte Fasolo;*
- *le sorgenti termo-minerali;*
- *il sistema delle ville e dei giardini storici;*
- *i manufatti di interesse storico: i castelli, le rocche e le cinte murarie, le antiche pievi, gli oratori e i monasteri;*
- *i borghi medievali;*
- *l'Abbazia di Praglia;*
- *Ii numerosi siti archeologici;*
- *l'antico acquedotto romano Buso della Casara a Valnogaredo.*

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico ed ecosistemico dell'areea oggetto della ricognizione è sottolineato dalla presenza di habitat diversificati ed arricchiti da elementi di pregio. Il paesaggio si presenta vario con alternanza di boschi di latifoglie, castagneti e rovereti, vigneti e uliveti. Vanno segnalate comunque le continue modificazioni, legate all'antropizzazione, che il territorio ha subito; tra queste l'estesa attività estrattiva, la crescita di formazioni antropogene - costituite in prevalenza da robinieto - e l'abbandono di pratiche agricole tradizionali e di aree a prato o pascolo. In ogni caso la storia del territorio, la singolare morfologia dei rilievi e il clima hanno favorito lo sviluppo di diversi habitat, dove ambienti di tipo montano, quali i boschi di castagno o quercia, lasciano il posto repentinamente ad altri caldo-aridi, come la macchia mediterranea e i prati aridi calcarei.

Numerosi sono i siti storico-artistici che offrono al visitatore itinerari suggestivi tra caratteristici borghi medievali, castelli e rocche (Castello di Valbona, Castello del Catajo a Battaglia Terme, Castello Carrarese a Este), ville e giardini storici (Villa Selvatico-Sartori a Battaglia Terme, Giardino Storico di Villa Barbarigo a Valsanzibio, Villa dei Vescovi a Torreglia), monasteri (Abbazia di Praglia ed Eremo del Monte Rua) ed antiche pievi.

La tranquillità bucolica dei Colli Euganei e la magia dei loro scorci sono stati d'ispirazione e rifugio per poeti quali Francesco Petrarca (ad Arquà Petrarca si possono visitare la casa, oggi museo dedicato al poeta e la sua tomba sul sagrato della Chiesa di S. Maria Assunta), Ugo Foscolo, George Byron e Percy Bysshe Shelley. Molti dei musei presenti sul territorio infine, sono inseriti in preziose ed antiche cornici: ne sono esempio il Museo Geopaleontologico di Cava Bomba a Cinto Euganeo, allestito in un'ex fornace dell'Ottocento e il Museo



*“Arquà Petrarca” (concorso fotografico, FM)*



*Valori - castello del Catajo, Battaglia Terme (RdV)*



*Valori - museo cava Bomba (RdV)*



*Fattori di rischio - cave di Montemerlo (Unipd)*

Naturalistico di Villa Beatrice d’Este sul Monte Gemola, ex monastero del XIII secolo.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Nell’areea oggetto della ricognizione, mediante il piano ambientale del parco, sono state individuate alcune zone a riserva naturale: si tratta di ambiti di eccezionale valore naturalistico-ambientale dove le esigenze di protezione di suolo, sottosuolo, fauna e flora prevalgono su ogni altra esigenza. Queste aree sono a loro volta suddivise in due sottozone: zone a riserva naturale integrale, in cui si tende ad eliminare o ridurre ogni interferenza antropica e zone a riserva naturale orientata, ove l’obiettivo è la conservazione dell’assetto naturalistico, cui deve corrispondere una riduzione progressiva delle interferenze antropiche.

L’area dei Colli Euganei è particolarmente interessante sia dal punto di vista paesistico che storico-architettonico, essendo caratterizzata da una fitta e poco indagata stratificazione degli insediamenti. Si evidenza tuttavia come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale.Ciò è evidente in particolare, lungo gli assi viari di maggior afflusso.

La gestione del paesaggio e delle architetture, siano esse monumentali o minori, è attualmente affidata al Piano Ambientale, attraverso il controllo delle richieste di trasformazione edilizia e urbanistica. Per tutelare e valorizzare in modo efficace il grande e importante patrimonio storico-artistico e culturale, il Parco è anche impegnato - in collaborazione con le amministrazioni locali e regionali - nell’attuazione di misure e interventi mirati.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Il territorio dei Colli Euganei è altamente antropizzato ed è sottoposto alla pressione dei residenti e delle attività socio-economiche. Ciò è all’origine di un’intensa e diffusa urbanizzazione, cui è connessa anche la crescente fruizione turistica, sportiva e ricreativa e – benché in misura minore - il fenomeno delle seconde case.

Altre criticità sono collegate all’abbandono delle pratiche agricole tradizionali, al fenomeno della subsidenza e all’erosione del suolo. Un’ulteriore pressione sul paesaggio è data dalla presenza di antenne e ripetitori, nonché di numerosi siti di cava in buona parte dismessi. Si rileva che l’istituzione del Parco Regionale dei Colli Euganei ha posto un freno all’attività estrattiva nel complesso collinare e buona parte delle nuove richieste di concessione sono state dirottate in altre località vicine.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L’area oggetto della ricognizione 18 è caratterizzata dalla presenza del Parco, che garantisce una efficace programmazione e gestione del territorio, nonostante la forte pressione antropica, anche mediante l’individuazione di opportune misure e interventi di salvaguardia e valorizzazione, attuati con progetti tematici: cave, antenne, boschi, flora e fauna (Rete Ecologica), salvaguardia della risorsa acqua (Progetto Goccia), percorsi (Porte del Parco), ville, centri storici, edilizia rurale e “progetto museo”.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all’attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d’ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**
2a. Salvaguardare i sistemi geomorfologici eccezionali (ambienti carsici, morenici, pareti rocciose, ecc.) di interesse storico-ambientale, in particolare le formazioni vulcaniche e sedimentarie calcareo-marine caratteristiche dei Colli Euganei

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico, in particolare le zone umide di Corte Borin ad Arquà Petrarca, del Laghetto dei maronari sul Monte Venda e del Laghizzolo a Vo'

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (siepi, fasce a prato, ecc.)
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (fasce erbose, fossi e scoline, ecc.)

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11d. Individuare e incoraggiare specifiche attività turistiche e del tempo libero che garantiscano nuove forme di presidio del territorio agropastorale, in particolare sui vegri dei monti Cecilia e Calbarina

**13. Cura della copertura forestale collinare**
13b. Promuovere attività forestali che evitino tagli intensivi ed eccessivo disturbo

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione, con particolare riferimento ai terrazzamenti collinari

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani, in particolare sulle aree a maggiore concentrazione (Abano-Montegrotto, Este, Monselice)
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, rocche, cinte murarie, ville e palazzi, giardini, antiche pievi, oratori, monasteri, eremi, viabilità storica, manufatti idraulici e stradali, ecc.)
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare l'Abbazia di Praglia e l'acquedotto romano "Buso della Casara" a Valnogaredo
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare i numerosi borghi medievali, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, individuandone gli ambiti di riferimento, scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente, in particolare per gli insediamenti termali collinari

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile

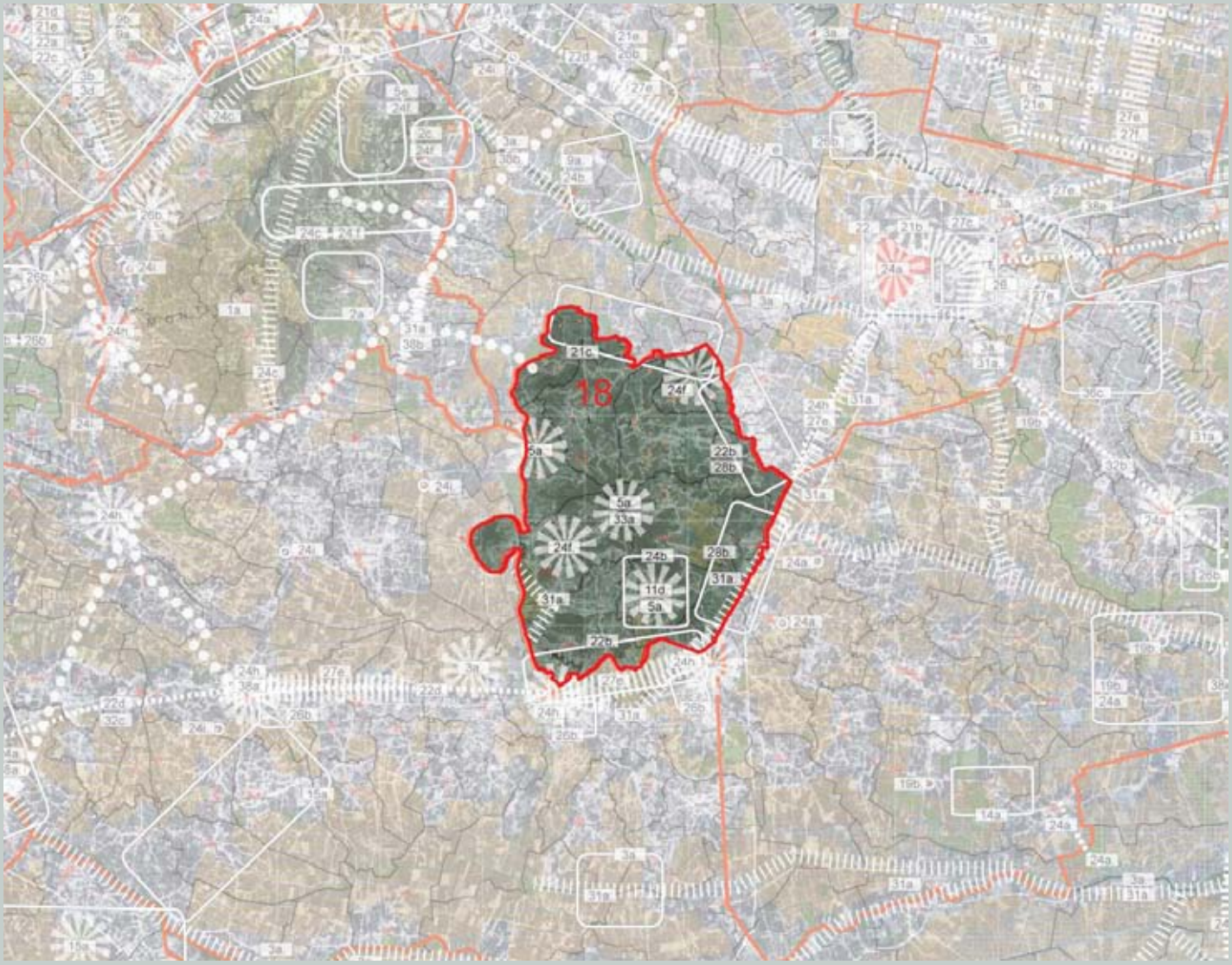
**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica

**37. Integrità delle visuali estese**
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità

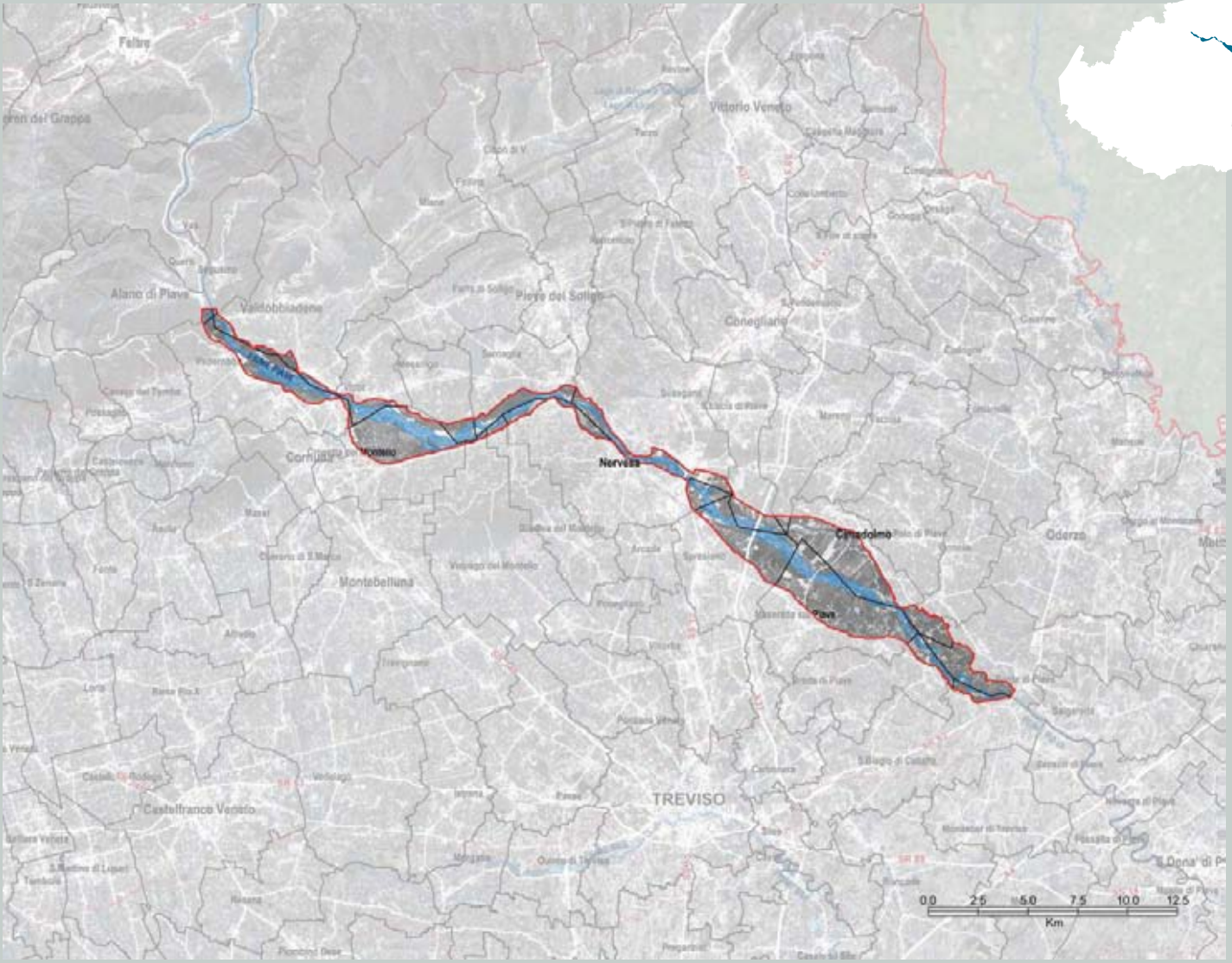
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, anche tenendo conto di contesti più ampi quali quelli costituiti dal sistema delle ville venete, dei Colli Berici o della laguna
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati fluviali di antico sedime, in particolare il sistema dei canali storici, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e/o la creazione di parchi agroalimentari






*Panoramica del fiume Piave (CLP)*

# MEDIO CORSO DEL PIAVE



## Identificazione generale

Paesaggio fluviale di alta pianura.

L'area oggetto della ricognizione corrisponde alla parte dell'alveo del fiume Piave di estensione più consistente che comprende le cosiddette "grave", cioè i depositi ghiaiosi portati dal fiume. Partendo da nord, l'area oggetto della ricognizione si estende dal ponte che collega il territorio del Comune di Fener a quello di Segusino e, lambendo l'area del rilievo collinare del Montello, arriva fino alla linea delle risorgive in Comune di Ponte di Piave, nel punto in cui il corso d'acqua si restringe demarcando la divisione tra l'alta e la bassa pianura.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

La morfologia dell'area oggetto della ricognizione è estremamente semplice: essa consiste nell'alveo attuale del fiume Piave a canali intrecciati e superfici recenti del conoide del Piave, con tracce di canali intrecciati, subpianeggianti nella piana di divagazione recente. La parte sud dell'area oggetto della ricognizione ricade nella fascia della risorgive.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione dell'area è costituita prevalentemente da formazioni igrofile strettamente legate all'ambiente ripariale, rappresentate soprattutto da consorzi a salici. A queste si associano soprattutto nella parte nord dell'area oggetto della ricognizione, arbusteti, orno-ostrieti ed altre formazioni tipiche degli ambienti umidi e periodicamente inondati. La diversa distribuzione delle cenosi vegetali è in funzione del livello dell'acqua nelle stagioni dell'anno.

Durante il periodo di magra e durante l'estate sono presenti in particolare erbe e canne palustri; nel periodo di massima normale e nel livello medio invernale si trova principalmente il bosco golenale composto da salici (*Salix cinerea, S. purpurea, S. alba, S. eleagnos*), pioppi (*Populus nigra*) e ontani (*Alnus glutinosa*). Tra il livello di massima normale e quello di massima assoluta il bosco golenale è composto da olmi (*Ulmus carpinifolia*), frassini (*Fraxinus excelsior)* e farnie (*Quercus robur)*; infine oltre il livello di massima assoluta si diffonde il bosco planiziale.

Per quanto riguarda l'uso del suolo si rileva la presenza nell'area oggetto della ricognizione di vigneti e seminativi, anche se in bassa percentuale in quanto il territorio è occupato quasi totalmente dal corso d'acqua e dalla fascia ripariale ad esso associata.

### Insediamenti e infrastrutture

Il territorio oggetto della ricognizione in esame interessa principalmente l'alveo del Piave, escludendo i numerosi centri abitati che gravitano sull'asta fluviale. L'area rappresenta la fascia intermedia del corso del fiume posta tra le Prealpi Vittoriesi e l'Alta Marca e l'area della bassa pianura trevigiana e del sandonatese. Il territorio risulta omogeneo dal punto di vista morfologico, in quanto si colloca quasi totalmente in zona pianeggiante ad eccezione della parte settentrionale che corrisponde alla stretta di Nervesa in cui il Piave si incunea tra il Montello e le colline del coneglianese. Qui si possono ritrovare i caratteri naturalistici della bassa collina e della pianura e le rilevanti emergenze idriche del paleoalveo del fiume Piave, del Monticano, del Meolo e del Piave stesso, tutti legati da un sistema antropico che ha sfruttato e colto di volta in volta, gli elementi propri di ciascun ambiente.



*"La forza del Piave", Ponte della Priula (concorso fotografico, NB)*



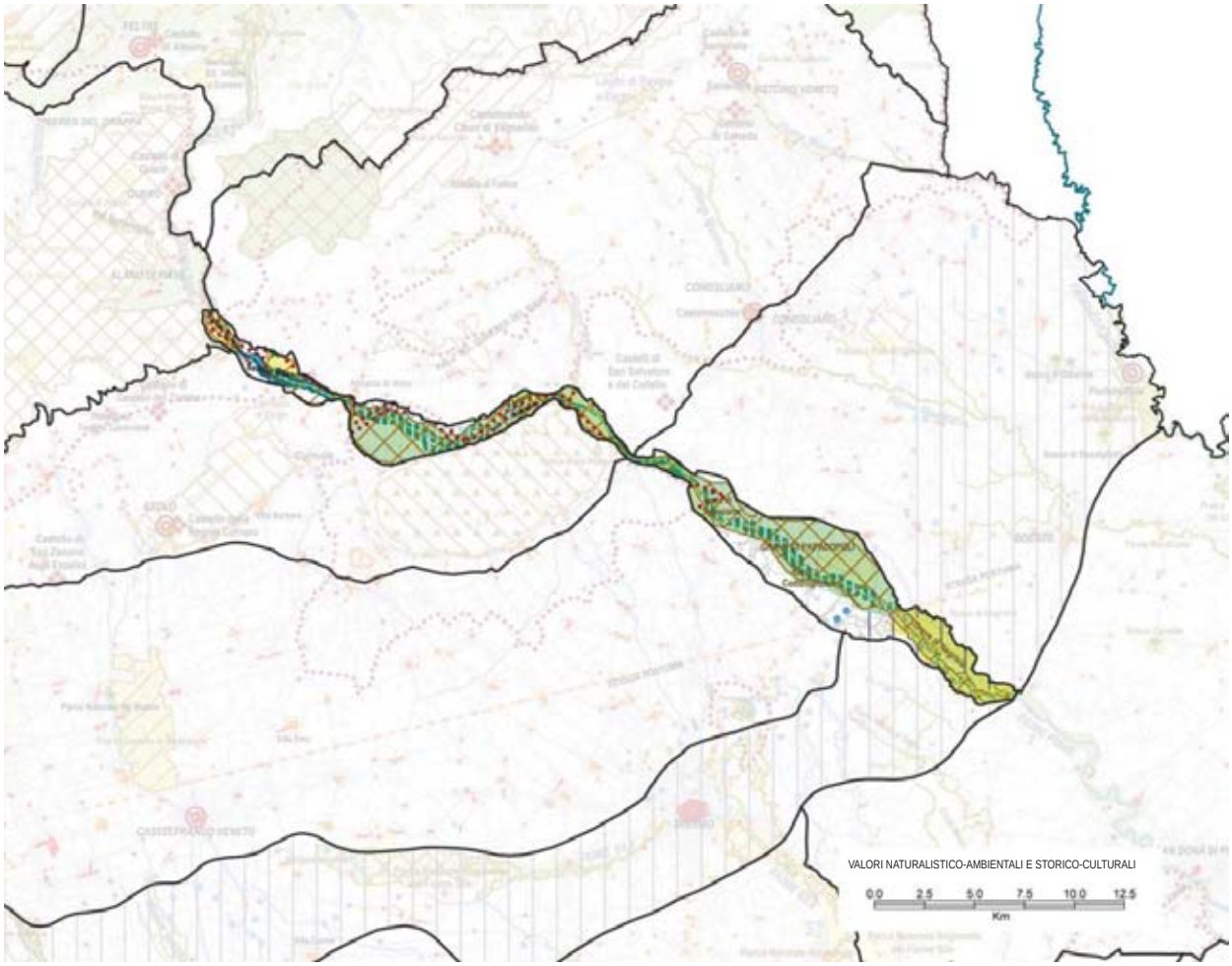
*Aree agricole sul Piave (FP)*

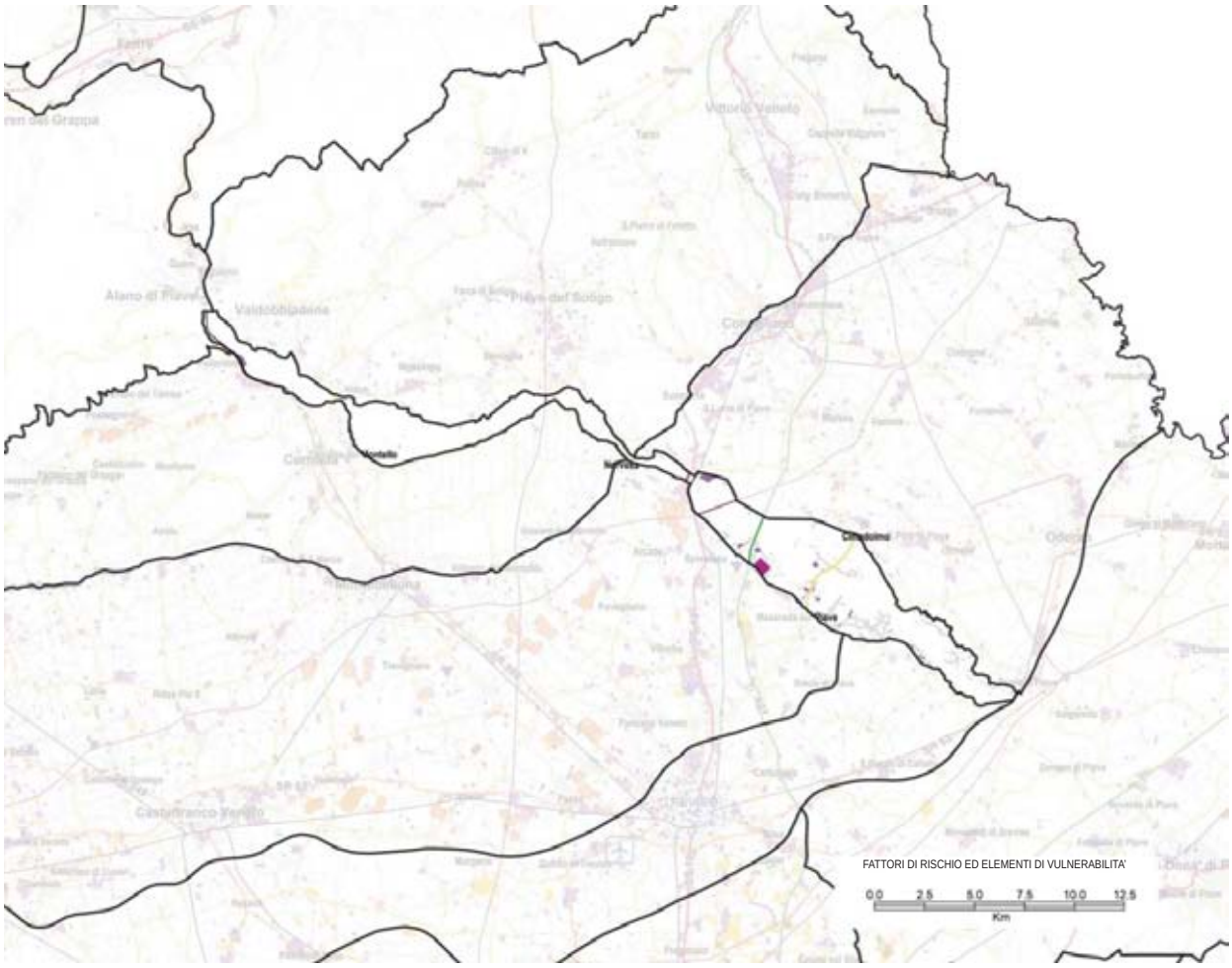


*Associazioni vegetali tipiche (CLP);*



*Corso fluviale in regime estivo (CLP)*


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

Dal punto di vista della morfologia insediativa l'area si inserisce tra la fascia lineare delineata dalla Pontebbana e l'Opitergino; su questo sistema si è innescato quel vasto processo diffusivo extraurbano caratterizzato da una rete di insediamenti produttivi cresciuti con un forte grado di spontaneità, soprattutto nel corso degli ultimi decenni. Collocato strategicamente sull'attraversamento fluviale è il centro urbano di Ponte di Piave da cui si diparte verso Oderzo una direttrice privilegiata dei flussi di attraversamento e su cui si attestano, sia pur esternamente all'area oggetto della ricognizione, diverse attività produttive.

Per quanto concerne il sistema infrastrutturale, il tronco autostradale della A27 Venezia-Belluno intercetta trasversalmente in direzione nord parte dell'asta fluviale, attraversando i comuni di Spresiano e Santa Lucia di Piave; la ferrovia interessa l'area oggetto della ricognizione con la linea che collega la città di Treviso a Conegliano.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L'area oggetto della ricognizione nel complesso presenta buoni valori naturalistico-ambientali. L'area si snoda attraverso il greto del fiume Piave mostrando ampi e diversificati spazi di naturalità e habitat di grande importanza ecosistemica. Si tratta di aree di espansione fluviale che per i frequenti cambiamenti di regime del corso d'acqua, mostrano caratteristiche naturali diversificate: tratti di corso fluviale a carattere torrentizio; zone di greto ghiaioso asciutto o grave; aree con acque stagnanti (pozze palustri di grava e langhe); aree di risorgiva; boschi ripariali misti e canneti ripari; pioppeti-saliceti ed arbusteti xerici di grava; colture erbacee annuali e pluriennali di golena; praterie aride; vigneti e campi chiusi. Tutti gli habitat elencati sono di grande importanza per quanto riguarda la funzionalità ecologica e la biodiversità e manifestano una certa rilevanza naturalistica. Tra questi comunque, sono da sottolineare le aree della garzaia di Pederobba, di Settolo Basso, delle Grave di Negrisia, delle Fontane Bianche di Fontigo e delle Grave di Papadopoli.

La garzaia di Pederobba si trova in corrispondenza dell'uscita del fiume Piave dalle Prealpi, quando il suo alveo si allarga e si distingue per la presenza di un'importante sito di nidificazione della famiglia degli ardeidi. Sono presenti zone a bosco umido, aree di grava sassose, canali laterali, aree umide ed aree di risorgiva occupate dalla tipica vegetazione delle zone umide.

Il tratto di corso che comprende l'area di Settolo Basso consiste in un'area golenale con tratti fluviali di buona qualità, un bosco umido costituito da salici e pioppi con tratti di golena e langa. Nelle parti occupate dal bosco golenale sono presenti ampi terrazzi attraversati da sentieri, mentre all'interno del greto si alternano isole sabbiose e ghiaiose dove si è sviluppata la vegetazione tipica di questi ambienti. Le Grave di Negrisia rappresentano il tipico ambiente del medio corso del Piave che qui è caratterizzato da un letto largo e canali anastomizzati, isole fluviali, distese di ghiaie nude, langhe e vegetazione di riva e golenali. Nel sito si trova una grande ricchezza floristica grazie alla compresenza di specie igrofile, xerofile e mesofile.

Un tempo lungo tutto il corso del fiume si incontravano numerosi opifici. Sulla riva destra il canale della Piavesella garantiva l'irrigazione delle terre coltivate e soprattutto forniva energia alle ruote ad acqua presenti (già nel 1768 lungo il canale di Nervesa si contavano 26 mulini in attività). Un'altra attività connessa all'utilizzo delle acque era quella dei trasporti su zattere di vari materiali: legname, minerali, stracci che venivano pestati da un maglio e lasciati macerare nelle cartiere. Il frumento, il granoturco e il sorgo erano coltivati ovunque; la bachicoltura, legata alla diffusione del gelso, la viticoltura e l'allevamento del bestiame sia da stalla che da cortile integravano il reddito agricolo, rendendolo decoroso. Nel contesto di un'economia ancora chiusa la casa colonica produceva il necessario per il fabbisogno dei suoi abitanti.

Le tristi vicende legate all'espandersi del primo conflitto mondiale mutarono radicalmente tale situazione di tranquillità. La sera del 10 novembre 1917 infatti, venne fatto saltare il ponte di Vidor, mentre i soldati raggiungevano la riva destra del Piave. Venne ben presto fortificata la nuova linea del fronte, che dal lago di Garda scorreva lungo la riva destra del Brenta presso Valstagna, dopo aver attraversato l'altopiano dei Sette Comuni (Asiago), paqssando per il Monte Tomba, Crocetta del Montello e Nervesa, dove il fronte si stabilizzò fino alla tarda primavera del 1918.

*da segnalare*

- *la garzaia di Pederobba;*
- *le grave di Negrisia;*
- *le Fontane Bianche di Fontigo;*
- *le grave di Papadopoli;*
- *l'Isola dei morti;*
- *il circuito storico dei manufatti della Grande Guerra.*



*Valori - campo chiuso con prato da sfalcio (FP)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è nel complesso buona e gli ambienti che evidenziano caratteri ecologico-ambientali di valore - dove le modifiche antropiche



*Greto del Piave, Nervesa (MM)*



*Il Piave in secca (FP)*



*Il Piave a Candelù (CLP)*



*Radure sul Piave (FP)*

sono state contenute - sono le aree di Settolo Basso, Grave di Negrisia e Garzaia di Pederobba. Tale condizione può comunque essere minacciata da diversi interventi antropici, quali l'estrazione di materiale in alveo, la modifica dell'assetto idrogeologico, la riduzione o eliminazione di biotopi e fasce di vegetazione riparia. Non meno importante l'inquinamento, proveniente soprattutto da coltivazioni ed allevamenti intensivi che contribuiscono a degradare l'ambiente fluviale, sia in termini di funzionalità che per quanto concerne il suo ruolo di connessione ecosistemica.

Il Piave, specialmente in passato, era famoso per le sue piene, che trascinavano a valle detriti di ogni genere: legname, sabbie, ghiaie, perfino materiali pesanti come le rocce. Tra i rami divaganti sorgono veri e propri isolotti, si creano stagni e crescono arbusti che in breve danno origine a macchie boschive ed a diverse varietà di paesaggi.

Nel lembo meridionale del territorio compreso tra la piana e le grave del Piave, corre parallelamente al corso del fiume la fascia inconfondibile delle rive: si tratta di un antico terrazzo fluviale inclinato, che digrada a più riprese verso sud. In passato per la sua esposizione al sole ospitava frutteti e macchie boschive; oggi accoglie moderni vigneti e campi di granoturco. La vegetazione di quest'area è rimasta del tutto intatta nel suggestivo *parco dell'Isola dei Morti*. Conosciuta un tempo come Isola Verde, le note tristi vicende della Grande Guerra le imposero il nome attuale. Esso è legato soprattutto al fatto che il contrattacco della vittoria, sferrato la notte tra il 26 e il 27 ottobre 1918, permise di attraversare il Piave proprio in questo punto con un numero elevato di perdite umane. In una chiesetta completata nel 1970, si ricordano tutte le vittime del conflitto, i cui resti sono raccolti nel vicino ossario di Nervesa. Il parco dunque, conserva numerosi ricordi legati alla storia, ma è anche un'oasi naturalistica molto interessante. Purtroppo le frequenti piene del Piave si sono rivelate deleterie per l'integrità dell'area: solo nel 1996 ne sono stati persi 5.000 mq.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono associate alle attività dell'uomo e in particolare alla modifica delle condizioni idrauliche, alle canalizzazioni ed al prelievo incontrollato di acqua, all'attività estrattiva sul greto di sabbia e ghiaia, alle pratiche agricole e di allevamento intensivo svolte in prossimità del corso d'acqua, con possibile inquinamento della falda ed eutrofizzazione delle acque, alle sistemazioni agrarie, nonché alla pressione esercitata dagli insediamenti umani e relative infrastrutture.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il fiume Piave per la varietà geografica del suo corso e del suo bacino è da considerarsi un ecomosaico in cui coesistono numerosi e differenti microambienti che offrono un habitat idoneo a moltissime specie. Attualmente però, il patrimonio naturale del Piave è seriamente compromesso per una serie di cause complesse e ricollegabili all'espandersi poco razionale dello sviluppo delle attività residenziali ed economiche che si sono addensate lungo l'asta fluviale.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**

1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare la Garzaia di Pederobba

1b. Incoraggiare la formazione di nuove aree di pregio ecologico (impianto di boschi planiziali, siepi campestri, filari, alberate, aree umide), funzionali al potenziamento della rete ecologica, quali la riserva naturalistica del Piave a Maserada

1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative, in particolare per l'area golenale del Piave

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare le Grave di Negrisia, le Fontane Bianche di Fontigo e l'area di Settolo Basso

3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale

3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde

3f. Prevedere misure per garantire il deflusso dei corsi d'acqua e garantire il livello minimo degli invasi

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**

8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture

8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura", valorizzando le aziende agricole che si adoperano a tal fine e in particolare quelle poste all'interno delle Grave di Papadopoli

8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali" - come le uve e l'asparago bianco di Cimadolmo - di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche

**9. Diversità del paesaggio agrario**

9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (fasce boscate, prati stabili, ecc.)

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**

15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (siepi campestri, fasce erbose, ponticelli, chiaviche, salti d'acqua, cippi, ecc.) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**

18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale, in particolare per i grandi complessi rurali d'ispirazione benedettina del sistema delle Granze

**22. Qualità urbana degli insediamenti**

22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**

31b. Progettare i percorsi della mobilità slow nel rispetto dei caratteri morfologici e dell'assetto territoriale, con soluzioni progettuali adeguate al contesto ed attente alla continuità della rete

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**

32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**

35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione

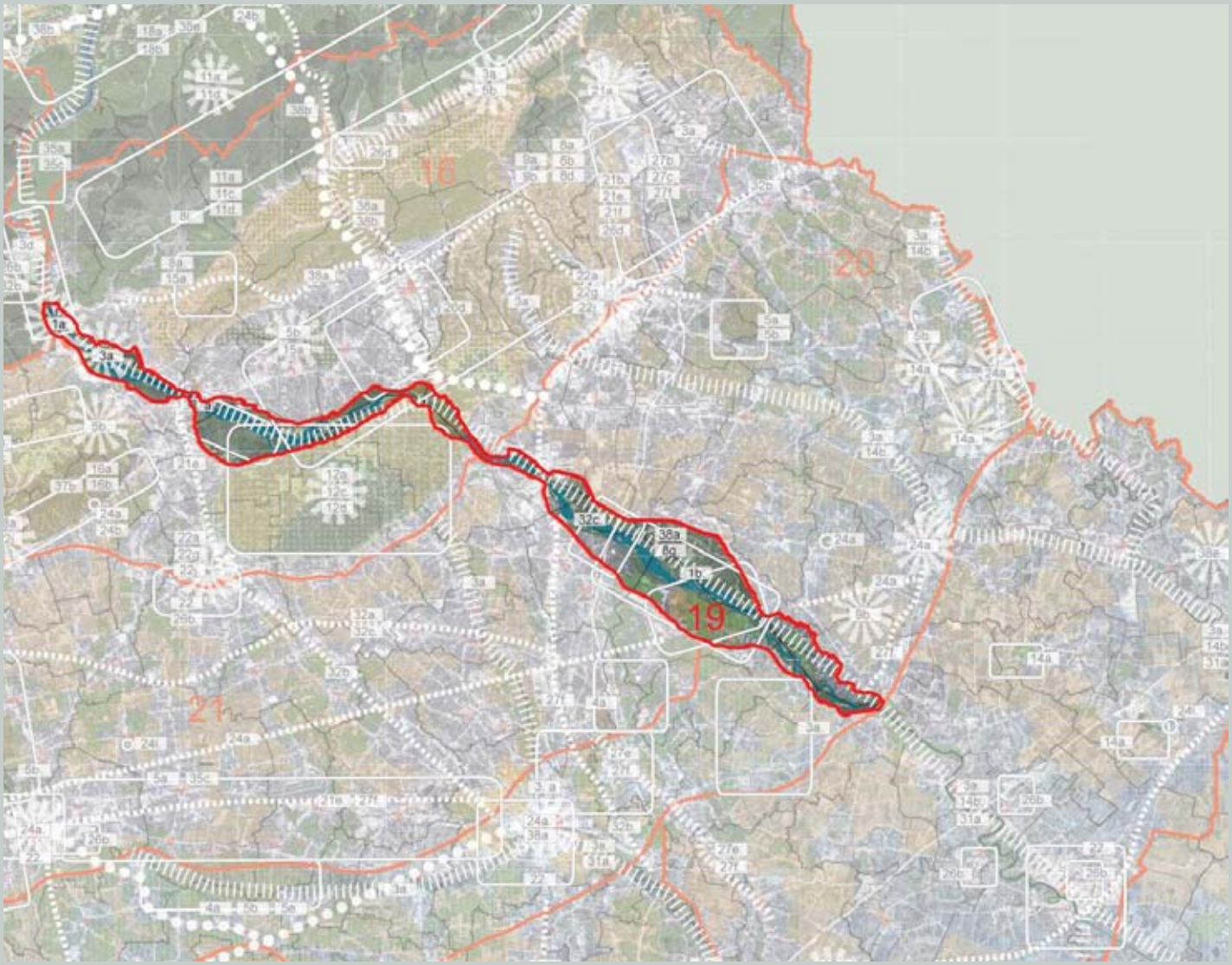
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici

35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**

38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare per l'Isola dei Morti, le Grave di Papadopoli e quelli legati alla conoscenza storica degli eventi della Grande Guerra

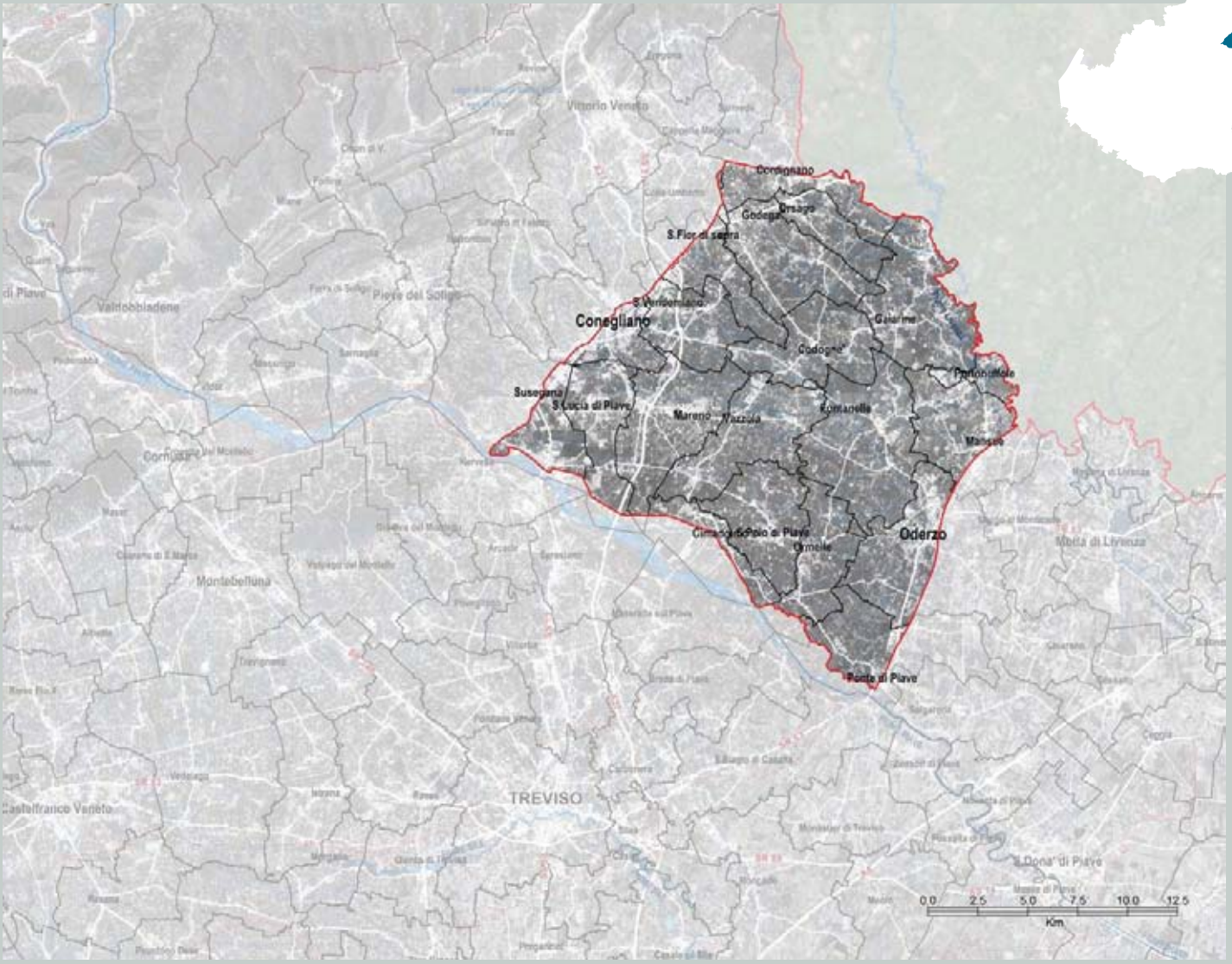
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali






*Pianura coltivata e insediamenti industriali (LDG)*

# ALTA PIANURA DI SINISTRA PIAVE



## Identificazione generale

Paesaggio di alta pianura, caratterizzata dalla presenza di numerose risorgive e corsi d'acqua.

Il territorio è compreso tra l'alveo del Piave ad ovest e il confine regionale ad est; è delimitato a sud dal limite inferiore della fascia delle risorgive e a nord dalla S.S. 13 Pontebbana, estendendosi in prossimità del confine regionale a nord della statale stessa.

Frammentazione: Profilo C (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

La parte nord dell'areea oggetto della ricognizione fa parte dell'alta pianura antica, ghiaiosa e calcarea, costituita da conoidi fluvioglaciali e da conoidi e terrazzi dei fiumi alpini. A nord-est si trovano le superfici antiche del Piave, a ovest le superfici recenti del conoide del Piave, mentre a nord-ovest sono presenti depressioni di interconoide con depositi fini derivanti da rocce di origine sedimentaria poggiati su depositi ghiaiosi dei fiumi alpini. La parte sud è compresa nella bassa pianura antica e recente, calcarea, a valle della linea delle risorgive, dove si trovano la pianura modale del Piave; a sud-est le aree depresse nella parte alta della pianura alluvionale del Piave e l'area di transizione tra alta e bassa pianura e dossi fluviali del Piave. In corrispondenza dei fiumi principali, Livenza e Monticano, sono inoltre presenti le piane di divagazione dei corsi d'acqua con depositi derivanti da rocce di origine sedimentaria.

L'idrologia dell'areea oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza della fascia delle risorgive, con due corsi d'acqua principali, il Monticano e il Livenza (il più importante fiume di risorgiva carsica della regione), che ne delimita in parte i confini dell'areea oggetto della ricognizione, e da una serie di fossi, canali, torrenti e rii a questi associati.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione di maggior pregio naturalistico è rappresentata da saliceti e formazioni riparie lungo i corsi d'acqua e di querco-carpineto planiziale (nei boschi di Gaiarine e di Basalghelle). Nel territorio si rileva anche la presenza di siepi campestri, composte da cenosi tipiche della pianura veneta, che delimitano appezzamenti di medie e piccole dimensioni, prati umidi e zone umide.

L'areea oggetto della ricognizione è caratterizzata da una forte presenza di vigneti, coltivati per la maggior parte in forma intensiva.

### Insediamenti e infrastrutture

Il territorio tra Piave e Livenza è stato per molto tempo caratterizzato dalla presenza dei Romani, ma l'impianto urbanistico e il disegno agrario, organizzati secondo il caratteristico agro centuriato, sono pressoché scomparsi. Le poche testimonianze dell'epoca romana che ancor oggi permangono sono il tracciato della strada romana Postumia e i resti archeologici di Oderzo (*Opitergium*).

Molto più strutturata in questo territorio è la presenza di disegni insediativi e paesaggi agrari di età veneziana. La politica agraria della Serenissima ha lasciato un'eredità di vitale importanza per il disegno del paesaggio agrario di queste terre (opere di bonifica, ville venete, aziende agricole con le abitazioni rurali dei contadini e braccianti), ma anche per gli insediamenti. Lo sviluppo dei centri è avvenuto lungo gli assi viari principali all'incrocio con strade secondarie, lungo le quali si



*Prà dei Gai durante una esondazione (LDG)*



*Centro storico di Oderzo (LDG)*



*Vigneti (LDG)*

## da segnalare

- *i sistemi fluviali del Monticano e Livenza;*
- *il bacino golenale di Prà dei Gai e della Radicella;*
- *i Palù di Cimavilla;*
- *le Grave di Negrisia;*
- *i boschi planiziali di Gaiarine e Basalghelle;*
- *la rete idrografica e sistema delle risorgive;*
- *il sistema delle ville e dei parchi legate ai corsi d'acqua di risorgiva;*
- *il centro storico di Portobuffolè;*
- *la città archeologica di Oderzo;*
- *la strada romana Postumia;*
- *la chiesa dei Templari di Ormelle.*



*Infrastrutture - strada provinciale (LDG)*



*Valori - Portobuffolè (LDG)*

insediano funzioni di primaria importanza per la vita del paese (piazza, chiesa, municipio).

In misura più rara alcuni centri sorgono lungo i corsi d'acqua, usati un tempo come vie di trasporto; tali insediamenti presentano elementi di maggiore rigore insediativo.

Il sistema insediativo che ha preso forma negli ultimi decenni, rendendo sempre meno riconoscibile l'originaria identità di questi luoghi, è caratterizzato dal fenomeno dell'edificazione diffusa e dell'edificazione lineare lungo le principali arterie stradali, che ne segnano le direzioni preferenziali. Tale fenomeno risulta maggiormente evidente e complesso lungo la S.S. 13 Pontebbana che, in pochi anni, ha visto svilupparsi un "continuum insediativo", sia di tipo residenziale che di tipo commerciale e produttivo, con rilevanti problemi funzionali dal punto di vista infrastrutturale ed ambientale.

Un sistema simile, anche se meno complesso, è quello sorto intorno alla strada Postumia lungo l'asse Treviso – Oderzo – Motta di Livenza. Sistemi ad urbanizzazione lineare di minor dimensione, ma comunque diffusi sul territorio, sono quelli sorti lungo l'asse Ponte della Priula – Vazzola – Gaiarine in direzione est – ovest e lungo gli assi Conegliano – Oderzo e Santa Lucia – Oderzo in direzione nord – sud.

I centri urbani di maggior rilevanza sono Conegliano a nord e Oderzo a sud. Oderzo tuttora riveste il ruolo di centro polarizzatore per l'intorno: su di esso convergono le principali direttrici provenienti da Conegliano, Treviso e San Donà che radialmente si dipartono anche verso il limitrofo territorio friulano.

Le principali infrastrutture viarie presenti sul territorio oggetto della ricognizione sono l'autostrada A27 Venezia–Belluno, l'autostrada A28 Portogruaro–Conegliano, la S.S. 13 Pontebbana e la S.R. 53 Postumia.

L'area oggetto della ricognizione è interessata, a nord, dall'attraversamento del tratto ferroviario Venezia-Udine e marginalmente, a sud, dal tratto Treviso-Portogruaro.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Dal punto di vista naturalistico-ambientale l'areea oggetto della ricognizione risulta poco diversificata nel complesso, a causa di una mancata varietà del paesaggio e dell'uso del suolo; il territorio comunque, se confrontato con quello compreso negli altri ambiti di pianura, presenta un valore apprezzabile e soprattutto buone potenzialità. La parte dell'areea oggetto della ricognizione maggiormente interessante dal punto di vista ecologico quella a sud-est, dove si trovano appezzamenti agricoli di medie dimensioni e una buona presenza di siepi. In tutto il territorio è estremamente sviluppata la coltivazione della vite, normalmente a carattere estensivo.

Dimostrano una certa rilevanza naturalistica l'ambito fluviale del Livenza e il corso inferiore del Monticano, i Prà dei Gai e della Radicella, i Palù di Cimavilla e le grave di Negrisia.

L'ambito fluviale Livenza e del Monticano conservano un sistema di popolamenti fluviali, tipici di acque lente, con vegetazione varia e propria degli ambienti umidi. Vi si trovano infatti cariceti, canneti ad alofite e boschetti ripariali. Oltre ai corsi d'acqua gli ambienti di maggior valore sono le golene fluviali, i prati stabili, i prati umidi e le superfici agricole con destinazione diversificata.



*Valori - fiume Monticano (LDG)*

Prà dei Gai e della Radicella è una delle poche aree planiziali in cui è conservata la naturale mobilità delle forme fluviali; nell'area infatti sono presenti meandri e golene ed è rilevante la presenza di prati prolifiti da sfalcio, alcuni dei quali interessati periodicamente dalle esondazioni del Livenza.

Oltre ai prati umidi con presenza di specie tipiche (molineti), nell'area si trovano anche prati asciutti, un tempo molto più diffusi negli ambienti rurali della media pianura veneta.

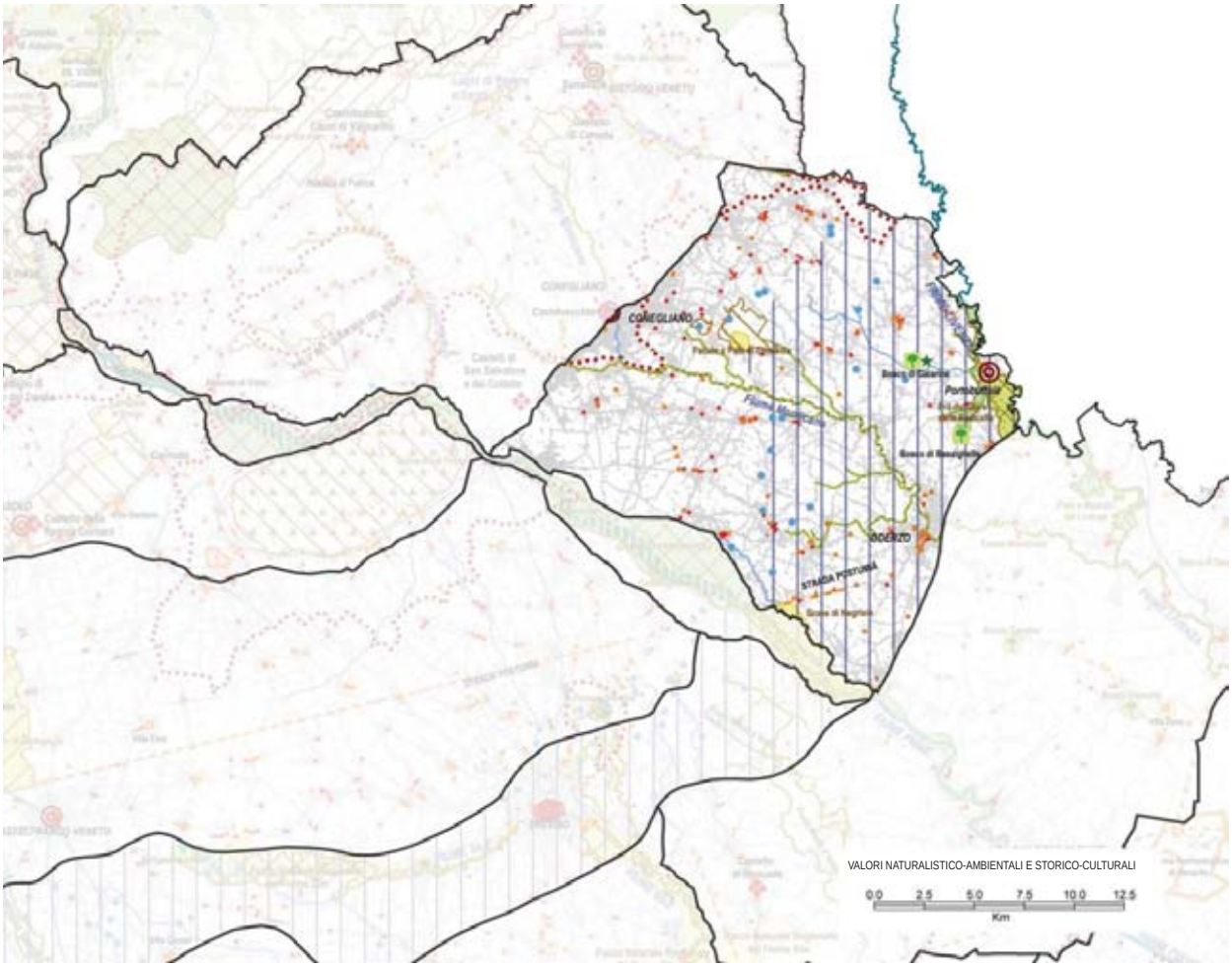
I Palù di Cimavilla, inseriti nella campagna veneta dell'alta pianura, dimostrano i caratteri paesaggistici e ambientali propri di queste aree, un tempo molto presenti. Derivante dell'invasamento di ex cave di argilla, la palude, con l'annesso boschetto di pioppeto-saliceto, è un biotopo di grande importanza caratterizzato dalla presenza di diversi corsi d'acqua e canali di risorgiva, con risorgive "a polla", e una interessante dotazione floristica sommersa. Nell'area si trovano prati umidi con una buona diversità vegetazionale e siepi alberate costituenti un sistema di "foresta reticolare" identificabile con vegetazione tipo querco-carpineto boreoitalico, presente nel territorio veneto in forma dispersa e relittuale.

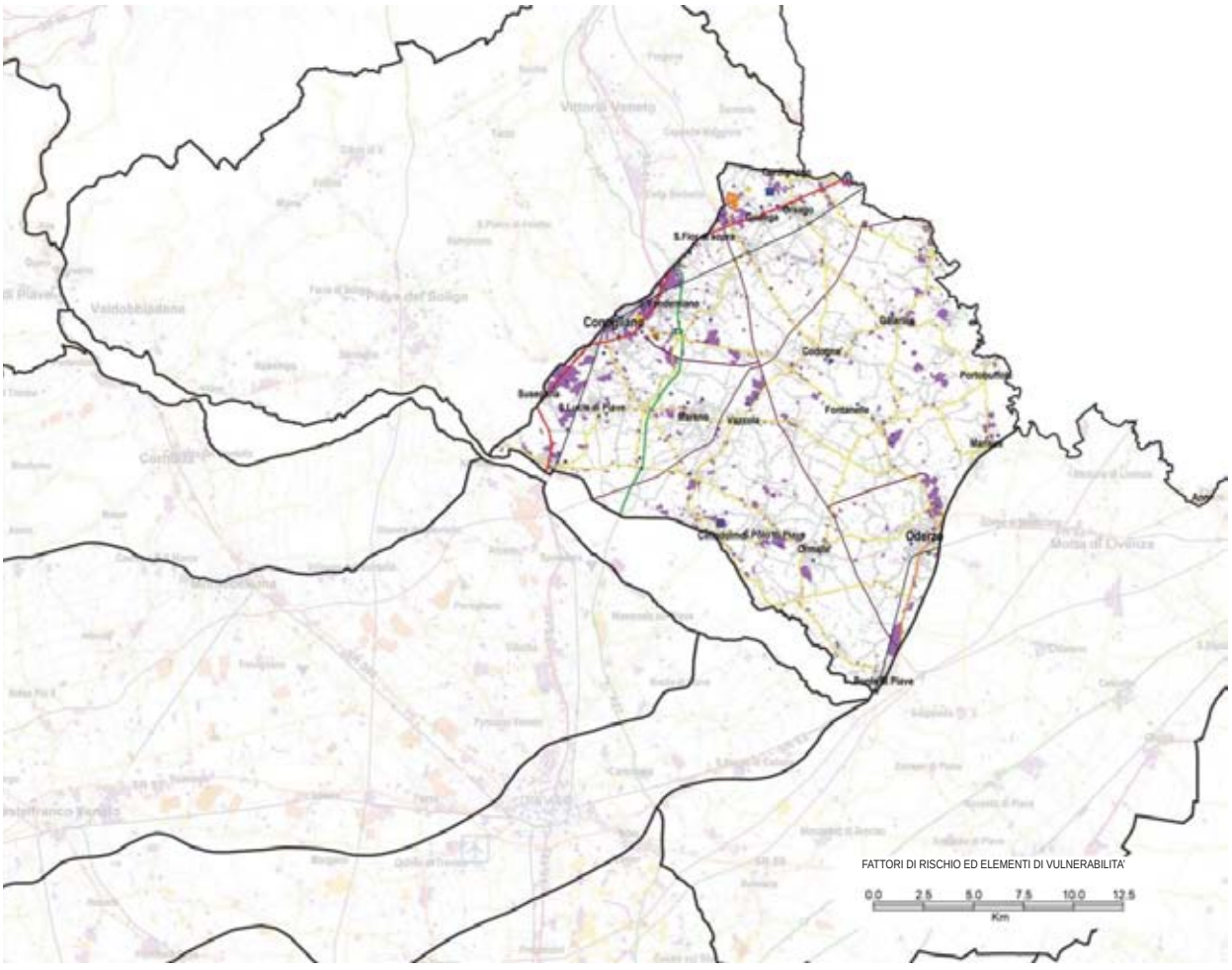
Le grave di Negrisia consistono in un ambiente di grava fluviale in cui sono riscontrabili isole fluviali, con diverso grado di colonizzazione vegetale, distese di grave nude, langhe e prati spondali. L'ambiente floristico è vario, grazie alla compresenza di specie igrofile, xerofile, mesofile e alla discesa di elementi sotto quota qui insediati grazie al microclima e alla presenza di detriti calcarei dolomitici.

Sono infine da segnalare due frammenti residuali di boschi planiziali di piccole dimensioni, il Bosco di Gaiarine e il Bosco di Basalghelle, che possono comunque esprimere un buon valore ecologico-funzionale se ampliati e connessi tra loro e con il territorio circostante, per contrastare il loro isolamento e attivare una ricomposizione del paesaggio agrario tipico.

Dal punto di vista storico-culturale è da segnalare la permanenza sul territorio di alcuni elementi di interesse storico-testimoniale legati alla presenza dei romani prima e dei veneziani poi. La strada Postumia e i resti archeologici di Oderzo (*Opitergium*) sono le poche testimonianze dell'epoca romana che ancor oggi permangono.

La città di Oderzo, che fu Municipio Romano, conserva oggi poche tracce visibili dell'insediamento risalente a tale periodo, pressoché integralmente sostituito in epoca medioevale, ma nel centro storico, sotto i palazzi e la piazza costruiti in epoca recente, sono stati portati alla luce antiche testimonianze di quel periodo.


CONEGLIANO
ODERZO
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Conegliano
Oderzo
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - vigneto a “belussi”, Gaiarine (LDG)*



*Vulnerabilità - seminativo in area golenale (fiume Livenza) (LDG)*



*Valori - chiesa dei Templari (LDG)*



*Fattori di rischio - insediamenti industriali (LDG)*



*Valori - Portogruaro (MG)*

Per la sua conformazione, ed in parte anche per la buona conservazione, spicca il centro storico di Portobuffolè, antico centro romano, conosciuto con il nome di Settimo (*ad septimum milium* da *Opitergium*), divenuto in seguito importante centro medioevale fortificato sorto lungo le rive del Livenza.

La presenza veneziana è riconoscibile nella persistenza di alcune ville venete e nella permanenza di alcuni elementi propri del disegno del paesaggio agrario.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Le aree in cui si riscontra una maggiore integrità ecosistemica e paesaggistica sono il Prà dei Gai e della Radicella, le grave di Negrisia, i Palù di Cimavilla e l'ambito fluviale del Livenza e corso inferiore del Monticano. Anche al di fuori dei perimetri delle aree protette, e in particolare nella parte più occidentale dell'areea oggetto della ricognizione, è comunque presente un paesaggio diversificato che conserva buoni caratteri ecologico-funzionali con una bassa frammentazione ecosistemica.

L'area oggetto della ricognizione manifesta grande valore e integrità potenziali e latenti che possono essere espressi a seguito dell'attuazione di politiche e azioni che mirano allo sviluppo e all'aumento dell'ecodiversità e dei sistemi di connessione ecologica.

Anche gli elementi di interesse storico-testimoniali presenti sono di rilevante interesse. Si rileva lo stato di buona conservazione dei centri storici di Portobuffolè, di Oderzo e di Conegliano, cui si affianca il sistema dei centri storici minori, testimonianza del disegno del paesaggio impresso dai Veneziani in questo territorio. Significativa è la presenza nell'areea oggetto della ricognizione del sistema delle ville legate ai corsi d'acqua e dei manufatti idraulici di interesse testimoniale.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Dal punto di vista insediativo le principali vulnerabilità del territorio sono legate all'eccessivo carico antropico, al consumo di territorio e alla sua impermeabilizzazione, e all'espansione spesso disordinata degli insediamenti; dal punto di vista ambientale le principali vulnerabilità sono legate all'inquinamento, soprattutto connesso al traffico veicolare, all'impoverimento di alcune pratiche agricole dovute a cambi di assetto colturale, a pratiche agro-forestali non idonee, come il disboscamento senza reimpianto o la rimozione di siepi e boschetti, ed alla modifica delle condizioni idrauliche.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione presenta i caratteri di un territorio in evoluzione dove alla presenza di elementi propri dell'organizzazione rurale tradizionale, costituita da campi chiusi delimitati con fossati e siepi campestri e insediamenti ad essi correlati si affianca una dinamicità insediativa che ha portato negli ultimi decenni a uno sviluppo spesso disordinato, con frammistione di destinazioni d'uso residenziali e produttive, che ha reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale. Risulta di primaria importanza pertanto intervenire con misure di riqualificazione del sistema insediativo e di salvaguardia del territorio rurale tradizionale soprattutto dall'introduzione di pratiche agricole a carattere intensivo, tra cui i vigneti.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare i sistemi fluviali del Livenza e Monticano e le grave di Negrisia

3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, e in particolare nei tratti maggiormente compromessi del Monticano

**4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati**

4a. Scoraggiare interventi ed attività antropiche che contrastino con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive, anche nell'area che si trova a monte della fascia delle risorgive, zona di ricarica della falda

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**

5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico tipiche dei paesaggi veneti, in particolare i Palù di Cimavilla

5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide, e in particolare Prà dei Gai e della Radicella, Palù di Cimavilla

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**

8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture

8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi.

8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura"

8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", in particolare vigneto, di trasformazione sul posto dei prodotti e vendita diretta (filiere corte)

**9. Diversità del paesaggio agrario**

9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale, anche residuali, che compongono il paesaggio agrario, ed in particolare nelle campagne opitergine dove sono ancora riconoscibili

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**

14a. Salvaguardare l'integrità della copertura forestale esistente, in particolare i boschi di Gaiarine e Baselghelle, e promuovere l'impianto di nuove formazioni autoctone

14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua, ed in particolare lungo Livenza e Monticano, e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**

15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono, in particolare i vigneti a "belussi", e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**

21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane

21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**

22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**

24a. Salvaguardare il valore storico-culturale della città murata di Portobuffolè ed il centro storico di Oderzo di interesse storico-testimoniale tra cui il tratto di strada romana e la Chiesa dei Templari di Ormelle

24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari

24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto

24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**

26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato

26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori

26c. Incoraggiare l'impiego di soluzioni insediative ed edilizie indirizzate verso un positivo ed equilibrato rapporto con il contesto e verso una riduzione degli effetti di frammentazione

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**

27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**

31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo ed al fruitore

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**

32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**

35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione

35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**

38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio

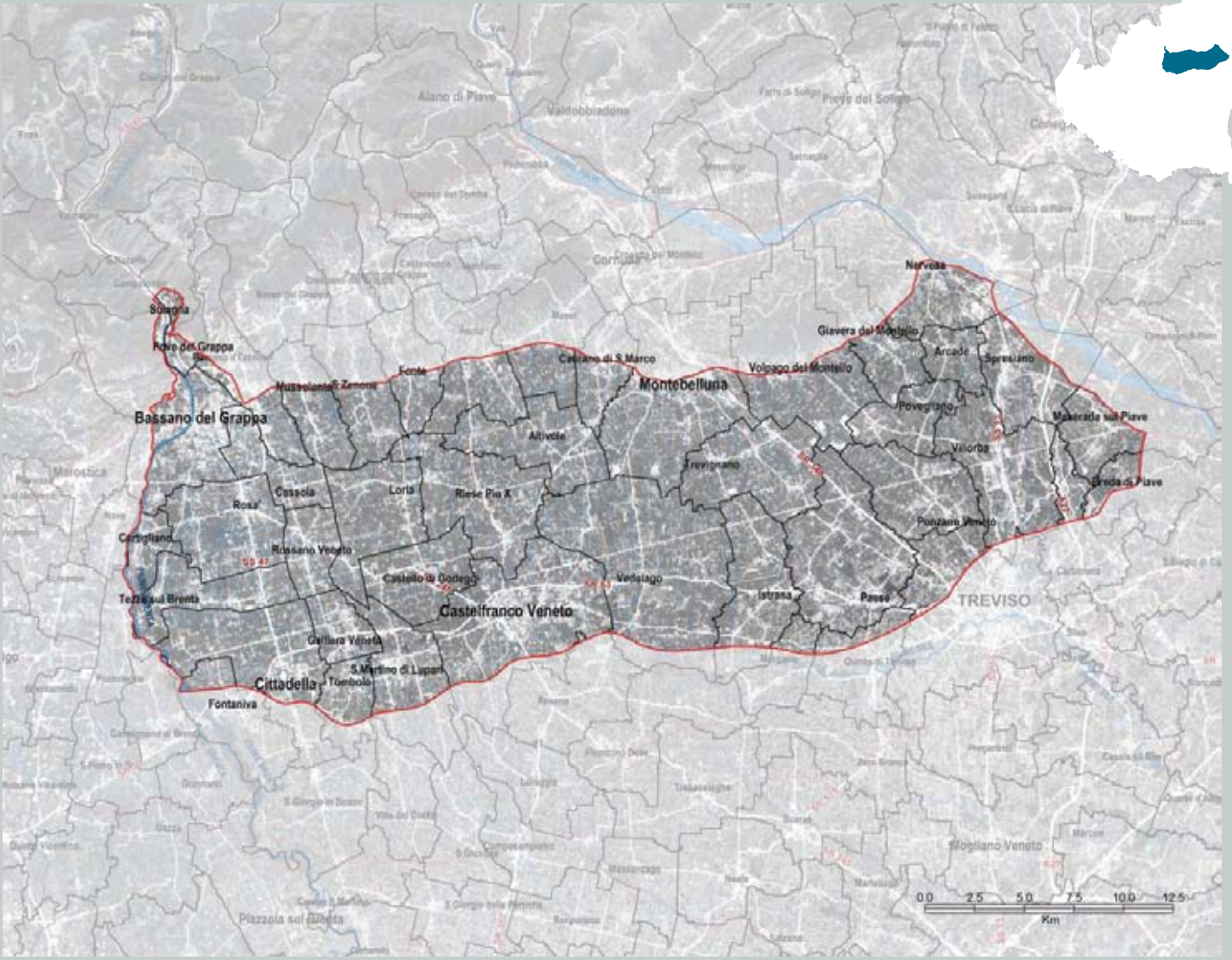
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali, e la creazione di parchi agroalimentari (opitergino-mottese)






*Insediamenti diffusi della pianura (FBSR)*

# ALTA PIANURA TRA BRENTA E PIAVE



## Identificazione generale

Paesaggio di alta pianura.

L'area oggetto della ricognizione interessa il territorio pianeggiante compreso tra l'alveo del Piave a est e quello del Brenta a ovest. Delimitata a nord dal margine delle colline trevigiane, l'area oggetto della ricognizione si estende da Bassano fino alle porte di Treviso, arrivando a sud fino al limite settentrionale della fascia delle risorgive.

Frammentazione: Profilo C (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è inserita, in prevalenza, tra l'alta pianura antica, ghiaiosa, costituita da conoidi fluvioglaciali localmente terrazzati creati dai fiumi Piave, Soligo e Brenta, e l'alta pianura recente, ghiaiosa e calcarea, costituita da conoidi e terrazzi dei fiumi alpini e secondariamente da piane alluvionali dei torrenti prealpini.

Il suolo in questa parte si presenta quindi in forma di ghiaie e sabbie estremamente calcaree fatta eccezione per il territorio dell'alveo del fiume Musone costituito invece da limi e argille scarsamente calcarei.

Dal punto di vista idrografico l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza del Fiume Brenta, a ovest, e dai torrenti Avenale, Musone, Giavera. Verso ovest l'area oggetto della ricognizione arriva a lambire le golene del fiume Piave, che costituisce però un'area oggetto della ricognizione a se stante.

Di grande importanza per il reticolo idrografico dell'area è la presenza del sistema storico di derivazione delle acque del Piave, che si articola attorno ad alcuni canali principali, come la Brentella, la Piavesella e il Canale della Vittoria.

### Vegetazione e uso del suolo

La copertura vegetale del suolo è costituita prevalentemente da seminativi, accompagnati da siepi campestri, lungo i canali e le canaline di irrigazione. Lungo i corsi d'acqua principali si incontrano saliceti e formazioni riparie, estese soprattutto nelle aree golenali del fiume Brenta. Sono presenti piccoli lembi di boschi planiziali a querco-carpineto e una ampia area con presenza di prato stabile.

Da segnalare la presenza di numerose cave di ghiaia e sabbia, in parte tuttora in uso ed in parte abbandonate e/o in corso di rinaturalizzazione.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione presenta una caratteristica struttura policentrica, caratterizzata dalla presenza di alcune città medio-grandi come Bassano a ovest, Montebelluna a est, Cittadella e Castelfranco nella parte meridionale. Le città maggiori sono accompagnate da una costellazione di centri medi e minori che si organizzano su un tessuto insediativo sparso di lunga tradizione storica, oggi fortemente urbanizzato. L'area oggetto della ricognizione condivide infatti con quelli adiacenti di pianura i caratteri propri della città diffusa, ove agli insediamenti residenziali sono frammisti quelli produttivo-artigianali, entrambi per lo più connotati da scarso valore edilizio-architettonico.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dal passaggio di strade di grande importanza per l'intero territorio regionale: la S.R. 53 Postumia, che attraversa l'area oggetto della ricognizione in direzione est-ovest, collegando Treviso a Cittadella,



*Valori - testimonianze insediative di epoca preistorica (sito archologico "Le Motte") (FBSR)*



*"Ponte degli Alpini" Bassano (concorso fotografico, MC)*



*Valori - fiume Giavera (LDG)*

## da segnalare

- *le Fontane Bianche di Lancenigo;*
- *i Prai di Castello di Godego;*
- *il sistema delle grave e zone umide del Brenta;*
- *il sistema storico delle opere irrigue;*
- *i lacerti del paesaggio della piantata di vite;*
- *il sistema delle cave senili di Vedelago;*
- *l'asse di interesse archeologico della Via Postumia;*
- *il sistema delle città murate di Castelfranco, Cittadella e Bassano;*
- *il sistema delle ville del Trevigiano e delle ville di Andrea Palladio: Villa Emo a Fanzolo, Villa Angarano a Bassano;*
- *il sistema degli opifici di interesse storico-testimoniale;*
- *la tomba Brion di Carlo Scarpa ad Altivole.*



*Seminativi (FBSR)*

e, in direzione nord-sud, la S.S. 13 Pontebbana, da Treviso verso Conegliano, la S.R. 348 Feltrina, da Treviso verso Feltre, la S.R. 245 Castellana, da Castelfranco verso Bassano e la S.S. 47 Valsugana, da Cittadella verso Bassano. L'area oggetto della ricognizione è attraversata, nella porzione più a est, dall'asse autostradale A27 d'Alemagna ed è interessata dall'attraversamento dei tratti ferroviari Venezia–Udine, Treviso–Feltre, Treviso–Vicenza, Bassano–Venezia.

Lo sviluppo tumultuoso degli ultimi decenni ha privilegiato le direttrici di collegamento, densificando la struttura territoriale sia in termini insediativi che logistico-infrastrutturali. Sono mutate così in parte le funzioni e le relazioni tra i centri maggiori: Bassano, da luogo di convergenza dell'economia montana e di pianura, ha progressivamente trasformato la sua vocazione di centro di scambio a favore di un processo d'industrializzazione che ha spostato verso sud il baricentro delle sue relazioni.

Al tempo stesso i centri di Cittadella e Castelfranco, oltre a mantenere le storiche relazioni rispettivamente con Padova e Treviso, si sono affermati come sistemi di cerniera tra l'alta pianura e l'area metropolitana policentrica.

L'espansione insediativa è evidente anche nel sistema di relazioni da Cittadella verso Treviso lungo la strada Postumia, e da Treviso verso Conegliano lungo la strada Pontebbana.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico ed ecosistemico dell'area oggetto della ricognizione è ridotto a causa della massiccia antropizzazione ed è espresso essenzialmente dalla presenza di diverse aree tutelate ed inserite nella Rete Natura 2000. A quest'ultima appartengono le Fontane Bianche di Lancenigo, individuate anche come geosito, i Prai di Castello di Godego, ed una parte delle grave e zone umide del Brenta.

La zona delle Fontane Bianche di Lancenigo è un'area umida, ricca di risorgive, con presenza di polle di risorgiva che alimentano il fiume Melma, affluente più a valle del fiume Piave. In quest'area si è instaurata la flora erbacea tipica delle zone umide accompagnata dalla tipica vegetazione ripariale.

I Prai di Castello di Godego, di grande importanza naturalistica ed ecosistemica, costituiscono un paesaggio agrario tradizionale caratterizzato da ampi prati stabili e fitte alberature, siepi e campi chiusi, attraversato da diversi corsi d'acqua, il principale dei quali è il Musone. La presenza di aree in cui spesso ristagna l'acqua e la natura argillosa dei suoli permettono la presenza di specie vegetali di particolare importanza ed un buon equilibrio tra naturalità e utilizzo agricolo consente il mantenimento di una buona diversità e ricchezza floristica e di tipi vegetazionali.

Le grave e zone umide del Brenta, ambiente fluviale che comprende greti, aree golenali, meandri morti, steppe fluviali, saliceti riparali ed estesi boschi idrofili, costituiscono un complesso di habitat importante per specie ornitiche rare e localizzate e un'area di importantissima connessione ecosistemica.

Si rileva l'esistenza di un sistema di cave senili, alcune con buone qualità naturalistico-ambientali, localizzato, prevalentemente in comune di Vedelago, in prossimità dell'asse di sviluppo viario e insediativo Treviso-Castelfranco.

Abitato fin da tempi remoti, il territorio assume la sua configurazione attuale in epoca romana, quando viene attraversato dall'asse portante costituito dalla consolare Via Postumia e interessato da estese sistemazioni agrarie. Insediata con continuità durante tutto il Medioevo, questa fascia di alta pianura, un tempo centro di irradiazione del potere imperiale (Ezzelino e i Da Romano), diventa terreno di affermazione del potere dei diversi comuni cittadini che estendono fino a qui il loro dominio (Padova, Vicenza, Treviso), fino alla loro conquista da parte della Serenissima. In epoca moderna in questo territorio si concentrano molti degli investimenti fondiari dei patrizi veneziani, che sapranno sfruttarlo dal punto di vista agricolo, anche grazie alle opere di irrigazione.

Ricca di acque e dell'energia da esse portata, l'area oggetto della ricognizione è sempre stata caratterizzata dalla presenza di un esteso e articolato sistema di attività proto-industriali (magli, fucine, mulini, folli, ecc.). Questa presenza diffusa è stata propizia per il successivo sviluppo industriale, che ha toccato i suoi vertici in quest'area nell'ultimo decennio del Novecento, con lo sviluppo e l'affermazione di alcuni distretti produttivi di grande importanza economica.

Nonostante lo sviluppo tumultuoso il territorio conserva molti segni del suo passato. In gran parte dell'area oggetto della ricognizione è infatti leggibile la presenza della centuriazione romana, che definisce uno schema di aggregazione degli abitati costituito dal nucleo urbano organizzato sull'incrocio di assi ortogonali. La centuriazione è ben riconoscibile nella fascia di pianura compresa tra Bassano, Cittadella e Camposampiero (ovest dell'area oggetto della ricognizione), in parte nell'area posta tra i Comuni di Caerano San Marco, Montebelluna, Altivole, Vedelago e Zero Branco (fascia centrale), mentre è quasi completamente scomparsa nella zona nord di Treviso, a causa delle grandi inondazioni che nel IV secolo dispersero ogni tracciato superficiale di organizzazione poderale. L'asse viario consolare dalla Via Postumia è a tutt'oggi una strada provinciale.

Nella parte occidentale dell'area oggetto della ricognizione importanti sono i centri fortificati di Cittadella e Castelfranco, sorti, a partire dalla fine del secolo XII, con funzioni difensive, ma determinanti poi anche per la loro funzione di appropriazione della campagna. Sorti in corrispondenza di due nodi della maglia regolare dell'agro centuriato, essi furono eretti a difesa dei territori di Padova e Treviso, al di qua ed al di là del Musone, in un punto in cui convergono i confini dei tre comuni di Treviso, Padova e Vicenza.

Più a nord si impone la città di Bassano, la cui posizione geografica è emblematica per opportunità strategica e razionalità urbanistica, posto com'è tra le sponde rocciose dove sorge il castello e il piano dolcemente inclinato verso sud, sulla cui direttrice l'organismo urbano ha seguito un modello di sviluppo che ha visto la formazione di recinti murari e borghi.

All'interno di questa complessa trama insediativa consolidatasi in epoca medievale è frequente la presenza di ville venete, alcune delle quali attribuite a Palladio stesso, che si inseriscono nel territorio a partire dal Cinquecento, per poi trasformarsi in sistema solo nel Settecento, diventando occasione di sviluppo di nuovi nuclei di crescita.

Assai significativo per la storia di questo territorio è il sistema delle opere irrigue che, con la derivazione delle acque del



*Valori - Andrea Palladio: VIlla Emo, Fanzolo (SM)*



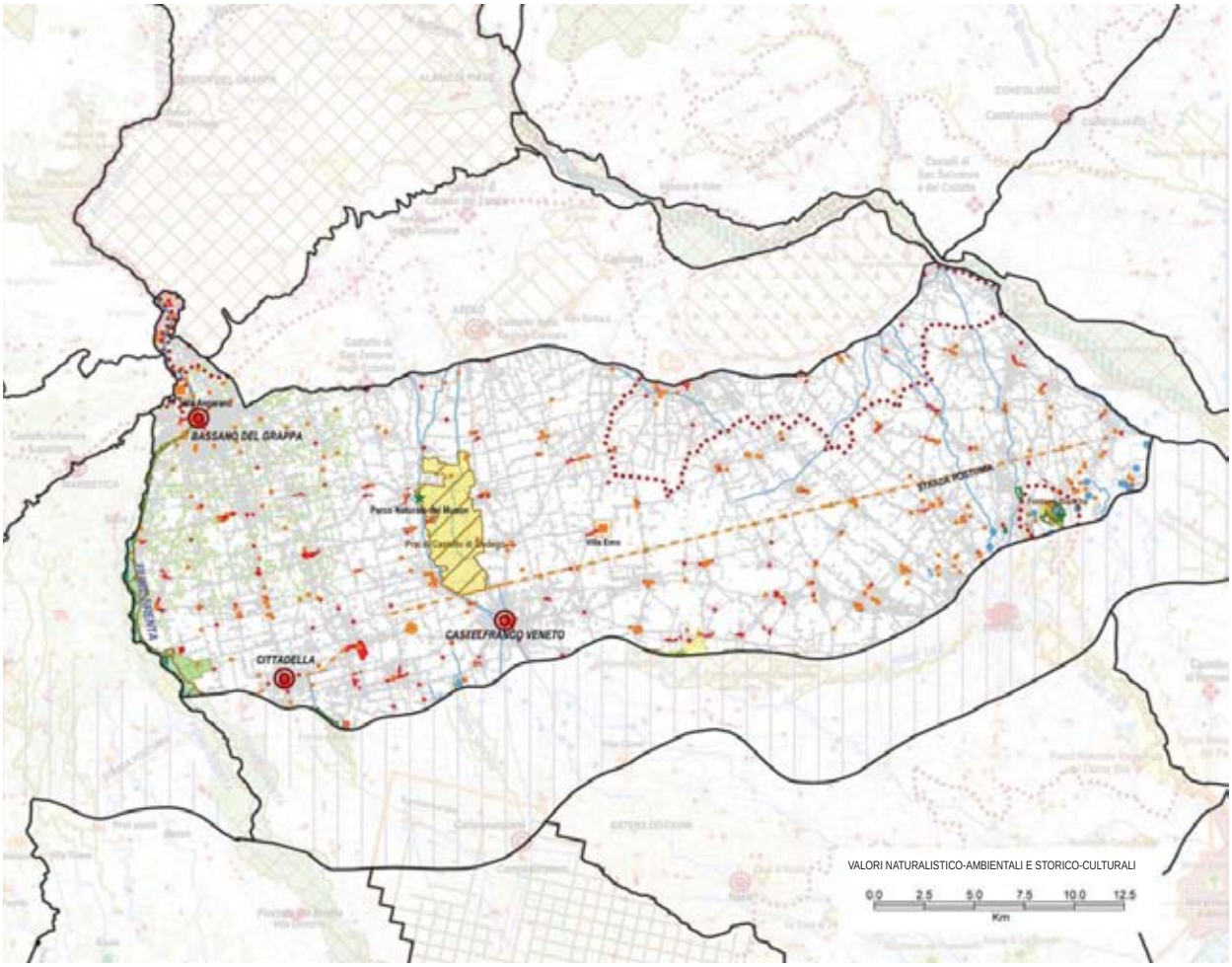
*Valori - Andrea Palladio: Villa Angarano, Bassano (SM)*

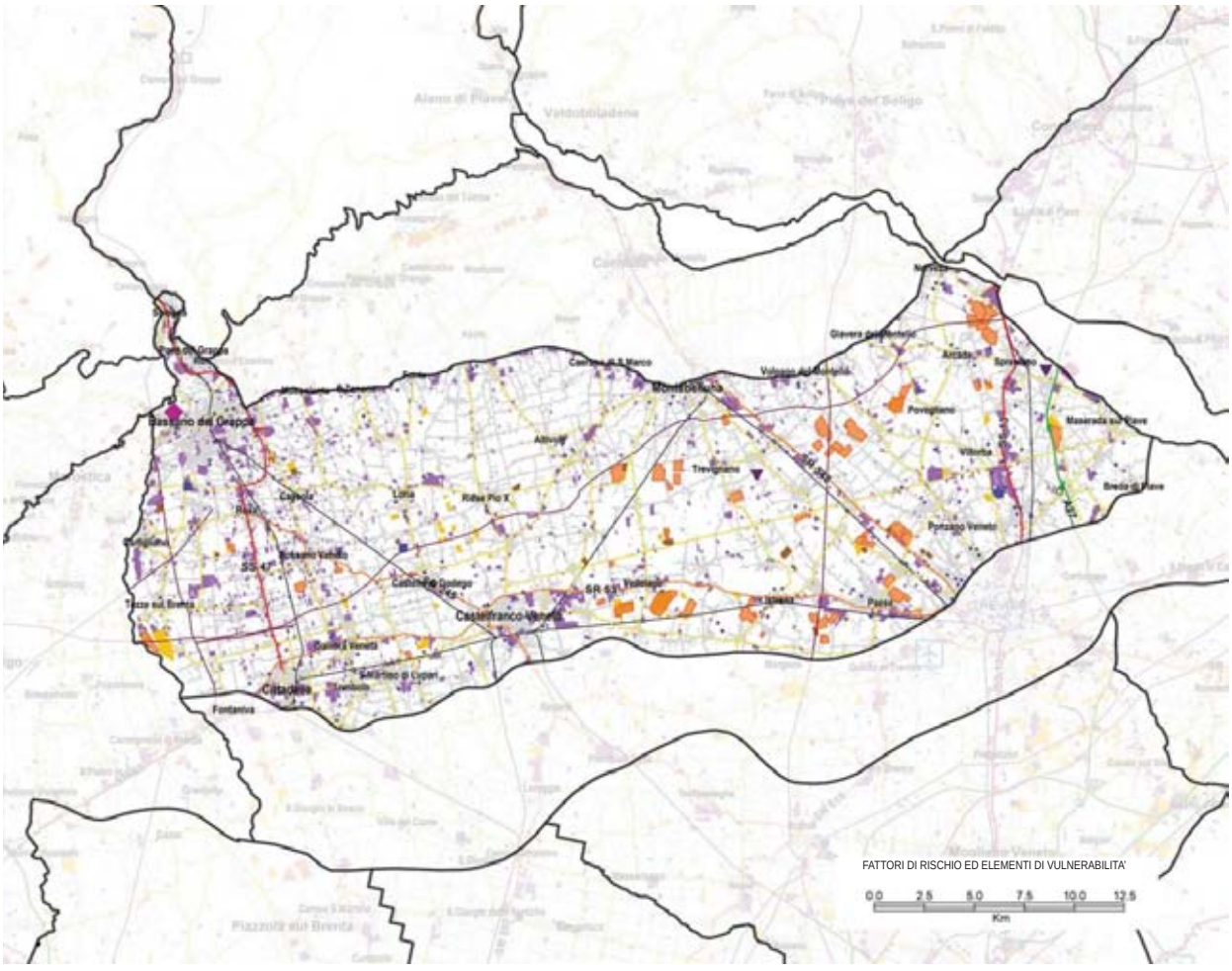


*Contesto di villa palladiana - Villa Emo, Fanzolo*



*Contesto di villa palladiana - Villa Angarano, Bassano*


BASSANO DEL GRAPPA
CASTELFRANCO VENETO
CITTADELLA
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Bassano del Grappa
Castelfranco Veneto
Cittadella
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Fattori di rischio - compromissione dei contesti paesaggistici delle ville venete (le peschiere di villa Emo attraversate da una nuova infrastruttura) (FBSR)*

Piave tramite il canale Brentella a partire dal Quattrocento o di altre rogge dal Brenta, ha consentito sia l'intensificazione delle colture che la diffusione stessa del "paesaggio palladiano".

Si segnala infine la permanenza di alcuni lacerti del paesaggio della piantata di vite e della presenza di gelsi, un tempo coinvolti nell'allevamento familiare di bachi da seta.

## Dinamiche di trasformazione



### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'area oggetto della ricognizione presenta alcune aree (Fontane Bianche di Lancenigo, Prai di Castello di Godego e Grave e zone umide del Brenta) in cui si riscontra una buona integrità ecosistemica e paesaggistica, anche se queste costituiscono una sorta di oasi verdi, isolate in un paesaggio agrario semplificato e fortemente urbanizzato.



*Fattori di rischio - attività di cava (FBSR)*



*Valori - città murate (Castelfranco) (VE)*

L'urbanizzazione ha inoltre reso meno riconoscibile il sistema storico-insediativo tradizionale. La fascia centrale, direzione est-ovest, localizzata sull'asse cha da Treviso va verso Castelfranco e Cittadella, le aree poste lungo gli assi in direzione nord-sud (Treviso-Conegliano a est e Bassano-Padova a ovest), l'area compresa tra Cittadella, Castelfranco e Bassano sono state oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, che ha portato alla crescita di una città continua, dove sovente si riconoscono i caratteri insediativi della casualità, cui si associano identità poco caratterizzate e tra loro omologhe. Anche il sistema paesaggistico afferente le ville venete, con particolare riguardo a quelle di Palladio, è stato per lo più compromesso dallo sviluppo insediativo e infrastrutturale, decontestualizzando il manufatto dal sistema di relazioni originario. Si evidenzia infine l'intensa attività di escavazione che ha avuto luogo negli ultimi anni soprattutto nell'area compresa fra Montebelluna, Vedelago e il Fiume Piave.

I relitti del paesaggio agrario storico (siepi, filari, piantata di vite, gelsi) sono messi a repentaglio dai processi di razionalizzazione dell'agricoltura, primo fra tutti quello relativo all'irrigazione che sta sostituendo progressivamente il sistema a scorrimento. Il risparmio di acqua ottenuto andrebbe valutato assieme al rischio che l'eliminazione delle canaline di adduzione potrebbe provocare, cioè quello di una ulteriore semplificazione della trama agraria, con la perdita degli spazi di transizione tra i campi, che rappresentano oggi l'ultima resistenza alla totale frammentazione ecosistemica dell'area.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

I principali fattori di rischio sono rappresentati:

- dall'eccessivo carico antropico e dalla espansione degli insediamenti residenziali e in particolar modo dalla diffusione frammentaria delle attività produttive e artigianali;

- dal continuo potenziamento delle infrastrutture a servizio delle nuove espansioni;

- dalle attività di cava;

- dalle pratiche agricole intensive (eutrofizzazione, aggravata dall'intensificazione della zootecnia, percolazione di sostanze inquinanti in falda; semplificazione colturale).

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione si connota per la presenza dei caratteri propri della città diffusa, ove agli insediamenti residenziali sono frammisti quelli produttivo-artigianali, entrambi per lo più connotati da scarso valore edilizio-architettonico. La fascia centrale, direzione est-ovest, localizzata sull'asse cha da Treviso va verso Castelfranco e Cittadella, le aree poste lungo gli assi direzione nord-sud (Treviso-Conegliano ad est e Bassano-Padova a ovest), l'area compresa tra Cittadella, Castelfranco e Bassano sono state oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, che ha portato alla crescita di una città continua, dove sovente si riconoscono i caratteri insediativi della casualità, cui si associano identità poco caratterizzate e tra loro omologhe. Si rende pertanto necessario definire un modello di sviluppo sostenibile in grado di risolvere i fenomeni di crisi determinati dalle trasformazioni in atto.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare i sistemi fluviali del Brenta e dei torrenti Musone, Avenale e Giavera.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali e lacustri maggiormente artificializzati o degradati.

**4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati.**
4a. Scoraggiare interventi ed attività antropiche che contrastino con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive, in quanto territorio a monte della fascia delle risorgive e quindi di particolare importanza per la ricarica della falda, ed in particolare nell'area delle Fontane Bianche di Lancenigo.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide.**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico tipiche dei paesaggi veneti, in particolare quelle derivante dalle passate attività di cava, in seguito rinaturalizzate, presenti soprattutto nella zona a sud dell'ambito, e l'area delle grave e zone umide del Brenta.
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide (risaie, prati umidi, torbiere, palù, ecc.), ed in particolare i Prai di Castello di Godego.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi.
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari e promuovere l'uso di concimi naturali.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali, in particolare le piantate di vite, e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto dei prodotti e vendita diretta (filiere corte).

**9. Diversità del paesaggio agrario.**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario.
9c. Governare l'espansione delle colture a biomassa verso soluzioni innovative e sostenibili.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici.**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono, in particolare il sistema delle opere irrigue conseguenti la derivazione delle acque del Piave tramite il canale Brentella e di altre rogge.
15b. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture, in particolare nella parte ovest dell'ambito in cui si riconoscono ancora i caratteri della trama agraria storica della centuriazione recuperando il rapporto dell'edificato con il territorio agricolo.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione.**
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.

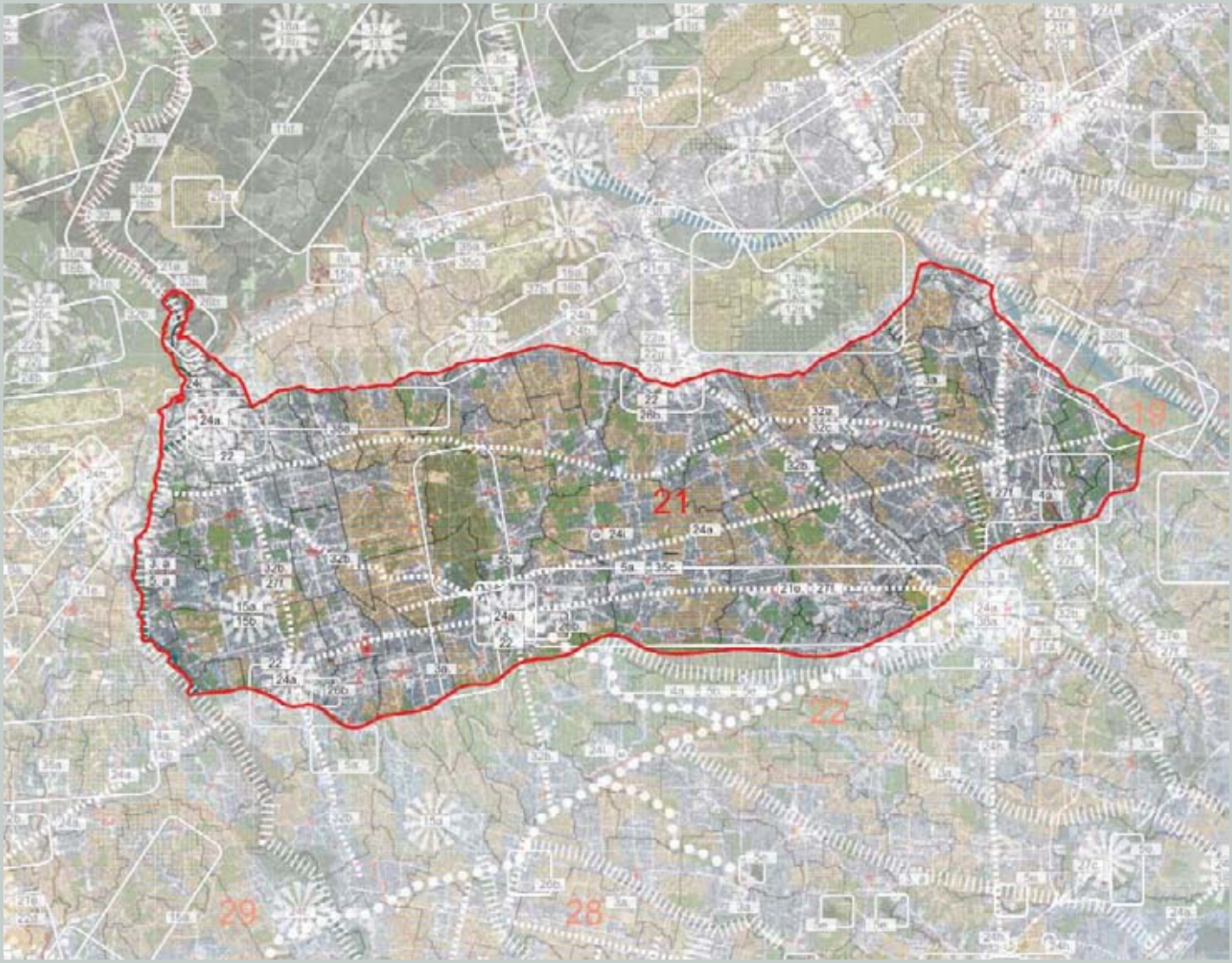
**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22e. Promuovere la riorganizzazione delle periferie urbane, dotandole di un adeguato "equipaggiamento paesistico" anche con funzione di compensazione ambientale e di integrazione della rete ecologica.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici.**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti, in particolare le città murate di Bassano, Cittadella e Castelfranco, e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, tra cui il sistema delle ville venete, dei manufatti idraulici e opifici, e la strada romana Postumia.
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio, Villa Emo a Fanzolo, Villa Angarano a Bassano, individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.
26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi.
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive (compresi gli allevamenti zootecnici intensivi), anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26f. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti delle aree produttive esistenti e indirizzare il progetto di quelle nuove verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato.
27d. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti dei parchi commerciali esistenti e indirizzare il progetto di quelli nuovi verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture.**
32a. Progettare i nuovi tracciati stradali, i caselli autostradali e le stazioni SFMR, nel rispetto dell'assetto territoriale e paesaggistico del contesto (trama agraria, contesti di villa, aree ed elementi di valore storico e naturalistico-ambientale, ecc.).
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento verde" delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche.**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica, in particolare nell'area di Vedelago.

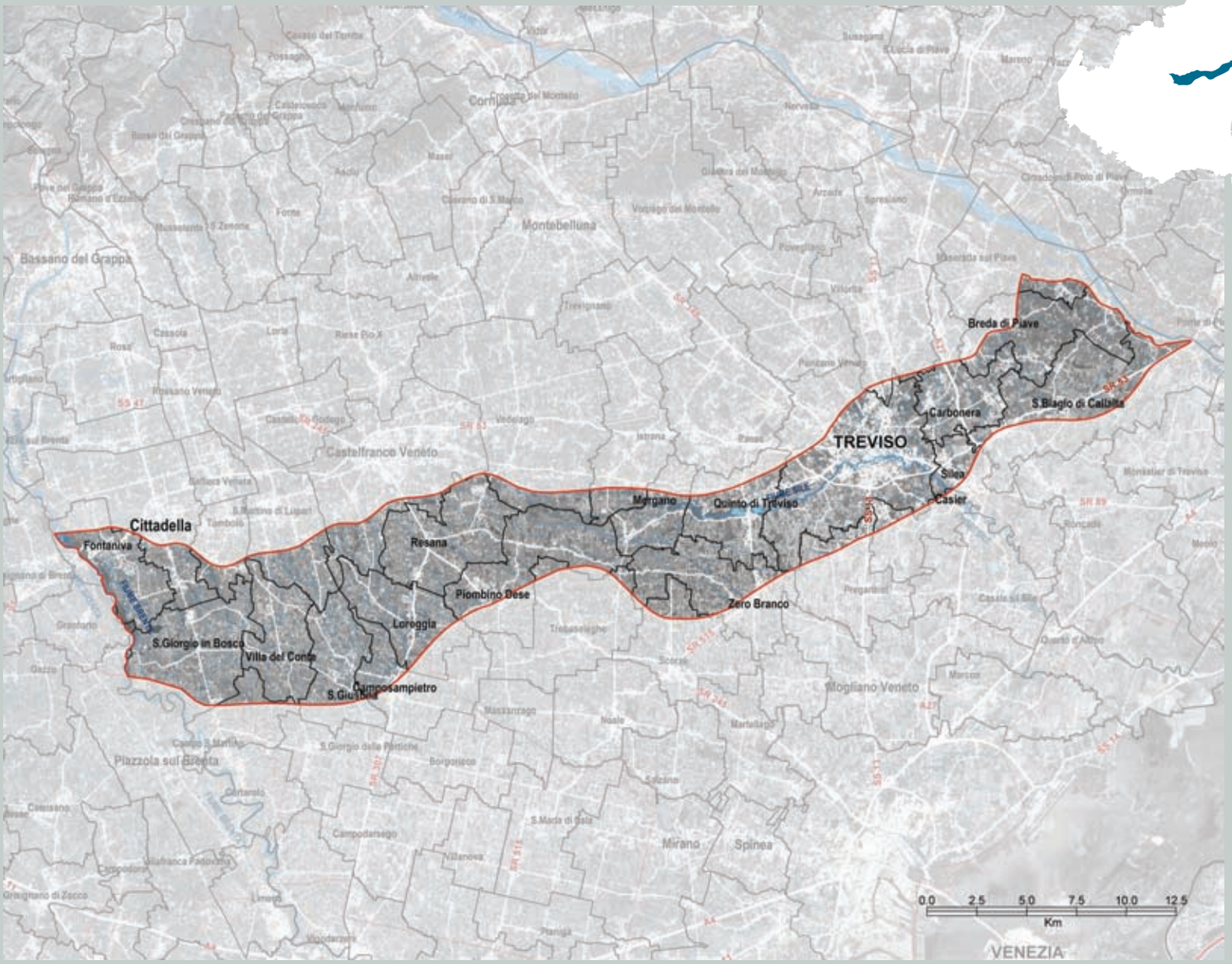
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e/o la creazione di parchi agroalimentari (Bassano del Grappa - Marostica - Asolo - Mason).






*Fiume Sile e pianura circostante (RdV)*

# FASCIA DELLE RISORGIVE TRA BRENTA E PIAVE



## Identificazione generale

Paesaggio di alta pianura.

L'area oggetto della ricognizione si estende sulla fascia delle risorgive compresa tra l'alveo del Piave a est e quello del Brenta a ovest e comprende al suo interno la città di Treviso.

Frammentazione: Profilo C (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione fa parte della bassa pianura antica, calcarea, a valle della linea delle risorgive, con modello deposizionale a dossi sabbiosi e piane alluvionali a depositi fini. Proprio per la sua composizione geomorfologica ha luogo in questo territorio il fenomeno delle risorgive: le acque sotterranee dell'alta pianura scorrono nella falda freatica e, all'incontro con i depositi argillosi ed impermeabili che compongono la bassa pianura, risalgono in superficie formando le polle sorgive.

Dal punto di vista idrografico quindi l'area oggetto della ricognizione è fortemente caratterizzata dalla presenza del sistema della fascia delle risorgive, del fiume Sile e della rete di corsi d'acqua di risorgiva, tra cui i fiumi Muson, Tergola, Storga, Meolo e Vallio. È da segnalare inoltre la presenza del fiume Brenta che delimita l'area oggetto della ricognizione ad ovest.

### Vegetazione e uso del suolo

Nell'area oggetto della ricognizione si incontra una notevole quantità di vegetazione di alto valore ambientale in diverse forme e associazioni, grazie alla alternanza di habitat diversificati e di grande pregio associati al paesaggio delle risorgive ed in particolare al sistema del fiume Sile.

Nell'ambiente di risorgiva si riconoscono tre fasce concentriche che presentano tipi diversi di vegetazione in rapporto alla diversa disponibilità idrica: il marisceto, caratterizzato dalla presenza del Falasco (*Cladium mariscus*), o vegetazione del fontanaio, il giuncheto a erucastro o vegetazione della torbiera e infine il molinieto (formazione erbacea a *Molinia coerulea*) o vegetazione del prato umido. Il molinieto si instaura normalmente su terreni torbosi o argilloso-limosi e compone prati floristicamente ricchi e caratterizzati da molteplici fioriture scalate nel tempo; in ambiente di torbiera sono presenti anche tipologie di vegetazione riferibili all'ordine del *Caricetalia davallianae*, con Giunco nero, Molina e Carice, e del marisceto che costituisce una sorta di cintura di vegetazione attorno alle polle di risorgiva.

Accanto a queste, che sono le principali fitocenosi erbacee, ricordiamo fra le formazioni arbustive il saliceto misto e fra quelle arboree il bosco ripariale a pioppo nero e salice bianco ed il bosco a Farnia e Carpino bianco o querco-carpineto, massima espressione della complessità organizzativa.

Da non sottovalutare anche la vegetazione sommersa composta da diverse specie in base alla corrente e alla portata del corso d'acqua; completamente sommerse sono la Sedanina d'acqua ed il Ranuncolo acquatico, mentre specie che si trovano anche sopra la superficie dell'acqua sono il Crescione e la Menta acquatica.

L'uso del suolo è caratterizzato da seminativi, aree coltivate a vigneto nella zona tra il Piave e Treviso, e da alcuni piccoli appezzamenti agricoli con siepi campestri e prati da sfalcio.

Da segnalare anche la presenza di diverse cave senili, oggi rinaturalizzate e utilizzate anche come laghetti di pesca sportiva e di alcuni allevamenti ittici situati in prossimità del corso del Sile.



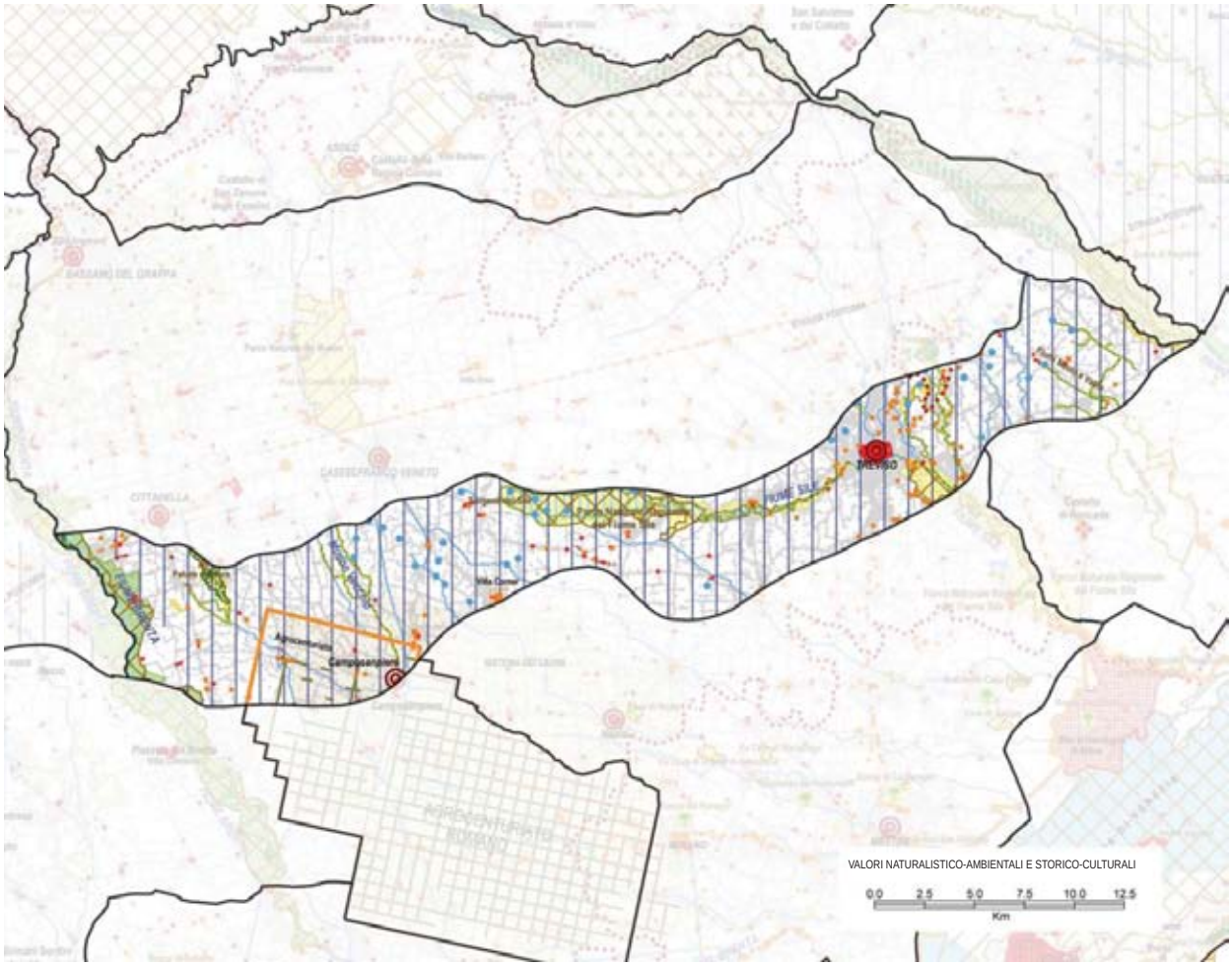
*Valori - il centro storico della città di Treviso (RdV)*

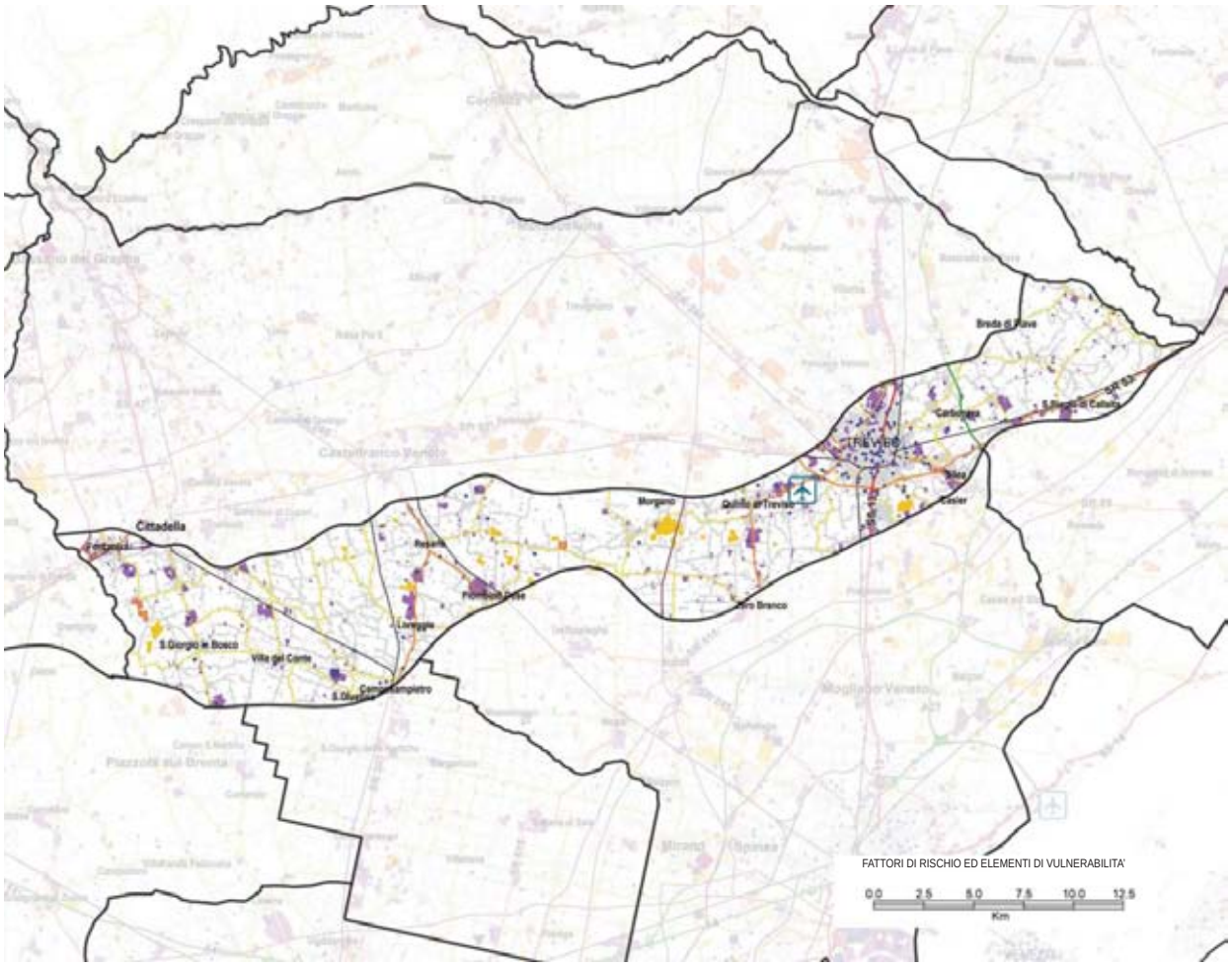


*Oasi di Cervara (SC)*



*Valori - vegetazione riparia (RdV)*


VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

### Insediamenti e infrastrutture

L'impianto territoriale ha come caposaldo Treviso, attorno al quale ha avuto luogo negli ultimi decenni una diffusa urbanizzazione che si sviluppa principalmente lungo gli assi stradali che dal centro si dipartono verso l'esterno.

Per quanto riguarda le infrastrutture l'area oggetto della ricognizione si caratterizza per la presenza di una fitta rete viaria di connessione con la viabilità che a raggiera si diparte da Treviso (S.S. 13 Pontebbana, S.R. 348 Feltrina, S.R. 53 Postumia, S.R. 515 Noalese, S.R. 89 Treviso mare) e con le S.R. 245 Castellana e S.R. 307 del Santo a ovest. L'area oggetto della ricognizione è attraversata a est di Treviso dall'asse autostradale A27 d'Alemagna ed è interessata dai tratti ferroviari che si dipartono da Treviso (Venezia – Udine, Treviso-Feltre, Treviso-Vicenza, Treviso-Portogruaro).

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico ed ecosistemico dell'area oggetto della ricognizione è espresso dalla buona varietà di habitat presenti nel territorio. Diverse sono le aree tutelate ed inserite nella Rete Natura 2000 e nel Parco Regionale del Sile.

Le zone che maggiormente caratterizzano questa area oggetto della ricognizione sono: le sorgenti del fiume Sile, le Paludi di Morgano e S. Cristina, che comprendono ambienti tipici del paesaggio di risorgiva, quali fontanili, laghetti, aree paludose, torbiere e una fitta rete di corsi d'acqua; la palude di Onara, individuata anche come geosito, con vegetazione igrofila di torbiera bassa neutro-alcalina; i corsi d'acqua di risorgiva Muson Vecchio e Roggia Acqualonga, Meolo e Vallio, Storga e Sile, dove si trovano diverse tipologie di habitat, come canneti, cariceti, giuncheti ripariali, tratti di vegetazione igrofila e frammenti di bosco planiziale.

Nell'area delle sorgenti del fiume Sile, in località Casacorba, sono presenti diversi tipi rari ed endemici e un'area che dimostra i caratteri tipici dell'ambiente di torbiera, in cui è possibile osservare anche diverse specie di orchidee. In generale tutta l'area delle risorgive e del fiume Sile si distingue per la sua importanza ecologica legata soprattutto allo svernamento e alla migrazione dell'avifauna legata agli ambienti acquatici.

La Palude di Onara, ambiente di risorgiva, si distingue in quanto ospita un buon numero di relitti glaciali, specie e associazioni vegetali rare o endemiche in via di estinzione.

Da segnalare anche la presenza delle grave e zone umide del Brenta, ambiente fluviale con greti, aree golenali, meandri morti, steppe fluviali, saliceti riparali, ed estesi boschi idrofili, che costituisce un complesso di habitat importante per specie ornitiche rare e localizzate.

L'area oggetto della ricognizione è segnata da importanti presenze di interesse storico-culturale, legate soprattutto all'ambiente tipico del paesaggio di risorgiva e al sistema fluviale del Sile, tra cui le numerose strutture molitorie e gli altri opifici idraulici.

Il paesaggio agrario è profondamente legato alla presenza delle ville, che si inseriscono nel territorio a partire dal Cinquecento; da segnalare è in particolare Villa Cornaro, di Andrea Palladio, a Piombino Dese. Importante è anche la Rotonda di Badoere, realizzata nel 1645 ad opera della famiglia Badoer, costituita da una villa padronale, andata distrutta da un incendio nel 1920, una chiesetta e due grandi barchesse disposte a doppio semicerchio a formare una piazza.

Nella pianura attorno a Treviso la campagna è fertile e rigogliosa per il riaffiorare in superficie di acque provenienti dai monti in una grande quantità di polle, i "fontanassi", che spuntano lungo la linea delle risorgive e danno origine a una fitta trama di corsi d'acqua, i quali nella gran parte confluiscono nel Sile, sul quale sorge la città.

Il centro storico di Treviso, città quasi certamente preromana, è quasi quadrangolare e il suo perimetro è ancora leggibile nelle mura che lo circondano; l'andamento delle strade è regolare, segue l'orografia del terreno ed è parallelo ai due assi principali

#### da segnalare

- *il sistema fluviale del Sile: l'area delle sorgenti, il corso d'acqua, Treviso città d'acqua, le strutture molitorie e gli altri opifici idraulici;*
- *il sistema fluviale di risorgiva dei corsi del Meolo, del Vallio, del Muson Vecchio e dello Storga;*
- *la palude di Onara;*
- *la città murata di Treviso;*
- *il sistema delle ville del trevigiano e la Villa Cornaro di Andrea Palladio a Piombino Dese.*



*Valori - Andrea Palladio: VIlla Cornaro, Piombino Dese (SM)*



*Contesto di villa palladiana - Villa Cornaro, Piombino Dese*



*"Nuovo paesaggio trevigiano", Centro Appiani, Treviso (concorso fotografico, MA)*



*Burci abbandonati lungo il Sile (RdV)*



*Il fiume Sile d'inverno (RdV)*

che molto probabilmente costituiscono gli antichi cardo e decumano romani. Tra i "cagnani" (corsi d'acqua), che chiudono il cuore della città vecchia e la linea ideale delle mura medievali si notano ancora le forme dei quattro borghi con edifici religiosi e complessi conventuali importanti, con strade a raggera che si collegano alla viabilità antica.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Treviso e il suo intorno sono stati oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, che ha portato alla crescita di una città continua, dove sovente si riconoscono i caratteri insediativi della casualità, cui si associano identità poco caratterizzate e tra loro omologhe e dove agli insediamenti residenziali si sono frammisti quelli produttivo-artigianali.

Tale modello di sviluppo ha comportato anche una conseguente frammentazione ecosistemica-paesaggistica. Questa risulta meno evidente nelll'area della fascia delle risorgive esterna all'area urbanizzata, dove è meno accentuato il fenomeno dello sviluppo degli insediamenti senza soluzione di continuità, e nella campagna a nord-est di Treviso, caratterizzata dalla presenza dei "fontanassi". Le aree in cui si riscontra una buona integrità ecosistemica e paesaggistica sono il corso del fiume Sile e le sue sorgenti, tutto il complesso dei fiumi di risorgiva e la palude di Onara.

Anche il sistema paesaggistico afferente le ville venete, con particolare riguardo a quelle palladiane, è stato per lo più compromesso dallo sviluppo insediativo e infrastrutturale, decontestualizzando il manufatto dal sistema di relazioni originario.

In generale si rileva come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso meno riconoscibile il sistema storico-insediativo tradizionale.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate all'eccessivo carico antropico e all'espansione degli insediamenti e in particolar modo alla diffusione frammentaria delle attività produttive e artigianali, al continuo potenziamento delle infrastrutture a servizio delle nuove espansioni, ad alcune pratiche agrarie (quali l'abbandono delle ormai limitate tradizionali pratiche agricole a favore di pratiche colturali intensive con uso di pesticidi e fertilizzanti), all'eutrofizzazione, alla modifica delle condizioni idrauliche, all'inquinamento, alla denaturalizzazione dell'area delle risorgive.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio oggetto della ricognizione, fortemente contraddistinto dalla presenza dell'ambiente fluviale del Sile e dal paesaggio delle risorgive, risulta piuttosto vulnerabile dal punto di vista idrogeologico e lamenta problematiche che derivano soprattutto dall'inquinamento dei suoli, dalle variazioni dell'assetto idrogeologico e dall'emungimento della falda acquifera. Per quanto concerne la città di Treviso e il suo intorno si riconosce nell'area urbana un "territorio maturo", oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, per il quale è necessario definire un modello di sviluppo sostenibile in grado di risolvere i fenomeni di crisi determinati dalle trasformazioni in atto.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, ed in particolare il Sile e l'area delle sorgenti ed i corsi Meolo, Vallio, Muson Vecchio e Storga.

**4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati.**
4a Scoraggiare interventi ed attività antropiche che contrastino con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive.
4b. Scoraggiare lo scarico di acque reflue fuori dalla rete fognaria pubblica, se non idoneamente trattate.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide.**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico in particolare la Palude di Onara.
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide (prati umidi, torbiere, palù, ecc.).
5c. Riattivare la funzionalità ecologica delle zone umide (cave senili, polle sorgentizie, ecc.) e connetterle alle aree ad alta naturalità presenti.
5e. Regolamentare la fruizione delle aree umide, in particolare negli ambienti di torbiera, favorendo una conoscenza naturalistica e storico-culturale.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi.
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari e promuovere l'uso di concimi naturali.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", in particolare il radicchio di Treviso, di trasformazione sul posto dei prodotti e vendita diretta (filiere corte).

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici.**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono, in particolare la trama agraria storica della centuriazione ancora presente nella parte ovest dell'ambito.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione.**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scoraggiando i fenomeni indiscriminati di densificazione a nastro lungo gli assi stradali.

**22. Qualità urbana degli insediamenti.**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici.**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti, in particolare il centro storico Treviso, e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, tra cui le numerose strutture molitorie, gli opifici idraulici e le ville venete.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio, Villa Corner a Piombino Dese, individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi.**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26f. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti delle aree produttive esistenti e indirizzare il progetto di quelle nuove verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

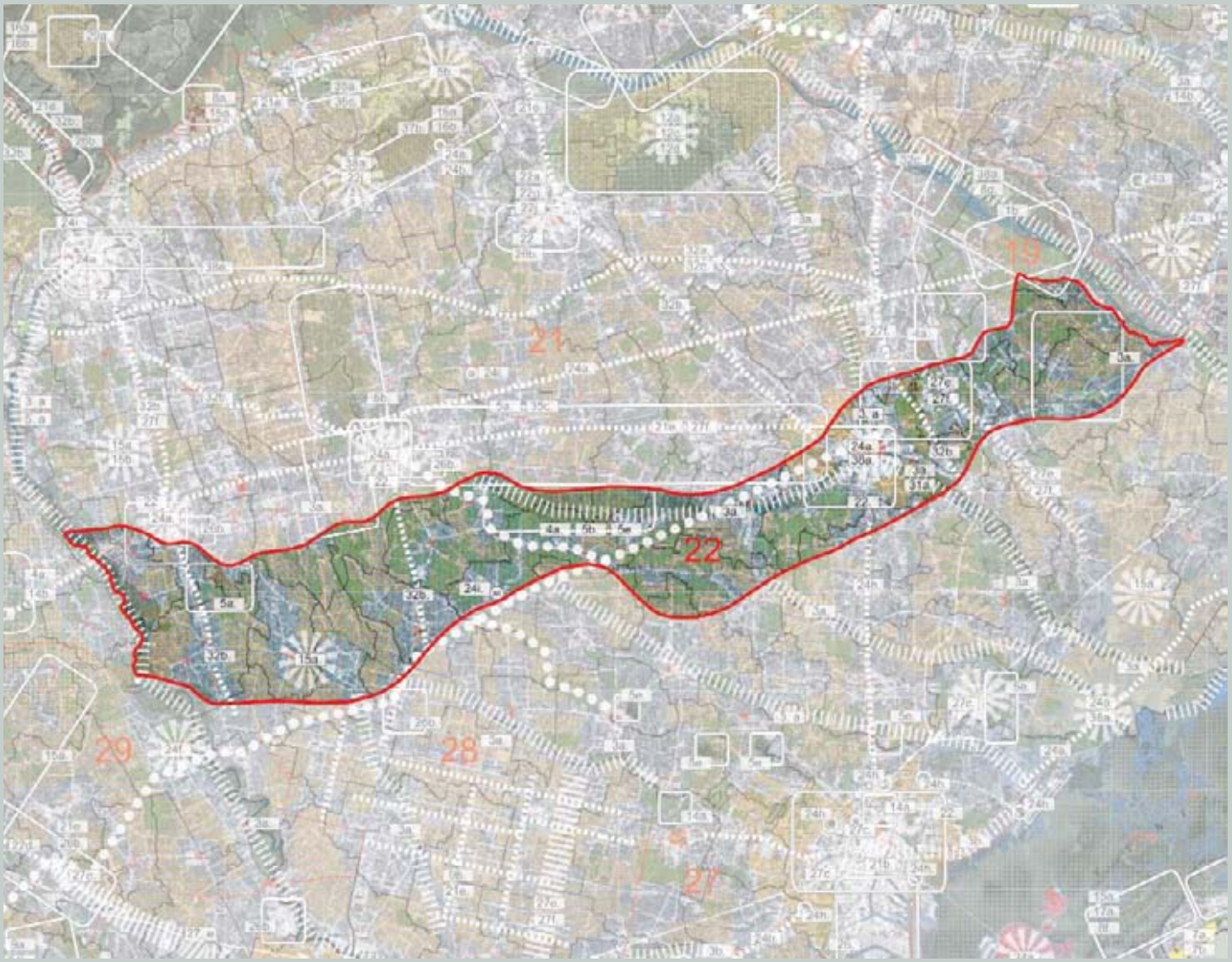
**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato.**
27d. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti dei parchi commerciali esistenti e indirizzare il progetto di quelli nuovi verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale.
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.
27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.
31c. Promuovere soluzioni progettuali che garantiscano il mantenimento dei caratteri naturali della rete idrografica minore (fossi, canali, ecc.) lungo le strade (percorsi pensili, uso dei bordi dei campi, ecc.)

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture.**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche.**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

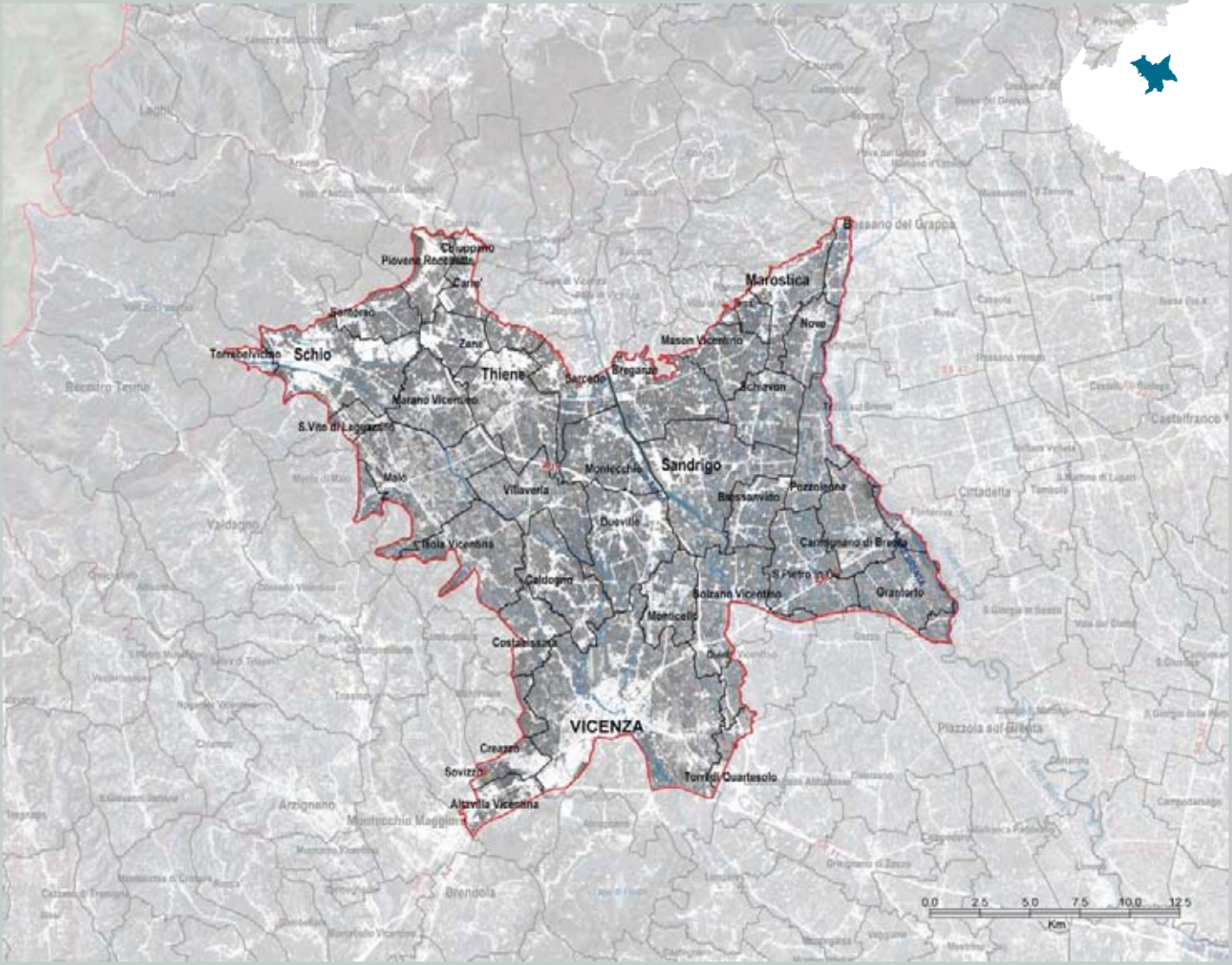
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare il corridoio dell'Ostiglia.






*La dispersione insediativa della pianura vicentina (SC)*

# ALTA PIANURA VICENTINA



## Identificazione generale

Paesaggio di alta pianura

L'area oggetto della ricognizione interessa il sistema insediativo pedecollinare di Schio e Thiene fino a comprendere, verso sud, la città di Vicenza. È attraversata in direzione nord-sud dall'asse autostradale della A31-Valdastico, che collega Piovene Rocchette all'autostrada A4.

L'area è delimitata a nord-est dalla linea di demarcazione geomorfologica tra i rilievi prealpini dei costi e l'alta pianura recente, a nord-ovest dalla linea di demarcazione geomorfologica tra i piccoli massicci molto pendenti e i rilievi prealpini uniformemente inclinati, ad est dal corso del fiume Brenta, a sud dai rilievi dei Colli Berici ed a ovest dal confine tra i rilievi collinari e la pianura.

Frammentazione: Profilo C (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Un'area oggetto della ricognizione formata a nord da alta pianura antica, ghiaie e sabbie fortemente calcaree con conoidi fluvioglaciali e fiumi alpini localmente terrazzati e pianeggianti. In particolare a nord-ovest si trova la superficie modale dei conoidi fluvio-glaciale e dei terrazzi antichi dell'Astico, a nord-nord-est sono presenti depressioni di interconoide con depositi fini derivanti da rocce di origine vulcanica poggiati su depositi ghiaiosi di fiumi alpini, riempimenti vallivi e conoidi con depositi ghiaiosi derivanti da rocce di origine sedimentaria. A est si trovano la piana di divagazione recente e l'alveo attuale del Brenta ed affiancato a questa, la superficie modale del conoide recente del Brenta. A sud-est, nella bassa pianura antica alluvionale di origine fluvioglaciale a valle delle risorgive, i suoli sono formati da limi, con modello deposizionale a dossi sabbiosi e depositi fini; più precisamente si trova la pianura del Brenta e del sistema Bacchiglione-Astico, interrotta da dossi ad est di Vicenza. Nella parte centrale dell'area oggetto della ricognizione si rilevano l'area di transizione tra l'alta e la bassa pianura dei torrenti prealpini (Astico), con depositi derivanti da rocce di origine sedimentaria ed aree di risorgiva ad accumulo di sostanza organica in superficie.

### Vegetazione e uso del suolo

Nell'area oggetto della ricognizione è scarsa la vegetazione di pregio, costituita per lo più da formazioni di ostrio-querceto tipico (presenti nel Bosco di Dueville) di saliceti ed altre formazioni riparie lungo fiumi o aree di risorgiva e da castagneti dei suoli mesici e dei substrati magmatici.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da uno sviluppo massiccio di seminativi, alternati, nella parte est dell'area oggetto della ricognizione, da sistemi agricoli più complessi con presenza di siepi campestri e prati.

### Insediamenti e infrastrutture

A valle dell'Altopiano, fra Brenta ed Astico, il Vicentino è caratterizzato dalla presenza della porzione centrale di quella vasta fascia pedemontana che percorre trasversalmente tutto il Veneto, interrotta solo dall'affacciarsi verso la pianura dei solchi vallivi e dal protendersi verso sud dei rilievi collinari. Luogo di convergenza di due economie distinte ma complementari, quella montana e di pianura, l'area si contraddistingue per la presenza di una fitta trama di insediamenti, disposti secondo una logica gerarchica che vede le città maggiori poste all'intersezione con i varchi aperti dai fiumi. La struttura dei centri storici risponde chiaramente a questo sistema insediativo, con il territorio di Bassano e Schio ai vertici, ubicati allo sbocco di



*Valori - campi coltivati e b oschi in Valdiezza (INV)*



*Valori - Basilica Palladiana,Vicenza (SC)*



*Valori - Santuario della Madonna di Monte Berico (SC)*

## da segnalare

- *il fiume Brenta;*
- *il sistema delle risorgive, dei torrenti e delle rogge;*
- *il Bosco Dueville;*
- *il sistema delle valli;*
- *il sito Unesco: "La città di Vicenza e le ville del Palladio in Veneto";*
- *il monte Berico quale meta del turismo religioso;*
- *le città murate di Vicenza e Marostica;*
- *il sistema delle ville e i manufatti di interesse storico: i castelli, le rocche, le antiche pievi, le fornaci, le filande e gli opifici idraulici;*
- *i manufatti di archeologia industriale;*
- *le valli dei mulini, tra cui in particolare i manufatti di gestione idraulica (sistema delle acque, rogge, mulini Nove) collegati al distretto antico della ceramica;*
- *le contrade e le corti rurali.*



*Valori - villa Gazzotti a Quinto Vicentino (SM)*



*Valori - villa Valmarana Zen a Bolzano (SM)*



*Valori - centri storici (Corso Palladio, Vicenza) (SC)*

valli importanti (Brenta e Leogra). Segue la catena dei centri intermedi, localizzati sulla linea di contatto tra le colline e la pianura, quasi sempre alla confluenza di corsi d'acqua minori. In corrispondenza della fascia pedemontana la distribuzione degli insediamenti è meno fitta ed è caratterizzata dalla notevole diffusione delle abitazioni sparse. Nell'area pianeggiante centrale invece, la suddivisione territoriale dei centri storici è completamente diversa da quella delle zone settentrionali: gli abitati, posti all'incrocio delle più importanti direttrici stradali, formano infatti un reticolo a maglie molto larghe e regolari. La struttura urbanistica è qui legata alla presenza di attività produttive che servono l'agricoltura estensiva, con abitazioni rurali che nascondono ampie corti interne: è il caso ad esempio di Caldogno, Dueville e Sandrigo. Ma è solo più a nord, nell'aperta campagna intorno a Thiene, che risultano ancora ben evidenti le tracce dell'antica centuriazione che interessava l'area. Tuttavia all'originaria struttura insediativa, di matrice agricola, è andata affiancandosi e integrandosi quella di natura industriale-artigianale che ha contribuito alla notevole crescita dei centri.

I centri maggiori - posti a destra e sinistra dell'autostrada A31 (Schio, Thiene, Marano Vicentino e Dueville) - hanno generato un tessuto urbano articolato e complesso, integrato funzionalmente al sistema insediativo pedemontano.

Vicenza è caratterizzata da uno sviluppo urbano senza rilevanti conflitti, che rispecchia il fatto che la città non è mai stata, come è accaduto a Padova e Verona, il vertice di un potere territoriale forte ed esteso: non mura possenti, fossati e servitù, quanto invece esili diaframmi verso la campagna e parti di città che si sommano l'una all'altra seguendo processi di sviluppo organici. Di questa crescita Vicenza reca evidente testimonianza nella conformazione del centro storico, dove sono visibili sia la permanenza del primitivo tracciato romano, che le diverse fasi dell'espansione urbanistica. Lo sviluppo della città segue un andamento lineare verso Bassano, Schio e Verona, mentre si apre con una struttura a ventaglio verso Padova, al di là del Bacchiglione.

Per quanto concerne il sistema infrastrutturale, oltre alla Valdastico (A31) che taglia trasversalmente il territorio compreso nell'area oggetto della ricognizione, la viabilità ordinaria predilige i collegamenti verticali che da Vicenza si dipartono a raggera fino a raggiungere Schio (S.P. 46 del Pasubio), Marostica (S.P. 248 Schiavonesca-Marosticana) e Thiene (S.P. 349 del Costo), mentre la rete di connessione lungo l'asse orizzontale è assai meno strutturata: unica eccezione l'antica strada Gasparona che collega Thiene a Bassano passando attraverso gli insediamenti di Marostica e Breganze.

Negli ultimi decenni infine, lungo la S.R. 11 (Padana Superiore), che interessa il margine sud dell'area oggetto della ricognizione (Altavilla, Creazzo, Vicenza, Torri di Quartesolo), è cresciuto un sistema identificabile in una conurbazione lineare, con presenza prevalente di zone commerciali e industriali, che sempre più ha assunto caratteristiche di vera e propria "strada mercato". Da segnalare la previsione di progetto da parte della Regione della superstrada Pedemontana che taglierà trasversalmente il territorio oggetto della ricognizione in direzione Bassano.

I collegamenti ferroviari riguardano due linee: la Vicenza-Thiene-Schio e la Vicenza-Bassano via Cittadella.

## Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione non è molto rilevante, anche se si evidenzia una buona presenza di saliceti, formazioni riparie e prati. Le aree che mostrano una certa valenza ambientale sono isolate e in molti casi di piccole dimensioni, frammentate da opere di edilizia, infrastrutture ed ampi campi coltivati a seminativo. Le aree di maggior interesse sono le ex-cave di Casale, le grave e le zone umide del Brenta, il Bosco di Dueville e le risorgive limitrofe, anche se pesantemente minacciate dalla diffusione di pratiche agricole non rispettose dell'ambiente e da uno sviluppo edilizio e industriale incontrollato. L'area delle risorgive infatti si trova nella zona in cui l'impatto edilizio, infrastrutturale ed agricolo si fa sentire maggiormente.

Le ex cave di Casale, sede di cave di argilla ora abbandonate con falda affiorante, sono ambienti in corso di parziale rinaturalizzazione composti da numerosi specchi d'acqua separati da arginature alberate con vegetazioni igrofila sia erbacea che nemorale, e sono soggette oggi a uso ricreativo e sportivo. Il bosco di Dueville e le risorgive limitrofe sono ambienti di risorgiva con boschi, prati umidi (molinieti), prati da sfalcio, rogge e canali; la vegetazione presente è quella caratteristica delle zone umide con specie floristiche rare, igrofile e microterme e un'associazione endemica molto rara (*Plantagini altissimae-Molinietum caeruleae*). Le grave e zone umide del Brenta, che delimitano il confine est dell'area oggetto della ricognizione, sono un ambiente fluviale di grande rilievo con greti, aree golenali, meandri morti, steppe fluviali, saliceti ripariali, boschi igrofili e in alcune parti aree umide, risultato di precedenti escavazioni, con canneti e vegetazione ripariale. Da segnalare la presenza di comunità vegetali rare associate al fenomeno del dealpinismo floristico.

Nell'area oggetto della ricognizione sono presenti numerose aree naturalistiche minori, la maggior parte delle quali di piccole dimensioni: quelle con estensione maggiore sono il torrente Astico e Passo di Riva, ambiente di golena interna del torrente Astico dov'è insediata una vegetazione tipica degli ambienti palustri. Si segnalano inoltre i fossi di Vallugana - area agricola con bordure di siepi dove rivoli d'acqua si intersecano e danno origine a numerosi piccoli corsi d'acqua - e il bacino Giaretta, bacino di cava dell'area perifluviale del Brenta.

Per quanto concerne i valori storico-culturali si segnala innanzitutto il centro storico di Vicenza, all'interno della cui cinta muraria, eretta dagli Scaligeri e dai Veneziani, o nelle immediate vicinanze, sorgono quei palazzi e quelle costruzioni che hanno legato la città a uno dei momenti più significativi dell'architettura rinascimentale, tanto da vederla inserita nella World Heritage List dell'UNESCO.

Da segnalare le presenza della città murata di Marostica, che conserva ancora perfettamente intatta la cortina muraria trecentesca, e il centro storico di Schio, di origine medievale, costituito di corti e strade che si incrociano nel punto centrale costituito dal Duomo. Schio è stata anche una tra le prime città manifatturiere; all'interno del complesso industriale, cresciuto sfruttando la vicinanza con il fiume Leogra, a partire dalla metà dell'800 accanto alla città antica è stato realizzato il più vasto quartiere operaio in Italia, con abitazioni, servizi, giardini ed attrezzature collettive. Più a nord è Nove, cresciuta su un tessuto urbanistico dove l'edilizia rurale è impreziosita dai



*Contesto di villa palladiana - Villa Valmarana Bressan*



*Contesto di villa palladiana - Villa Forni-Cerato*



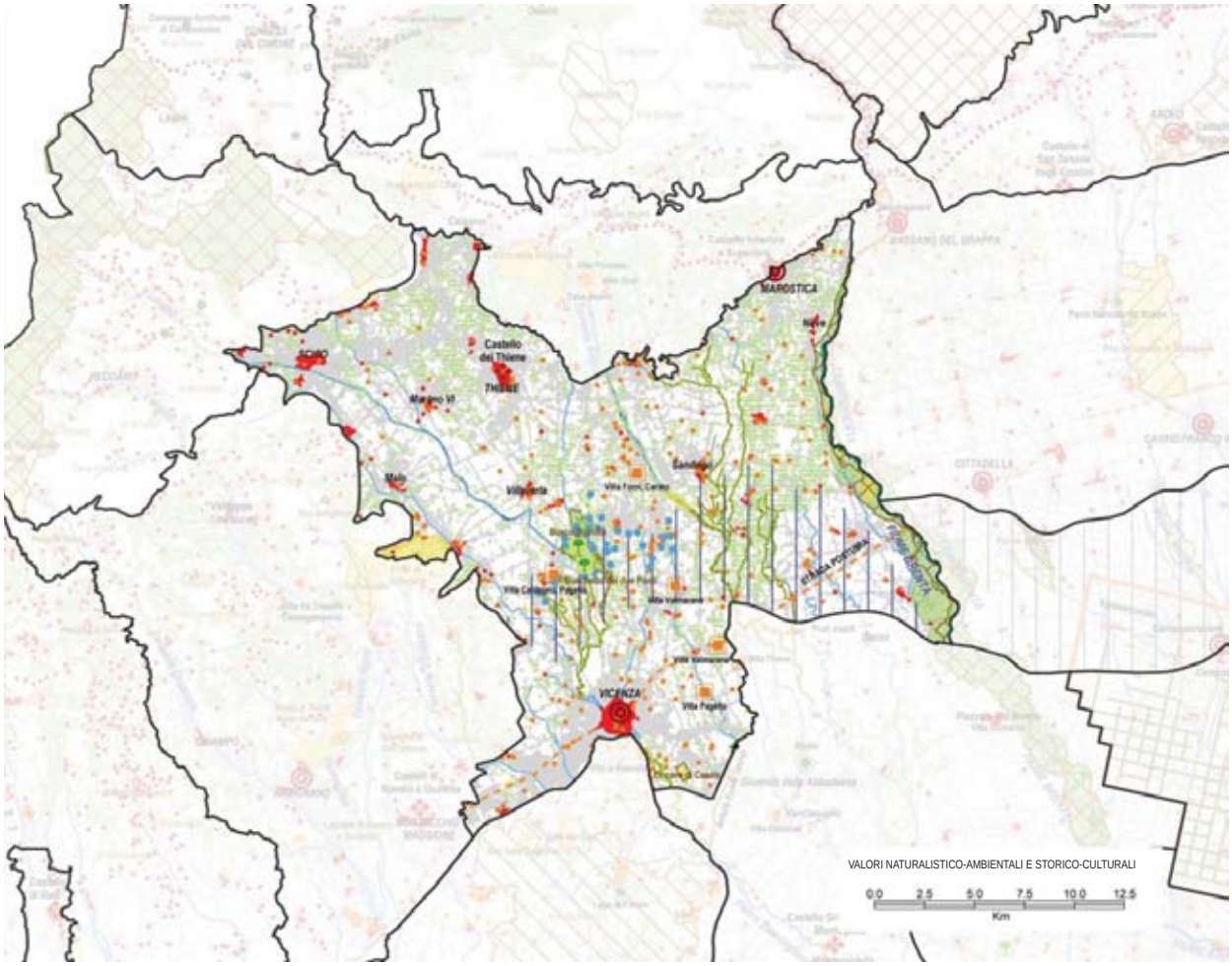
*Contesto di villa palladiana - Villa Caldogno*

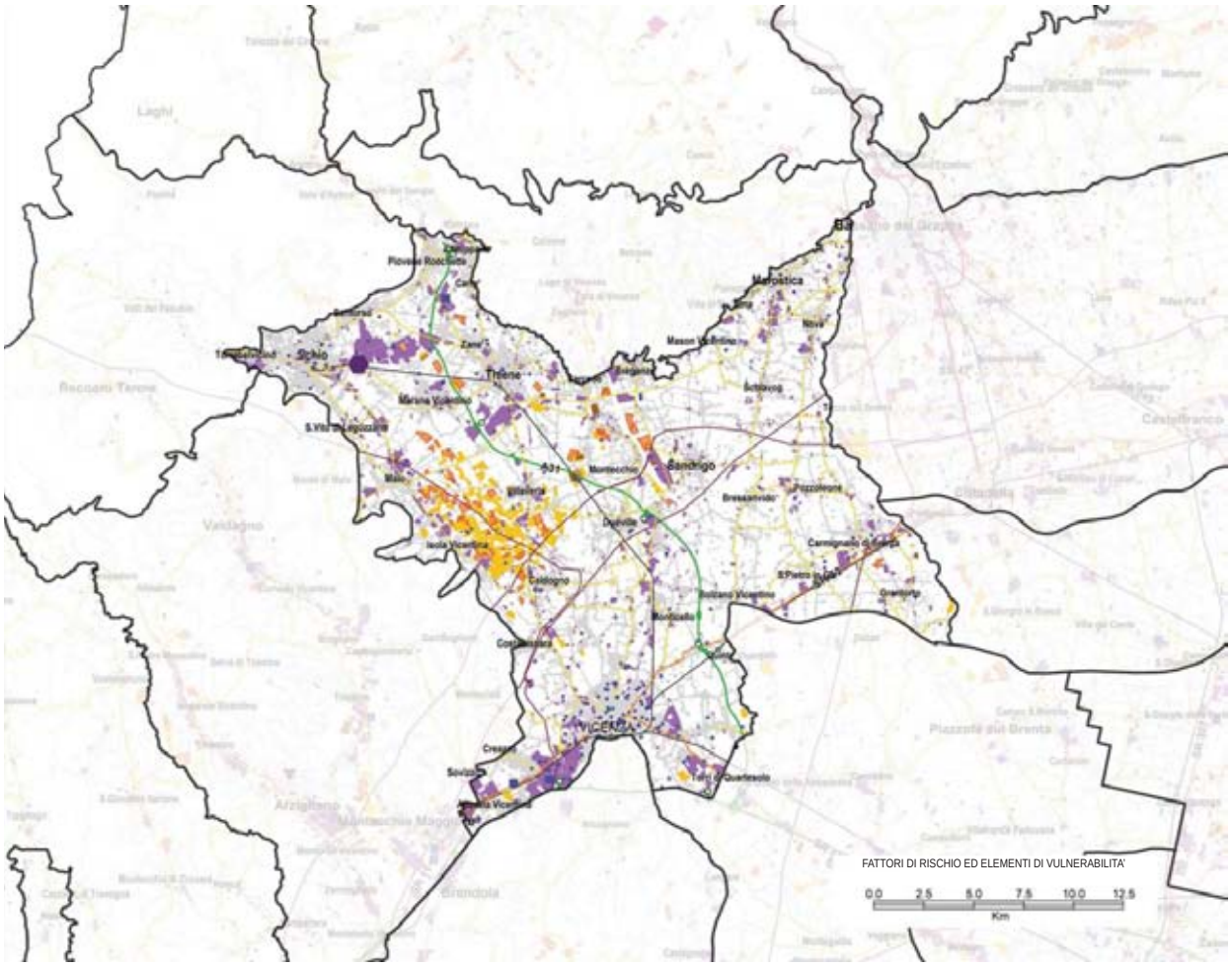


*Contesti di villa palladiana - Villa Valmarana Zen,*



*Contesti di villa palladiana - Villa Gazzotti*


MAROSTICA
Castello del Thiene
THIENE
Marano Vi
Villaverla
Sandrigo
VICENZA
Villa Valmarana
Villa Fagetta
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Sichio
Thiene
Marostica
Sandrigo
Montecchio
Villaverla
Isola Vicentina
Caldogno
Costabissara
VICENZA
Torri di Quartesolo
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - Vicenza da Monte Berico (SC)*



*Valori - Valdiezza, Vicenza (INV)*



*Contesto di villa palladiana - Villa Trissino Trettenero*

numerosi piccoli laboratori artigiani che l'hanno resa famosa per la produzione della ceramica.

Significativa nell'area oggetto della ricognizione è la numerosa presenza delle ville, tra cui quelle di Andrea Palladio e quelle palladiane, come pure degli opifici idraulici e delle fornaci, che però solo in pochi casi conservano ancora intatte le caratteristiche originarie. Molto diffuse sono anche le contrade rurali, organizzate essenzialmente secondo tre tipologie: nella prima l'abitato ha uno sviluppo lineare ed è disposto lungo un percorso che segue le curve di livello; nella seconda, che si presenta dove le colture sono organizzate su fondi allungati, la forma del borgo assume invece un andamento a pettine; nella terza la contrada si trova all'intersezione di più percorsi che confluiscono nel fondovalle ed ha una struttura più complessa per la frequente presenza di attività produttive come magli, mulini e segherie, ordinati sulla roggia derivata dal corso d'acqua principale.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è minacciata dallo sviluppo agricolo e infrastrutturale avvenuto nel recente passato ed ancora in atto; per tali ragioni le aree che possono effettivamente ritenersi integre sono scarse, anche se con buone potenzialità di valorizzazione, e coincidono con siti appartenenti alla rete Natura 2000: il Bosco di Dueville e le risorgive limitrofe, le ex cave di Casale e le grave e zone umide del Brenta.

Per quanto concerne l'integrità storico-culturale, si segnala la rilevante presenza di elementi di interesse storico-testimoniale, tra cui spiccano numerose le ville venete. Tuttavia il sistema paesaggistico ad esse afferente - e tra queste particolare attenzione meritano quelle di Andrea Palladio - è stato spesso compromesso dallo sviluppo insediativo e infrastrutturale, che ha contribuito a decontestualizzare il manufatto dal sistema di relazioni originario.

Si rileva invece lo stato di buona conservazione di alcune contrade rurali, spesso incorniciate da dimore padronali o resti di complessi produttivi di formazione ottocentesca, come filande (Malo e Marano) e fornaci (Villaverla) - con annessi di case operaie di buona fattura - ma anche ville-azienda (Novoledo).

In generale si evidenzia come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano



*Torri di Quartesolo (SC)*



*S.R. 11 (SC)*



*Fattori di rischio - aree industriali in prossimità dei colli (SC)*



*Fattori di rischio - edifici industriali dismessi, Strada Regionale 11 (SC)*



*Fattori di rischio - espansione insediativa di Vicenza lungo la ferrovia (SC)*

reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale, un tempo contraddistinto dallo stretto rapporto dell'abitato con la campagna circostante. Ciò è evidente in particolare lungo gli assi viari di maggior afflusso, caratterizzati da frequenti fenomeni di saturazione, ossia lungo le strade provinciali che collegano Vicenza a Schio (S.P. 46 del Pasubio), Thiene (S.P. 349 del Costo) e Marostica (S.P. 248 Schiavonesca-Marosticana), nonché sulle aree situate nei pressi degli accessi all'autostrada A31-Valdastico. Il fenomeno di densificazione a nastro è evidente anche lungo il vecchio tracciato della via Postumia, che attraversa la città di Vicenza e taglia trasversalmente tutta l'area oggetto della ricognizione.

Le trasformazioni più considerevoli nell'uso del suolo si sono verificate nella pianura centrale, dove gli ampi spazi hanno favorito l'introduzione delle tecniche dell'agricoltura intensiva: qui domina incontrastato il paesaggio delle colture cerealicole e del mais in particolare; sono praticamente scomparsi i prati stabili, che storicamente occupavano la fascia di territorio compresa tra i Comuni di Nove e Grantorto.

Il territorio compreso nell'area oggetto della ricognizione ha subito negli ultimi decenni una forte crescita dell'edificato, con uno sviluppo degli insediamenti residenziali e produttivi che si sono attestati di preferenza lungo gli assi viari di maggior afflusso o a completamento delle aree disponibili e per lo più associati a tipologie edilizie di scarso valore. Lo sviluppo degli insediamenti spesso non ha tenuto conto della presenza degli organi di scolo, posizionandosi a ridosso di canali e fossi.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate ad alcune pratiche agro-forestali (quali cambi di assetto colturale ed abbandono delle tradizionali pratiche agricole e di gestione forestale, uso di pesticidi, fertilizzazione, rimozione di siepi e boschetti), alla modifica delle condizioni idrauliche (drenaggi, interramenti), alla continua espansione degli insediamenti produttivi, in particolare lungo le principali direttrici stradali e le linee ferroviarie Vicenza-Thiene-Schio e Vicenza-Cittadella. Problematica risulta anche la notevole diffusione delle stazioni radio e il forte inquinamento dei corpi idrici presenti. Per quanto concerne le attività estrattive, sono assai numerose, nel territorio compreso tra i Comuni di Caldogno, Isola Vicentina, Malo e Villaverla, le aree occupate da cave oggi dismesse.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Per quanto concerne la città di Vicenza si riconosce nell'area urbana centrale un "territorio maturo", per il quale è necessario definire un modello di sviluppo sostenibile che tenti di risolvere i fenomeni di crisi determinati dalle trasformazioni in atto, nonché dal deficit di infrastrutture e servizi, mentre nei comuni di prima cintura si riconosce un "territorio in evoluzione" con la tendenza alla saturazione degli spazi inedificati ed alla progressiva conversione delle attività presenti verso i settori del terziario. L'intensa urbanizzazione dell'Altovicentino è avvenuta principalmente lungo la fascia pedemontana e in direzione est-ovest, attraverso l'addizione di grandi isole monofunzionali a destinazione industriale, direzionale e di recente anche commerciale o ludico-ricreativa.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare il bosco di Dueville.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare gli ambienti fluviali del fiume Bacchiglione e del torrente Leogra.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati**
4a. Scoraggiare interventi ed attività antropiche incompatibili con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive, in particolare nell'area del bosco di Dueville e lungo le grave e zone umide del Brenta.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.
5c. Riattivare la funzionalità ecologica delle zone umide (cave senili, ecc.) e connetterle alle aree ad alta naturalità presenti, in particolare le ex cave di Casale.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture, in particolare per i vigneti nell'area intorno a Breganze.
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (siepi, fasce a prato, ecc.).
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali (vini DOC) e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio, in particolare per le zone collinari e la fascia pedemontana.

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta, in particolare lungo la fascia delle risorgive a nord di Vicenza.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (siepi, piantate di vite, viabilità rurale, cavini ed altre sistemazioni idraulico-agrarie tipiche, ecc.) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di naturalità causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto, in particolare per il polo urbano di Vicenza.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scoraggiando fenomeni di "densificazione a nastro" attorno ai nodi viabilistici più strategici (S.R.11, S.P. 46, S.P. 248, S.P. 349).
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio (Superstrada Pedemontana e corridoio europeo).
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani, in particolare per l'area nord della città di Vicenza.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato, in particolare i complessi della "Lanerossi" e "Nuova Lanerossi" di Schio.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate, in particolare lungo la S.R. 11 (Padana Superiore).
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, castelli, rocche, ville e parchi storici, antiche pievi, fornaci, filande, contrade rurali, opifici idraulici, ville-azienda, ecc.) in particolare la Via Postumia
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare per i centri collinari.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare i manufatti di archeologia industriale e le valli dei mulini con il sistema di rogge e torrenti di alimentazione.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visitazione e itinerari dedicati, in particolare Nove, le città murate di Marostica e Vicenza (Sito UNESCO) e le testimonianze della città industriale di Schio.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio (Sito UNESCO: "La città di Vicenza e le ville del Palladio in Veneto"), individuandone gli ambiti di riferimento, scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

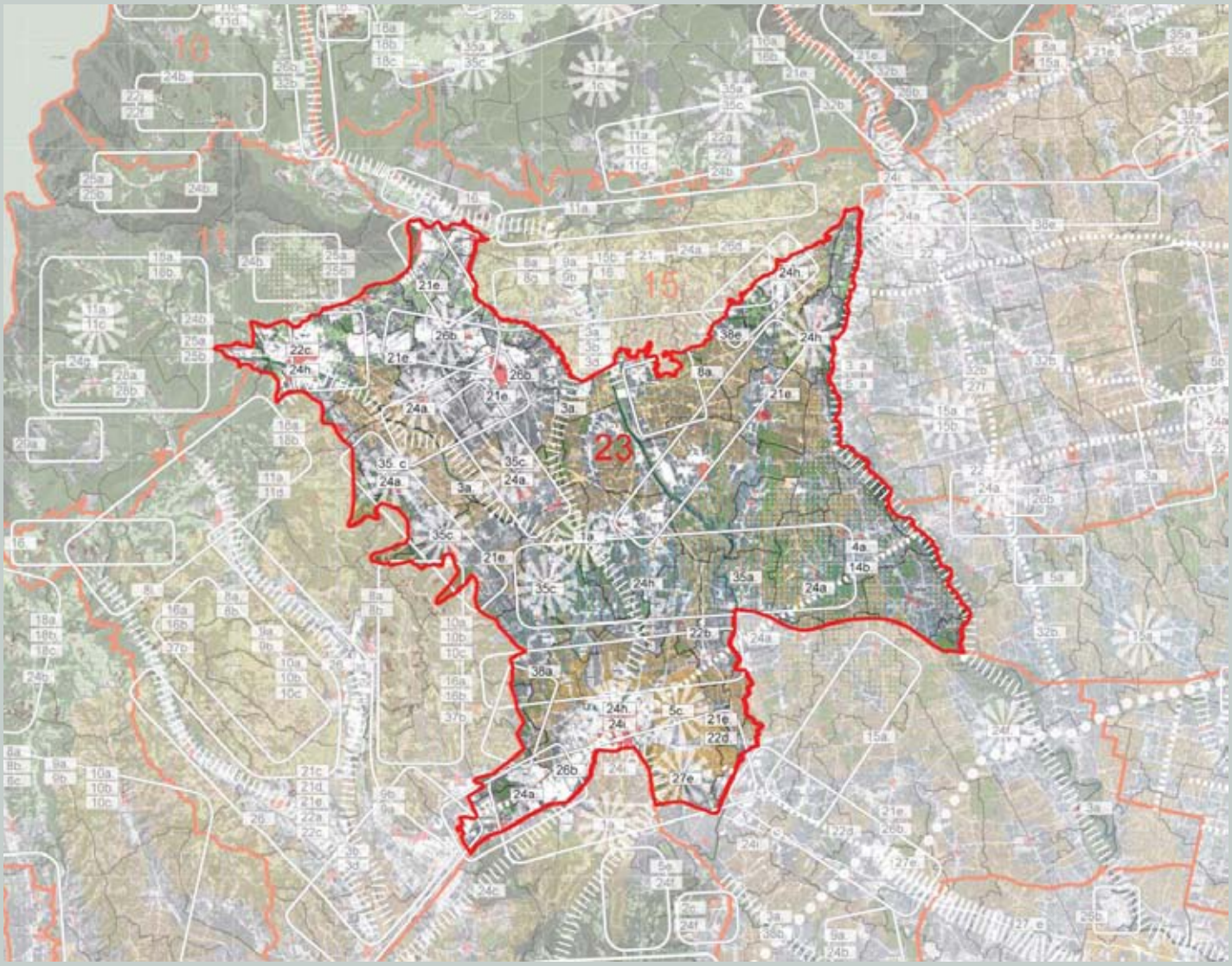
**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione, in particolare per quelle localizzate lungo il torrente Astico.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica (Caldogno, Isola Vicentina, Malo e Villaverla).

**37. Integrità delle visuali estese**
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.

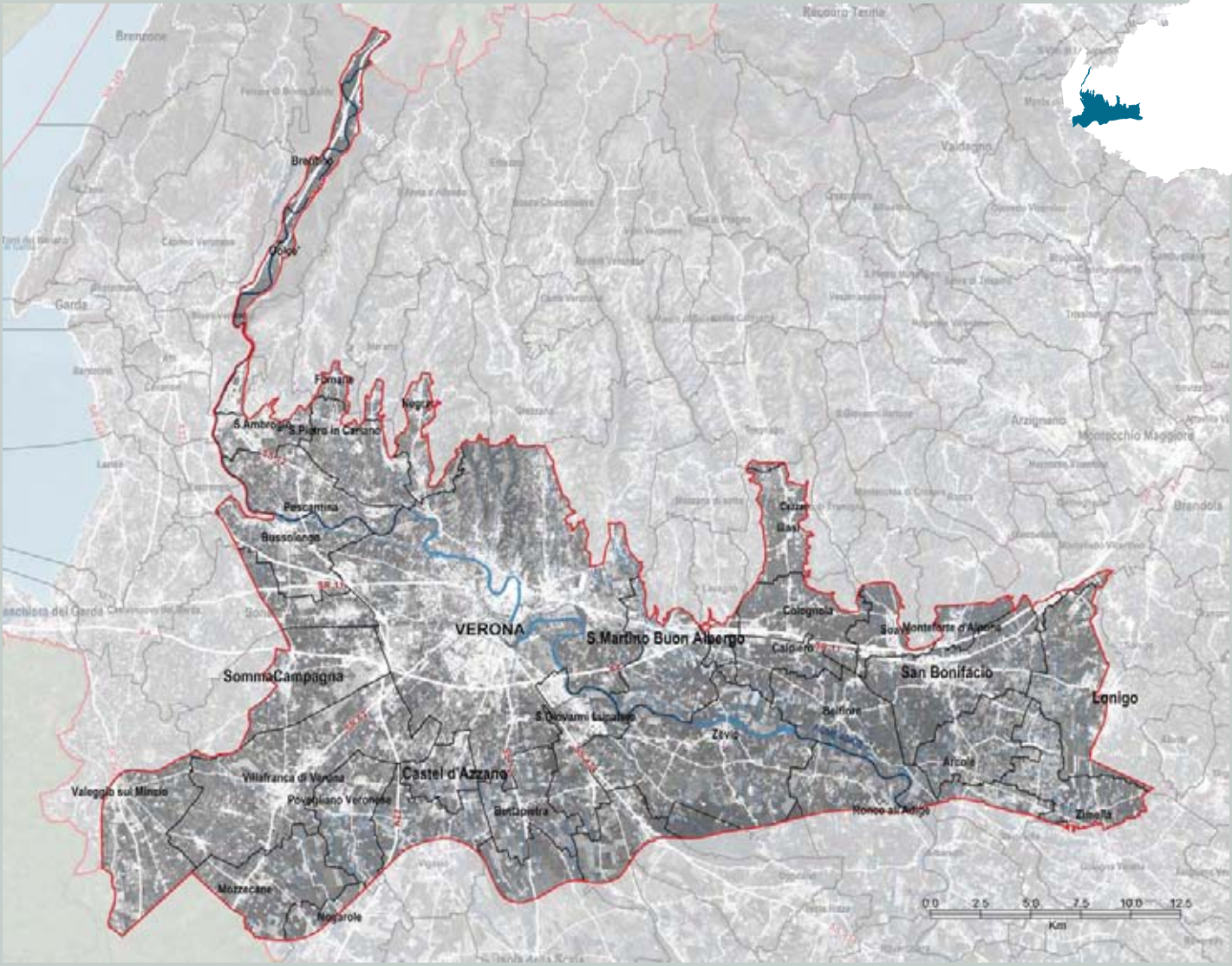
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare per l'area collinare di Monteviale e Creazzo.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e/o la creazione di parchi agroalimentari (Bassano del Grappa-Marostica-Asolo-Mason).






*Colture di pregio tra colline e pianura (SC)*

# ALTA PIANURA VERONESE



## Identificazione generale

Paesaggio di alta pianura.

L'area oggetto della ricognizione interessa in particolare l'area metropolitana afferente la città di Verona, fino alla linea delle risorgive a sud ed alle colline moreniche del Garda a ovest, estendendosi a comprendere le propaggini dei rilievi della Lessinia a nord e la Val d'Adige a nord-ovest.

L'area di Verona deve la propria centralità e ruolo al fatto che qui s'incontrano due direttrici di grande importanza: quella nord-sud, che attraverso la valle atesina mette in collegamento il Mediterraneo con l'Europa settentrionale e quella est-ovest che, lambendo le radici dei rilievi alpini, attraversa longitudinalmente l'Europa.

Frammentazione: Profilo F (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è al suo interno molto differenziata e comprende la Val d'Adige, il terrazzamento alluvionale della Valpolicella, l'alta pianura solcata dal fiume Adige e i suoi terrazzamenti alluvionali antichi e recenti, nonché alcune aree di bassa pianura a valle della linea delle risorgive. La fascia interessata dall'alta pianura è di antica formazione, caratterizzata da suoli ghiaiosi e calcarei e da superficie modale e terrazzi recenti del conoide fluvioglaciale dell'Adige. A valle della linea delle risorgive invece, è presente la bassa pianura antica calcarea con dossi sabbiosi fini che costituisce la porzione distale della pianura proglaciale dell'apparato gardesano.

L'idrologia dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza del fiume Adige che la attraversa da nord a sud, dalla fascia delle risorgive a sud-ovest, da una serie di canali e fossati artificiali, nonché dai fiumi Tartaro e Tione.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione di pregio si localizza soprattutto nella parte nord dell'area oggetto della ricognizione, dove si trovano ostrio-querceti, arbusteti e querco-carpineti collinari e lungo i corsi d'acqua, dove sono presenti saliceti ed altre formazioni riparie. Le zone che conservano tuttora un certo valore ambientale sono le propaggini collinari, i paleoalvei e il sistema di fiumi, canali, fossi e torrenti.

A nord l'area oggetto della ricognizione è fortemente caratterizzata dalla presenza di vigneti, uliveti ed alberi da frutto, in particolare ciliegio. Ancora integra dal punto di vista paesaggistico la Val d'Adige sopra la Chiusa di Ceraino, nonostante la presenza di importanti infrastrutture viabilistiche.

Nell'area afferente la città di Verona l'espansione urbana e metropolitana ha fortemente compromesso il paesaggio rurale - ormai poco distinguibile dall'ambiente urbano - mentre nelle aree di pianura utilizzate per l'agricoltura, rivestono notevole importanza le colture seminative, orticole e i frutteti (Pescantina).

### Insediamenti e infrastrutture

Il centro romano di Verona, ampliatosi in modo molto consistente nel Medioevo a opera di Cangrande della Scala, era all'epoca uno dei più grandi d'Europa. Rimasto invariato come superficie per motivi militari-strategici dal 1250 circa all'unità d'Italia, ha conservato un distacco notevole dai centri limitrofi fino a tempi abbastanza recenti. Inglobati nel comune capoluogo all'inizio del secolo XX con il fenomeno della prima industrializzazione, alcuni di essi sono comunque ancora



*Pianura tra Lonigo e S. Bonifacio da Vò di Brendola (SC)*



*Valori - pianura veronese dai Colli Berici (SC)*



*Valori - centro storico di Verona (OQ)*



*Valori - la città storica di Verona: Piazza delle Erbe (SC)*

## da segnalare

- *il sistema di fossi, sorgenti, fiumi Alpone e Tartaro, rive del fiume Adige, fiumi Fibbio ed Antanello;*
- *le rocciosità affioranti della Val d'Adige;*
- *Castel d'Azzano, Val Galina, Val Porago, Parona, Montorio;*
- *i vigneti, frutteti, uliveti e prati storici;*
- *le cave senili e dismesse, le cave romane;*
- *il centro storico di Verona, castelli di Montorio e Castelvecchio;*
- *il castello di Villafranca e colline d'intorno;*
- *la città murata di Soave;*
- *il sistema dei bastioni, dei forti e delle torricelle;*
- *gli edifici e manufatti di interesse storico-testimoniale: forti, chiese, ville e parchi storici, corti rurali, case-torri, edilizia tipica in pietra, muretti a secco, lavatoi, mulini, strade lastricate, ponti storici, teatri ed anfiteatri romani, ecc.*



*Il fiume Adige durante la piena invernale, Verona (OQ)*



*Il centro storico di Verona e l'Arena (SC)*

riconoscibili per le loro specificità paesaggistiche, anche se sono quartieri prettamente urbani (San Michele, Avesa, Quinzano, Parona, ecc). Le aree limitrofe al centro storico di Verona si connotano per una consistente presenza di insediamenti liberty di carattere sia residenziale che industriale (Borgo Trento, Borgo Venezia, San Michele, Porto San Pancrazio, ex cartiere, mercato ortofrutticolo, mercati generali). Tali strutture sono oggi oggetto di interventi di recupero molto dibattuti a causa delle loro rilevanti dimensioni spaziali e del ruolo logistico che si prestano ad assumere.

Nel dopoguerra la città si è ulteriormente estesa con ritmi a volte vertiginosi, dando origine alla cosiddetta *Verona sud* come conseguenza insediativa di uno sviluppo industriale e logistico che fino agli anni Ottanta del Novecento trovava il proprio perno nei magazzini generali, nel mercato ortofrutticolo, nella fiera e nella ZAI storica. Con la creazione del Quadrante Europa e dell'aeroporto, l'evoluzione del sistema produttivo e l'espansione delle funzioni terziarie, direzionali e commerciali, Verona si è ulteriormente ampliata, estendendosi quasi senza soluzione di continuità ai comuni limitrofi di maggiori dimensioni quali Grezzana, San Martino Buon Albergo, San Giovanni Lupatoto, Villafranca, Sona, Sommacampagna, Bussolengo e Pescantina. La crescita di questi comuni, ampliatisi secondo le proprie vocazioni produttive, anche in relazione alla loro posizione rispetto a importanti corridoi o a direttici di livello provinciale, ha generato diversi conflitti correlati tra loro, quali scarsa accessibilità alla città, conseguente necessità di nuove infrastrutture, appesantimento del traffico in zone urbane, fuoriuscita dalla città di diverse attività, creazione di zone commerciali ovunque intorno alla città, perdita delle caratteristiche agrarie e fenomeni di dispersione urbana.

Verona, città di confine per il Veneto, riveste una notevole importanza a livello interregionale e internazionale per la sua posizione strategica. Storicamente roccaforte militare, oggi svolge il ruolo di "nodo" fra il Corridoio I (Berlino-Palermo), il Corridoio V (Lisbona-Kiev) e il Corridoio Tirreno-Brennero (TIBRE); inoltre si posiziona centralmente rispetto a centri di rilievo quali Mantova e Legnago. Numerose le città pede-alpine e pede-appenniniche che fanno riferimento a Verona, non solo in quanto polo logistico, ma anche come centro culturale in grado di offrire funzioni e specializzazioni rare (aeroporto, Quadrante Europa, università, centro agroalimentare, innovazione tecnologica, ente lirico, ecc.). I settori agroalimentare, del marmo, delle calzature e dell'abbigliamento si associano a un terziario avanzato e in continua espansione, affiancato da un settore turistico che interessa la città di Verona e le colline circostanti.

Particolare rilievo infine, rivestono le funzioni cosiddette "rare" del veronese, sviluppatesi per la presenza dell'aeroporto: l'area dell'innovazione tecnologica, l'ente lirico, il centro agroalimentare e l'università (medicina, biotecnologie).

L'area metropolitana che gravita intorno alla città di Verona, invece, può essere ricondotta ad alcune sottozone, caratterizzate da una propria identità riconosciuta a livello locale:

SANBONIFACESE. Il nastro insediativo che si stende ad est di Verona lungo la S.S. 11, trova la propria polarità nei comuni di San Bonifacio, Monteforte d'Alpone e Soave. La crescita del sistema produttivo e commerciale nei comuni minori ha generato un *continuum* urbano che ha indotto la necessità di

nuove infrastrutture viabilistiche che non hanno però risolto tutti i problemi di accessibilità, soprattutto per le valli lessiniche poste a nord.

SAN GIOVANNI LUPATOTO: al margine sud della città di Verona, San Giovanni Lupatoto si pone oggi all'interno dell'area metropolitana quale realtà territoriale ad elevata dinamicità.

VALDADIGE: attraversata da nord a sud dall'autostrada A22 per il Brennero, dalla S.S. 12 dell'Abetone e dalla ferrovia, la Valdadige è caratterizzata a nord della chiusa di Ceraino, da un ambito planiziale ancora integro dal punto di vista paesaggistico, mentre a sud dalla pianura che si apre sul Corridoio I, dove si estende il distretto del marmo supportato dal centro di interscambio modale di Volargne. Poco comunicante con l'area oggetto della ricognizione del Baldo-Garda, col quale sono intensissime le relazioni per i servizi, questa zona soffre anche di una carente accessibilità al casello autostradale di Affi. Assai rilevante infine, è qui l'attività legata alla produzione di macchine per la lavorazione del marmo, un tempo proveniente da Sant'Ambrogio di Valpolicella (marmo rosso).

VALPOLICELLA: dal punto di vista storico, insediativo e morfologico la Valpolicella, che dà il nome a uno dei più famosi vini rossi italiani DOC, è composta dalle tre vallate che scendono dai Lessini a occidente di Verona, dai monti che le separano e da una larga zona d'alta pianura terrazzata che segue l'Adige dalla chiusa di Ceraino fino a Parona. Qui ricade la parte di terrazzamento alluvionale che è oggi quella maggiormente edificata. Si tratta di un insediamento a nastro di recente formazione che si snoda lungo un asse di collegamento principale, la Strada Provinciale della Valpolicella, che congiunge Verona con la Valdadige e sulla quale si innesta a pettine la viabilità di servizio alle valli limitrofe ed ai centri storici più importanti della zona (Negrar, Marano, Fumane).

Per quanto concerne il territorio agricolo, la modernizzazione ha "specializzato" l'area in rapporto all'altitudine: la fascia più vicina all'Adige è ora riservata alla frutticoltura, soprattutto pescheti; la zona pedemontana e della bassa collina è dedicata invece al vigneto, con l'inserimento di non ampie, ma ben visibili e curate, aree a uliveto. L'alta collina è sede del ciliegeto, che - a partire dai filari dove era inframmezzato alla vite - ha occupato via via i prati e i pendii un tempo occupati dal bosco; tuttavia qui è facile notare anche altre specie arboree, come albicocchi o susini. Più in alto infine, abbiamo prati e pascoli, ancora ciliegi e boschi di castagni.

VILLAFRANCHESE: oggi Villafranca è il comune maggiore della provincia dopo Verona. Nodale per i traffici per Mantova, Carpi ed altri centri emiliani e lombardi, prossimo al quadrante Europa ed alla città di Verona, questo centro si è trasformato in un punto di riferimento dal punto di vista dei servizi per i comuni dell'intorno che non hanno facile accessibilità a Verona (Vigasio, Castel d'Azzano).

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Gli ambienti naturali in questo contesto sono assai ridotti, ma ne condizionano comunque in modo significativo l'identità. I luoghi che mostrano ancora una certa rilevanza naturalistica ed ecosistemica sono quelli collinari (zone collinari della Valpolicella, di Verona, di Soave e Monteforte d'Alpone), quelli limitrofi al fiume Adige, ai corsi d'acqua minori (tra i quali rivestono particolare importanza l'Antanello, il Fibbio, l'Alpone), ma



*Valori -villa Pisani Ferri Lazara (SC)*



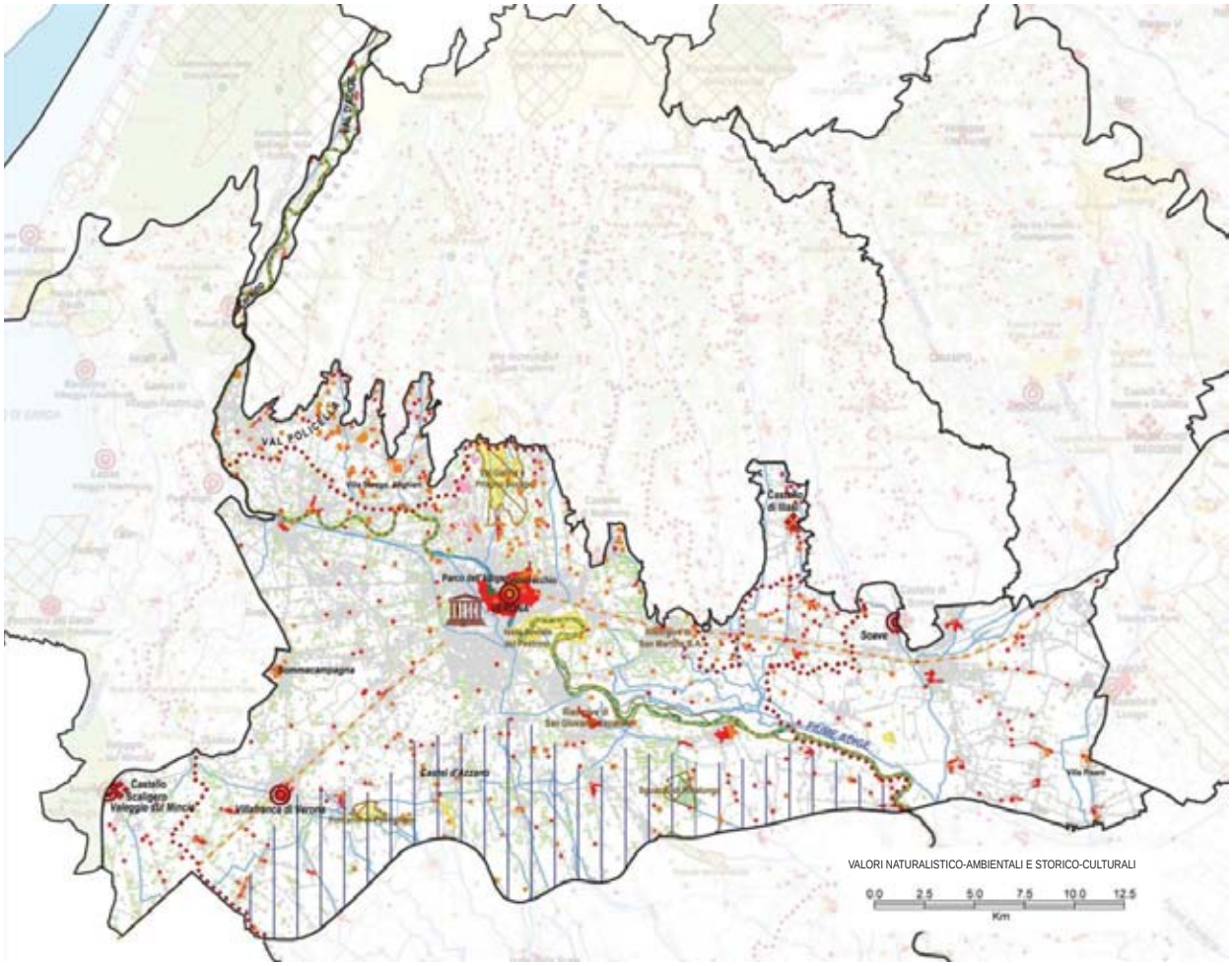
*Il contesto di Villa Pisani Ferri Lazara (SC)*

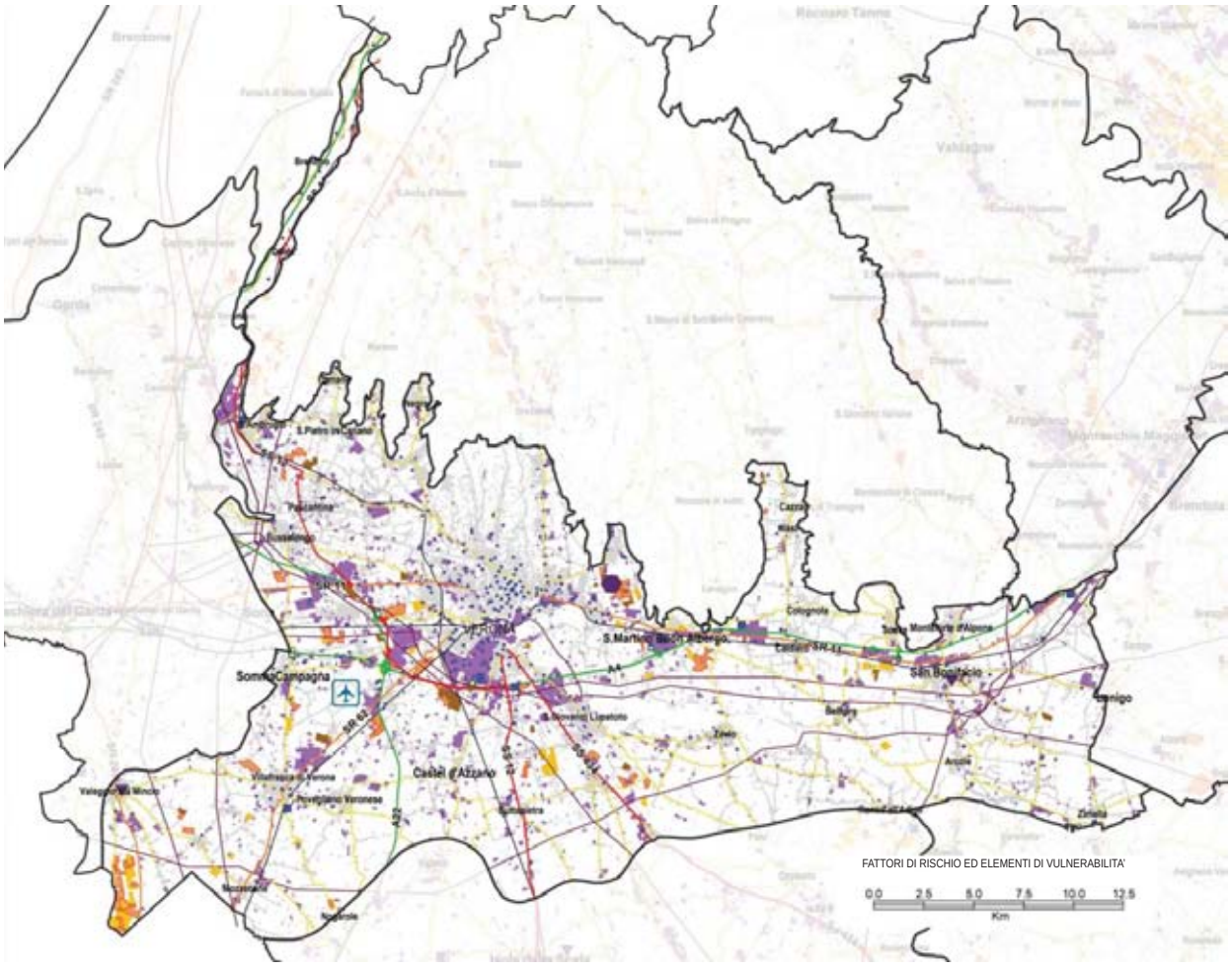


*Contesto di villa palladiana - Villa Pisani Ferri*



*Contesto di villa palladiana - Villa Serego*


VAL POLICELLA
Sommacampagna
Castello di Illasi
Soave
Castel d'Azzano
Villafranca di Verona
Castello Scaligero Valeggio sul Mincio
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Sommacampagna
Castel d'Azzano
San Bonifacio
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*La vallata verso il castello di Soave (MV)*

anche le risorgive, le sorgenti, i canali artificiali (Biffis, Alto Agro Veronese, Milani).

Tra gli ambienti umidi e di risorgiva si segnalano per il loro valore naturalistico-ambientale l'area Sguazzo di Rivalunga, che mostra una buona varietà vegetazionale data dall'alternanza di vegetazione palustre e di risorgiva, con canneti, idrofite e bosco idrofilo, e i fontanili di Povegliano Veronese, che si distinguono per la presenza di numerose risorgive scavate dall'uomo con la successiva formazione di corsi d'acqua artificiali, costruiti per agevolare l'irrigazione dei campi o delle risaie.

È da evidenziare infine la presenza di aree che mostrano una certa valenza naturalistico-ecosistemica lungo gli argini e nelle residue aree golenali del fiume Adige, in particolare nel tratto ad est di Verona, dove si trova anche l'isola del Pestino, e in quello a nord dell'area oggetto della ricognizione.

La Val Borago e la vicina Val Galina, a forma di canyon, si distinguono per l'interessante varietà di ambienti. Sui versanti alti e più esposti costituiti da roccia calcarea, si instaurano cenosi dal carattere xerofilo, mentre nel fondo valle dove il clima è umido e fresco, si riscontrano fenomeni di inversione termica con una rigogliosa vegetazione mesofila.

La morfologia delle valli denota la grande forza erosiva dei torrenti, espressa in particolar modo nel passato e oggi ininfluente, in quanto la maggior parte dei corsi d'acqua di queste zone scorre sotto terra. Le pareti rocciose mostrano il segno dell'attività carsica che ha portato alla formazione di archi naturali di roccia, grotte, vasche di erosione e doline con la presenza abbastanza frequente di fossili.

L'ambiente agrario è caratterizzato dalla coltura della vite e dell'olivo, mentre i versanti con pietrosità affioranti e le aree xerotermiche sono ancora tra le più naturali della provincia (oltre a Val Galina e Val Borago si ricordano: Vajo Paradiso, area xerotermica di Prezzolano, Castello di Montorio e prateria di Montorio, area xerotermica di Torricella e Orti Bosco della Fratta, Torrente Fibbio, sorgenti di Montorio, area xerotermica di Mezzane Forte, Parona, bosco del Mantico, isola del Pestrino, bosco del Pontoncello, risorgive di San Giovanni Lupatoto, risorgive di San Martino Buon Albergo, cave Moneta, risorgive di Povegliano, terreni palustri di Vacando, zona umida del Brancon e isole fluviali dell'Adige).

Nella parte alluvionale della Valpolicella emergono inoltre dal piano campagna alcuni inselberg di rilevante importanza paesaggistica (Cariano, Montindon, Corrubbio, Castelrotto).

Infine, ancora relativamente rilevante dal punto di vista naturalistico, nonostante la presenza di infrastrutture importanti (autostrada, strada statale e ferrovia), l'ambiente della Valdadige a nord della chiusa di Ceraino.

La "città di Verona", conosciuta nel mondo per l'opera di William Shakespeare, città d'arte e di cultura che ha conservato un numero considerevole di monumenti dell'antichità, del Medioevo e del Rinascimento ed eccezionale esempio di roccaforte militare, è un sito iscritto nel patrimonio mondiale dell'UNESCO: "…*Per la sua struttura urbana e per la sua architettura, Verona è uno splendido esempio di città che si è sviluppata progressivamente e ininterrottamente durante duemila anni, integrando elementi artistici di altissima qualità dei diversi periodi che si sono succeduti*", nonché "…*Verona rappresenta in modo eccezionale il concetto della città fortificata in più tappe determinanti della storia europea*".Le testimonianze più significative sono di epoca medievale, evidenti nel centro storico del capoluogo, mentre meno conosciute sono le tracce del tessuto liberty, maggiormente presenti nelle aree limitrofe al centro storico.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'area oggetto della ricognizione, fortemente urbanizzata, presenta un basso grado di naturalità. Tuttavia, spazi aperti di significativa naturalità sono ancora rinvenibili nei fiumi e in genere lungo tutto il sistema idrico. Di pari valore la Val Borago e la Val Galina, nonché la Valdadige a nord della chiusa di Ceraino.

Il territorio metropolitano afferente la città di Verona, che riveste la funzione di polo principe per l'interscambio modale (Interporto Quadrante Europa, Volarne ed altri poli logistici),



*"Dividiamo la merenda", Castelvecchio (concorso fotografico, DP)*



*Fattori di rischio - contesto di villa a rischio di compromissione (SC)*



*Fattori di rischio - insediamenti industriali (SC)*

ha subito negli ultimi decenni profonde trasformazioni, caratterizzate dai fenomeni tipici delle aree urbane contemporanee (delocalizzazioni, proliferazione di produttivo e commerciale, aree dismesse). L'insediamento urbano è oggi un organismo policentrico che somma alle centralità storiche (Verona, Villafranca, San Bonifacio, San Giovanni Lupatoto) nuove centralità spesso fortemente specializzate (Quadrante Europa o centri commerciali) e difficilmente raggiungibili con modalità alternative alla gomma, in quanto localizzate in corrispondenza degli svincoli delle nuove arterie stradali ed autostradali.

L'integrità storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione è limitata quasi esclusivamente all'antica città di Verona. Al di fuori del centro storico si rileva un ambiente fortemente antropizzato nel quale l'espansione e la dispersione insediativa connotano in maniera significativa l'ambiente, sia dal punto di vista urbano che rurale. Tali fenomeni, riscontrabili con diversi gradi di intensità, sono storicamente più accentuati attorno alla città di Verona e lungo le direttrici principali, tanto che oggi è difficile non solo individuare aree libere tra un centro e l'altro, ma anche distinguere nettamente città e campagna, zone produttive e rurali. L'integrità dei luoghi risulta infine maggiormente compromessa nelle zone agricole, che sono soggette a fenomeni di dispersione urbana e di inserimento di destinazioni d'uso improprie che ne snaturano l'identità.

### Fattori di richio ed elementi di vulnerabilità

Le criticità più rilevanti riscontrabili nell'area oggetto della ricognizione sono legate principalmente ai continui fenomeni di dispersione insediativa sia residenziale che produttiva, cui è soggetta l'area veronese, con la conseguente compromissione di molte zone agricole. Spesso proprio per tali ragioni lo spazio agrario non è quasi più leggibile dalle strade principali; in particolare dalla Statale 11 e dalla Strada della Valpolicella, non risultano percepibili i sistemi collinari afferenti la città di Verona.

La continua evoluzione del fenomeno della diffusione insediativa potrebbe portare a ulteriori squilibri territoriali, cui si collegano le problematiche dovute all'insostenibilità delle reti viarie rispetto alle realtà urbane locali per la mancanza di una gerarchia nella rete infrastrutturale. Inoltre il traffico attratto/generato dai centri maggiori e quello di attraversamento (Corridoio V) generano un elevato impatto ambientale con ricadute sull'intera rete locale in termini di accessibilità, tempi di percorrenza, velocità media, emissioni in atmosfera.

La presenza di corridoi multimodali di importanza internazionale, nonché di direttrici di rilevante interesse regionale e locale, comportano la continua ricerca di interventi infrastrutturali le cui soluzioni comportano un'ulteriore diffusione urbana, la depauperazione del territorio, la de-funzionalizzazione dei centri urbani e dei centri storici.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

La riconoscibilità dei luoghi richiede un'attenta conoscenza dei caratteri storico-compositivi, non solo dei singoli oggetti, ma soprattutto degli insiemi contestuali. Prioritario risulta porre un limite fisico allo sviluppo, incentivando segni progettuali che rimodellino i margini insediati e diano nuova naturalità alle zone interstiziali compromesse dall'edificazione casuale. Anche l'infrastrutturazione viabilistica deve essere ricondotta a livelli di compatibilità urbana e paesaggistica, evitando la formazione di sopraelevazioni stradali.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare Valdadige, Val Borago e Val Galina.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare il sistema dell'Adige e i corsi d'acqua minori (Antanello, Fibbio, Alpone).
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare i canali artificiali.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati**
4a. Scoraggiare interventi ed attività antropiche incompatibili con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive, in particolare nell'area dello Sguazzo di Rivalunga e sui fontanili di Povegliano Veronese.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.
5c. Riattivare la funzionalità ecologica delle zone umide (cave senili, ecc.) e connetterle alle aree ad alta naturalità presenti.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture, con particolare attenzione a vigneti e frutteti.
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (siepi, fasce a prato, ecc.).
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali (vini DOC della Valpolicella) e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio, in particolare per le zone collinari della Valpolicella, di Verona, Soave e Monteforte d'Alpone.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (fasce erbose, fossi e scoline, ecc.).

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**
16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione, preferendo la verticalizzazione nel polo urbano di Verona.
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scoraggiando fenomeni di "densificazione a nastro" attorno ai nodi viabilistici più strategici.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio (corridoio europeo).
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate, in particolare lungo la S.R. 11 (Padana Superiore).
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica, in particolare per il polo urbano di Verona.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, castelli, forti, chiese, ville e parchi storici, corti rurali, case-torri, edilizia tipica in pietra, muretti a secco, lavatoi, mulini, strade lastricate, ponti storici, teatri ed anfiteatri romani, manufatti idraulici e stradali ecc.), in particolare il centro storico di Verona e la Via Postumia.
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare per i centri collinari.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare i castelli di Montorio, Castelvecchio e Villafranca.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, in particolare Villafranca, la città murata di Soave e colline d'intorno.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio (Villa Pisani a Bagnolo di Lonigo e Villa Serego di Santa Sofia di Pedemonte), individuandone gli ambiti di riferimento, scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

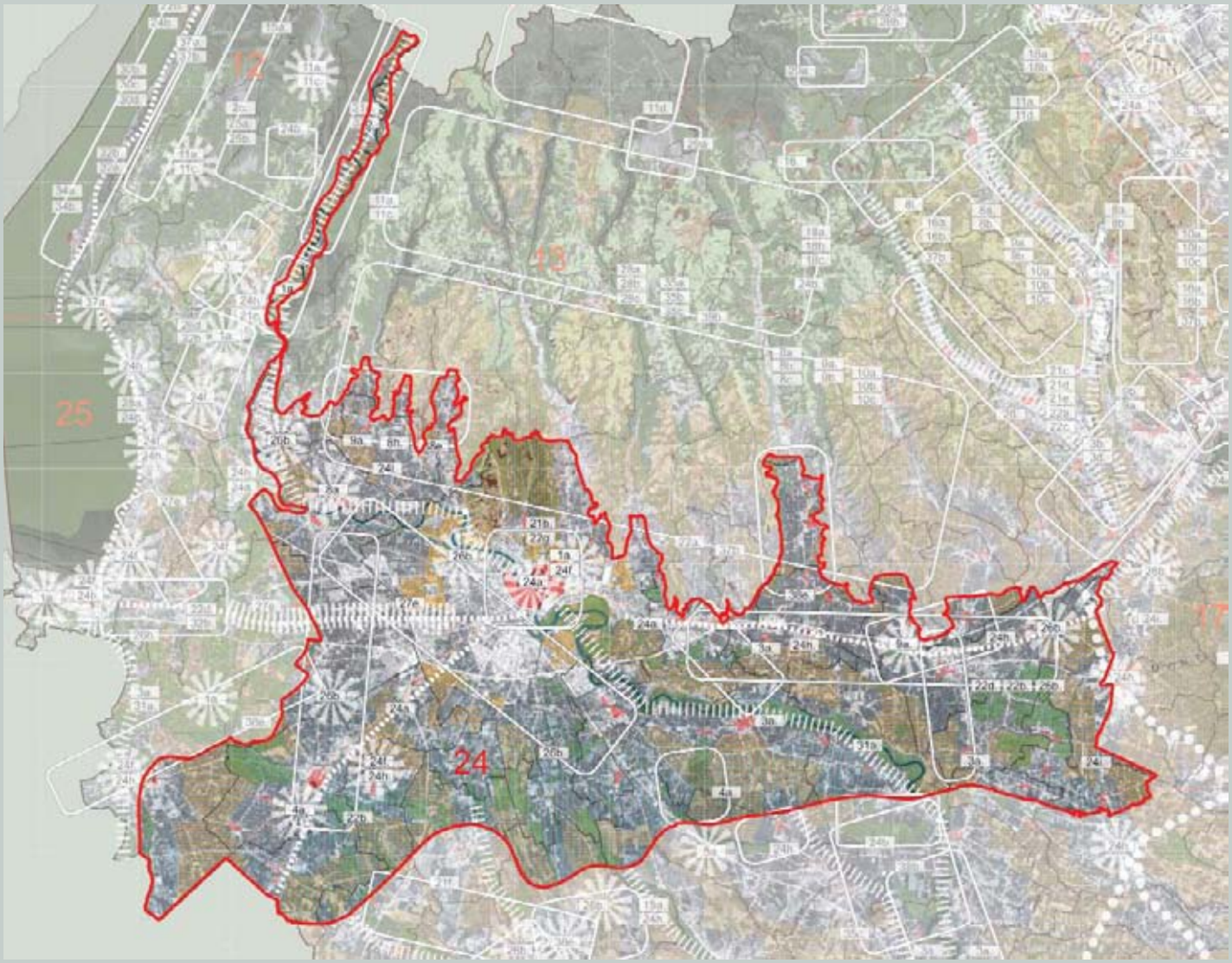
**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

**37. Integrità delle visuali estese**
37b. Governare le trasformazioni dei versanti collinari affacciati sulla pianura, avendo cura di non disturbare la visione d'insieme e di non comprometterne l'identità.

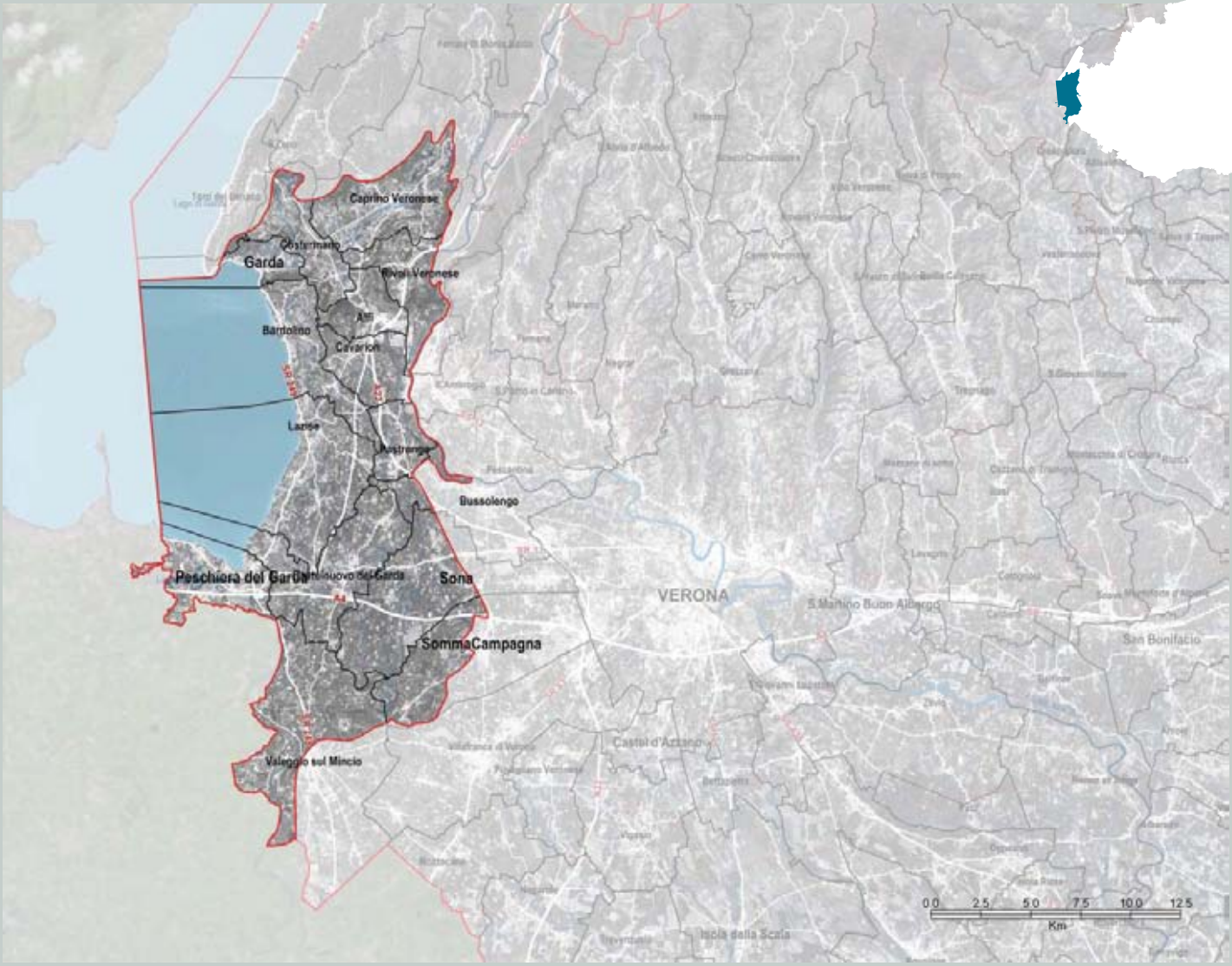
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e/o la creazione di parchi agroalimentari (Valpolicella e Valle d'Illasi).






*Insediamenti lungo il lago di Garda (LDG)*

# RIVIERA GARDESANA



## Identificazione generale

Paesaggio lacustre e di collina.

L'area oggetto della ricognizione *"Riviera Gardesana"* è definita a nord dalle pendici del Baldo e da paesaggi morenici più elevati e a ovest dal confine regionale con la Lombardia; ad est segue la parte terminale della Val Lagarina e il fiume Adige da Rivoli Veronese fino a Bussolengo. La delimitazione sud invece, si appoggia sul limite che separa l'alta pianura antica dagli anfiteatri morenici pleistocenici, fino a intersecare nuovamente il confine lombardo.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)



*Fortificazioni medievali, Bardolino (LDG)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Sull'area oggetto della ricognizione sono presenti superfici modali e terrazzi della piana proglaciale, prospiciente l'apparato gardesano e delle piane intermoreniche, con tracce di canali intrecciati, subpianeggianti. Alternati a questi si trovano cordoni morenici da moderatamente a ben rilevati, costituiti da depositi glaciali, di contatto e fluvioglaciali. L'alveo attuale del Mincio e del Tione sono formati da suoli sabbiosi e ghiaiosi, ribassati rispetto alle superfici più antiche, con tracce di canali intrecciati e meandri, subpianeggianti.

Si rileva la presenza del geosito "Anfiteatro morenico di Rivoli", di forma quasi geometrica con cerchie moreniche interne più o meno parallele fra di loro. Questa costruzione, dovuta alle variazioni climatiche determinatesi durante il Quaternario e formatasi in un arco di tempo di circa 200 milioni di anni, è composta da sei cerchie con brandelli di una settima appena accennata, presso la scarpata sulla Val d'Adige.

L'idrografia dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza del Lago di Garda, dal fiume Mincio, emissario del lago, e da una fitta rete di corsi d'acqua anche a carattere torrentizio.



*Borghetto, Valeggio sul Mincio (CVM)*

### Vegetazione e uso del suolo

Nella parte settentrionale dell'area oggetto della ricognizione si trovano formazioni di ostio-querceti tipici e orno-ostrieti primitivi e tipici, mentre la parte meridionale è occupata soprattutto da arbusteti, querco-carpineti collinari, saliceti ed altre formazioni riparie. Si rileva la presenza di formazioni di ostrio-querceto a scotano sulle pendici dell'anfiteatro morenico di Rivoli.

Alle formazioni vegetazionali si alternano vigneti, prati, zone coltivate a seminativo e frutteti. In particolare nella parte meridionale, dove è presente un entroterra ampio di dolci pendenze collinari, la coltivazione prevalente è il vigneto. Il vino qui prodotto con marchio di origine controllata è conosciuto a livello mondiale.

Infine si rileva nell'area oggetto della ricognizione la presenza del bosco planiziale di S. Lucia.



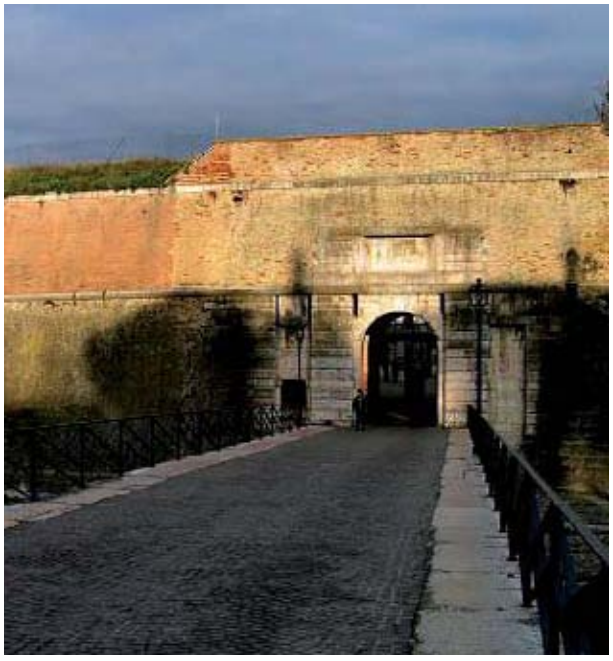
*Rocca di Garda, San Vigilio (OQ)*

### Insediamenti e infrastrutture

Dal punto di vista socio-economico l'area oggetto della ricognizione in esame è molto diversificata. La costa da Peschiera a Garda è quella maggiormente vocata dal punto di vista turistico in quanto dispone di un consistente e variegato patrimonio di strutture in grado di soddisfare le più diverse esigenze turistiche. La Riviera è nota anche per la presenza di numerosi parchi tematici e di divertimento, localizzati principalmente nell'area compresa tra i comuni di Lazise e Castelnuovo. A nord l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla piana di Caprino, da sempre punto di riferimento per la montagna e l'alto lago. L'entroterra nella parte centrale è caratterizzato dal

## da segnalare

- *Monte Luppia, Monte Moscal e Monte Rocca di Rivoli;*
- *l'Anfiteatro Morenico di Rivoli;*
- *la chiusa di Ceraino;*
- *l'Anfiteatro Morenico del Garda ed altre espressioni dell'attività glaciale;*
- *l'ambito fluviale del Mincio;*
- *la valle dei Molini;*
- *la morfologia collinare e delle rocce affioranti;*
- *il fiume Tasso e valle;*
- *il Bosco di Santa Lucia e l'ansa del fiume Tione,*
- *il monte Mamaor e meandri del fiume Tione;*
- *le terme e i laghi termali di Colà;*
- *il paesaggio relitto dei poderi e dei tagliapoggi;*
- *i punti panoramici e scorci,*
- *il sistema di sentieri e strade sterrate;*
- *il sistema dei castelli, delle rocche e dei forti;*
- *il sistema dei tracciati storico-testimoniali (strade romane e lombardo-venete, canali storici, antiche strade campionali);*
- *il Serraglio Scaligero di Valeggio sul Mincio;*
- *le testimonianze delle battaglie napoleoniche a Rivoli Veronese e Custoza;*
- *le incisioni rupestri;*
- *la Rocca di Garda;*
- *le ville, i parchi e i giardini storici (tra cui Villa Sigurtà);*
- *i porti storici;*
- *i villaggi palafitticoli di Bardolino, Cavaion Veronese, Lazise, Peschiera del Garda e Valeggio sul Mincio;*
- *l'architettura religiosa maggiore e minore (monasteri, pievi, eremi, capitelli, facciate dipinte);*
- *le corti rurali di Pacengo, Sona, Sommacampagna, Affi, Incaffi, Valeggio.*



*Città murata di Peschiera (LDG)*

nodo commerciale di Affi e dagli insediamenti produttivi legati al distretto del marmo che si localizzano lungo la direttrice Volargne-Affi-Rivoli, dove sono molto sviluppate anche le attività di cava. A sud della statale Verona-Brescia, lungo il Mincio e nelle circostanti morene, si trovano Valeggio, Borghetto, Custoza e Villa Sigurtà, rinomatissimi luoghi legati al tempo libero, che convivono con la presenza di alcuni parchi tematici.

L'area oggetto della ricognizione della riviera gardesana è suddivisibile nei seguenti sottoambiti:

COSTA DEL BASSO GARDA. Si tratta dell'area maggiormente interessata da fenomeni turistici di massa, che hanno modificato nel corso dei decenni anche la struttura insediativa. La differenza rispetto al turismo dell'alto lago è determinata principalmente dalla vicinanza degli assi autostradali della A4 "Milano-Venezia" e della A22 "Brennero-Modena", dalla presenza della ferrovia a Peschiera e di ben due aeroporti (Catullo a Verona e Montichiari di Brescia), dalla prossimità di circuiti per escursioni turistiche (città d'arte di Mantova, Venezia e Verona e i circuiti alpini e montani), nonché dalla morfologia dei luoghi stessi, che lungo la costa del basso lago si prestano maggiormente ad accogliere espansioni del tessuto insediativo.

ENTROTERRA MORENICO compreso tra Sona, Sommacampagna ed Affi. Si tratta della parte di anfiteatro morenico compreso tra Lazise e Garda, a nord dell'autostrada Milano-Venezia. Poco versata al turismo, in particolare nell'intorno di Cavaion, l'area ospita alcuni parchi tematici.

ENTROTERRA MORENICO DI VALEGGIO SUL MINCIO. È un sub-ambito morenico a sud dell'autostrada Milano-Venezia.

PIANA DI CAPRINO. Ad andamento digradante verso la pianura, tuttavia non si percepisce in quanto posta a sud della chiusa di Ceraino. L'area è delimitata dall'anfiteatro morenico del Garda e da quello di Rivoli, dalle propaggini del Monte Baldo che culminano sui lati est e ovest con le creste sulla Val d'Adige e sul lago. Si tratta di una zona fortemente urbanizzata, dove l'edilizia produttiva e commerciale prevale tanto nel paesaggio al punto da non riconoscerne più l'unitarietà.

ANFITEATRO MORENICO DI RIVOLI. L'anfiteatro si apre con andamento morenico sull'emergenza rocciosa di Rivoli, collocata sulla Val d'Adige a ridosso della chiusa di Ceraino.

MONTE ROCCA. Completa l'arco morenico e si adagia a sud con dolci pendenze boscate sulla Val d'Adige. A sud della chiusa si colloca un ambito di eccezionale valore paesistico, il pianoro di Gaium e poco più a nord la gola di Ceraino e la sponda dell'Adige, sotto la rocca di Rivoli sovrastata dall'omonimo Forte. La piana di Rivoli contenuta all'interno dell'anfiteatro, pur non essendo eccessivamente intaccata da espansioni edilizie recenti, è deturpata dalla consistenza, dalla tipologia e dalla localizzazione dell'edificato, che ne impedisce una visione di insieme.

Il sistema viabilistico non riesce a soddisfare la domanda, dato il notevole afflusso turistico in particolare durante il periodo estivo. L'area è attraversata dall'autostrada A4 "Serenissima" (Milano – Venezia), con unico accesso a Peschiera e dalla A22 "Brennero" (Passo del Brennero-Modena) con ingresso ad Affi. La strada statale n. 249 (Gardesana) unisce Malcesine a Valeggio secondo la direttrice nord-sud costeggiando il lago. La statale n. 11 invece, attraversato il centro abitato di Peschiera,

collega Verona a Brescia. Sono inoltre esistenti numerose strade provinciali.

Le reti ferroviarie si sviluppano lungo le due direzioni est–ovest con la linea Milano-Venezia e nord-sud con la linea Passo del Brennero-Verona. Rilevante è pure la presenza di una linea di traghetti che unisce i principali porti veneti, lombardi e trentini atta al trasporto di passeggeri ed autoveicoli. Sono inoltre presenti numerosi attracchi e darsene turistiche di piccole e medie dimensioni. Tra i progetti di particolare rilievo la pista ciclabile del Sole che qui si biforca seguendo ad est l'Adige e proseguendo poi verso Mantova.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico dell'area oggetto della ricognizione è espresso dalla presenza ed alternanza di vigneti, frutteti, uliveti (colture favorite dall'influenza climatica del lago) e prati. Si rileva anche la presenza di formazioni di boschi di latifoglie sulla parte settentrionale dell'area oggetto della ricognizione, dove si trovano i rilievi maggiori e l'anfiteatro morenico di Rivoli.

L'area oggetto della ricognizione mostra buone potenzialità e possibilità di valorizzazione paesistico-ambientale, come evidenzia anche la proposta della Rete Ecologica Regionale, che individua in gran parte del territorio aree di possibile corridoio ecologico in grado di svolgere necessarie funzioni di collegamento.

Di particolare interesse è il laghetto del Frassino in comune di Peschiera: si tratta di un lago intermorenico con vegetazione idro-igrofila distribuita lungo le rive del bacino e costituita soprattutto da fragmiteti e tifeti, importante per lo svernamento e la nidificazione di specie legate agli ambienti umidi.

Vi è poi il Monte Moscal in Comune di Affi, ricoperto da un caratteristico manto vegetale, ma anche i tratti costieri centro-meridionali del lago di Garda, particolarmente interessanti in quanto rappresentano gli ultimi biotopi costieri che ospitano lembi ancora integri di cannetti, saliceti e ontaneti. Infine si ricordano la sponda orientale del fiume Mincio, il Bosco di S. Lucia e l'ansa Tione, ambiente tipico dell'anfiteatro morenico del Garda, dove il fiume forma un'ansa attorno al Monte Cornone e le colture si alternano a boschetti, siepi e piccole zone umide.

Per quanto concerne invece i valori storico-culturali, l'area oggetto della ricognizione presenta caratteristiche sostanzialmente differenti tra il territorio posto lungolago e quello dell'entroterra: gli insediamenti costieri infatti, disegnano una sorta di città continua che rende di difficile lettura l'impianto originario delle singole identità.

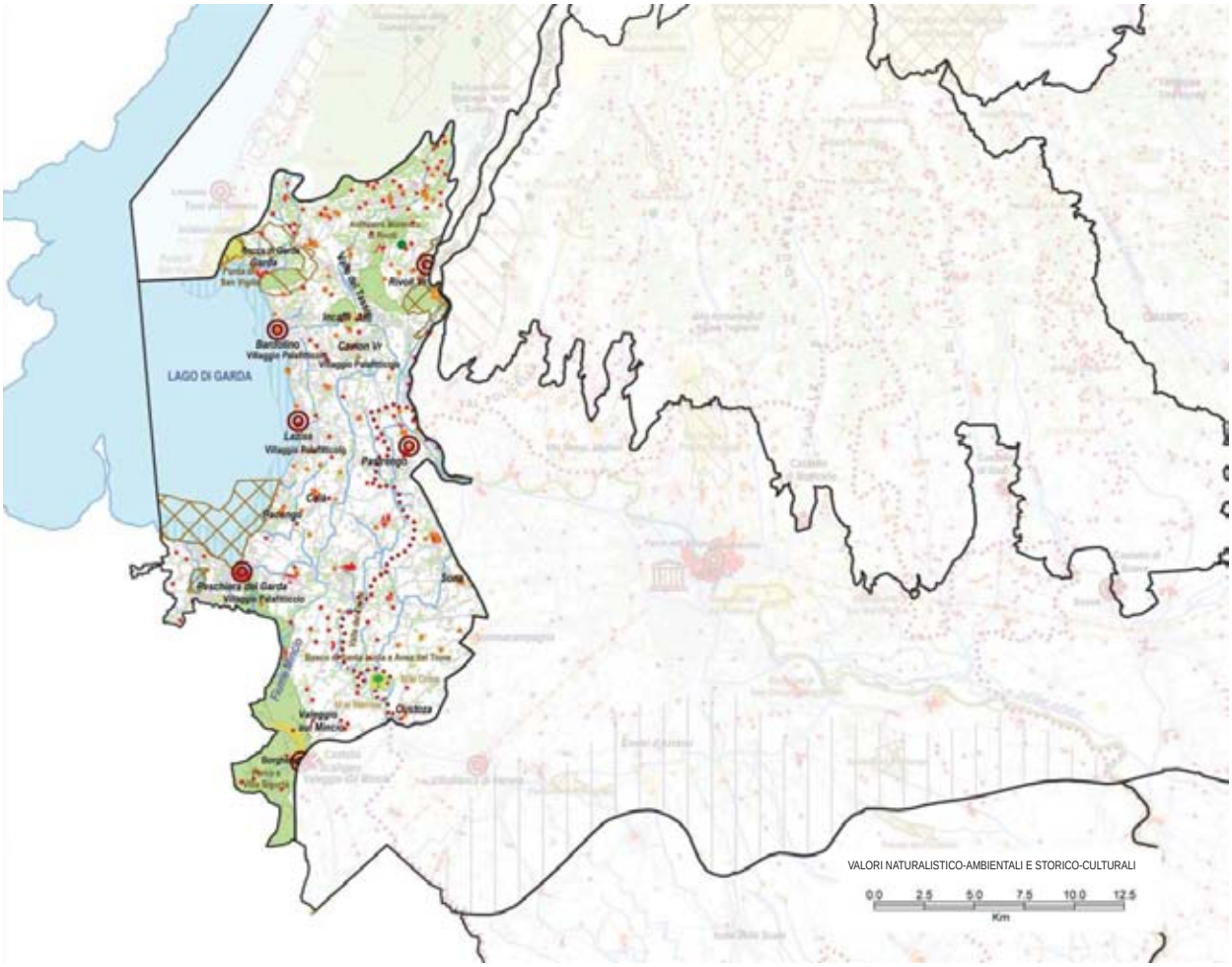
I reperti archeologici rinvenuti nell'area testimoniano la frequentazione del sito fin dall'età del bronzo. A Garda in località San Vigilio, sono state rinvenute numerose incisioni rupestri, mentre a Bardolino, Lazise e Peschiera sono conservati i resti di antiche palafitte poste sulla riva del lago. Durante il periodo romano l'area gardesana rappresentò un settore rilevante dal punto di vista strategico e viario, poiché era interessata dal percorso della Via Gallica che congiungeva la Lombardia con Verona, passando per Peschiera. Strade minori collegavano i centri gardesani alla valle dell'Adige, mentre più a sud passava la via Postumia che congiungeva Genova ad Aquileia, tagliando longitudinalmente la pianura padana e collegando fra

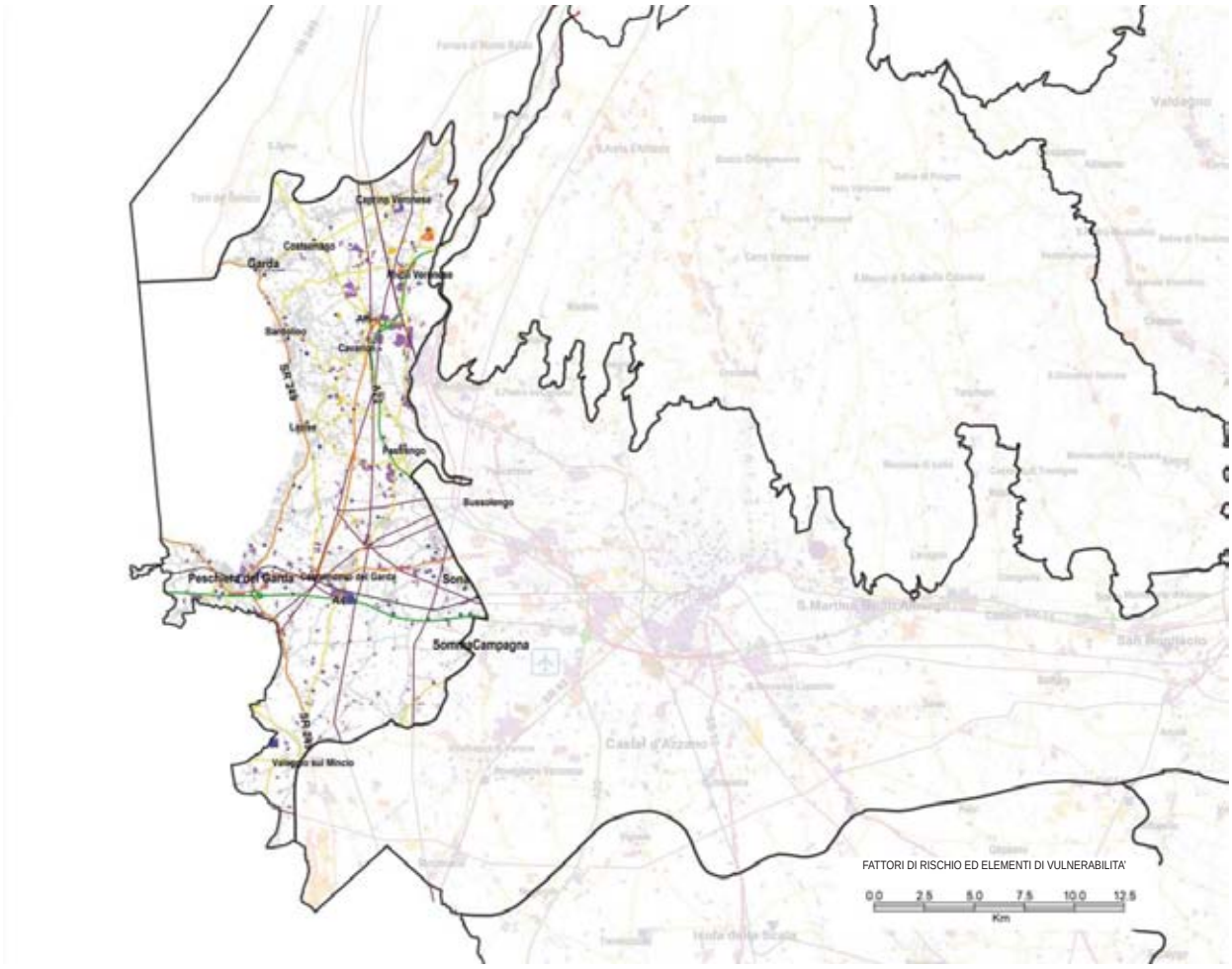


*Parco di Villa Sigurtà (CVM)*



*La spiaggia (LDG)*


LAGO DI GARDA
Bardolino
Lazise
Peschiera del Garda
Sona
Valeggio sul Mincio
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Garda
Lazise
Peschiera del Garda
Sona
Sommacampagna
Valeggio sul Mincio
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

loro località importanti. Il Garda forniva anche un'importante via di navigazione lacustre che si saldava con quella fluviale del Mincio. L'area ha sempre confermato il suo ruolo strategico anche nell'ambito delle contese territoriali tra Veneto e Lombardia. Da ricordare a tal proposito l'imponente linea difensiva del Serraglio impostata dagli Scaligeri con il ponte visconteo sul Mincio (XIV secolo): si tratta di un'opera di notevoli dimensioni, a valle della quale è ubicato un piccolo nucleo denominato Borghetto. Il sistema insediativo di Valeggio sul Mincio è caratterizzato dai grandi manufatti (le fortificazioni) sulla morena e sul fiume che delimitano il borgo all'interno di uno spazio compatto, costruito a difesa degli spazi pubblici per il mercato.

Un pesante impatto sulla struttura insediativa dei centri lacustri ebbe la costruzione negli anni Trenta del Novecento della strada statale gardesana orientale, con la quale venne definitivamente reciso il diretto rapporto tra l'acqua e i diversi abitati e si cominciarono a orientare le tendenze espansive lungo il nuovo asse viario. In questo modo si iniziò a negare la tipologia portuale classica, che dava spazio al sistema descritto dalla linea di costa e dal pettine di vie pedonali che si concludevano nella piazza, al contempo luogo del mercato e centro di funzioni politiche e religiose.

Nonostante i notevoli cambiamenti si può comunque osservare che per le cittadine lungolago l'origine della matrice urbanistica è ancora riconoscibile. Peschiera ad esempio deve il suo sviluppo alla funzione, rimasta intatta nei secoli, di centro strategico militare. Ancor oggi risultano ben conservate le grandi mura veneziane costruite dal Sanmicheli nel 1516, rafforzate ed ampliate dagli austriaci che fecero della cittadina una delle piazzeforti del Quadrilatero. Anche Lazise con il castello scaligero, ha conservato l'impianto originario difeso dalla cerchia delle mura, mentre a Bardolino è rimasto solo il tracciato delle fortificazioni medioevali, con qualche elemento residuo (la porta Verona, la torre sul lago); la struttura dell'insediamento gravita comunque intorno all'area dell'antico porto con i vari fondaci.

Garda, che assunse un ruolo fondamentale quale sede principale del potere longobardo, con l'interramento del vecchio porto che si insinuava nella piazzetta, la scomparsa della cinta muraria che delimitava il borgo, l'apertura del lungolago effettuata negli anni Trenta e la successiva espansione edilizia, ha visto notevolmente modificato il suo antico impianto urbano.

Per quanto riguarda i comuni dell'entroterra alcuni ritrovamenti confermano la vocazione più agricola degli insediamenti. In questi territori è ben visibile il lavoro dell'uomo (ad esempio nei terrazzamenti) per adattare i terreni ad accogliere le coltivazioni, tra cui in particolare l'olivo.

La piana di Rivoli fu sempre un territorio attraversato, oltre che dai tradizionali commerci, anche dalle spedizioni militari e da quelle costituite dai transumanti, che dalla pianura padana stagionalmente salivano e scendevano dall'alpeggio. A causa dei continui saccheggi i residenti si sono attrezzati sin dal Medioevo con una sequenza ininterrotta di castelli affacciati alternativamente sulle sponde dell'Adige. Sotto il profilo strategico l'anfiteatro di Rivoli ha rappresentato il sito ideale per uno scontro epico: è qui che Napoleone nel gennaio 1797, inflisse all'Austria una sconfitta risolutiva. Le strategie e gli scontri militari hanno condizionato per lungo tempo il territorio, che dopo la Restaurazione gli austriaci costellarono di fortificazioni.



*Portualità diffusa, Bardolino (LDG)*

Tra i Comuni di Costermano, Affi e Cavaion Veronese si rilevano i caratteri tipici dell'insediamento di morena, dove i paesaggi della vite, dell'olivo e del cipresso costituiscono il fondale per centri abitati articolati e complessi, fortemente integrati alla morfologia ambientale. Lo spessore del territorio di morena favorisce l'impianto di un sistema di borghi ordinati non solo dalle esigenze delle pratiche agricole, ma anche dai percorsi delle antiche vie che portavano le merci da Verona e Bussolengo per imbarcarsi a Lazise, o che partendo da Rivoli Veronese scendevano a Castelnuovo del Garda fino a incontrare la viabilità di collegamento per Milano.

Per quanto riguarda infine gli insediamenti lungo l'Adige, questi presentano sempre strutture determinate da funzioni portuali di carico/scarico (marmi, legnami, ecc.) e di utilizzazione energetica attraverso derivazioni d'acqua: è il caso di Bussolengo, dove la struttura mercantile è organizzata attorno a un sistema di piazze che segue uno schema centripeto.



*Valori - lungolago di Peschiera (SC)*



*"Pioggia a Bardolino" (concorso fotografico, SB)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Diversi gradi di naturalità caratterizzano l'area oggetto della ricognizione che trova comunque la propria identità paesaggistica nello stretto rapporto tra elementi naturali ed agrari (uliveti, boschi, nuclei erborati e macchie boscate di limitata estensione, di solito localizzate alla sommità delle morene). L'integrità naturalistica è ben rappresentata lungo la sponda orientale del fiume Mincio, nei tratti costieri centro-meridionali del lago di Garda (canneti), e in corrispondenza di risorse naturalistiche quali il Monte Mamaor, i meandri del fiume Tione, i rilievi boscati dell'anfiteatro morenico di Rivoli, la chiusa di Ceraino e Gaium, le rocce presenti in Val d'Adige, alcuni tratti fluviali del fiume Adige (Rivoli), nonché il fiume Tasso e la sua valle.

Per quanto concerne l'integrità storico-culturale invece, l'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza di elementi storico-testimoniali di rilevante interesse, tra cui in particolare le città murate di Peschiera e Valeggio, dove il complesso delle fortificazioni è ancora ben visibile. Il progetto urbanistico e l'organizzazione funzionale dello spazio interno al recinto murario, appaiono pienamente realizzate anche nell'articolazione insediativa che descrive le città di Lazise e Bardolino, sebbene qui l'esistenza delle mura sia rivelata solo da qualche elemento residuo. Di pari valore è il sistema dei castelli, delle rocche, dei forti e delle ville situati sul lungolago e nell'entroterra. In generale si rileva come i modelli attuali e le tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni abbiano reso molto meno riconoscibile il sistema storico-insediativo tradizionale, che presentava la classica struttura a pettine di vie pedonali che partiva dalla riva, dove si trovava il porticciolo, per arrivare alla piazza, che chiudeva il sistema. Ciò è evidente soprattutto lungo gli assi viari di maggior afflusso e in particolare lungo la Strada Statale n. 249, lungo la quale si sono maggiormente orientate le tendenze espansive e lo sviluppo economico.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilita'

Le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono legate alla crescente espansione degli insediamenti, alla fruizione del territorio (seconde case, impianti turistici, strutture per l'attività sportiva, ricreativa e soprattutto portuale), alle attività di cava – particolarmente estese nella parte meridionale dell'area – nonché, in alcuni luoghi, allo spopolamento delle aree più interne a favore di quelle costiere, con l'abbandono delle tradizionali attività agricole. Le aree produttive si concentrano soprattutto lungo la viabilità di rango autostradale e sulle strade interne di collegamento. Dal punto di vista dello sviluppo economico, è di rilevante importanza per tutto il sistema gardesano il polo del marmo situato tra i Comuni di Affi, Cavaion e Rivoli Veronese.

## Primi obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica

Nel formulare una valutazione sull'area oggetto della ricognizione non si può non considerare in modo unitario il sistema Monte Baldo–Riviera Gardesana, all'interno del sistema complessivo del Lago di Garda: elemento unico dal punto di vista storico-ambientale e socio-economico, anche se diviso in diviso in tre province (Verona, Trento e Brescia) e tre regioni (Veneto, Trentino-Alto Adige e Lombardia).

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**

1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare Monte Mamaor, Monte Moscal con la piana di Caprino, laghetto del Frassino e il bosco di S. Lucia.

**2. Integrità dei sistemi geomorfologici di interesse storico-ambientale**

Salvaguardare i sistemi geomorfologici eccezionali (ambienti carsici, morenici, pareti rocciose, ecc.) di interesse storico-ambientale, in particolare l'anfiteatro morenico di Rivoli e del Garda.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare gli ambienti fluviali dei fiumi Mincio, Tione e Tasso.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**9. Diversità del paesaggio agrario**

9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche residuali che compongono il paesaggio agrario (siepi, colture arboree ed arbustive tradizionali, ecc.).

**10. Valore ambientale e funzione sociale delle aree agricole a naturalità diffusa**

10c. Promuovere la coltivazione dei "prodotti agroalimentari tradizionali", come pratica di conservazione della diversità del paesaggio agrario, in particolare vini e olio.

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**

14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**16. Conservazione dei paesaggi terrazzati storici**

16b. Incoraggiare pratiche agricole compatibili con le sistemazioni agrarie storiche e che non ne alterino la struttura.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**

21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, in particolare per la piana di Rivoli, favorendo l'addensamento su aree già compromesse e limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio (corridoio europeo).
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**

22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate, in particolare lungo la S.R. 11.
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**

23c. Scoraggiare eccessive rimodellazioni del terreno in caso di interventi edilizi in pendio.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**

24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, castelli, rocche, forti, ville e parchi storici, antiche pievi, monasteri, eremi, corti rurali, opifici idraulici, porti storici, incisioni rupestri, ecc.).
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare per i centri sul lungolago.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare le valli dei mulini, le terme di Colà e Sandrà, i villaggi palafitticoli di Bardolino, Cavaion, Lazise, Peschiera e Valeggio.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, in particolare le città murate di Bardolino con l'area di Valsorda, Lazise, Pastrengo, Peschiera, Rivoli Veronese e Borghetto di Valeggio sul Mincio.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**

26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive, in particolare per il polo del marmo situato tra Affi, Cavaion e Rivoli Veronese, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**

27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**

28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso di mezzi meccanizzati (piste ciclabili, ecc.), in particolare lungo la strada statale n. 249 (Gardesana) per gli insediamenti sul lungolago.
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.

**30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri**

30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti nella ricomposizione urbanistica delle coste lacustri, in particolare i coni ottici sul Baldo e sui paesaggi morenici.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**

31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**

32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale (S.R. 11, Affi, Peschiera e Sommacampagna).

**34. Qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto**

34a. Riorganizzare su scala territoriale il sistema della portualità turistica, perseguendone la sostenibilità ambientale e paesaggistica.
34b. Improntare il progetto delle strutture per la navigazione da diporto anche fluviale alla massima sostenibilità ambientale ed alla valorizzazione delle relazioni con il territorio attraversato.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**

35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

**37. Integrità delle visuali estese**

37a. Salvaguardare i fondali scenici di particolare importanza morfologica (anfiteatro morenico), garantendo la leggibilità dell'insieme e i singoli valori panoramici presenti, in particolare il golfo, la rocca di Garda e Monte Luppia.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**

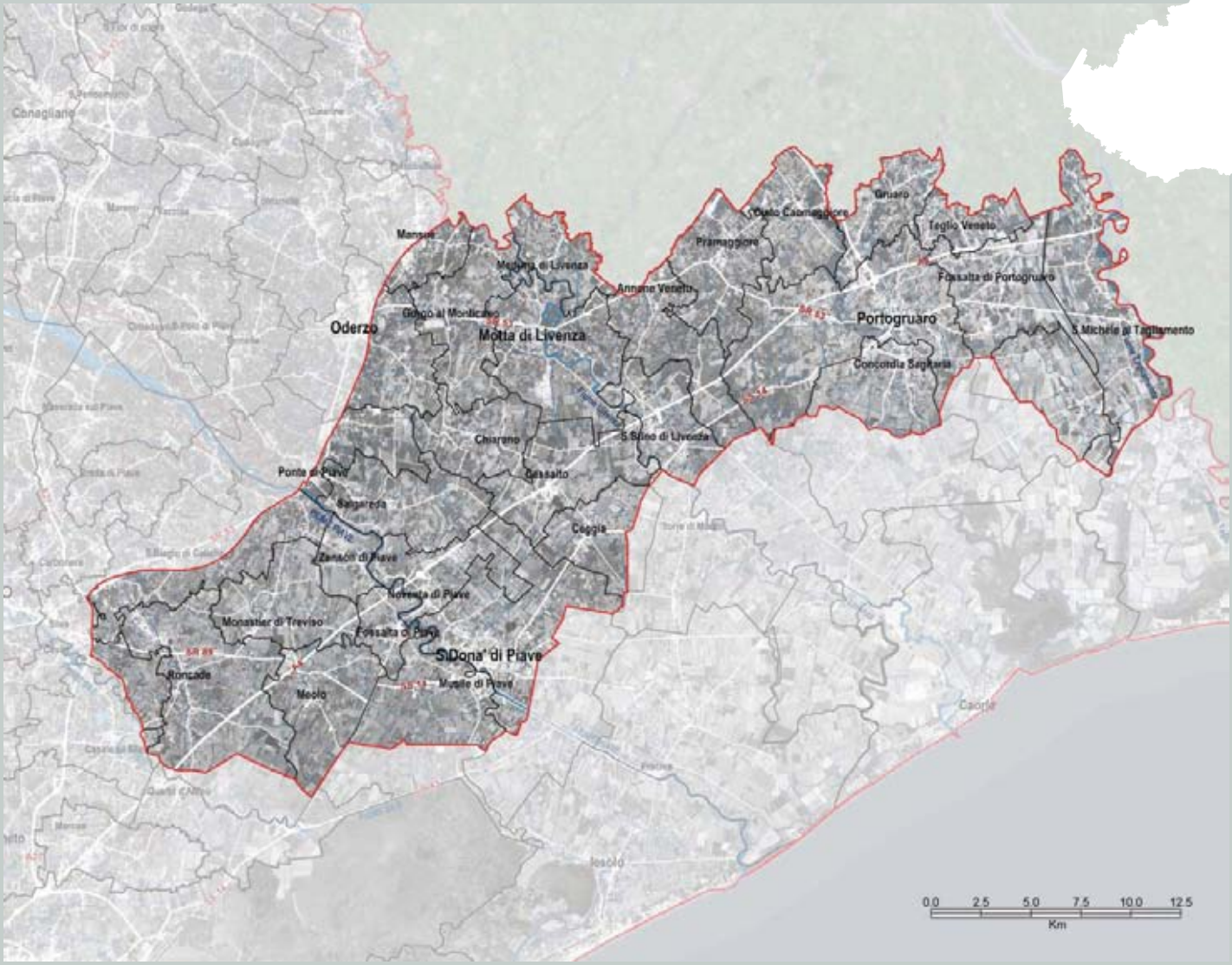
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, in particolare antichi sentieri campionali, tracciati romani, lombardo-veneti, canali e porti storici, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali (in particolare nell'area tra Sommacampagna, Custoza e Valeggio sul Mincio) e/o la creazione di parchi agroalimentari (oliveti e castagneti del Garda).






*Paesaggio delle bonifiche, da Sant'Anastasio a San Stino di Livenza (Unipd)*

# PIANURE DEL SANDONATESE E PORTOGRUARESE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura antica.

L'area oggetto della ricognizione è delimitata a nord-est dal confine regionale e a nord-ovest dalla fascia delle risorgive, segue a ovest la rete idrografica superficiale tra il fiume Sile e il territorio di Roncade, mentre a sud si appoggia sull'area oggetto della ricognizione delle bonifiche più recenti e sull'area perilagunare settentrionale.

L'area oggetto della ricognizione si articola in due parti: a nord il PORTOGRUARESE, maggiormente caratterizzato da un paesaggio agrario abbastanza integro, dove sono ancora presenti i tradizionali sistemi rurali costituiti da campi chiusi delimitati con fossati e filari di siepi campestri e dove si rileva la presenza di vigneti; a sud, il SANDONATESE, maggiormente interessato dallo sviluppo insediativo, sia residenziale che produttivo, e da un paesaggio agrario per lo più caratterizzato da appezzamenti agricoli di grandi dimensioni a carattere intensivo.

Frammentazione: Profilo G (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è composta da suoli della bassa pianura antica e recente, calcarea, a valle della linea delle risorgive. Essa è più precisamente formata a est dalla pianura modale del Tagliamento con incisioni e dossi fluviali pianeggianti e nella parte centrale e occidentale dalla pianura modale del Piave e da aree depresse della pianura alluvionale del Piave, con dossi fluviali del Piave e Livenza e piani di divagazione a meandri del Piave.

Sotto l'aspetto idrografico l'area oggetto della ricognizione mostra una grande ricchezza di corsi d'acqua, sia di origine naturale che di origine antropica, soprattutto associati alle opere di bonifica. Di particolare interesse per la loro importanza regionale o per il loro rilievo naturalistico sono i fiumi alpini Piave e Tagliamento, il Livenza, principale fiume di origine carsica della regione, nel quale confluisce il corso inferiore del Monticano, e i fiumi di risorgiva Réghena, Lèmene, Loncon, Meolo e Vallio.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione che dimostra un certo grado di naturalità è limitata alla presenza di saliceti e altre formazioni riparie, presenti in corrispondenza dei corsi di fiumi di origine naturale non rettificati, e di formazioni a querco-carpineto che compongono i boschi di pianura ancora presenti in questa area oggetto della ricognizione.

Numerosi e di particolare rilievo naturalistico-ambientale sono i boschi planiziali presenti nell'area oggetto della ricognizione: il Bosco Stazione di Pramaggiore, biotopo palustre-forestale, costituito da un piccolo nucleo a bosco (unità residua di bosco planiziale) e da una palude sorgiva esigua, circondato da colture a medicaio, prato stabile e siepi agrarie subspontanee; il Bosco Le Comune, biotopo forestale mesofilo con un folto sottobosco arbustivo ed erbaceo, ai cui margini si sviluppano lembi di prato falciabile; il Bosco Zacchi, biotopo forestale mesofilo d'alto fusto, con struttura tipica dei querco-carpineti relitti di bassa pianura; il Bosco di Alvisopoli, residuo di bosco planiziale, di circa 3 ha di superficie, in cui sono stati inseriti alberi esotici ed elementi decorativi (stagno), in quanto compreso nel parco della villa Mocenigo di Alvisopoli; il Bosco di Brandiziol e Prassaccon, il più grande intervento unitario di ricostruzione di bosco planiziale di tutta la pianura veneta (110 ettari); il Bosco Cavalier, relitto di selva planiziale caratterizzata da querceto misto, oasi nel panorama agricolo circostante (mais, prato, vigneto); il Bosco di Lison, il più esteso relitto di



*Valori - cave di Cinto (TQ)*



*Valori - bosco di Cessalto (LDG)*

## da segnalare

- *i sistemi fluviali dei fiumi Reghena, Lemene, Meolo e Vallio;*
- *i residui di boschi planiziali;*
- *la Grava di Malafesta del fiume Tagliamento;*
- *le cave senili di Cinto Caomaggiore;*
- *la città archeologica di Concordia Sagittaria;*
- *il centro storico - città murata di Portogruaro;*
- *i luoghi di Ippolito Nievo de "Le confessioni di un italiano" (Fratta);*
- *i mulini di Stalis e i mulini di Boldara e del Nogarolo;*
- *gli elementi di interesse storico-testimoniale: i resti archeologici, gli edifici religiosi (tra cui l'Abbazia di Summaga), le ville storiche (tra cui Villa Zeno di Andrea Palladio a Cessalto), gli antichi borghi, i mulini, ecc.*



*Valori - Concordia Sagittaria (Unipd)*



*Contesto di villa palladiana - Villa Zeno*

bosco planiziale autoctono della provincia di Venezia; il Bosco di Cessalto, relitto delle selve di quercia insediatesi nell'ultimo post-glaciale con vegetazione forestale dominante a Farnia e Acero campestre; il Bosco di S. Anna di Loncon, due unità residue di bosco planiziale di estensione pari a circa 1 ha. Si sottolinea l'elevata presenza di seminativi, seguita alla vasta azione di bonifica e di modernizzazione della produzione agricola, e di vigneti. I paesaggi viticoli si estendono soprattutto a partire dalla sponda sinistra del Livenza, percorse da una serie di itinerari, chiamati "Strade del vino Doc Lison Pramaggiore" che attraversano il territorio raggiungendo quasi tutti i borghi e i centri principali della zona. Queste zone, in particolare quelle di Lison, Pramaggiore e Belfiore, rappresentano le aree di origine di una produzione enologica locale rivolta prevalentemente ai vini bianchi, già viva in questi territori in epoca romana e sviluppatasi particolarmente ai tempi della Repubblica di Venezia.

### Insediamenti e infrastrutture

L'ambito costituisce il limite che storicamente divideva i territori paludosi da quelli stabili. Il corridoio infrastrutturale che lo attraversa (Statale 14 "Triestina", ferrovia Venezia-Trieste e Autostrada A4 Mestre-Trieste) rappresenta l'asse ordinatore dei centri disposti lungo il suo percorso. Mentre originariamente erano state le intersezioni tra le vie d'acqua e le rotte di terra a determinare la nascita ed il consolidamento dei nuclei urbani (come Concordia Sagittaria in epoca romana, o Portogruaro nel medioevo), oggi la loro forza è costituita dall'essere compresi all'interno di un sistema ad elevata vocazione intermodale. L'asse plurimodale tende a polarizzare lungo il suo tracciato agglomerati produttivi soprattutto in corrispondenza dei caselli ed in prossimità delle aree urbane, ma anche degli incroci delle direttrici principali (esempi ne sono Noventa di Piave e San Donà di Piave, San Stino di Livenza, Portogruaro e San Michele al Tagliamento).

Nella parte nord emergono i centri di Motta di Livenza e Ponte di Piave, collocati strategicamente sugli attraversamenti fluviali; l'asse infrastrutturale che li congiunge si sta affermando come direttrice privilegiata dei flussi di attraversamento su cui si attestano le attività produttive. Altre importanti infrastrutture viarie che interessano l'ambito sono la S.R. 89 Treviso mare, a sud, da Silea fino a Musile di Piave, e la S.R. 53 Postumia, a nord, da Oderzo a Portogruraro. L'ambito è attraversato dalle linee ferroviarie Venezia–Portogruaro–Monfalcone–Trieste e Treviso–Portogruaro.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L'ambito presenta nel complesso una buona rilevanza naturalistica. Nonostante la forte presenza di seminativi e del paesaggio mono-tono a questi associato, si riscontra anche una buona diffusione di vigneti, corsi d'acqua e boschi planiziali che dimostrano caratteri naturalistici ed ecologici degni di nota. Diversi sono i siti contenuti nella rete Natura 2000 o considerati come aree naturalistiche minori.

I Fiumi Reghena e Lemene, corsi d'acqua di risorgiva meandriformi a dinamica naturale, presentano elevata valenza vegetazionale e faunistica; nei pressi si trovano anche cariceti, giuncheti e canneti ripariali, prati idrofili, boschi idrofili ripariali e lembi di bosco planiziale. Le stesse tipologie ambientali compongono, assieme ad alcune superfici agricole, l'ambito

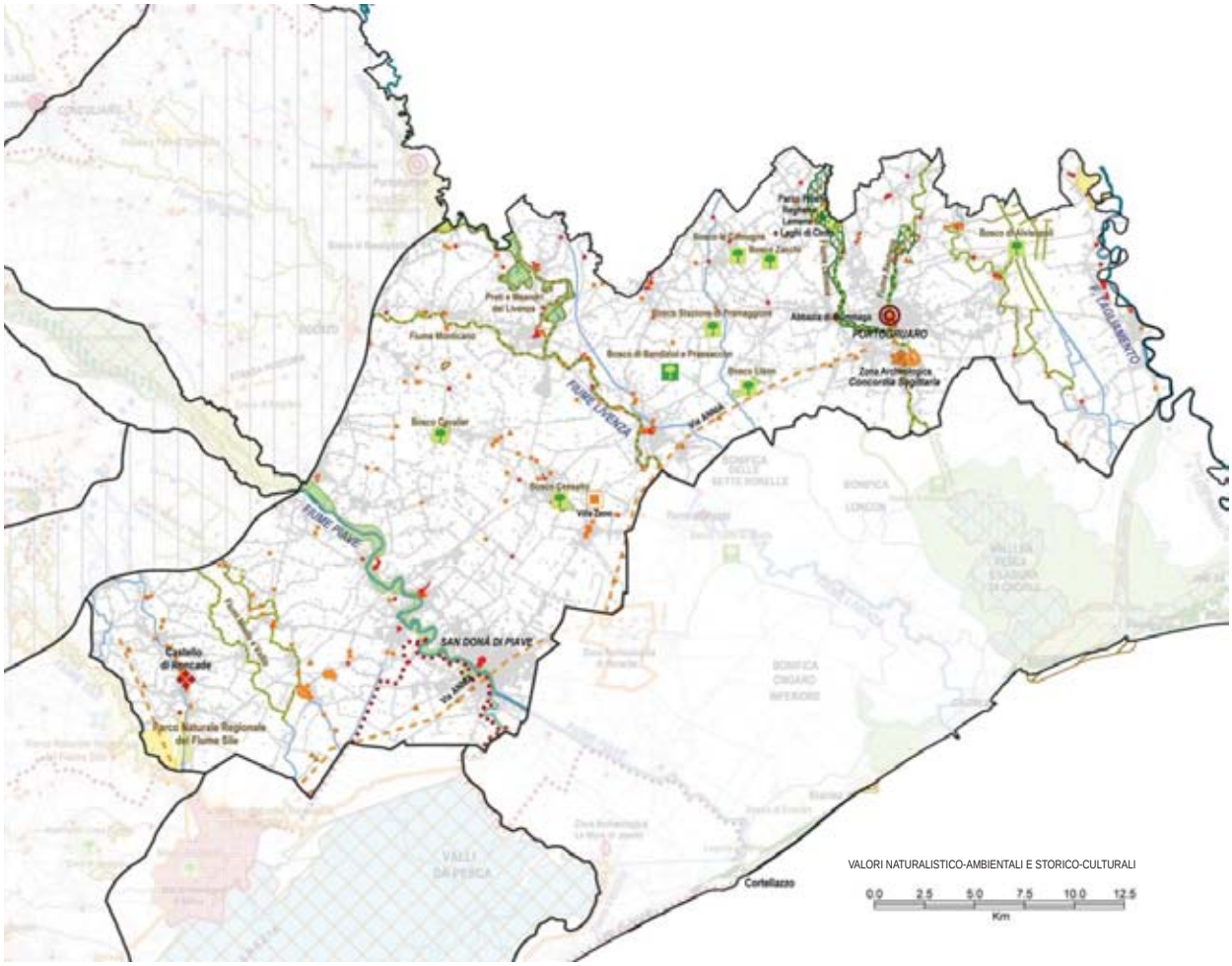


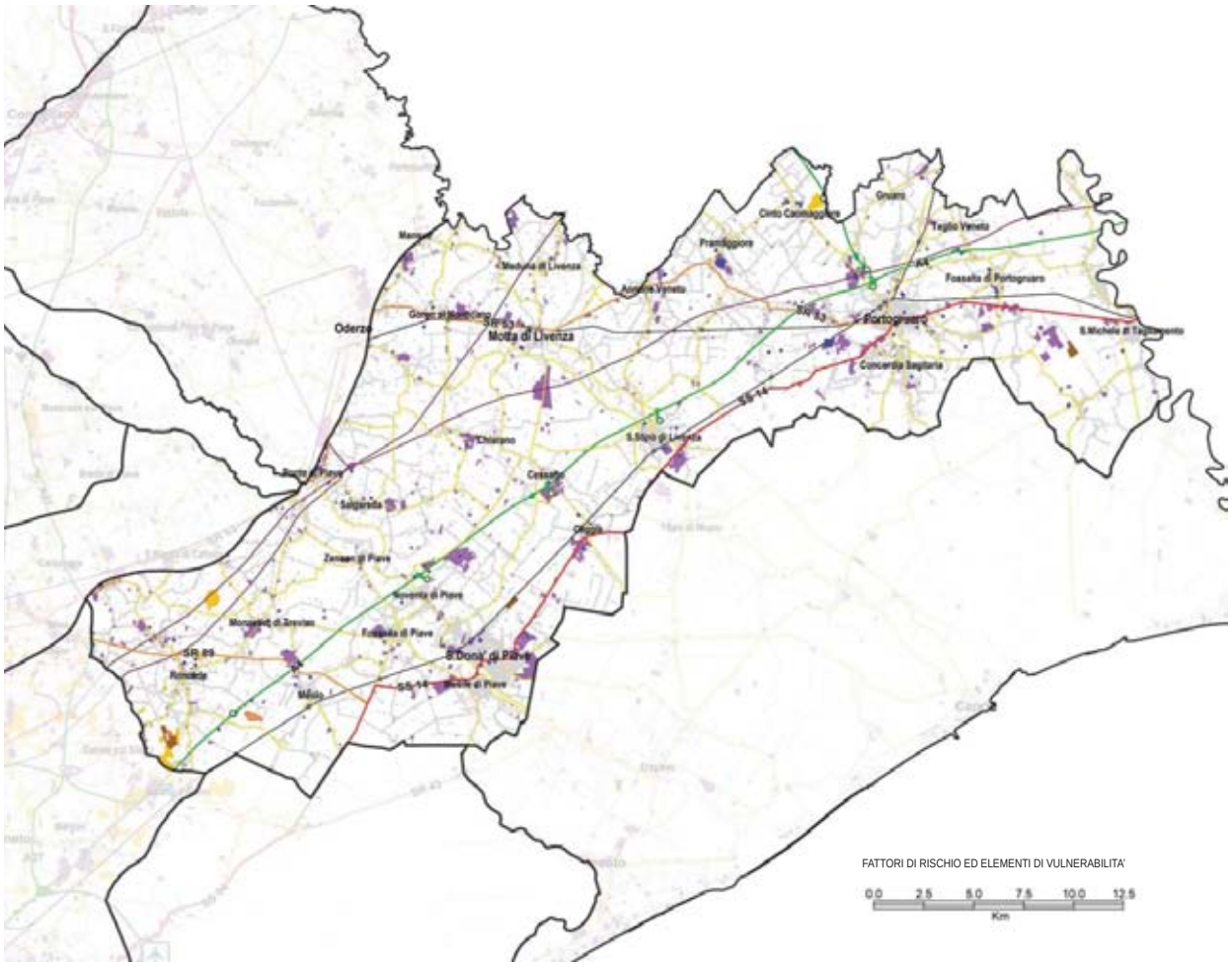
*Sandonatese (TQ)*

fluviale del Livenza e il corso inferiore del Monticano. I fiumi Meolo e Vallio sono corsi d'acqua di risorgiva con tratti a vegetazione ripariale arbustiva e buona qualità delle acque.

I boschi planiziali, in prevalenza costituiti da *Quercus robur, Carpinus betulus, Acer campestre, Fraxinus ornus, Ulmus minor* e *Fraxinus oxycarpa*, sono inseriti in un contesto territoriale composto da una matrice agricola costituita da campi aperti e chiusi, vigneti e superfici boscate associate ai corsi d'acqua. Il bosco di Lison, frammento di bosco planiziale misto, dimostra uno strato erbaceo che conserva ancora specie microterme settentrionali, testimonianze di antichi cambiamenti climatici; nel Bosco di Cessalto il sottobosco è composto da numerose specie floristiche sia di tipo submediterraneo che subalpino.

Altri siti che dimostrano una certa rilevanza naturalistica per la presenza di habitat residui e di grande importanza ecologica sono l'area afferente il Livenza, a sud di Prà dei Gai e della Radicella, la Grava di Malafesta, ambiente di grava fluviale del Tagliamento con ghiaie scoperte, ruscello di risorgiva e bosco igrofilo, e le cave di Cinto Caomaggiore, ex cave di ghiaia oggi rinaturalizzate. L'area che si trova a sud di Prà dei Gai e della Radicella dimostra i caratteri tipici dei prati umidi e asciutti un tempo molto diffusi nel paesaggio rurale della


PORTOGRUARO
FIUME LIVENZA
FIUME PIAVE
SAN DONÀ DI PIAVE
Castello di Roncade
Cortellazzo
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Motta di Livenza
Oderzo
Portogruaro
Concordia Sagittaria
S.Donà di Piave
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - sistema fluviale del Tagliamento (TQ)*



*Valori - Portogruaro (Unipd)*

media pianura, di importanza fondamentale per il ruolo che occupavano dal punto di vista ecologico, ambientale ed economico. Quest'area di prati polifiti da sfalcio è in parte interessata dalle esondazioni del Livenza, che manifesta qui la naturale conformazione e dinamica del letto fluviale con la presenza di meandri e golene, strutture altrove visibili con minor frequenza a causa delle opere di regimazione e rettificazione dei corsi d'acqua. Tale paesaggio è ben riconoscibile anche nel territorio compreso tra i fiumi Lemene e Reghena.

Il territorio ricompreso nell'ambito - un tempo coperto di boschi, come testimoniano i residui rimasti - cominciò ad acquistare importanza durante l'epoca romana grazie al passaggio della via Annia, della via Postumia e, verso nord, della via Claudia Augusta. Il centro più rilevante, come dimostrano i numerosi resti archeologici di età romana e paleocristiana ancor oggi presenti, fu Julia Concordia, poi detta Concordia Sagittaria. Con la decadenza di Roma e con l'arrivo dei Barbari, la civiltà di quest'area fu salvaguardata dalla presenza delle Abbazie, centri di potere e di cultura, e in particolare da quelle di Summaga e di S. Maria in Sylvis a Sesto al Reghena (in provincia di Pordenone). Del XII secolo è la città muraria di Portogruaro, il cui centro storico mantiene ancor oggi ben visibili le testimonianze del suo passato, medievale prima e veneziano poi. Dall'inizio del 1400 fu la repubblica di Venezia a imporre il suo potere e la sua politica agraria su queste terre (ne sono esempio le numerose ville rimaste, tra cui Villa Zeno di Andrea Palladio a Cessalto), potere che durerà fino alla sua caduta ad opera di Napoleone. Dopo la parentesi austro-ungarica le terre diventarono italiane e dopo le distruzioni delle guerre del XX secolo, che colpirono in particolare gli insediamenti del sandonatese sorti lungo il Piave, ricominciarono le opere di bonifica e lo sviluppo dell'agricoltura e, negli ultimi



*Fattori di rischio - agricoltura intensiva nel Sandonatese (TQ)*



*Fattori di rischio - urbanizzazione lungo la Triestina (LDG)*

anni, anche quello commerciale-industriale. Antichi borghi, originari complessi agricoli, ville storiche, antichi mulini, campi chiusi da file di salici, luoghi cantati nelle memorie di Ippolito Nievo, sono ancora visibili.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistica è associata alla presenza dei boschi di pianura, degli ambiti fluviali del Livenza, del Reghena e Lemene, del Meolo e Vallio e del Tagliamento, e delle Cave Cinto. Significativa è la presenza dei campi chiusi nella zona a nord dell'ambito, la quale si presenta ancora abbastanza integra e meno compromessa dal punto di vista insediativo rispetto all'area afferente il sandonatese.

Molti sono gli elementi di valore storico-culturale che testimoniano la storia di questo territorio, qui strettamente legata alla presenza dei diversi corsi d'acqua: dai numerosi siti e resti archeologici di età romana e paleocristiana alla presenza delle abbazie e dei complessi monastici, dei centri storici e dei numerosi edifici di interesse storico-culturale, dei luoghi cantati in letteratura da Ippolito Nievo, del paesaggio agrario e dei vigneti storici, del sistema delle ville legate ai corsi d'acqua e dei manufatti idraulici e della cultura rurale tradizionale di interesse testimoniale. Si rileva tuttavia la mancanza di un efficiente sistema a rete tra questi elementi, che spesso risultano non giustamente valorizzati all'interno di un circuito di ospitalità e visitazione sostenibile, diffuso sul territorio proprio dell'ambito ma anche interrelato con le aree limitrofe, che qui potrebbe essere favorito dalla presenza di molte vie d'acqua, alla riscoperta dell'antico rapporto tra l'uomo e le acque.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità ambientali del territorio sono legate alle pratiche agricole e agro-forestali (distruzione degli antichi segni particellari, rimozione di siepi e boschetti, banalizzazione del paesaggio associato alla diffusione di pratiche agricole intensive, fertilizzazione e inquinamento da pesticidi), e alla modifica delle condizioni idrauliche (opere di drenaggio e di regimazione legate alla bonifica, rettifica e tombinamento di fossi e scoli); dal punto di vista insediativo le principali vulnerabilità sono legate alla trasformazione incongrua di tipologie architettoniche tradizionali, al consumo di territorio con edificazione sparsa e ad uno sviluppo insediativo spesso disordinato e con bassa qualità tipologica e architettonica.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio oggetto della ricognizione comprende due aree distinte, cui corrispondono diverse le priorità di intervento. Il Portogruarese è qualificato da un paesaggio agrario abbastanza integro, dove sono ancora presenti i tradizionali sistemi rurali costituiti da campi chiusi delimitati con fossati e filari di siepi campestri: tale zona è da salvaguardare, soprattutto dall'introduzione di pratiche agricole a carattere intensivo, tra cui vigneti. Il Sandonatese è invece maggiormente interessato dallo sviluppo insediativo, da contenere e riqualificare, ed è caratterizzato da un paesaggio agrario per lo più rappresentato da appezzamenti agricoli di grandi estensioni, per il quale risulta opportuno operare con interventi di diversificazione ecologica del paesaggio.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità, in particolare i sistemi fluviali del Reghena e Lemene, del Meolo e Vallio, del Livenza e Monticano, del Tagliamento e del Piave

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide.**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico tipiche dei paesaggi veneti, e in particolare le Cave di Cinto Caomaggiore
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate).
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", ed in particolare i vigneti autoctoni, di trasformazione sul posto dei prodotti e vendita diretta (filiere corte).

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura.**
14a. Salvaguardare l'integrità della copertura forestale esistente, in particolare i residui di boschi planiziali, Bosco Stazione di Pramaggiore, Bosco Zacchi, Bosco di Alvisopoli, Bosco di Brandiziol e Prassaccon, Bosco Cavalier, Bosco di Lison, Bosco di Cessalto, Bosco di S. Anna di Loncon, e promuovere l'impianto di nuove formazioni autoctone.
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua, in particolare lungo i sistemi fluviali del Reghena e Lemene, del Meolo e Vallio, del Livenza e Monticano, del Tagliamento e del Piave e la continuità delle fasce boscate ripariee, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici.**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono, in particolare l'area della tenuta di Cà Tron e i territori compresi tra i sistemi fluviali dove ancora si riconosce la trama del particellare storico, e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche.**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione.**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.

**22. Qualità urbana degli insediamenti.**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici.**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti, tra cui la città archeologica di Concordia Sagittaria e la città murata di Portogruaro e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, tra cui l'Abbazia di Summaga, i mulini di Stalis e i mulini di Boldara e del Nogarolo, e la strada romana Via Annia.
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche (albergo diffuso), del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale, come garanzia di presidio e manutenzione.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio, Villa Zeno a Cessalto, individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi.**
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26f. Incoraggiare iniziative di riqualificazione degli spazi aperti delle aree produttive esistenti e indirizzare il progetto di quelle nuove verso una maggior presenza di vegetazione ed aree permeabili, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato.**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo ed al fruitore, anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture.**
32a. Progettare i nuovi tracciati stradali, i caselli autostradali e le stazioni SFMR, nel rispetto dell'assetto territoriale e paesaggistico del contesto (trama agraria, contesti di villa, aree ed elementi di valore storico e naturalistico-ambientale, ecc.).
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.

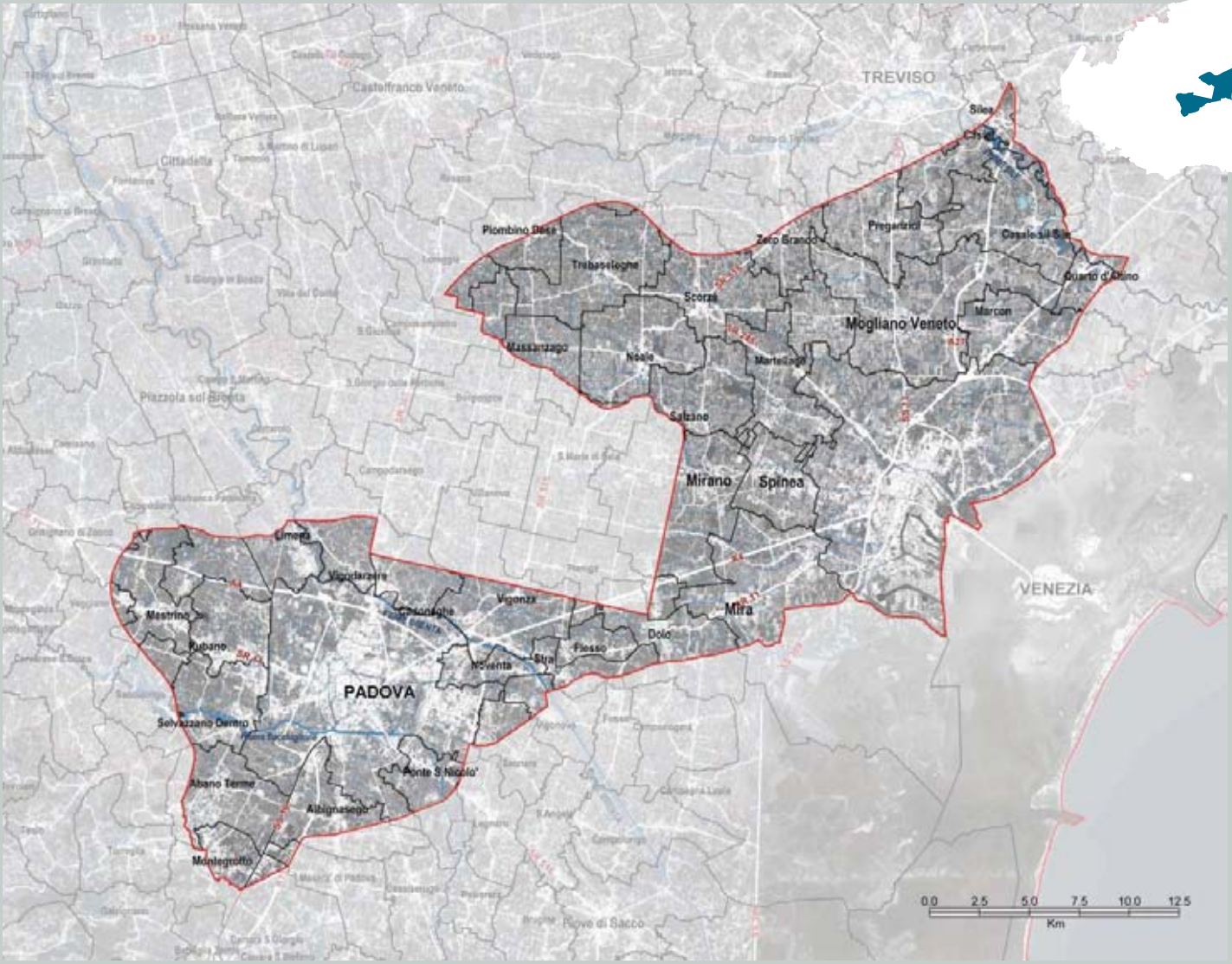
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, itinerari e parchi tematici di conoscenza del territorio (paesaggio archeologico-culturale, naturalistico-ambientale,, rurale dei vigneti storici e dei campi chiusi, letterario dei luoghi di Ippolito Nievo)
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e la creazione di parchi agroalimentari (opitergino-mottese e portogruarese).






*Zona industriale di Venezia e pianura urbanizzata (Unipd)*

# PIANURA AGROPOLITANA CENTRALE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura antica.

L'area oggetto della ricognizione comprende l'area metropolitana centrale, costituita dal sistema insediativo e dai territori di connessione afferenti le città di Padova e Mestre, fino all'hinterland trevigiano, inclusa tra la fascia delle risorgive e l'area oggetto della ricognizione della centuriazione a nord e l'area della riviera del Brenta a sud.

Frammentazione: Profilo C (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione fa parte del sistema della bassa pianura antica, calcarea, a valle della linea delle risorgive con modello deposizionale a dossi sabbiosi e piane a depositi fini; in particolare appartiene al sistema deposizionale del Brenta pleistocenico (tutta la parte a nord del Naviglio) e alla pianura olocenica del Brenta con apporti del Bacchiglione (tutta l'area padovana). L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla forte presenza di argille con corridoi determinati da dossi del Brenta (dove si concentrano maggiormente le sabbie) e del Bacchiglione.

La geomorfologia è influenzata dalla storia dell'idrografia di questo territorio. Morfologicamente l'area si può inserire in un contesto di bassa pianura alluvionale interessata da corsi d'acqua che si sviluppano, per lo più, con un andamento meandriforme.

La divagazione delle aste fluviali dei principali corsi d'acqua presenti nella zona ha generato la sovrapposizione nel tempo e nella sequenza stratigrafica, di diversi ambienti caratterizzati da differente energia di trasporto e deposizione dei sedimenti.

Dossi fluviali e paleoalvei si distinguono per la presenza di lenti e depositi a granulometria media, generalmente sabbie (sabbie limose e limi sabbiosi), che, essendo caratterizzati da un basso grado di costipamento, risultano sopraelevati rispetto ai terreni circostanti per lo più costituiti da terreni argillosi, limo-argillosi, con un elevato grado di costipamento.

Influiscono sulla struttura geomorfologica del territorio le opere antropiche per il controllo dell'idrografia, come il canale Limenella, che attualmente segna il confine occidentale del territorio comunale di Padova, o il Taglio Novissimo di Brenta scavato dalla Repubblica di Venezia per impedire l'interramento della Laguna; ma anche opere realizzate in tempi più recenti, come l'imbonimento della zona industriale di Porto Marghera e il tratto realizzato dell'idrovia Venezia – Padova.

L'idrografia è caratterizzata dalla presenza di alcuni corsi d'acqua di importanza regionale (i fiumi Sile, Brenta e Bacchiglione), di alcuni corsi d'acqua di risorgiva (quali il Dese, lo Zero, il Marzenego, appartenenti al bacino scolante della Laguna di Venezia), del Naviglio Brenta a sud, di parte del canale Taglio Novissimo (tratto fino a Mira), dei canali Piovego e Brentella e del fiume Tergola nel padovano.

### Vegetazione e uso del suolo

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una forte presenza antropica e pertanto gli elementi vegetazionali sono di tipo sinantropico-ruderale, ovvero associati alla presenza dell'uomo. Dal punto di vista fitogeografico l'area appartiene al Sistema planiziale padano della regione medioeuropea, la cui vegetazione tipica è quella del *Querco-Carpinetum*, ormai rara, presente in relitti con *Ulmus minor* e *Acer campestre*.

Attualmente la vegetazione forestale più diffusa e ubiquitaria è costituita da saliceti a salice bianco (*Salix alba*), distribuiti



*Valori - forte Carpenedo (Unipd)*



*Valori - vegetazione tipica di area umida, Maerne (RdV)*



*Valori - Rocca Tempesta, Noale (VE)*



*Valori - mulino sul fiume Marzenego, Noale (VE)*

## da segnalare

- *i sistemi fluviali del Sile, Bacchiglione, Brenta, e dei corsi d'acqua minori;*
- *l'"Orto botanico di Padova" (sito UNESCO);*
- *le cave senili di Villetta di Salzano, di Gaggio, di Noale e di Martellago;*
- *i residui di bosco planiziale e il bosco planiziale di nuovo impianto di Mestre;*
- *il sistema delle "seriole";*
- *l'asse storico e il sistema delle Ville della Riviera del Brenta, del Terraglio, della Miranese e del canale Battaglia;*
- *il campo trincerato di Mestre;*
- *il sistema di elementi di interesse storico–culturale: i parchi e i giardini monumentali, le emergenze monumentali, i centri di spiritualità, i complessi di archeologia industriale, i mulini, le infrastrutture legate all'utilizzazione dell'acqua, i centri storici, tra cui in particolare quello di Padova.*



*Valori - la "Specola" di Padova che ospitò Galileo (TQ)*



*Valori - la Riviera a Dolo (TQ)*

a ridosso dei fiumi dove il condizionamento morfogenetico, in termini di erosione e deposizione, risulta ancora regolarmente presente stagionalmente. Le realtà associate ai corsi d'acqua presentano ancora vegetazione di boschi riparali, seppur poco diffusi, e canneti, in particolare lungo il fiume Sile; nella parte centrale dell'area oggetto della ricognizione tali elementi risultano rari e per lo più associati ad attività produttive legnose (presenza di pioppeti).

Il paesaggio agrario, caratterizzato un tempo dalla diffusa presenza della coltura promiscua del seminativo arborato vitato (filari di vite maritata a sostegni vivi disposti a piantata, con siepi confinarie capitozzate) è stato trasformato per esigenze produttive in seminativo semplice con estese colture di mais e frumento, a carattere intensivo (dove rimangono, a tratti, esclusivamente le siepi confinarie) e pioppeti per la produzione di legname da cellulosa. Le tradizionali sistemazioni agricole permangono più frequentemente nei territori a nord dell'area oggetto della ricognizione della pianura centuriata (Scorzè, Martellago, Noale, ecc). I filari arborei e i boschetti interpoderali, non svolgendo più l'antica funzione di produttori di legna e di foraggio, sopravvivono solo in alcune zone lungo i fiumi, dove si possono rinvenire formazioni vegetali tipiche degli ambienti umidi, che costituiscono interessanti e caratteristiche biocenosi.

Da segnalare comunque nell'area oggetto della ricognizione la presenza di alcune aree, quali il bosco del Parauro a Mirano, il bosco di Carpenedo e le cave senili di Noale, Salzano, Martellago e Gaggio, in cui si riscontrano elementi naturalistici di particolare pregio, associati alla presenza di boschi planiziali, zone umide e conseguente vegetazione igrofila.

### Insediamenti e infrastrutture

Il sistema insediativo – infrastrutturale dell'area centrale risente fortemente della presenza dei nuclei urbani di Padova e Mestre, territorialmente connessi attraverso il corridoio plurimodale che interessa l'area della Riviera del Brenta. Da Padova e Mestre si sono nel tempo sviluppate dinamiche di occupazione del suolo lungo i principali assi viari che si dipartono a raggera dai centri urbani (la Strada del Santo, l'asse Padova–Vicenza, la Piovese, la Riviera del Brenta, il Terraglio, la Castellana, la Miranese, ecc.). La "città di mezzo" della Riviera del Brenta sta soffrendo negli ultimi anni una sorta di isolamento rispetto ai sistemi urbani di Mestre e Padova, dovuta alla cesura creata dall'insediamento di grandi centri commerciali a ridosso delle due città.

L'area mestrina è caratterizzata anche dalla presenza del polo di Porto Marghera, dove, nell'ultimo decennio, in particolare nel nucleo del Parco scientifico e tecnologico Vega, sono andate consolidandosi una serie di iniziative e di attività collegate alla conoscenza e alla ricerca; similmente la zona industriale–commerciale di Padova che è sorta e si è sviluppata attorno ai caselli autostradali posti a est della città, sta subendo oggi un'elevata terziarizzazione, in particolare nelle aree afferenti il casello di Padova Est e in quelle ubicate a cavaliere di corso Stati Uniti. Il restante territorio è stato fortemente caratterizzato da dinamiche insediative che hanno portato al consolidarsi della cosiddetta "città diffusa", in cui frequente è la presenza del tipo casa-capannone, ovvero di attività di origine fami-



*Valori - Villa Pisani e contesto, Strà (Unipd)*

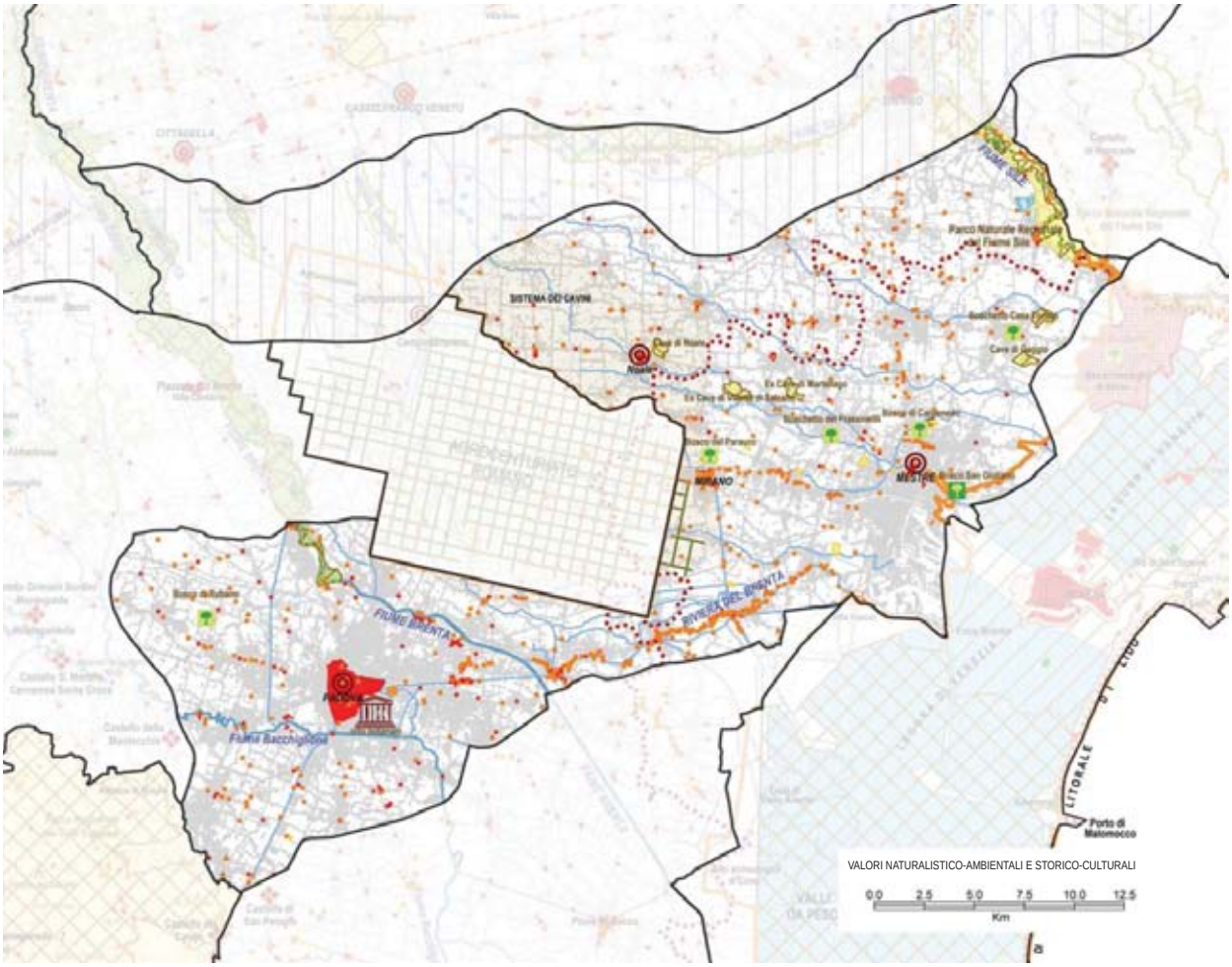


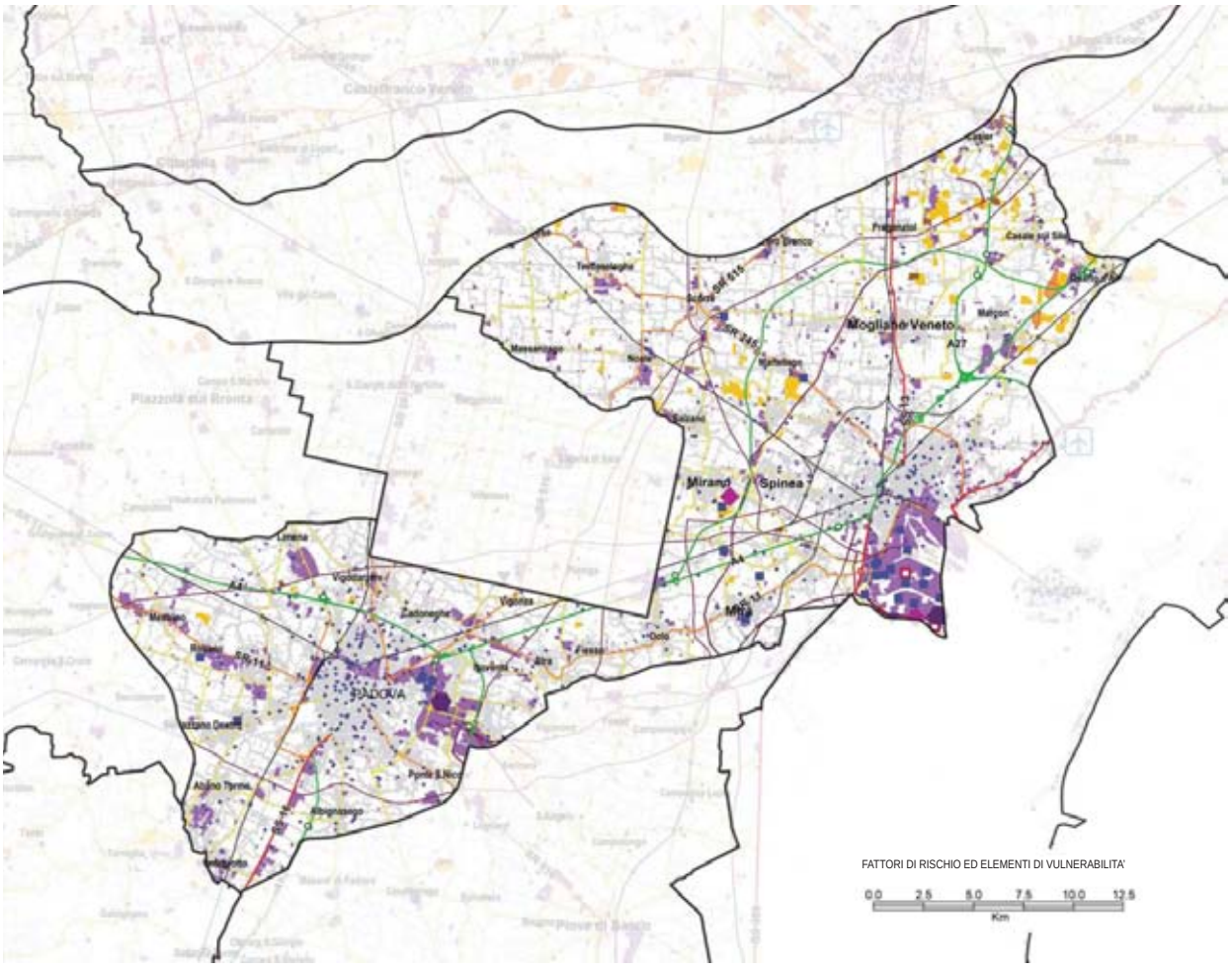
*"Il paesaggio si specchia" (concorso fotografico, AL)*

liare sviluppatesi a ridosso dell'abitazione, come ad esempio nell'area del distretto calzaturiero del Brenta.

I pochi "varchi" di una certa importanza rimasti all'interno della cosiddetta "città diffusa" sono legati alla presenza dei principali corsi d'acqua che attraversano il territorio e agli spazi agricoli a volte purtroppo solo interstiziali.

Il territorio è fortemente caratterizzato dalla presenza di una fitta rete viaria di connessione con le importanti infrastrutture stradali, che dai centri di Mestre e Padova si dipartono a raggera verso l'esterno, e dall'asse di collegamento costituito dalla S.R. 11 Padana Superiore lungo la Riviera del Brenta. L'area oggetto della ricognizione è interessata longitudinalmente dal Corridoio V con l'Autostrada A4 Serenissima, da cui si dipartono la A27 d'Alemagna e la A13 Padova – Bologna, e con la linea ferroviaria Torino-Trieste. Analogamente al sistema viario anche quello ferroviario è caratterizzato da linee che si dipartono dai centri di Mestre e Padova verso l'esterno, in direzione Trieste, Udine, Castelfranco, Adria, Torino e Bologna.


SISTEMA DEI CAVINI
MIRANO
MESTRE
FIUME BRENTA
RIVIERA DEL BRENTA
Fiume Bacchiglione
LITORALE
Porto di Malamocco
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Mogliano Veneto
Mirano
Spinea
PADOVA
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

L'area oggetto della ricognizione è attraversata dal passante di Mestre, recentemente completato.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

La forte presenza antropica nell'area metropolitana centrale ha lasciato, nel tempo, sempre meno spazio a realtà naturalistico-ambientali, con banalizzazione del paesaggio e mancanza di habitat diversificati. Tuttavia permangono nel territorio, anche se piuttosto frammentate, alcune zone di interesse ambientale, come il sistema di parchi e giardini storici, alcuni lembi di coltivazioni agricole tradizionali, alcuni lacerti di bosco planiziale e alcune cave senili oggi rinaturalizzate. A queste si aggiungono ambienti con vegetazioni erbose, arboree, arbustive ed igrofile legate ai vari corsi d'acqua presenti sul territorio, che si pongono come elementi di connessione tra le aree di interesse naturalistico-ambientale. Tra questi rappresenta un notevole corridoio ambientale il sistema fluviale del Bacchiglione con le sue aree umide, le golene chiuse dagli argini secchi, in parte coltivate e boscate e il sistema fluviale del Sile, composto dal tipico sistema dei corsi d'acqua di pianura a dinamica naturale con presenza di popolamenti fluviali tipici di acque lente e rappresentati da vegetazione sommersa del *Potamogeton*, da cariceti e canneti.

Per quanto riguarda il sistema delle cave dismesse, si tratta per lo più di ambienti di cava senile comprendenti specchi acquei poco profondi e vasche interrate, con presenza di bassure paludose, e ricolonizzati dalla tipica vegetazione igrofila accompagnata da frammenti di querceto planiziale; di grande interesse risultano anche le aree a canneto (*Phragmites australis, Tipha latifolia e Tipha angustifolia*) e le associazioni a giunchi e carici. L'ecosistema nel complesso si sta evolvendo verso una boscaglia igrofila con prevalenza di elementi arborei ed arbustivi tipici del bosco ripariale (salice bianco, salice grigio, ontano nero e olmo). La vegetazione acquatica è rappresentata da specie appartenenti al genere *Potamogeton* (macrofite sommerse che portano alla superficie dell'acqua i fiori) e da piante galleggianti tipiche delle acque tranquille, riparate dal vento (ad es. la lenticchia d'acqua, *Lemna minor*). Dal punto di vista faunistico si tratta di importanti siti per l'avifauna di passo.

Il sistema agricolo nella parte più settentrionale dell'area oggetto della ricognizione presenta ancora in molti casi una sistemazione agraria caratterizzata dalla presenza di siepi e filari, in particolare lungo i fossati, i corsi d'acqua e i confini di proprietà. Pur non costituendo nello specifico un vero e proprio biotopo, esso può considerarsi un ambiente rifugio per molte specie floro–faunistiche tipiche delle campagne venete.

L'area oggetto della ricognizione è segnata da importanti presenze di interesse storico-culturale, legate soprattutto agli insediamenti e alle relazioni tra le città di Padova, già importante in epoca romana note per la sua antica Università, per aver dato ospitalità a Giotto (Cappella degli Scrovegni) e per essere la città di S.Antonio, e di Venezia, con il suo entroterra mestrino e i nuclei di antica formazione dell'ambito periurbano.

Il territorio è visibilmente caratterizzato dall'influenza veneziana attraverso la regolazione del sistema idraulico (es. le seriole, il canale Taglio di Mirano) e la costruzione di veri e propri sistemi di ville, riconoscibili in particolare lungo il Naviglio Brenta che collega Padova a Mestre e lungo il Terraglio che collega Mestre a Treviso.



*Valori - centro storico di Padova (Unipd)*



*"Sole e la memoria" Piazza memoriale per le vittime dell 11 settembre (concorso fotografico, REV)*



*"Ospedale" Mestre (concorso fotografico, OG)*



*Stazione ferroviaria, Mestre (RdV)*



*"Il vento tra gli alberi" Salzano (concorso fotografico, VB)*

La Riviera del Brenta è caratterizzata dalla presenza di circa trecento ville, costruite a partire dal Cinquecento lungo il Naviglio Brenta come dimore estive dalle famiglie patrizie veneziane, (si ricordano in particolare Villa Pisani, Villa Foscarini Rossi, Villa Widmann Foscari, barchessa Valmarana).

Anche il Terraglio fu meta, in concorrenza con la Riviera del Brenta, di quella che il Goldoni definiva "la smania per la villeggiatura"; fin dal Cinquecento, infatti, fu residenza autunnale e primaverile per i patrizi veneziani, che si muovevano da Venezia a Mestre in gondola e percorrevano poi il Terraglio su pesanti carrozze trainate da buoi. Un intervento decisivo per l'assetto del Terraglio è stato attuato in epoca napoleonica, quando la strada fu ampliata, rafforzata e contornata da filari di platani orientali. Tra i centri storici si segnalano Noale, nota come città della famiglia dei Tempesta che nel XII secolo vi eressero una fortezza, Mirano, Stra e Noventa Padovana, dove sono presenti numerose ville nobiliari con i relativi parchi.

Segno storico importante sul territorio è il sistema dei forti della terraferma mestrina, noto come "campo trincerato di Mestre", realizzato alla fine dell'Ottocento e completato alla vigilia della Prima Guerra Mondiale, con una disposizione a ventaglio a difesa dell'Arsenale di Venezia.

Nell'area oggetto della ricognizione ricadono altri sistemi di valori che caratterizzano il territorio, tra i quali il sistema degli edifici di culto (basiliche, chiese e oratori), il sistema museale, i giardini storici (tra cui in particolare l'Orto Botanico di Padova), i manufatti e gli opifici idraulici (tra cui il sistema dei mulini) e i numerosi altri manufatti di notevole valore storico–culturale.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Si riscontra una buona integrità naturalistica quasi esclusivamente nelle aree appartenenti alla Rete Natura 2000. Lungo alcuni corsi d'acqua, come Brenta, Bacchiglione e Sile, sono ancora presenti lembi di vegetazione riparia che costituiscono habitat seminaturali importanti per la fauna caratteristica della pianura, sebbene essi siano sottoposti a un elevato grado di pressione antropica dovuta alle modifiche del funzionamento idraulico che ne accentuano la vulnerabilità.

Presentano una buona integrità storico-culturale gli elementi e i sistemi legati ai centri storici (primo tra tutti quello di Padova), agli insediamenti e alle relazioni tra i centri delle città di Padova e di Venezia, ai nuclei di antica formazione dell'ambito periurbano e alla presenza delle ville che, con il loro contesto, si sono poste come elemento fondativo di sviluppo del sistema insediativo. Questo sistema risulta oggi fortemente compromesso dalle dinamiche che hanno portato al consolidarsi della cosiddetta "città diffusa". Molti dei segni caratteristici sono minacciati dalla espansione delle residenze e delle attività produttive e commerciali presenti un po' ovunque. In particolare il Terraglio, nonostante il vincolo paesaggistico, è seriamente interessato dal fenomeno dell'urbanizzazione lineare continua.

Un po' meno compromessa è la situazione della Riviera del Brenta, dove i caratteri storici sono ancora fortemente presenti e dove le criticità più serie sono dovute al transito dei veicoli,



*Insediamenti - Mestre e sua periferia (Unipd)*



*Nuovo Ospedale di Mestre ed entroterra fino alla laguna (TQ)*

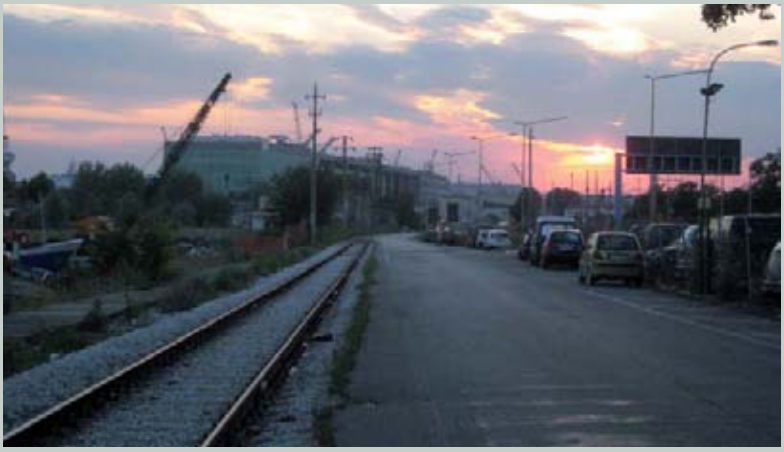
soprattutto pesanti, lungo la S.S. 11 che costeggia il Naviglio (circa 14000 veicoli giornalieri).

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Nell'area metropolitana di Padova e Venezia, come nel resto della pianura centrale veneta, è ormai da tempo in atto un processo di ridistribuzione di popolazione che vede le città e i centri maggiori in fase di calo demografico, più o meno marcato, a fronte di una crescita delle loro cinture che, in molti casi, giunge ad interessare anche le seconde e terze fasce. Questo comporta una sorta di occupazione crescente degli spazi agricoli. È in atto, in altri termini, una modifica della configurazione dell'area periurbana, dove uno spazio rurale crescentemente urbanizzato ospita una popolazione non più agricola mediamente con basse densità insediative, che affida alla mobilità individuale parte sostanziale delle proprie esigenze di spostamento, all'interno dello spazio rurale-urbano, tra l'area metropolitana e il resto del territorio. Si tratta di un processo che produce una



*Diffusione insediativa verso la periferia Padovana (Unipd)*



*Zona industriale, Porto Marghera (RdV)*



*Passante di Mestre (TQ)*

micro-infrastrutturazione dello spazio per le esigenze residenziali e che si affida invece alla preesistente infrastruttura relazionale viaria di breve-medio raggio per i collegamenti pendolari di accesso al lavoro e ai servizi. Analogamente anche il sistema produttivo è caratterizzato da un'elevata dispersione insediativa, da una scarsa accessibilità alla rete di comunicazione principale e da una bassa integrazione con il contesto territoriale in cui ricade: inoltre esso è spesso caratterizzato dalla scarsa qualità architettonica degli edifici e dall'incompatibilità in termini di impatto ambientale.

Le principali vulnerabilità del territorio sono dunque legate all'eccessivo carico antropico, all'espansione degli insediamenti residenziali e alla diffusione frammentaria delle attività produttive e artigianali. La continua evoluzione del fenomeno della dispersione insediativa potrebbe accentuare il problema già diffuso della congestione della mobilità.

La diffusa impermeabilizzazione dei suoli e la forte presenza di ostacoli al deflusso superficiale delle acque, dovuta in particolare al passaggio di autostrade, ferrovie e argini fluviali, comporta inoltre gravi problematiche legate alle condizioni idrauliche del territorio.

Infine il traffico attratto/generato dai poli urbani e quello di attraversamento (Corridoio V) generano un elevato impatto ambientale con ricadute sull'intera rete locale, in termini di accessibilità, tempi di percorrenza, velocità media, emissioni in atmosfera.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio dell'area oggetto della ricognizione è stata negli ultimi decenni fortemente caratterizzata da dinamiche insediative che hanno portato al consolidarsi della cosiddetta "città diffusa", caratterizzata da una forte crescita delle aree poste intorno ai poli principali, che finiscono per saldarsi nelle zone più esterne, comportando una sorta di occupazione crescente degli spazi rurali liberi, e da dinamiche di occupazione del suolo lungo i principali assi viari che dagli stessi poli si dipartono a raggiera. Uno degli effetti maggiormente evidenti è stato l'alterazione dei "contesti di villa", un tempo elemento fondativo del sistema urbano dei centri minori.

Molti dei segni caratteristici del paesaggio sono minacciati dalla presenza di residenze ed attività produttive e commerciali presenti un po' ovunque e i pochi varchi rimasti derivano quasi unicamente dalla presenza dei principali corsi d'acqua che attraversano il territorio e dagli spazi agricoli interstiziali residui. La forte presenza antropica nell'area metropolitana centrale ha lasciato infatti nel tempo sempre meno spazio a realtà naturalistico-ambientali, con conseguente banalizzazione del paesaggio. Prioritario risulta pertanto definire un modello di sviluppo sostenibile in grado di risolvere i fenomeni di crisi determinati dalle trasformazioni in atto, di prevedere una corretta utilizzazione delle aree agricole interstiziali e di salvaguardare le poche aree di interesse ambientale ancora rimaste.

La pianura agropolitana centrale viene ad assumere il ruolo di "capitale plurale del Veneto", costituita dall'area di Mestre, disegnata dall'asse infrastrutturale del Passante, dell'area di Padova, città d'acqua da rivitalizzare, e la "città di mezzo" della Riviera del Brenta, con un sistema insediativo da riordinare anche attribuendo diverso rango alla rete della mobilità.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali a elevata naturalità, in particolare: Sile, Dese, Zero, Muson, Brenta, Bacchiglione, Piovego, Roncajette.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare il Marzenego-Osellino, il Pionca e il Serraglio.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide.**
5e. Regolamentare la fruizione delle aree umide (cave senili di Salzano, Noale, Martellago, Mogliano, Marcon-Gaggio), favorendo una conoscenza naturalistica e storico-culturale.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**9. Diversità del paesaggio agrario.**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, colture arboree ed arbustive tradizionali).

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura.**
14a. Salvaguardare l'integrità della copertura forestale planiziale esistente (bosco di Mestre e del Parauro a Mirano) e promuovere l'impianto di nuove formazioni autoctone, in particolare lungo l'arco verde metropolitano.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici.**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (siepi, piantate, cavini e baulature agrarie, viabilità rurali, sistema delle seriole, ecc.) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione.**
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione, preferendo la verticalizzazione nei poli urbani principali di Mestre e Padova.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione (orti urbani).
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.
21g. Nelle "aree di agricoltura periurbana" contenere l'espansione urbana, mantenendo la loro estensione e valorizzando la loro gestione multifunzionale.

**22. Qualità urbana degli insediamenti.**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22b. Migliorare il sistema dell'accessibilità ai centri urbani.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate.
22e. Promuovere la riorganizzazione delle periferie urbane (Mestre, Marghera, Padova) dotandole di un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi, percorsi ciclabili, ecc.).
22f. Favorire la permanenza all'interno dei centri urbani di servizi alla residenza, quali l'artigianato di servizio e il commercio al dettaglio.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani, in particolare quelli di seconda cintura, degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23b. Promuovere la qualità delle nuove costruzioni e dei recuperi edilizi nella direzione della bioedilizia e del risparmio energetico.
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici alti ad elevata visibilità.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici.**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti, in particolare il centro storico di Padova e i centri storici lungo la Riviera, e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (ville, parchi e giardini storici in particolare l'Orto Botanico di Padova-sito UNESCO, canali storici, seriole, centri di spiritualità, archeologia industriale, viabilità storica, architettura di pregio del Novecento, manufatti e opifici idraulici, ecc.).
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale.
24g. Promuovere la conoscenza delle architetture del Novecento veneto di valore storico-documentale, il recupero della qualità e dei loro contesti.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita (Riviera del Brenta, Terraglio, Miranese, Canale Battaglia) e itinerari dedicati, (campo trincerato di Mestre, sistema dei mulini).

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi.**
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali e artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.
26g. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree industriali, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

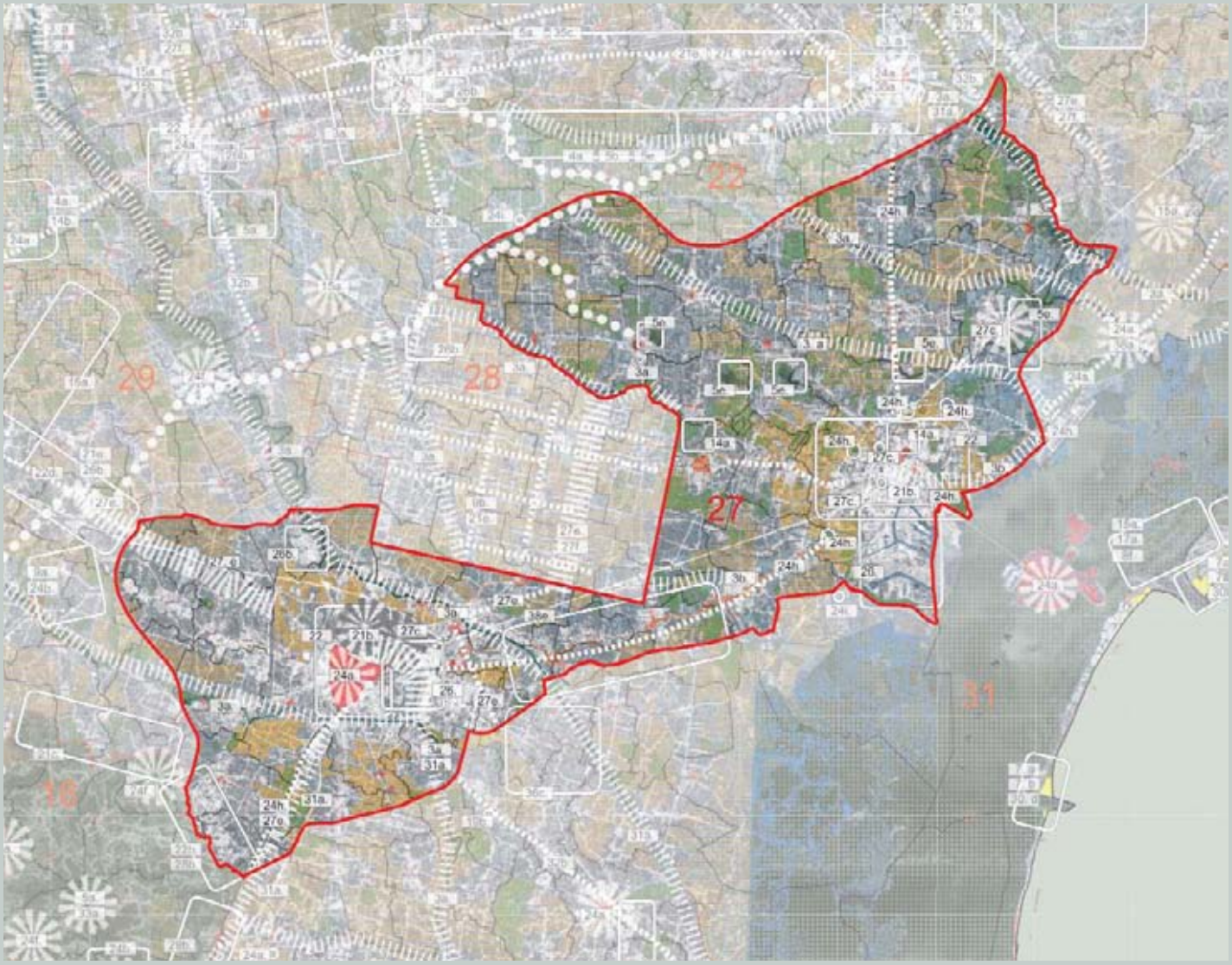
**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato.**
27c. Promuovere la riqualificazione dei parchi commerciali esistenti e delle grandi strutture di vendita in senso multifunzionale.
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato, al mezzo ed al fruitore, anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.
31c. Promuovere soluzioni progettuali che garantiscano il mantenimento dei caratteri naturali della rete idrografica minore (fossi, canali, ecc.) lungo le strade (percorsi pensili, uso dei bordi dei campi, ecc.)

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture.**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento verde" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne.**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

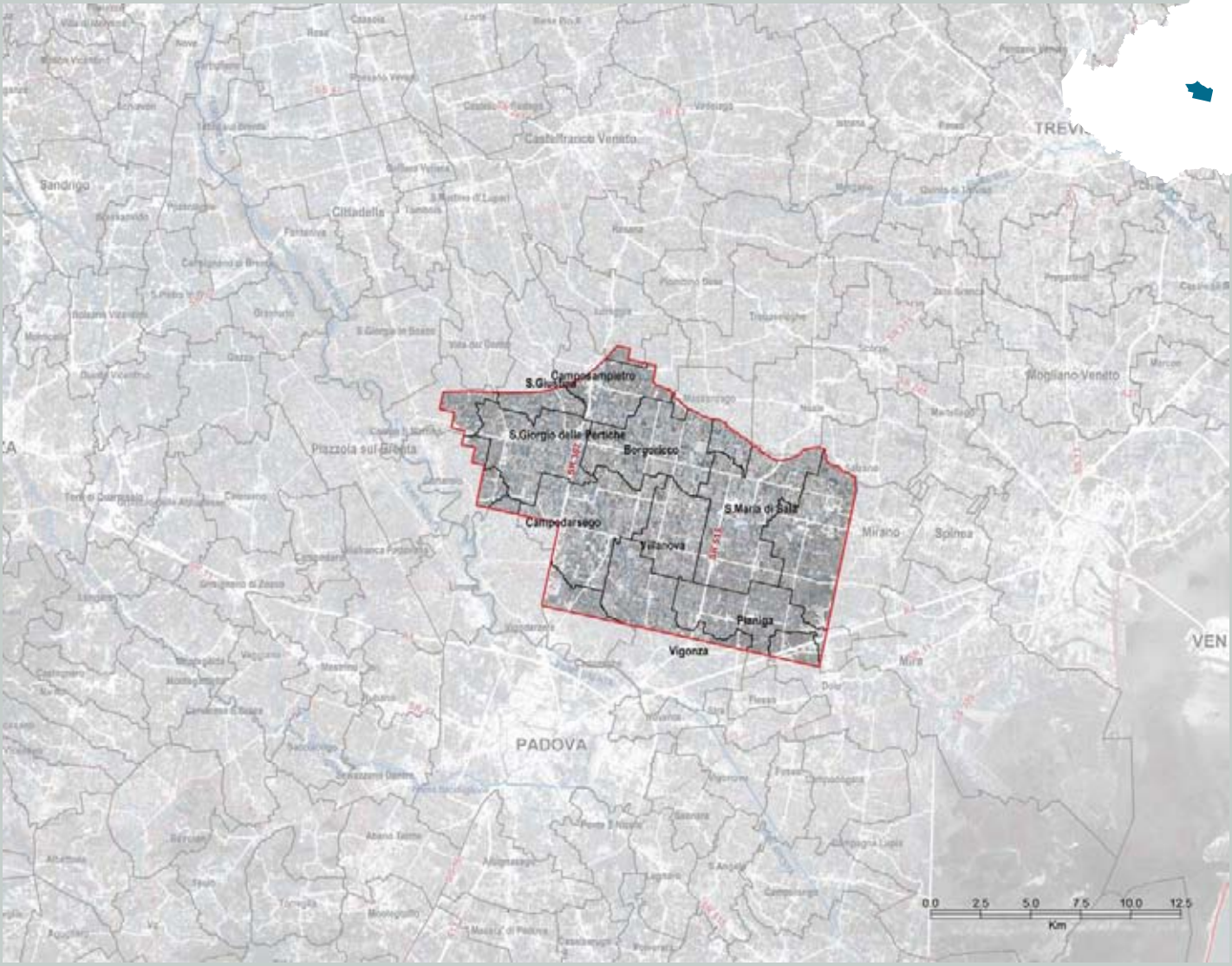
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali (ad esempio lungo la riviera del Brenta).






*Paesaggio della centuriazione (TQ)*

# PIANURA CENTURIATA



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura

L'area oggetto della ricognizione, posta a nord della direttrice Mestre-Padova e a sud della fascia delle risorgive, è interessata da vincolo archeologico ai sensi del D.Lgs. 42/2004 ed è fortemente caratterizzata dalla regolarità dell'antica centuriazione che ha come cardo massimo l'asse Padova-Camposampiero.

L'impronta lasciata da questa tessitura territoriale è tuttora testimoniata da un sistema di strade e canali che ricalca l'antica divisione parcellare romana e che ha fortemente condizionato la distribuzione e la struttura sia dei centri urbani che della maglia insediativa diffusa.

Frammentazione: Profilo C (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione in esame fa parte della bassa pianura antica e calcarea di origine alluvionale del fiume Brenta; si trova a valle della linea delle risorgive e mostra un modello deposizionale a dossi sabbiosi e piane alluvionali con depositi fini. Nella parte nord-ovest si trovano principalmente formazioni di dossi di origine fluvioglaciale costituiti da sabbie fortemente calcaree; nella parte sud-est invece, è prevalente la pianura modale di origine fluvioglaciale costituita da limi argillosi.

Per quanto riguarda l'aspetto idrografico, sono presenti nell'area oggetto della ricognizione diversi fiumi e scoli di origine antropica, associati alla suddivisione del territorio svolta dal sistema della centuriazione romana. Il fiume Tergola e tratti dello scolo Lusore godono di interessanti condizioni microambientali e vegetazionali, mentre i canali Muson Vecchio e Muson dei Sassi offrono buone potenzialità paesaggistiche. Da segnalare, infine, la presenza nella parte settentrionale della fascia delle risorgive, che costituisce il limite dell'area oggetto della ricognizione.

### Vegetazione e uso del suolo

Nel territorio ricompreso nell'area oggetto della ricognizione non è presente vegetazione di pregio di grande rilevanza. Si segnala comunque la presenza di saliceti e formazioni riparie, di querco-carpineti e carpineti. A tal proposito è da sottolineare la presenza nelle zone extraurbane di siepi residuali, alcune in buono stato e con presenza di specie del querco-carpineto; in corrispondenza di alcuni corsi d'acqua si trovano invece siepi a carattere idrofilo con fitocenosi legate agli ambienti umidi. Nelle zone extraurbane si possono riscontrare anche frammenti residuali di bosco planiziale.

È oggi presente solo in alcune aree l'antico paesaggio agrario legato alla sistemazione "a cavino", costituita da campi con una linea longitudinale di colmo e due falde scolanti molto lunghe che convogliavano l'acqua nel "cavino" (sistema complesso capezzagna – fosso), per poi incanalarla in collettori più capienti. Filari di vite maritata a sostegni vivi quali il gelso, l'acero e, meno frequentemente, il pioppo, il salice e il noce, attraversavano longitudinalmente i campi.

Per quanto riguarda l'uso del suolo, è da sottolineare la forte presenza di aree destinate alle attività agricole; in particolare, nella parte settentrionale dell'area oggetto della ricognizione sono predominanti le aree occupate da seminativi, mentre nella parte meridionale si rilevano anche zone agricole eterogenee. Le colture maggiormente presenti sono: seminativi, cereali, vigneti e orti.



*Agricoltura intensiva (TQ)*



*Tratti relitti di strada sterrata (via Bollana) (VF)*

## da segnalare

- *il corso del fiume Muson Vecchio e il Muson dei Sassi;*
- *il sistema delle sistemazione agrarie a cavino;*
- *la centuriazione romana;*
- *il sistema delle ville;*
- *i manufatti di interesse storico (cappelle votive, santuari, antiche pievi, edifici rurali di interesse storico-testimoniale, palazzi e dimore signorili).*



*Relitti di piantate di vite (VF)*



*Il corso della Tergola (VF)*

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione, posta a nord della direttrice Mestre-Padova, si caratterizza per la peculiarità dell'antica centuriazione che ha come cardo massimo l'asse Padova-Camposampiero. L'impronta lasciata da questa tessitura territoriale è testimoniata da un sistema di strade e canali che ricalca l'antica divisione parcellare romana e che ha fortemente condizionato la distribuzione e la struttura sia dei centri urbani che della maglia insediativa diffusa. In quest'area i caratteri dello sviluppo metropolitano si sovrappongono a quelli tipici del modello veneto e la struttura urbana locale appare assai più articolata di quanto non avvenga intorno agli altri poli metropolitani della regione. Il sistema insediativo si compone di numerosi centri, sviluppatisi intorno a polarità preesistenti e di più antica tradizione (Camposampiero, Borgoricco, S. Maria di Sala, Pianiga), che nell'insieme costituiscono un vero e proprio sistema reticolare.

A confermare la capacità di questa struttura rigida di persistere nel tempo sta proprio l'infittirsi dell'edificazione lungo le antiche arterie romane o del suo addensarsi al loro incrocio. Non a caso, esaminando il percorso principale di tale centuriazione, si nota come proprio qui si concentri la maggior parte dei centri urbani. Sulla via Desman, che assolveva la funzione di raccordo tra l'Annia e la via per il Grappa, si susseguono i centri di San Giorgio delle Pertiche e Borgoricco, mentre lungo l'Aurelia - la cui importanza era anche connessa al mercato della lana - si incontrano Campodarsego, Camposampiero e Loreggia. L'Aurelia, coincidente con l'attuale S. S. 307 "del Santo", nell'antichità era un asse assai importante poiché fungeva da supporto a due centuriazioni romane, costituendo il cardine massimo sia dell'agro centuriato padovano che di quello di Asolo. La Statale del Santo collega centri di notevole sviluppo, come Campodarsego, all'incrocio con la Caltana, San Giorgio delle Pertiche, Camposampiero e Loreggia.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico dell'area oggetto della ricognizione è espresso dalla sporadica permanenza della struttura a campi chiusi con sistemazioni a cavino. Gli appezzamenti di dimensioni medio-piccole, accompagnati da prati, pioppeti (sia in coltura specializzata che nel perimetro degli appezzamenti) e viti a sostegno vivo, con l'ausilio della sistemazione idraulica a cavino, rendono il paesaggio vario e di particolare interesse sotto il profilo storico-agrario ed ecologico.

Nell'area oggetto della ricognizione sono presenti numerosi alberi monumentali centenari di pregio, spesso inseriti nel contesto di parchi storici di ville venete; qui talora si incontrano anche aree residuali a querco-carpineto, a volte in buono stato di conservazione. Da segnalare l'assenza nel territorio di SIC e ZPS.

Il valore storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione consiste soprattutto nella presenza della centuriazione romana, che interessa la fascia situata a nord-est della città di Padova e a nord-ovest della provincia di Venezia. Tra le caratteristiche della centuriazione romana si evidenzia soprattutto la non coincidenza del centro geometrico della suddivisione agraria con quello dell'area urbanizzata, nonostante essi abbiano in comune uno degli assi, ossia il cardine (cardo) massimo. Il centro della centuriazione agraria si trovava infatti presso San



*I lunghi rettifili della centuriazione (VF)*



*Sistemazioni agrarie tipiche (VF)*

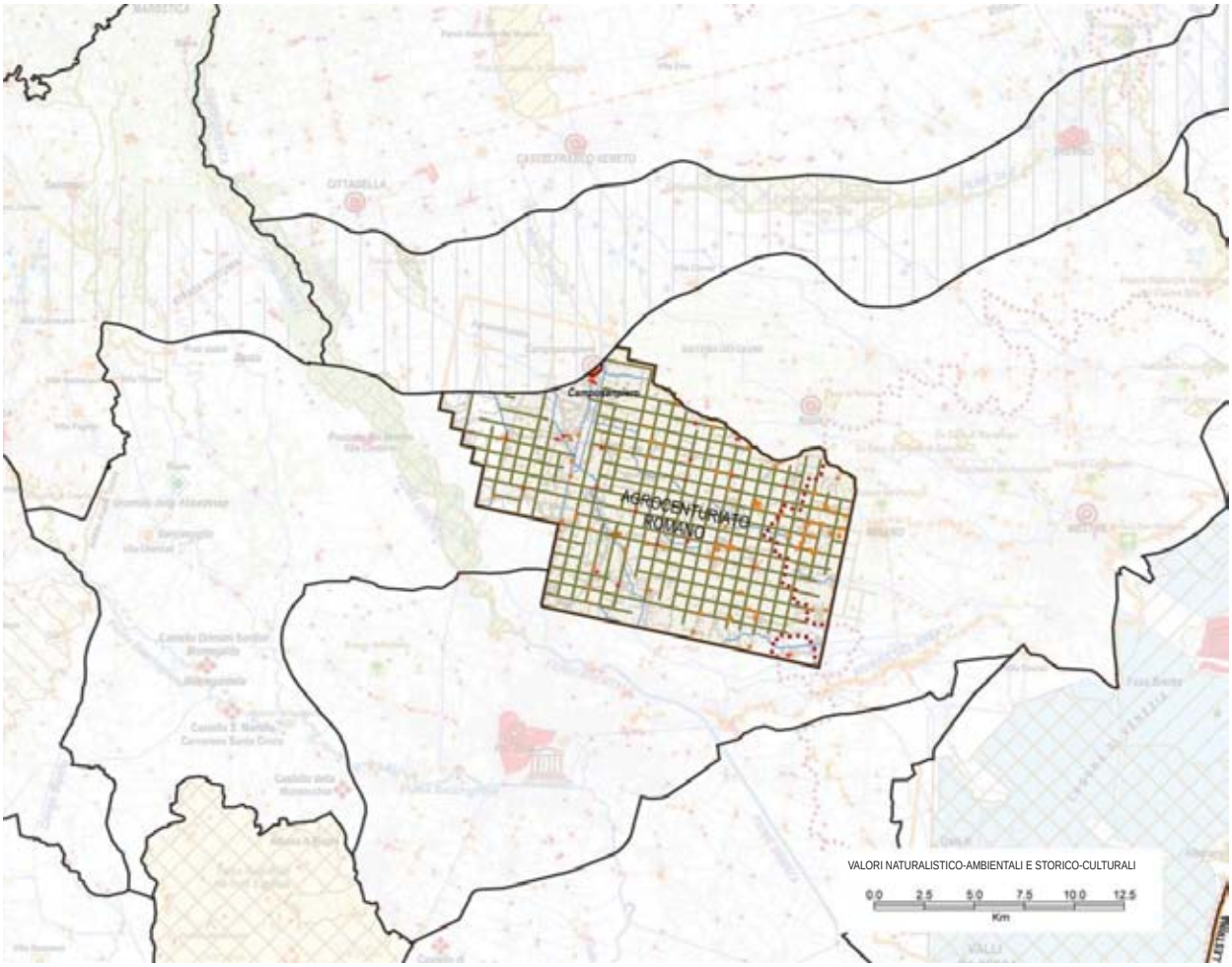
Giorgio delle Pertiche, mentre il cardine massimo era costituito dall'antica via Aurelia, attuale S.S. 307. Il decumano massimo coincideva con l'attuale via Desman, odierno asse viario di collegamento per i comuni di Borgoricco, Santa Maria di Sala e Mirano.

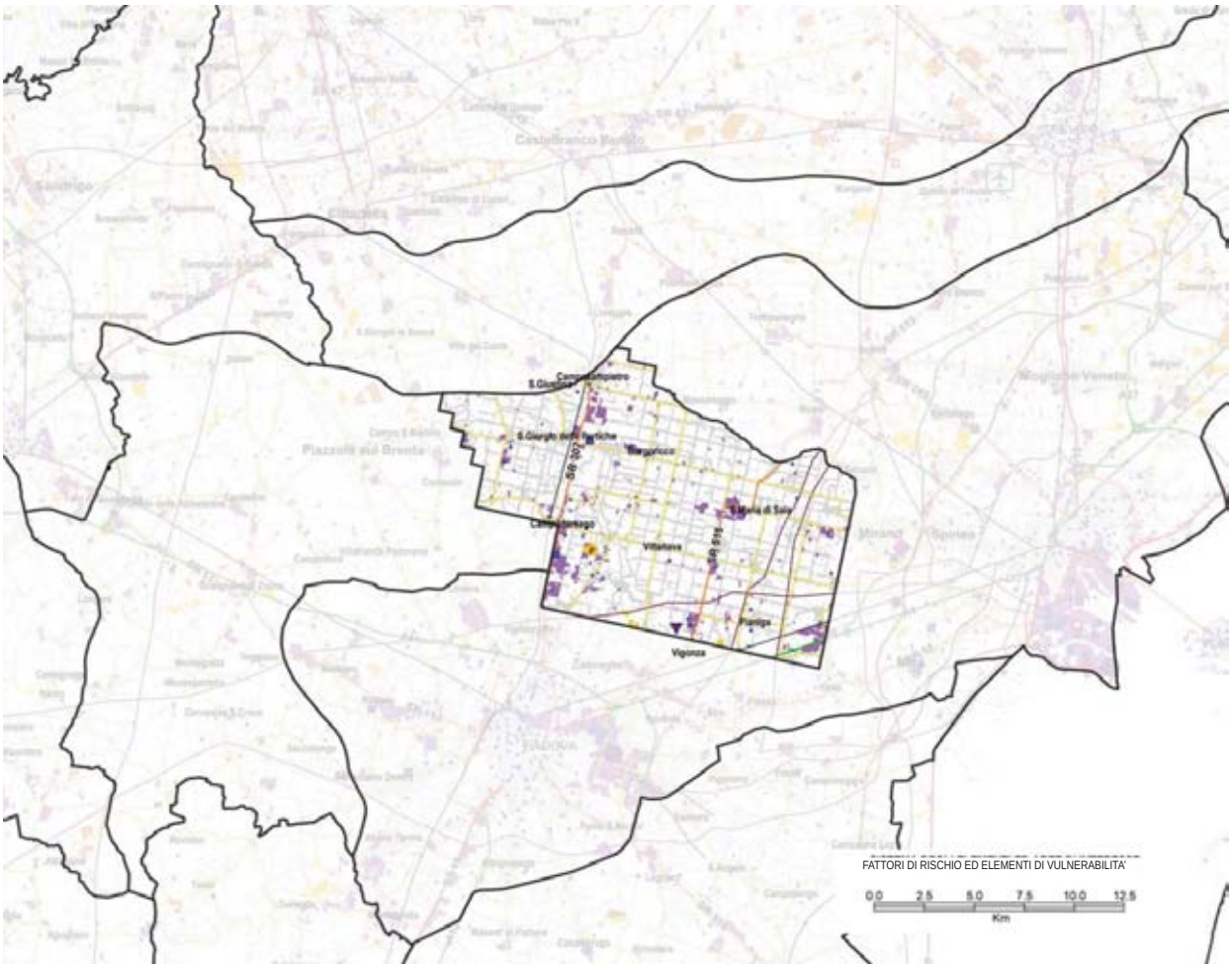
Gli altri territori comunali interessati dalla centuriazione "cis Musonem" – ossia al di qua del fiume Muson, che segnava il confine con il municipio di Altino – sono Pianiga, Villanova di Camposampiero, Campodarsego e Vigonza. L'orientamento della centuriazione non è allineato secondo i punti cardinali: tale inclinazione apparentemente anomala favorirebbe il defluire delle acque e assicurerebbe una migliore distribuzione della luce solare.

*Camposampiero* si trova lungo l'asse della strada Aurelia che conduce ad Asolo, dove è ancora ben visibile il disegno della centuriazione romana. Dopo le distruzioni longobarde, la città venne fortificata con una importante cinta muraria che venne però completamente rimossa già a metà Ottocento.

Il territorio comunale di *Campodarsego* è attraversato da due strade romane, la via Aurelia e la Caltana. In passato vi erano notevolmente diffuse le viti e le piantate di gelsi, per il buon profitto che la coltivazione dei bachi da seta poteva assicurare. Con il governo della Serenissima, il territorio di Campodarsego venne aggregato alla Podesteria di Camposampiero e una delle prime opere realizzate fu lo scavo di nuovi canali e la costruzione di argini più razionali per il regolamento delle acque.

Il primo insediamento relativo a *Santa Maria di Sala* potrebbe essere di origine paleoveneta (1000 a.C. circa), come testimonierebbe la presenza di alcuni siti denominati *motte* a Stigliano, a Veternigo (entrambi in prossimità del fiume Muson) e presso il centro di Caselle de' Ruffi. I Veneti, infatti, per difendere il commercio di ambra dal Mare Baltico al Mediterraneo,


AGROCENTURIATO ROMANO
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Il complesso sistema campo/fosso/strada che caratterizza l'agro centuriato (VF)*



*Fenomeni di urbanizzazione nell'agrocenturiato (TQ)*

costruirono una rete fortificata di castellieri, cioé strutture collegate a grandi tumuli di terra chiamati appunto *motte*.

Tra i manufatti storici di pregio si segnala Villa Farsetti, progettata dall'architetto Paolo Posi.

Il territorio di *Pianiga* fino a pochi anni fa conservava numerosi esempi di diverse tipologie di abitazione rurale, dal casone alla villa gentilizia. Più rustici, costruiti con materiale povero, i casoni ospitavano le famiglie dei braccianti. Sono ancora visibili alcuni esempi risalenti al XVII ed al XVIII secolo della casa bracciantile e della masseria o casa colonica, un lungo edificio, normalmente a pianta rettangolare, diviso in ambienti destinati ad abitazione e rustici. La tipologia più nota è certo quella della villa o abitazione padronale, di cui sono ancora presenti sul territorio numerosi esempi.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

La sistemazione del territorio secondo la centuriazione romana ha permesso la conservazione in alcune zone del tipico paesaggio a campi chiusi e con sistemazioni a cavino, che presentano un buon livello di integrità naturalistica.

È interessante osservare come l'antica divisione parcellare romana abbia condizionato fino ai giorni nostri una porzione veramente ampia di territorio, non solo per quanto attiene la suddivisione dello spazio agricolo, ma per lo stesso orientamento degli insediamenti urbani, delle ville, delle chiese e delle case coloniche. Queste campagne, con i fossati e i filari che fiancheggiano le diverse vie di comunicazione, costituiscono



*Urbanizzazione lineare lungo la S.R. 515 Noalese*



*Attività ricreative lungo le sponde della Tergola (VF)*



*Fattori di rischio - carattere incongruo di interventi edilizi recenti (VF)*



*Fattori di rischio - interventi residenziali di grandi dimensioni in costruzione (VF)*

un interessante esempio di paesaggio archeologico, arricchito lungo le strade dalla caratteristica alberatura di platani e dai canali di scolo sul lato settentrionale dei i decumani. Ben conservato è l'interno delle centurie, solitamente suddiviso in campi sistemati alla padovana con baulatura trasversale, contornati da fossati e delimitati da ceppaie, soprattutto di ontani, che conservano alcuni esemplari dalle caratteristiche piantate di viti sorretti da salici e gelsi.

Alla presenza di elementi storico-testimoniali di rilevante interesse, tra cui spiccano numerose le ville, si contrappongono modelli e tipologie edilizie proposte negli ultimi decenni che hanno reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale, un tempo caratterizzato dall'infittirsi dell'edificazione lungo l'antica viabilità romana o ai crocicchi. Le nuove espansioni dell'edificato infatti, saturando gli spazi liberi interni alle centurie, impongono spesso delle logiche di aggregazione molto differenti da quelle storicamente consolidate: ciò è evidente in particolare lungo gli assi viari di maggior afflusso.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Gli ambienti presenti nell'area oggetto della ricognizione risentono fortemente delle modificazioni dell'assetto del territorio e in particolare della diffusione di pratiche agricole intensive e meccanizzate, con uso di pesticidi, fertilizzanti e canalizzazione dei corsi d'acqua; ciò comporta non solo una banalizzazione del paesaggio, ma anche pesanti ripercussioni sulla falda acquifera, impoverimento del suolo, scomparsa delle aree riparali e della loro naturale capacità di connessione ecologica. Tra i principali fattori di rischio si annovera anche l'espansione degli insediamenti produttivi e commerciali, in particolare lungo le principali direttrici stradali e la linea ferroviaria Padova-Castelfranco. Per quanto concerne la rete della mobilità, molti dei carichi veicolari che servono le attività commerciali e produttive situate nella pianura centrale determinano frequenti problematiche di congestione, legate all'attraversamento dei numerosi centri urbani.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area in esame negli ultimi decenni è stata sottoposta a notevoli cambiamenti, che hanno intaccato l'equilibrio e l'integrità di molti ambienti di pregio e compromesso il disegno storico della centuriazione romana. Le trasformazioni più considerevoli nell'uso del suolo si sono verificate a discapito delle colture tradizionali con l'introduzione di sistemi più redditizi: domina incontrastato il paesaggio delle colture cerealicole, e del mais in particolare, e il sistema idrografico è stato spesso alterato con interventi di rettifica e di tombinamento. L'edificato invece, si è sviluppato non solo lungo le direttrici stradali originate dal graticolato romano, ma talvolta anche a completamento delle aree interne disponibili e per lo più associato a tipologie edilizie di scarso valore.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**

3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità, in particolare dei fiumi Muson dei Sassi e Tergola.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**

8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale.
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**9. Diversità del paesaggio agrario**

9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario, in particolare il sistema dei fossi e delle scoline associato alla trama storica della centuriazione.
9c. Governare l'espansione delle colture a biomassa verso soluzioni innovative e sostenibili.

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**

14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**

15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono, in particolare il sistema a cavini e campi chiusi associati alla trama della centuriazione, e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.
15b. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale**

18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**

21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scoraggiando l'edificazione lungo gli assi nord-sud e all'interno delle centurie.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**

22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22c. Promuovere i processi di riconversione di aree produttive dismesse nel tessuto urbano consolidato.
22e. Promuovere la riorganizzazione delle periferie urbane, dotandole di un adeguato "equipaggiamento paesistico", anche con funzione di compensazione ambientale e di integrazione della rete ecologica.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**

24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, monitorando le trasformazioni del contesto.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**

26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26c. Incoraggiare l'impiego di soluzioni insediative ed edilizie indirizzate verso un positivo ed equilibrato rapporto con il contesto e verso una riduzione degli effetti di frammentazione.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**

27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**

31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo ed al fruitore.
31c. Promuovere soluzioni progettuali che garantiscano il mantenimento dei caratteri naturali della rete idrografica minore lungo le strade.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**

32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale.
32c. Prevedere un adeguato equipaggiamento "verde"(alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**

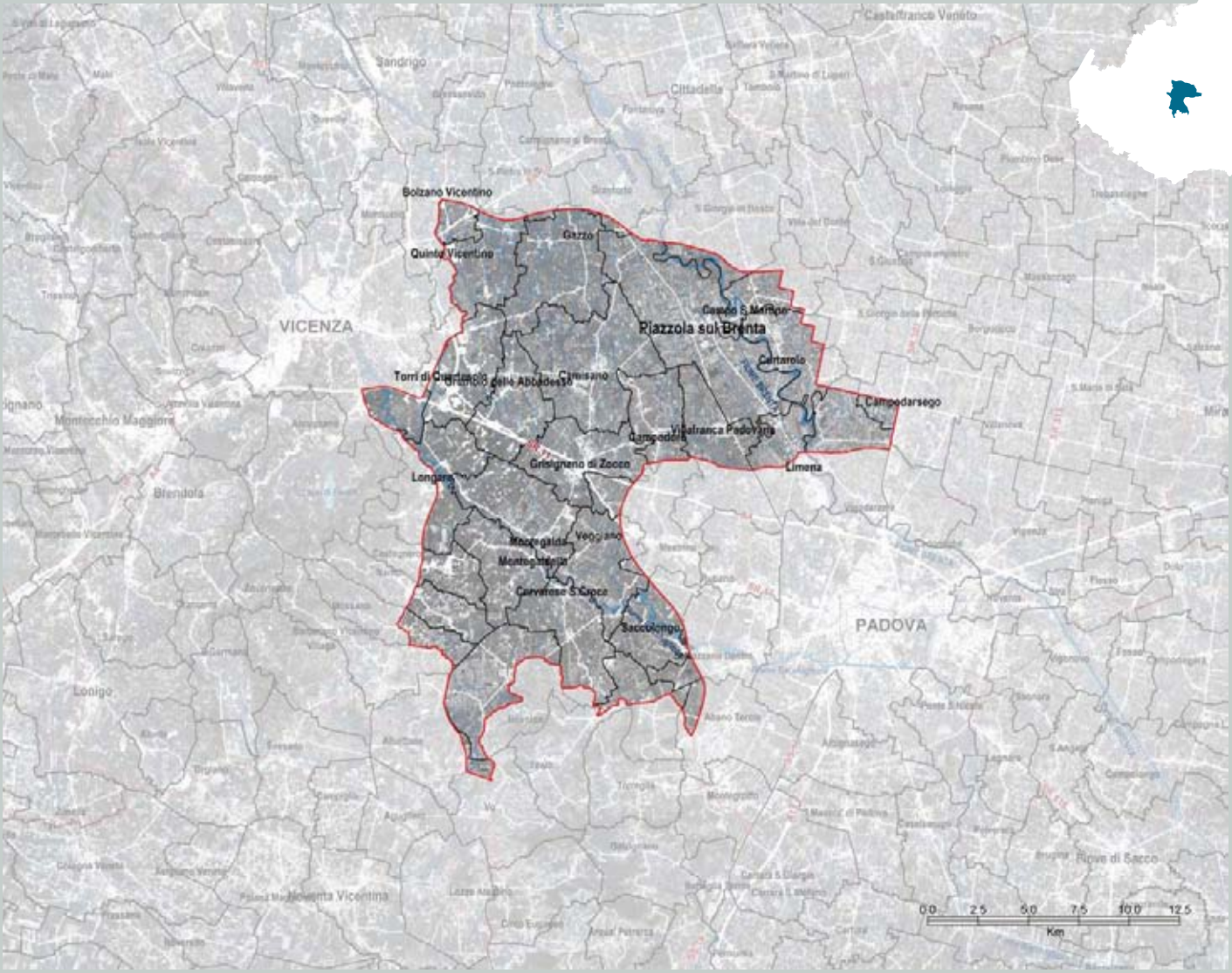
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38c. Attrezzare i percorsi di fruizione e gli itinerari tematici nel rispetto dei caratteri del contesto, controllando l'eccessiva proliferazione della segnaletica informativa (inquinamento semiotico).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*La pianura dei Colli Berici (SC)*

# PIANURA TRA PADOVA E VICENZA



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura.

L'area oggetto della ricognizione è posta a sud della linea delle risorgive tra l'agglomerato urbano delle città di Vicenza e Padova; è delimitata a ovest dal Fiume Tesina e dal rilievo collinare dei Berici, a sud confina con il parco Regionale dei Colli Euganei; verso est si spinge fino al sistema insediativo della Città di Padova ed a nord si attesta sulla linea delle risorgive.

Frammentazione: Profilo D (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione fa parte della pianura modale del Brenta di origine fluvioglaciale e del sistema Bacchiglione-Astico, intervallata da dossi ed aree depresse pianeggianti. In corrispondenza dei fiumi principali - Brenta e Bacchiglione - si trovano le rispettive piane di divagazione a meandri con depositi derivanti da rocce calcaree di origine sedimentaria. Sono inoltre presenti nei pressi dell'abitato di Montegalda, colline arrotondate, apici e creste corrispondenti ai maggiori corpi vulcanici acidi, con versanti a pendenze medio alte.

L'area oggetto della ricognizione si trova a valle della fascia delle risorgive e la sua idrografia è caratterizzata dalla presenza dei due fiumi di interesse regionale, Brenta e Bacchiglione, dal fiume Ceresone e da una serie di rogge nella parte nord dell'area oggetto della ricognizione.

### Vegetazione e uso del suolo

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una limitata presenza di vegetazione di pregio, per lo più formata da saliceti e formazioni riparie, soprattutto lungo i corsi fluviali, molto estesi lungo il Brenta, il Bacchiglione e la fossa Tesina Padovana. Nell'area dei colli di Montegalda sono frequenti formazioni di querco-carpineto collinare, ostrio-querceto tipico ed arbusteti. La copertura del suolo prevalente è il seminativo. Sono presenti anche vigneti e alcune risaie, un tempo molto più estese e frequenti. Da sottolineare infine la presenza di prati stabili, soprattutto nel territorio di Gazzo, in genere associati alle risaie.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione in esame presenta i caratteri insediativi della pianura centrale; è caratterizzata da un processo di urbanizzazione che si sviluppa a partire dalla rete degli insediamenti residenziali e produttivi, sorti in prevalenza lungo gli assi viari che dalla città di Padova si dipartono a ovest, verso la città di Vicenza ed a nord verso le polarità di Cittadella e Bassano.

Gli insediamenti collocati lungo la fascia centrale dell'area oggetto della ricognizione in prossimità delle città hanno struttura consistente e gli abitati si sviluppano con continuità a ridosso delle principali direttrici stradali o sui nodi infrastrutturali più importanti, ma anche a completamento delle aree disponibili. Negli ultimi decenni la S.R. 11 Padana Superiore, strettamente correlata alle piastre produttive di Altavilla e Creazzo, si è sempre più caricata delle caratteristiche di vera e propria strada mercato; qui, poco alla volta, è cresciuto un sistema identificabile in una vera e propria conurbazione lineare, dove risulta prevalente la presenza di zone commerciali. Numerose aree industriali, infatti, sono ora interessate da processi di sostituzione e trasformazione dei volumi e delle destinazioni d'uso da industriale a commerciale-direzionale.

Lo sviluppo economico dei comuni posti lungo il margine sud e stretti tra i Berici da un lato e gli Euganei dall'altro è legato



*Valori - interventi di recupero urbano, Piazzola sul Brenta (SC)*



*Valori - interventi di recupero urbano, Piazzola sul Brenta (SC)*



*Valori - insediamenti lungo il Bacchiglione (SC)*

## da segnalare

- *il sistema fluviale del Brenta;*
- *i colli di Montegalda;*
- *le polle di risorgiva;*
- *le risaie storiche;*
- *il sistema delle ville, in particolare quelle palladiane;*
- *i manufatti di interesse storico–testimoniale come il Castello Grimani Sorlini di Montegalda e il Castello di San Martino della Vanezza a Cervarese Santa Croce, la ghiacciaia di Montegaldella, le antiche pievi e gli opifici idraulici lungo il corso dei fiumi Brenta e del Bacchiglione;*
- *le testimonianze della città industriale di Piazzola sul Brenta;*
- *l'Arena di Montemerlo.*



*Valori - il parco di Villa Contarini verso la campagna restrostante (SC)*



*Valori - il fiume Bacchiglione a Montegalda (SC)*

invece in gran parte alla pratica di attività agricole o agro-industriali, con una crescita dei centri abitati più ridotta, ma che comunque predilige le aree strettamente connesse alla viabilità principale. Al limite con i rilievi collinari dei Berici, si incontrano centri di piccole dimensioni, per lo più attestati sulla S.P. 247 Riviera Berica; i diversi insediamenti si articolano in una lunga serie "ponti" per l'attraversamento del Canale Bisatto, oltre il quale si sviluppano generalmente le nuove espansioni, sia residenziali che, soprattutto, industriali.

Per quanto concerne il sistema infrastrutturale, l'area oggetto della ricognizione è attraversata in direzione est-ovest dal sistema infrastrutturale del Corridoio V ed è lambita ad est dal fiume Brenta.

I centri soggetti ad un maggior sviluppo sono quelli ubicati in corrispondenza delle principali direttrici stradali e degli svincoli autostradali della A31 (Valdastico) e della A4 Serenissima (Milano-Venezia) a Vicenza Est e Grisignano di Zocco. La viabilità ordinaria si articola in numerose strade provinciali, di collegamento tra i diversi insediamenti; particolare rilievo però riveste la S.R. n. 11 Padana Superiore che costituisce uno tra i più importanti assi viari di riferimento per il sistema relazionale della pianura. La ferrovia interessa l'area oggetto della ricognizione con la linea Milano-Venezia che collega Vicenza a Padova. È in corso di realizzazione il proseguimento dell'Autostrada A31 (Valdastico Sud) con innesto sulla A4, che connetterà l'area Berica alla città di Vicenza e alla parte nord della provincia.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico dell'area oggetto della ricognizione è espresso essenzialmente dalla presenza di corsi d'acqua di risorgiva, accompagnati dalla loro vegetazione ripariale, e dal tratto del fiume Brenta ricompreso nell'abito, che conserva interessanti caratteristiche di naturalità. L'ambiente fluviale infatti comprende non solo il greto del fiume, ma anche aree golenali, meandri morti, steppe fluviali, saliceti ripariali e boschi igrofili. Rilevante è anche la presenza di specchi lacustri ed aree umide con canneti ed altra vegetazione tipica delle zone umide, risultato di pregresse escavazioni. Presenti nel territorio anche relitti di boschi planiziali e prati stabili, seppur di piccole dimensioni e isolati tra loro.

Di grande rilievo le risaie di Gazzo e Grumolo delle Abbadesse in cui tra aprile e maggio, quando i campi sono colmi d'acqua per la semina del riso, non è raro incontrare una buona varietà di avifauna stanziale e di passo.

Dal punto di vista storico-culturale si segnala la presenza, lungo la pianura che da Noventa Vicentina risale seguendo il confine orientale della provincia di Vicenza, di numerosi "paesi-villa" tra cui Montegalda e Montegaldella, che quasi si fronteggiano sulle due sponde del Bacchiglione. Il primo è dominato dal castello medievale, poi trasformato in residenza nobiliare, da cui, grazie al pur modesto rilievo collinare, era possibile controllare le vie carrabili e d'acqua che da Vicenza conducevano fino a Padova; il secondo invece, si distingue per la mole seicentesca di Villa Lampertico, costruita anch'essa al posto del primitivo castello che, in coppia con quello di Montegalda, custodiva il turbolento confine tra le province. Montegalda è anche uno degli ultimi territori di pianura che conservano una ricca copertura boschiva: in molti casi si tratta di relitti antichi

di quella foresta che fino al settecento ricopriva l'intera zona, come ancor oggi ricordano i toponimi di alcune vie. Nel territorio comunale si trovano ancora alberi secolari, querce maestose, alcune delle quali considerate tra le più longeve della Provincia di Vicenza.

Anche a Piazzola sul Brenta la presenza della località "Boschi" ricorda le estese foreste un tempo presenti; si trattava di una fascia di terreno molto estesa e oggi piuttosto limitata, che partiva da Camisano ed arrivava alla frazione di Vaccarino.

Di grande valore storico-cultuale è Villa Contarini a Piazzola sul Brenta, collegata direttamente alla città di Padova attraverso la S.P. 94 Contarina. La villa, residenza di campagna dei nobili veneziani Contarini fin dalla metà del cinquecento, subì nei secoli successivi profonde trasformazioni: nel '600 con l'aggiunta delle due ali laterali alla villa e con l'avvio della costruzione della grandiosa piazza semicircolare; nell'Ottocento con l'aggiunta, o ricostruzione, delle scuderie e dell'ippodromo e con la sistemazione di un magnifico parco romantico con laghetto e pescherie; ma soprattutto sul finire dell'Ottocento, in epoca di pieno sviluppo pre-industriale, quando Paolo Camerini trasformò il centro abitato di Piazzola in una città industriale ideale, attribuendo alla villa la funzione di icona padronale inserita in un sofisticato e razionalissimo piano urbano di sviluppo sociale-industriale. I lavori effettuati trasformarono radicalmente la vita e le condizioni di tutto l'abitato circostante: le opere di bonifica e di risanamento interessarono sia i fondi che le abitazioni e il paese venne riorganizzato seguendo una maglia regolare di strade ortogonali, ancor oggi riconoscibile, su cui si attestarono numerosi insediamenti industriali (tra cui di notevole interesse lo iutificio) e agricoli con particolari case coloniche.

Tra questi luoghi, l'isola di Carturo, ora Isola Mantegna, è ricordata per aver dato i natali al grande pittore padovano Andrea Mantegna (1431-1506).

## Dinamiche di trasformazione

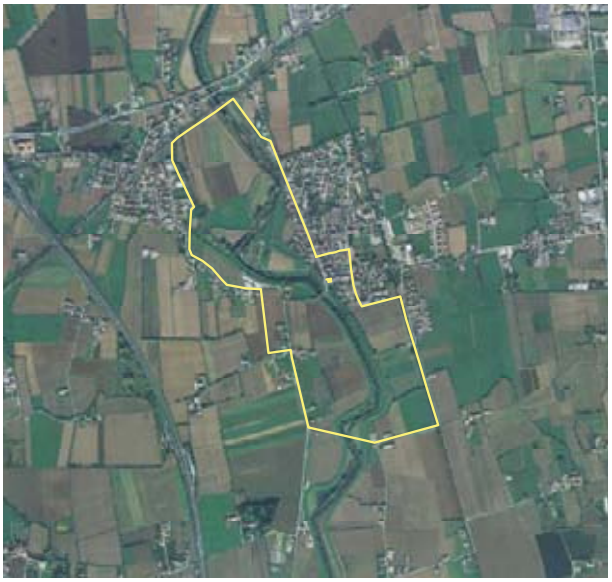
### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Una buona integrità naturalistico-ambientale si riscontra nell'area del Fiume Brenta, individuata anche come sito di Natura 2000, che comprende una buona varietà di ambienti che conservano caratteristiche di grande valenza ecologico-funzionale. L'integrità ambientale del territorio nel suo complesso è invece minacciata dall'incontrollata crescita residenziale e industriale e dallo sviluppo sempre più massiccio di un'agricoltura industrializzata, fattori che portano inevitabilmente alla perdita di ecodiversità, alla banalizzazione del paesaggio ed alla frammentazione dei piccoli lembi di territori ancora integri.

Nei parchi delle numerose ville si rinvengono molti endemismi botanici, ma anche particolarità provenienti dalla Cina o dalle Americhe, importate nel Settecento e messe a dimora nei giardini. Va segnalato in questo senso il parco della seicentesca villa Fogazzaro-Colbachini (Montegalda) che costituì lo sfondo di parte del celebre romanzo di Antonio Fogazzaro "Piccolo Mondo Moderno" e quello di Villa Contarini a Piazzola sul Brenta.



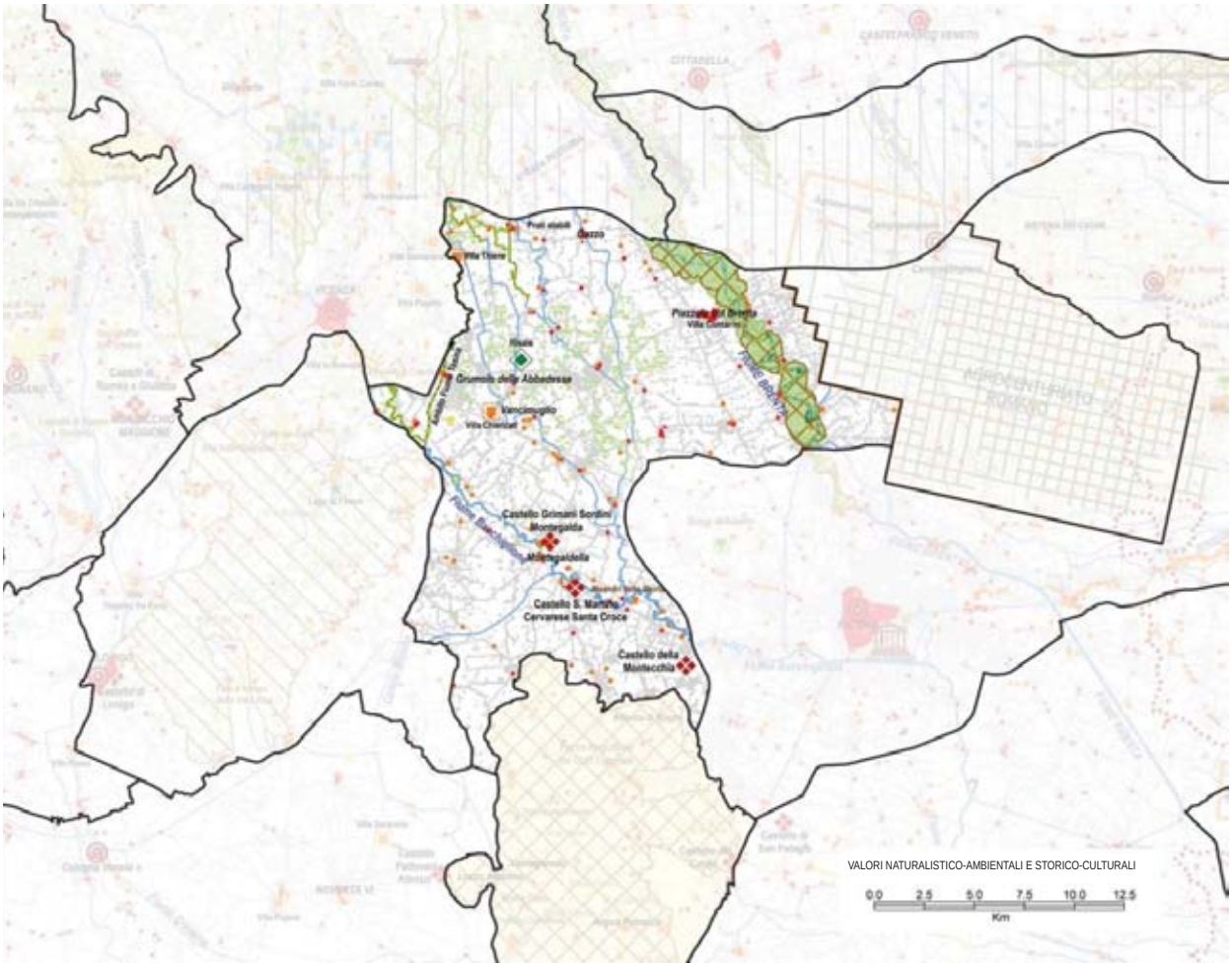
*Valori - villa Thiene, Quinto Vicentino (SM)*

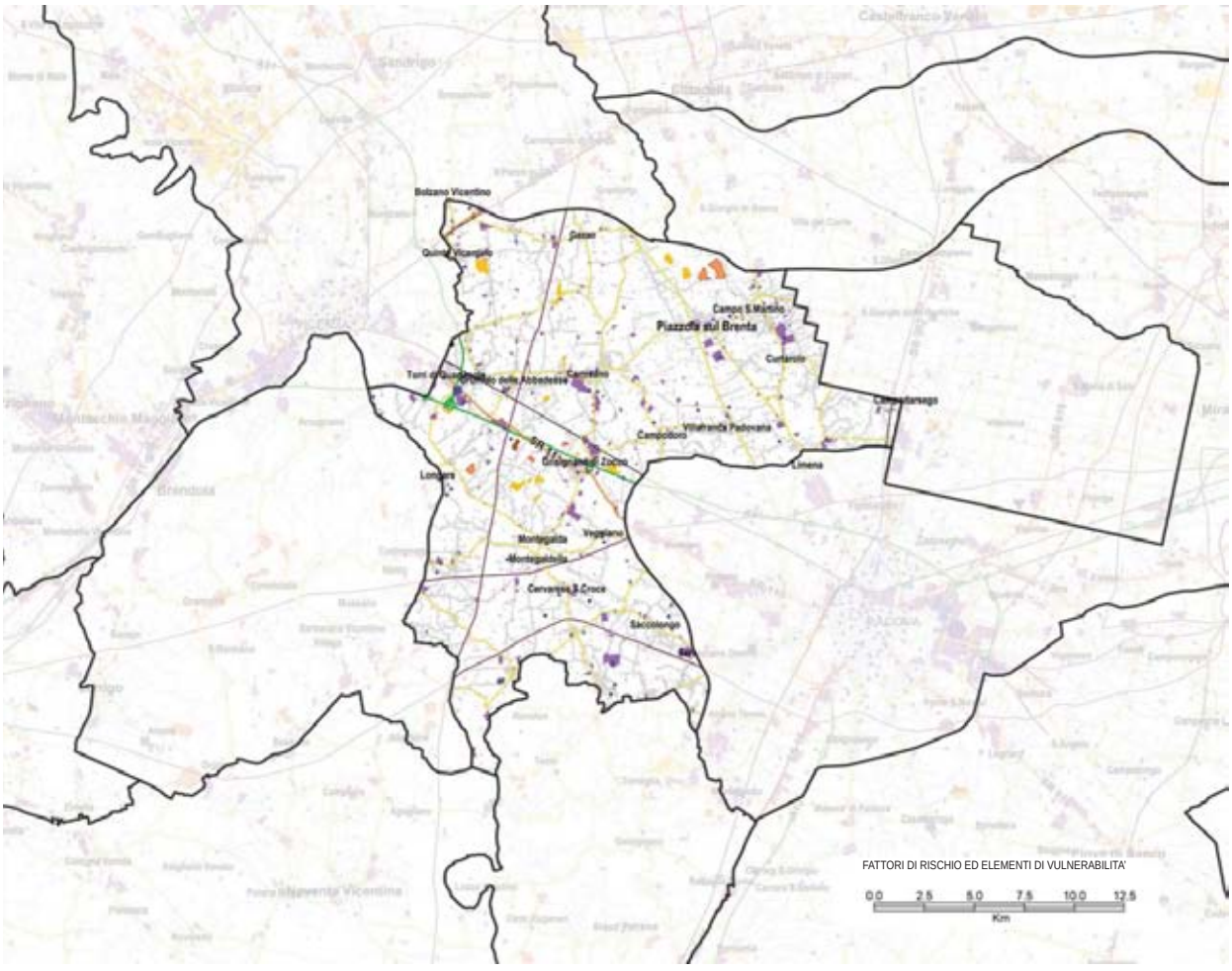


*Contesto di villa palladiana - Villa Thiene*



*Contesto di villa palladiana - Villa Chiericati*


Gazzo
Piazzola sul Brenta
Grumolo delle Abbadesse
Vancimuglio
Castello Grimani Sordini
Montegalda
Castello S. Martino
Cervarese Santa Croce
Castello della
Montecchia
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Bolzano Vicentino
Gazzo
Campo S.Martino
Piazzola sul Brenta
Curtarolo
Campodoro
Villafranca Padovana
Limena
Longare
Montegalda
Vegliano
Cervarese S.Croce
Saccolongo
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - villa Contarini a Piazzola sul Brenta (SC)*



*Valori - la roggia che circonda Villa Contarini, Piazzola sul Brenta (SC)*



*Fattori di rischio - allevamenti zootecnici (SC)*



*Abbandono degli edifici rurali sparsi e impatto degli elettrodotti (SC)*



*Casolare di campagna in abbandono (SC)*

In generale tuttavia, per l'area oggetto della ricognizione nel suo complesso, si evidenzia come l'urbanizzazione abbia reso meno riconoscibile il sistema insediativo tradizionale, caratterizzato dal fitto susseguirsi di insediamenti di piccole dimensioni, organizzati intorno all'area occupata da un'emergenza architettonica (in genere una villa o l'antica pieve), dal suo intorno e da pochi edifici un tempo ad essa strettamente connessi. Il processo di urbanizzazione è evidente in particolare lungo gli assi viari di maggior afflusso, ossia lungo la Strada Regionale 11 Padana Superiore, che collega le due province con i numerosi centri minori situati nella pianura, e nelle aree collocate nei pressi degli accessi autostradali di Vicenza Est e Grisignano di Zocco.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Tra i principali fattori di rischio è da segnalare la continua espansione degli insediamenti, che ha innescato importanti processi di consumo e compromissione del territorio, con densificazione ed eccessivo incremento del carico urbanistico, aumento di traffico, fenomeni di inquinamento atmosferico, acustico e di congestione, aggravati dalla mancanza di infrastrutture adeguate e servizi. Le espansioni produttive e commerciali che sono andate insediandosi di preferenza lungo gli assi viari di maggior afflusso e nelle aree vicine agli accessi autostradali, hanno creato spesso situazioni disordinate e non calibrate alle reali vocazioni delle identità territoriali coinvolte. Le espansioni residenziali che sono state realizzate non solo lungo le direttrici stradali principali e nei centri di prima cintura rispetto alle città, ma anche fuori dai centri minori, sono caratterizzate per lo più da soluzioni edilizie di scarso valore.

A questi elementi di criticità vanno associate le considerevoli trasformazioni nell'uso del suolo che si sono verificate negli ultimi decenni nelle aree pianeggianti, dove gli ampi spazi hanno favorito l'avanzare delle moderne tecniche proprie dell'agricoltura intensiva a scapito dei sistemi colturali tradizionali, intaccando in tal modo l'equilibrio e l'integrità di molti ambienti di pregio: i prati stabili, che insieme alle risaie occupavano una considerevole porzione di territorio, rischiano la quasi completa scomparsa. Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità sono legati anche all'uso di alcune pratiche agrarie (cambi di assetto colturale, uso di pesticidi, fertilizzazione, rimozione di siepi e boschetti) ed alla modifica delle condizioni idrauliche, con drenaggi e interramenti. Problematico risulta anche l'inquinamento dei corpi idrici presenti, dovuto soprattutto a sversamenti industriali non autorizzati.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

All'interno dell'area oggetto della ricognizione i territori aperti, nonostante la pressione insediativa, si caratterizzano per un paesaggio rurale ricco di elementi di pregio (alberi secolari, risaie, prati stabili, relitti di boschi planiziali) con ambienti fluviali (Brenta e Bacchiglione) da tutelare e salvaguardare con politiche che ne garantiscano la continuità. È necessario adottare strategie mirate alla riqualificazione del patrimonio residenziale e produttivo esistente, limitando i fenomeni di consumo del suolo in atto. Le azioni progettuali dovrebbero tendere a gestire in modo equilibrato il sistema infrastrutturale nel suo complesso, prevedendo adeguate misure di mitigazione per gli interventi e una idonea rete di servizi a supporto. Parimenti sarebbe necessario adottare per le nuove realizzazioni, una progettazione che miri alla qualità totale (architettonica, ambientale, paesaggistica).

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare i sistemi (aree golenali, meandri morti, steppe fluviali, saliceti ripariali e boschi idrofili) di Brenta e Bacchiglione.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**4. Integrità del sistema delle risorgive e dei biotopi ad esso associati**
4a. Scoraggiare interventi ed attività antropiche incompatibili con la conservazione ed evoluzione naturale del sistema delle risorgive (polle di risorgiva).

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide, in particolare palù, prati umidi e risaie.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (siepi, fasce a prato, ecc.).
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9a. Scoraggiare sistemazioni agrarie che comportino eccessive rimodellazioni dei terreni in pendio, in particolare per i colli di Montegalda.
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (fasce erbose, fossi e scoline, ecc.).

**11. Integrità e qualità ecologica dei sistemi prativi**
11a. Incentivare le attività agricole di sfalcio, identificando delle parti di territorio sulle quali concentrare gli sforzi contro il degrado del prato (in particolare i prati stabili).

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione, con particolare riferimento alle risaie di Gazzo e Grumolo delle Abbadesse.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scoraggiando fenomeni di "densificazione a nastro" attorno ai nodi viabilistici più strategici
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio (corridoio europeo)
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse (quali attività insediate nel tessuto dei centri urbani o in aree non adatte) e/o degradate, in particolare lungo la S.R. 11 (Padana Superiore).
22j. Regolamentare le trasformazioni fisiche e funzionali del patrimonio edilizio esistente con attenzione alla coerenza tipologica e morfologica di ciascun contesto urbano.

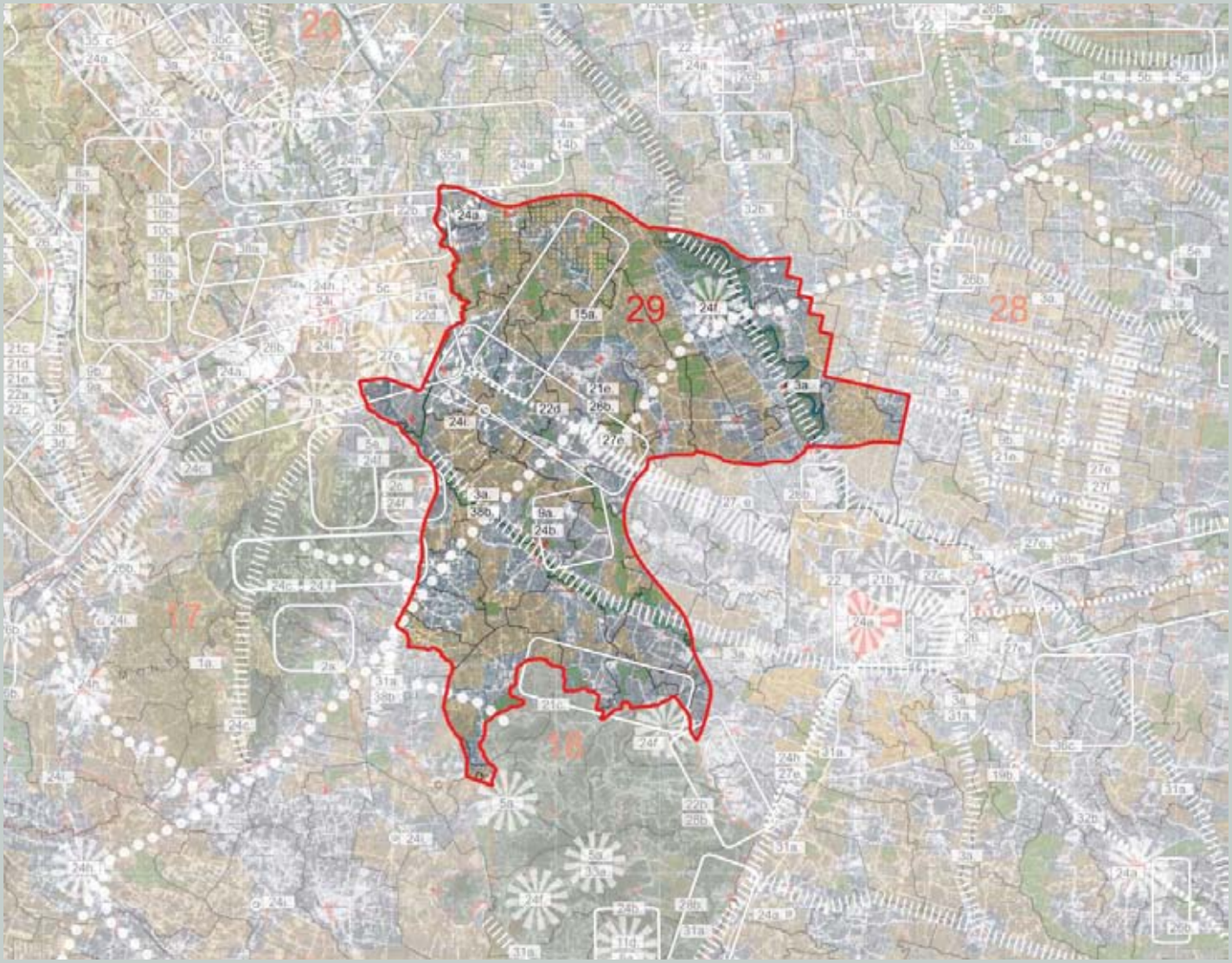
**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, castelli, antiche pievi, ghiacciaie, opifici idraulici, ville e palazzi, giardini, viabilità storica, manufatti idraulici e stradali ecc.) in particolare la Via Postumia.
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare Montegalda e Montegaldella connessi al sistema dei colli e del fiume Bacchiglione.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare le testimonianze della città industriale di Piazzola sul Brenta con il corridoio dell'Ostiglia.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio (Villa Chiericati a Vancimuglio), individuandone gli ambiti di riferimento, scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive, in particolare gli allevamenti zootecnici intensivi, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse (S.R. 11 Padana Superiore).

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

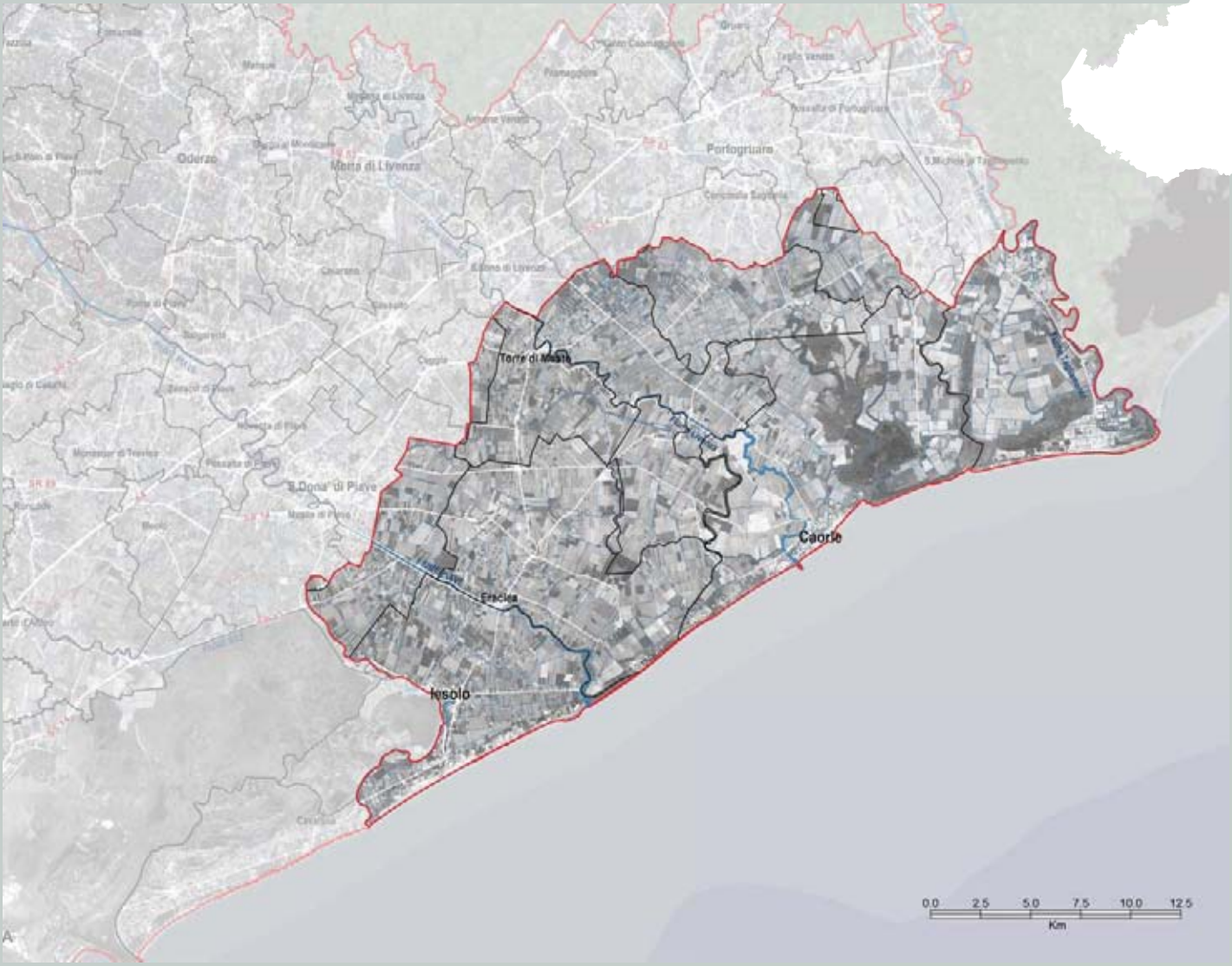
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati fluviali di antico sedime, in particolare il fiume Bacchiglione, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Paesaggio delle bonifiche, da Sindacale verso la Laguna di Caorle (Unipd)*

# BONIFICHE E LAGUNE DEL VENETO ORIENTALE



## Identificazione generale

Paesaggio di pianura di recente bonifica, costiero e lagunare.

L'area oggetto della ricognizione, situata nel Veneto orientale, è compresa tra la fascia litoranea a sud e le arterie infrastrutturali che corrono lungo la linea che divide il territorio storicamente consolidato da quello di più recente bonifica a nord; si estende quindi dal fiume Tagliamento a est fino al fiume Sile ad ovest. È attraversata dai fiumi Livenza, Piave e Lemene.

Frammentazione: Profilo E (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è costituita in prevalenza da suoli su aree lagunari bonificate, drenate artificialmente, formatesi da limi estremamente calcarei, da apporto fluviale del Piave, Livenza e Tagliamento. Nella zona litoranea e lagunare l'area oggetto della ricognizione fa parte della pianura costiera, deltizia e lagunare, costituita da dune, aree lagunari bonificate e isole. In particolare nella zona della foce del Tagliamento e nell'area di Valle Vecchia sono presenti recenti corridoi dunali, pianeggianti, costituiti da sabbie litoranee, da molto ad estremamente calcaree, e isole lagunari pianeggianti formate da sabbie litoranee e fanghi lagunari di riporto da molto ad estremamente calcaree.

Nelle aree prossime ai corsi fluviali principali, si trovano dossi, depressioni e aree di transizione, caratteristici della pianura alluvionale, formati da sabbie e limi estremamente calcarei derivanti dalla deposizione dei fiumi Piave, Livenza e Tagliamento.

Nella zona centrale dell'area oggetto della ricognizione, a contatto con le aree lagunari, sono presenti aree palustri bonificate, ad accumulo di sostanza organica in superficie.

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da un'ampia presenza di corsi d'acqua, di origine naturale e artificiale, quest'ultimi legati all'attività di bonifica. I fiumi di maggiore importanza sono il Piave, il Tagliamento, corsi di origine alpina, il Livenza, alimentato da una fonte carsica pedemontana, ed il Lemene, fiume di risorgiva. Da segnalare anche il canale Nicessolo e il canale dei Lovi, corsi di grandi dimensioni, definiti anche canali lagunari in quanto attraversano ed alimentano le lagune di Caorle e Bibione.

L'idrologia dell'area oggetto della ricognizione è inoltre caratterizzata dalla presenza delle foci dei fiumi Tagliamento, Livenza, Piave e Sile.

L'Idrovia Litoranea Veneta consiste in una serie di canali e alvei storici, che corrono in senso parallelo alla costa, che connettono le maggiori aste fluviali dell'area oggetto della ricognizione con i bacini lagunari.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione presente nell'area oggetto della ricognizione che dimostra un certo pregio ambientale è costituita principalmente da pinete litoranee, costituite da formazioni antropogene di conifere, ed in particolare da pinete di pino domestico su lecceta o su bosco costiero dei suoli idrici. Tali formazioni si ritrovano lungo la fascia litoranea in prossimità della foce del Tagliamento e nei pressi di Valle Vecchia. Altre formazioni presenti nell'area sono: saliceti e formazioni riparie, arbusteto costiero ed in piccolissima parte ostio-querceto a scotano. Nell'area della foce del Tagliamento si riscontrano associazioni pioniere caratterizzate da una rarefazione delle specie erbacee mediterranee e dalla presenza di entità collinari o montane.

Lungo le coste è presente la tipica vegetazione delle dune costiere, tra cui si riscontrano: le comunità delle dune primarie,



*"La natura incontaminata presso il faro di Bibione" (Concorso fotografico, MF)*



*Valori - litorale di Eraclea (FBSR)*



*Valori - casoni, Laguna di Caorle (RdV)*

## da segnalare

- *l'cosistema della foce del Tagliamento;*
- *Valle Vecchia;*
- *l'ecosistema lagunare di Caorle e Bibione;*
- *il sistema fluviale del Sile nel suo tratto terminale, del Lemene e del Livenza;*
- *la foce del Piave e la Laguna del Mort;*
- *il sistema delle dune consolidate, boscate e fossili;*
- *le pinete litoranee;*
- *il paesaggio delle grandi bonifiche;*
- *il sistema dei casoni di valle e di laguna;*
- *il centro storico di Caorle.*



*"Pezzi di storia" Jesolo (concorso fotografico, AL)*



*Paesaggio delle bonifiche (RdV)*

o dune costiere mobili, colonizzate da Graminacee specializzate; le comunità delle dune secondarie, o dune bianche, insediate dall'associazione ad *Ammophila*; le comunità delle dune grigie, dune stabilizzate dalla copertura di piante superiori e da muschi e licheni che danno alla formazione il caratteristico colore grigio; le comunità della dune brune, dune più antiche colonizzate da pinete litoranee. Da non tralasciare, per la loro importanza ecologica, le aree interdunali, depressioni umide situate tra due cordoni di dune, dove si trova la vegetazione tipica degli ambienti umidi, tra cui degna di nota l'associazione ad *Etianthus-Schoenetum nigricantis*.

Si segnala la presenza di alcune zone umide, in aree retrodunali, nella Laguna del Mort e in prossimità della foce del fiume Tagliamento, su cui si sviluppano aree a canneto e vegetazione alofila. Vegetazione simile si instaura anche all'interno delle lagune di Caorle e Bibione e nella palude delle Zumelle, dove la componente floristica consiste essenzialmente in alofite erbacee e suffruticose (cespugli), tra cui l'endemica *Salicornia veneta* ed il *Limonium serotinum,* che compone estese fioriture durante la stagione estiva. Altre formazioni vegetazionali di pregio sono confinate nelle aree contermini i fiumi principali e consistono nella vegetazione tipica riparia associata talvolta a cariceti, canneti e giuncheti, anche questi riparali. Si riscontra anche la presenza, seppur relativa, di boschi planiziali a *Quercus robus, Acer campestre, Franix ornus* e *Ulmus minor*.

Nel complesso risulta evidente la forte predominanza di seminativi e in parte minore di aree coltivate a frutteto; si evidenzia la presenza delle risaie del Quarto Bacino di Bibione, esempio di coltura storica legata all'ambiente di bonifica.

### Insediamenti e infrastrutture

Per quanto riguarda il sistema insediativo nell'area oggetto della ricognizione si distinguono due zone nettamente distinte: la fascia costiera, densamente urbanizzata, e l'ampio territorio retrostante delle bonifiche recenti, scarsamente urbanizzato. Quest'ultimo si presenta prevalentemente come una porzione di piatta campagna della pianura veneta, caratterizzata da un'agricoltura fortemente sviluppata, dove, in un quadro dominato per lo più da problemi idraulici, gli abitati rarefatti si sono disposti sui rilevati morfologici naturali o artificiali, spesso collocati nei nodi dell'ampia maglia stradale che si dirama su questo territorio.

Per quanto riguarda invece la parte della fascia litoranea, l'affermarsi dell'industria turistica e la conseguente crescita dei centri balneari hanno portato alla formazione di un sistema urbano continuo lungo tutto il suo sviluppo, anche se con alcune differenze, dovute soprattutto alla diversa specializzazione funzionale che i diversi centri sono andati consolidando nel corso degli ultimi anni (es. Bibione per le terme e il salutismo, Caorle per la portualità e lo sport, Eraclea per le attività ricreative, Jesolo per il divertimento).

Il sistema infrastrutturale è essenzialmente costituito da strade poste in direzione nord-sud, che attraversano i settori naturalmente divisi dal Piave, dal Livenza, dal Canale Nicessolo, dal Canale dei Lovi e dal Tagliamento, e che collegano l'area del litorale alla prima utile connessione in direzione est-ovest costituita dalla strada provinciale Jesolo – San Michele al Tagliamento e poi all'asse plurimodale, posto a nord dell'area oggetto della ricognizione, costituito dall'autostrada A4, dalla



*Valori - Valle Vecchia (RdV)*



*Paesaggio agrario, Caorle (MM)*



*Area turistico balneare di Jesolo (FBSR)*

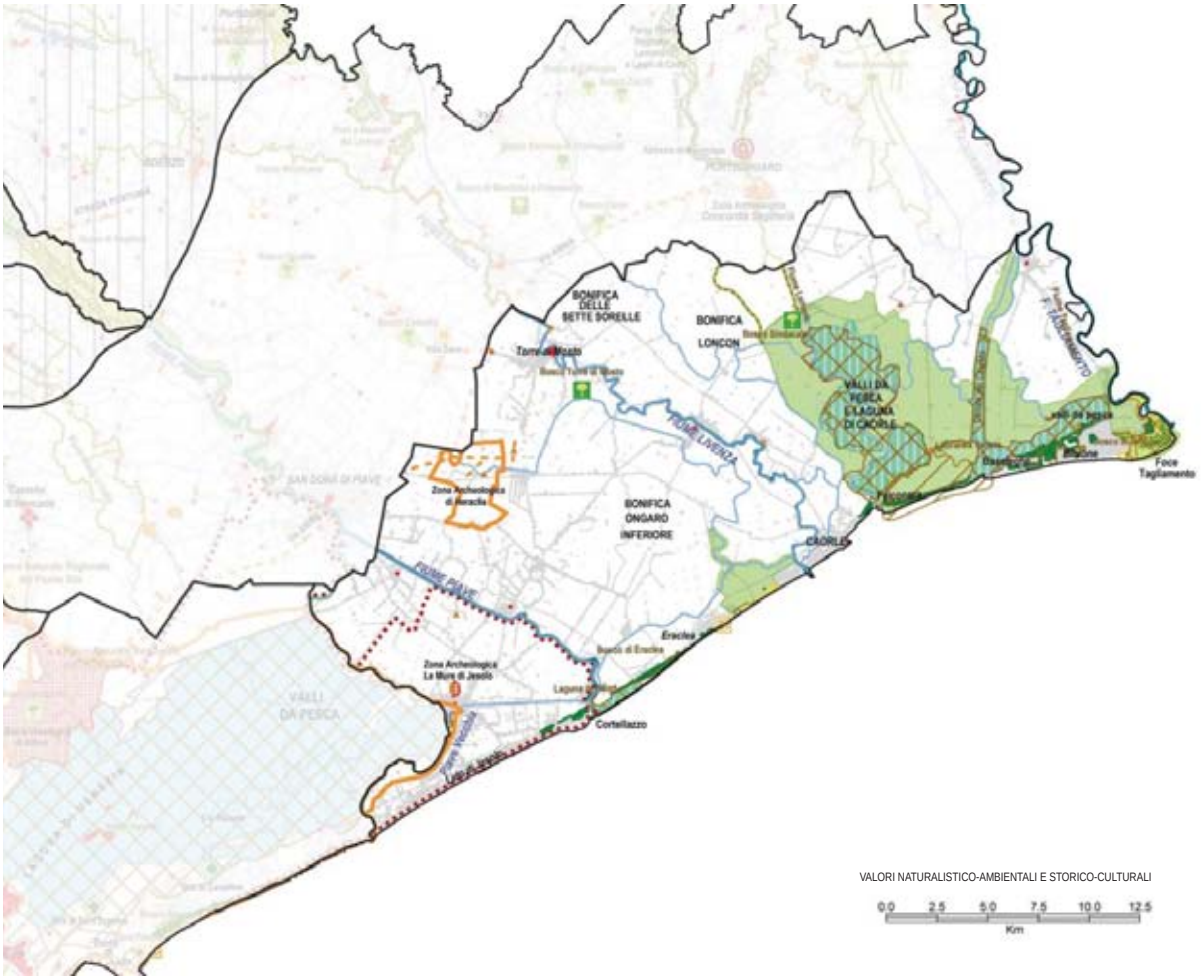
S.S. 14 Triestina e dalla linea ferroviaria Venezia-Trieste. Rilevante è la rete di vie navigabili che attraversa il territorio: il Tagliamento, il Lemene, il Livenza, con i loro affluenti e con i canali costruiti nel tempo, confluiscono sull'Idrovia Litoranea Veneta, che ha come origine la laguna di Venezia e arriva fino al golfo di Trieste.

In corrispondenza delle foci dei fiumi permangono ancora dei varchi non urbanizzati (area foce Tagliamento, Valle Vecchia e lagune e valli retrostanti, foce Piave e Laguna del Morto) che, tra i centri di Bibione, Caorle, Eraclea Mare, mantengono la connessione tra il territorio agricolo e il mare.

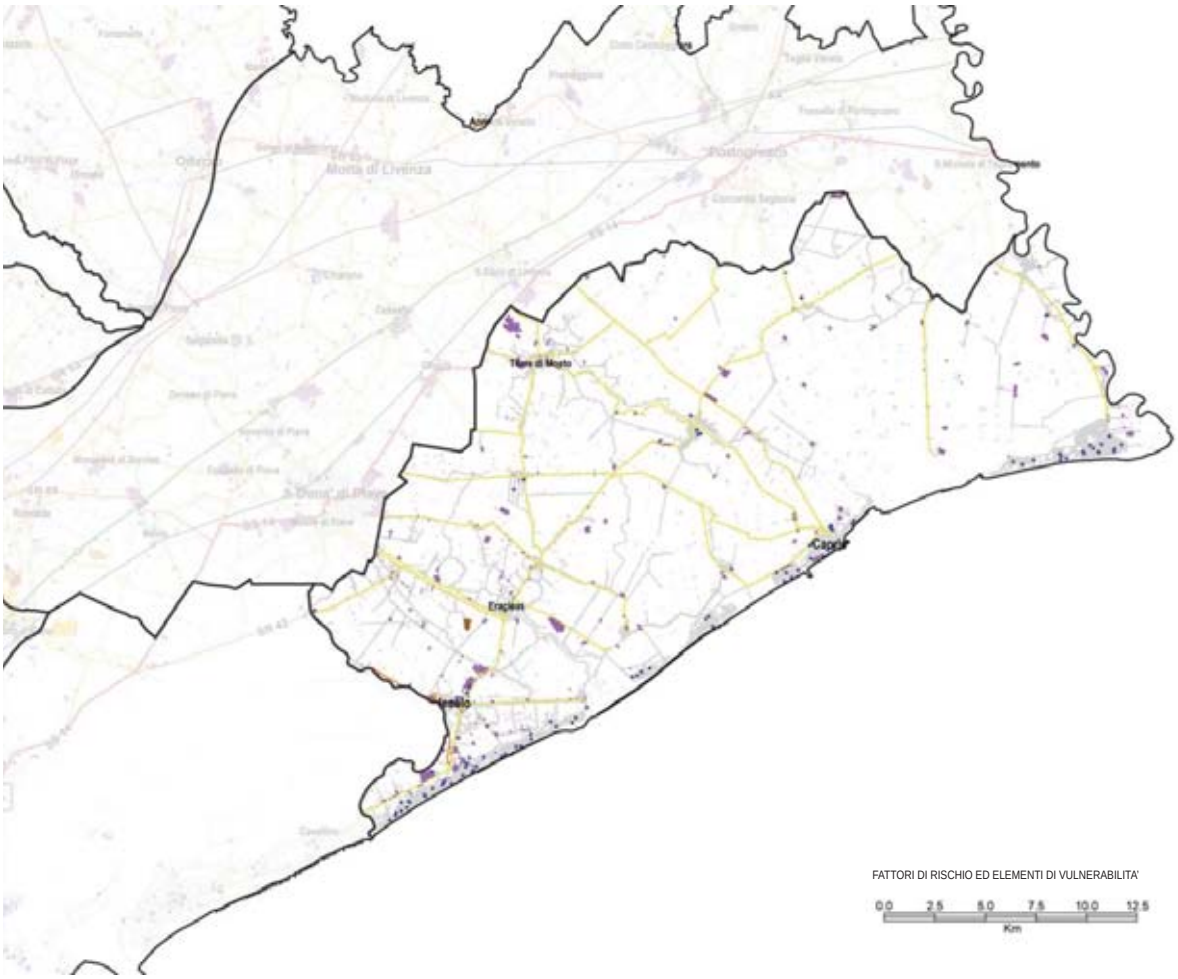
### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Nella zona delle bonifiche recenti l'area oggetto della ricognizione dimostra nel complesso una matrice con dominanza di seminativi e agricoltura di tipo intensivo su cui è rilevabile, anche se in forma minore, la presenza di coltivazioni a frutteto.

Le aree in cui è riscontrabile una certa rilevanza naturalistica sono: le aree lagunari e le valli da pesca, le zone in cui si trovano ancora presenti lembi di dune fossili, come Valle Vecchia; i corsi d'acqua, con la relativa fascia di vegetazione riparia e l'area afferente la foce del Tagliamento. Quest'ultima




VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI




FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'

presenta un mosaico ambientale vario costituito da sistemi dunosi recenti ed antichi, con numerose bassure umide ed acquitrini, connesse alle retrostanti valli arginate, ed ambienti di foce e boschetti igrofili. Sulle dune fossili è insediata la pineta a Pino nero d'Austria, il cui sviluppo risale a epoche preistoriche in relazione alla presenza di particolari condizioni climatiche, e relitti di boschi termofili a Leccio. La presenza contemporanea di specie tipiche del sistema alpino e di specie a prevalente distribuzione mediterranea è una caratteristica rilevante dell'ambiente di foce, qui resa unica dalla vicinanza dell'area orientale balcanica da cui derivano apporti floro-faunistici orientali che altrove non sussistono. Oltre le dune fossili nell'area sono presenti dune marine, caratterizzate da una situazione di instabilità a causa dell'erosione della linea di costa e dove si insedia vegetazione psammofila a Falasco, e dune fluviali di foce, testimonianze di un ambiente originario tipico scomparso da tempo. Inoltre nei pressi dell'alveo fluviale sono presenti ampie distese di giuncheti e di canneti e, presso le aree golenali, diverse specie di Orchidaceae.

Adiacente la zona della foce Tagliamento si trova l'area della Lama di Rivelino, lunga e ampia bassura, parallela al mare, separata da questo da una striscia di arenile e di dune embrionali, in cui le condizioni di elevata salinità creano una ambiente alofilo caratterizzato da tipiche morfologie lagunari quali stagni e ghebi, che permettono lo scambio idraulico con l'ambiente marino e con le barene.

Nella fascia costiera le aree che dimostrano un certo valore naturalistico-ambientale sono molteplici e composte da diverse tipologie di habitat; tra questi, da segnalare per la loro importanza ecologica, gli ambienti costieri, deltizi, lagunari e agricoli. Nell'area oggetto della ricognizione sono presenti alcuni frammenti di sistemi dunali relitti o di recente formazione su cui normalmente si sviluppano pinete d'impianto a *Pinus pinea* e *P. pinaster* con elementi della flora mediterranea; tali ambienti si riscontrano maggiormente sviluppati lungo la Laguna del Mort, la Pineta di Eraclea, il litorale di Valle Vecchia e la pineta di Bibione. Quest'ultima costituisce un'area forestale compresa tra le valli da pesca di Vallegrande e Vallesina e la fascia degli edifici residenziali. La pineta ha un'estensione ridotta e pressoché monospecifica (*Pinus nigra austriaca*) arricchita da un fitto sottobosco arbustivo ed interrotta da depressioni umide a molinieto. Negli ambienti di torbiera e di molinieto si rinvengono anche specie di elevato valore naturalistico in quanto rare e/o endemiche. Il litorale di Valle Vecchia, interessato da un intervento di ricostruzione paesaggistica e riqualificazione ambientale, nell'ottica di associare produzione e conservazione, costituisce una buon esempio di crescita di ecodiversità. Il litorale è costituito da un cordone sabbioso che separa una porzione della retrostante laguna di Caorle, che in quest'area è stata bonificata, e il Mare Adriatico. L'area di Valle Vecchia può essere considerata come un sistema ambientale complesso in quanto al suo interno si riconoscono diversi biotopi: la pineta artificiale, messa a dimora sulle dune durante la bonifica, le dune mobili embrionali, le "dune grigie", il bosco igrofilo, la palude dolce e salmastra e l'ambiente di monocoltura agraria.

Le lagune di Caorle e Bibione sono composte da una serie di valli da pesca di grande valore ambientale ed ecologico. L'ambiente vallivo in genere è formato da un'alternanza di specchi di acqua, destinati all'allevamento estensivo del pesce, di diversa salinità ed estensione, formazioni a canneto o altre



*Insediamento e darsena di Porto Santa Margherita (FBSR)*



*Pineta di Eraclea con le aree agricole retrostanti (FBSR)*



*Valori - centro storico di Caorle (RdV)*



*“Sfiorando il cielo” (concorso fotografico, MB)*

alofite, argini con vegetazione arborea ed arbustiva tipica delle zone umide salmastre, e isole boscate ed in parte minore anche coltivate, come in Valle Zignago. A Valle Grande di Caorle, Vallegrande e Vallesina di Bibione sono presenti anche piccoli e particolari biotopi di torbiera a molinieto e marisceto. A Vallegrande e Vallesina di Bibione sono presenti anche formazioni pure e autoctone di lecceta, le più settentrionali d’Italia, poste sulla duna fossile, e pinete miste di origine artificiale e macchia mediterraneo-illirica. Da segnalare infine la presenza nell’area oggetto della ricognizione di due boschi di nuovo impianto: il Bosco di Torre di Mosto e il Bosco di Concordia Sagittaria, in località Sindacale.

Questo territorio, di recente formazione, presenta solo sporadicamente testimonianze di un antico passato. Con l’inizio del Novecento il territorio ha subito consistenti trasformazioni, rivolte per lo più a difendere il territorio dalle acque e a rendere coltivabili nuove superfici: sono stati costruiti argini per imbrigliare i corsi d’acqua, sono state bonificate lagune e paludi causa di malaria, sono stati distrutti i boschi che occupavano vaste aree per ricavarne terre per l’agricoltura. Con l’introduzione di macchine agricole sempre più efficienti si è giunti infine ad un paesaggio che si caratterizza per le grandi superfici, spianate e drenate senza fossi e scoline, e dove pertanto sono andate perdute anche le alberature lungo i corsi d’acqua.

La storia degli abitati di queste terre è strettamente collegata alla presenza di importanti fiumi e bacini acquei che, se si esclude il periodo delle grandi bonifiche, non hanno subito grandi trasformazioni, come è invece avvenuto in altri territori con l’industrializzazione. La simbiosi tra l’uomo e le acque ha fortemente caratterizzato lo sviluppo del territorio e la vita dei suoi abitanti. In questo senso assumono forte significato, quali elementi di interesse storico-testimoniale, i manufatti idraulici, quali le idrovore costruite nella prima metà del Novecento, le conche di navigazione e i ponti mobili.

Fondamentale importanza assume nel disegno del territorio la presenza delle lagune e delle valli da pesca, non solo dal punto di vista ambientale ma anche da quello storico-culturale. Tali ambienti costituiscono un valore assolutamente unico, che testimonia l’equilibrio perfetto fra attività umane produttive e ambienti e valori naturali che stava alla base della civiltà fondata sulla pesca di laguna e che trova un’espressione esemplare nel “cason da pesca”. Nei territori lagunari e di valle di Caorle e Bibione si conservano numerosi esempi di queste tipiche costruzioni, realizzate con l’impiego di materiali tratti direttamente dall’ambiente fluviale e lagunare (caratteristico è il tetto a falde fortemente inclinate coperte da fascetti di canna palustre). Diversa è la situazione lungo la fascia costiera, dove il tessuto edilizio è cresciuto in modo consistente parallelamente alla linea del litorale, sviluppandosi anche in direzione della terraferma con un conseguente impatto su molta parte dei bordi lagunari.

Di un certo rilievo è il centro storico di Caorle, dove sono ancora riconoscibili elementi dei più celebri insediamenti del bacino veneziano. Caorle appartiene a un bacino lagunare diverso da quello veneziano, formatosi allo sbocco del Livenza e del Lemene, e il suo centro storico restituisce ancor oggi quella che doveva essere la sua originale configurazione, anche se la grande “S” del canale che la attraversava oggi è piuttosto diventato una strada.



*"Lo Specchio" Jesolo (concorso fotografico, GA)*



*"Spiaggia d'inverno" Caorle (concorso fotografico, SD)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Una buona integrità naturalistica è riscontrabile nelle aree di interesse naturalistico-ambientale di Valle Vecchia e foce Tagliamento, dove si trovano ancora presenti lembi di dune fossili e molteplicità di tipologie floro-faunistiche caratteristiche dei litorali altoadriatici, che hanno una accentuazione massima proprio in prossimità della foce del Tagliamento. Ambienti di grande valore sono anche le lagune e le valli di Caorle e Bibione, che presentano habitat di grande rilevanza ambientale ed ecologica.

Una buona integrità naturalistica è riscontrabile inoltre nell'area della Laguna del Mort alla foce del Piave. Si tratta di un sistema litoraneo caratterizzato da una laguna di limitata estensione, separata dal mare da un sottile diaframma sabbioso con dune di recente formazione e collegata all'entroterra da un sistema di dune relitte e da una pineta litoranea; nelle bassure interdunali si riscontra una buona estensione di *Eriantho-Schoenetum nigricantis.*



*Fattori di rischio - disordine visivo dovuto alla presenza di ettrodotti (RdV)*



*Fattori di rischio - cavane non regolamentate (RdV)*



*Fattori di rischio - cavane non regolamentate (RdV)*



*Idrovora (RdV)*

Il valore storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione è strettamente connesso con la sua evoluzione geomorfologica e dunque con la forte interrelazione tra naturale e antropico che da sempre lo ha contraddistinto e che ha portato alla sua connotazione attuale. Assumono pertanto importanza storico-testimoniale i segni e i manufatti legati alla formazione e all'utilizzo di questo territorio: tra questi in particolare i casoni lagunari e di valle e le idrovore costruite nella prima metà del Novecento.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Nell'area oggetto della ricognizione delle bonifiche recenti le principali vulnerabilità sono legate all'uso di pesticidi e fertilizzanti in agricoltura e al tombamento della rete idrografica minore nelle zone agricole (a favore del drenaggio tubolare sotterraneo), all'inquinamento delle acque (rispetto ad alterazioni chimico-fisiche, eutrofizzazione, composti organici per l'agricoltura, metalli, scarichi civili ed industriali), alla alterazione della struttura dei corsi d'acqua (opere di captazione e regolazione delle acque che possono provocare modifiche del regime delle portate, costruzione di opere che impediscono il passaggio della fauna ittica, cattiva gestione e manutenzione idraulica degli ambienti ripariali, degli alvei e delle sponde, fenomeni di erosione).

Nei siti di particolare interesse naturalistico di Valle Vecchia e foce Tagliamento la vulnerabilità è legata soprattutto all'alterazione della vegetazione dunale, alla frequentazione turistico-ricreativa e all'inquinamento delle acque.

Per quanto riguarda la fascia costiera le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono legate soprattutto alla fruizione e all'espansione degli insediamenti e delle infrastrutture sviluppatesi a seguito delle crescenti attività turistico-balneari; soprattutto dalla seconda metà del Novecento, infatti, lo sviluppo di una fiorente industria turistica ha pesantemente colonizzato questi tratti di costa causando la scomparsa di vaste aree naturali, la conversione ad uso balneare di spiagge e dune, l'interruzione delle dinamiche dunali spontanee e la fortissima espansione edilizia in corrispondenza dei maggiori centri balneari.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio agrario delle bonifiche del Veneto orientale, fortemente caratterizzato dalla presenza dei corsi d'acqua e dalle aree lagunari e vallive, riveste un ruolo di fondamentale importanza quale area di connessione tra il territorio storicamente consolidato, a nord, del sandonatese e portogruarese e quello più densamente urbanizzato, a sud, della fascia litoranea. Esso presenta buone potenzialità di valorizzazione, sia sotto il profilo socio-economico che naturalistico-ambientale. Gli obiettivi di riqualificazione dell'area oggetto della ricognizione sono orientati alla costruzione di un nuovo paesaggio della costa, connesso e integrato con i territori contermini, capace di coniugare la necessità di tutelare i lembi di naturalità ancora presenti con un nuovo concetto di sviluppo turistico. Risulta prioritario pertanto intervenire sul riequilibrio dell'accessibilità e della fruizione dell'area costiera, sul recupero delle valenze naturalistiche, delle direttrici fluviali e dei sistemi delle zone umide, sulla riqualificazione e integrazione dell'edilizia rurale presente sul territorio.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico.**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare le tegnue di Caorle.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative delle zone umide e lagunari e degli habitat costieri.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare i sistemi fluviali del Tagliamento, del Lemene, del Livenza, della Piave Vecchia.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide.**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico, in particolare l'area di foce Tagliamento e della laguna del Morto.
5d. Incoraggiare la creazione di nuove aree umide con finalità di aumento della biodiversità ed ecodiversità e promozione di attività didattico-naturale (Valle Vecchia).

**6. Funzionalità ambientale delle zone lagunari.**
6a. Salvaguardare l'idrodinamica lagunare naturale della laguna di Caorle.
6b. Salvaguardare e incentivare le attività tradizionali di utilizzo del territorio negli ambienti vallivi e lagunari di Caorle e Bibione a presidio del sistema ambientale lagunare.

**7. Integrità e funzionalità ambientale degli habitat costieri.**
7a. Prevedere interventi di difesa e miglioramento del patrimonio naturalistico del sistema dunale e retrodunale (in particolare foce Tagliamento, Valle Vecchia, laguna del Morto).
7b. Migliorare la connessione ecosistemica tra le formazioni boschive litoranee esistenti (Bibione, Caorle, Eraclea, Jesolo) anche residuali.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche.**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**20. Nuovi paesaggi agrari per le aree di risalita del cuneo salino.**
20b. Promuovere la conservazione, la manutenzione, la vivificazione della rete idrografica minore e conservare gli elementi caratterizzanti la maglia poderale, legati ai sistemi tradizionali di irrigazione.
20c. Contenere l'artificializzazione dei suoli nelle zone costiere.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti.**
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici alti ad elevata visibilità, in particolare nella città balneare.

**24. Valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale.**
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale (legati alla tradizione rurale, testimoniali delle opere di bonifica e delle attività lagunari e vallive - casoni), come garanzia di presidio e manutenzione.
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici.**
28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, con attenzione ai flussi stagionali e favorendo la riduzione dell'uso dei mezzi meccanizzati.
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.

**30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri.**
30a. Riorganizzare il sistema dei centri balneari esistenti nel quadro della formazione della città costiera multipolare ad alta caratterizzazione dell'Alto Adriatico, potenziando la specificità dei centri.
30b. Promuovere la riqualificazione del fronte interno degli insediamenti turistici costieri come zona di transizione verso le aree agricole retrostanti.
30c. Promuovere la riqualificazione del fronte mare e del sistema di accessibilità e fruizione degli arenili.
30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti (foce Tagliamento, Valle Vecchia e lagune di Caorle, foce Piave-Laguna del Morto).

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato, al mezzo e al fruitore, anche sfruttando le potenzialità della Litoranea Veneta e della connessa rete navigabile, con particolare attenzione alle aree dunali.

**34. Qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto.**
34a. Riorganizzare su scala territoriale il sistema della portualità turistica, perseguendone la sostenibilità ambientale e paesaggistica.
34b. Improntare il progetto delle strutture per la navigazione da diporto anche fluviale alla massima sostenibilità ambientale ed alla valorizzazione delle relazioni con il territorio attraversato.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione, itinerari e parchi tematici di conoscenza del territorio (Parco letterario Hemingway, Parco testimoniale dei casoni).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa (albergo diffuso) anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e la creazione di parchi agroalimentari.






*Litorale del Cavallino e Laguna Nord di Venezia (Unipd)*




*Sistema lagunare e isola di Burano (VE)*

# LAGUNA DI VENEZIA



## Identificazione generale

Paesaggio lagunare e di pianura costiera contermine.

L'area oggetto della ricognizione comprende tutta la laguna di Venezia e le bonifiche recenti di gronda lagunare che dal fiume Sile a est fino all'entroterra mestrino (Tessera) afferiscono la laguna settentrionale e che da Fusina (a sud della zona industriale di Porto Marghera) fino a Chioggia si affacciano sulla laguna meridionale.

Frammentazione: Profilo I (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

La laguna è un bacino costiero dominato dalle maree, separato dal mare, con cui comunica attraverso bocche lagunari, da un cordone litorale costituito da un insieme di lidi, e delimitato verso la "terraferma" da una gronda lagunare. Al suo interno sono presenti isole lagunari pianeggianti formate da sabbie litoranee e fanghi lagunari di riporto da molto ad estremamente calcaree.

Sul bacino lagunare vero e proprio, si affacciano i territori della pianura costiera, deltizia e lagunare, costituiti da aree lagunari bonificate (olocene), drenate artificialmente, formatisi da limi, da molto ad estremamente calcarei. Sulle aree litoranee sono presenti recenti corridoi dunali, pianeggianti, costituiti da sabbie litoranee, da molto ad estremamente calcaree.

L'area oggetto della ricognizione lagunare è morfologicamente caratterizzata dai seguenti elementi:

- isole: hanno origine naturale o artificiale. Le isole naturali, dove comunque l'azione dell'uomo è intervenuta per conformare e consolidare l'assetto naturale, sono relitti degli antichi cordoni dunali litoranei, come nel caso delle Vignole o di Sant'Erasmo, o originate dall'opera di deposizione e accumulo di materiali solidi trasportati dai fiumi, come nel caso di Burano o Torcello; quelle artificiali, che sono un numero consistente, sono state create a partire dal XIX secolo con l'utilizzo di materiali di risulta delle attività edilizie e produttive e, più recentemente, dei fanghi di scavo dei canali lagunari;

- lidi: isole di origine naturale, di profilo naturale, che delimitano la laguna verso il mare e sono costituite da suoli sabbiosi disposti anche in dorsali lineari di duna;

- barene: possono essere naturali o artificiali, sono la struttura geomorfologica emersa più diffusa nella laguna. Sono costantemente emerse tranne nei periodi di alta marea; queste condizioni ambientali estreme determinano i fattori limitanti per le associazioni vegetali che le popolano, influenzate dalla salinità, dalla disponibilità d'acqua, dal soleggiamento, ecc.;

- velme: terreni sabbiosi e fangosi che emergono unicamente con la bassa marea;

- canali ed aree d'acqua: le strutture morfologiche principali della laguna sono i canali (principali, secondari e ghebi) e i fondali (incluse velme e barene). Lo scambio tra la laguna e il mare avviene in buona parte attraverso le tre bocche di Lido, Malamocco e Chioggia; i canali lagunari che si dipartono dalle bocche, con una profondità variabile e decrescente dai circa m. 12 del canale dei petroli, da Malamocco a Porto Marghera, fino a meno di un metro dei canali minori e dei ghebi, consentono il ricambio idrico e determinano in modo rilevante l'assetto ecologico della laguna. Oltre ai canali naturali, morfologicamente definiti solo dal flusso delle maree, numerosi canali sono stati scavati artificialmente o sono interessati da interventi di manutenzione per mantenere le quote dei fondali.

L'idrologia residuale di affaccio alla Laguna è caratterizzata dalla presenza di canali artificiali, quali il Novissimo, canale pensile che attraversa il territorio in direzione nord-sud, e da



*Barene, ghebi e velme in laguna (FBSR)*



*Valori - isole della Laguna (FBSR)*

## da segnalare

- *Sito UNESCO: Venezia centro storico e la sua laguna*
- *le valli da pesca;*
- *il sistema delle dune consolidate, boscate e fossili;*
- *le isole della laguna;*
- *il centro storico di Chioggia;*
- *i borghi e gli edifici di interesse storico in laguna nord;*
- *gli orti di Cavallino–Treporti;*
- *il sistema degli immobili dismessi di difesa costiera di Cavallino–Treporti;*
- *i murazzi del Lido e Pellestrina;*
- *l'area archeologica di Lova.*



*Il litorale del Cavallino con gli orti (FBSR)*

una serie di canali minori interconnessi al sistema lagunare (Cornio, Brenta Secca, Fiumazzo, Cavaizza). L'area oggetto della ricognizione è lambita sul confine meridionale dal fiume Brenta.

### Vegetazione e uso del suolo

Il paesaggio naturale lagunare nel complesso è costituito da spazi di acqua libera con vegetazione macrofitica sommersa e da ampi isolotti piatti (barene) che ospitano tipi e sintipi alofili, alcuni dei quali endemici del settore nord-adriatico.

Le piante presenti nelle barene hanno adottato differenti strategie per sopravvivere: dalla fanghiglia dei bordi compatti e a diretto contatto con l'acqua salmastra della laguna spunta *Spartina striata*; nelle barene più vicine alla terraferma o nelle zone marginali che vengono sommerse solo durante le maggiori alte maree o dove l'acqua è meno salata, troviamo più frequenti altre specie, tra cui il Giunco marino (*Juncus maritimus*); nelle aree centrali, dove l'acqua ristagna in superficie anche dopo il deflusso e dove, soprattutto d'estate, l'evaporazione accentua la salinità del suolo, ritroviamo numerose alofite succulente in densi cespugli, che nei periodi autunnali assumono tinte rossastre: sono le Salicornie, tra cui la Salicornia veneta, e, più frequente, la Salicornia fruticosa (*Arthrocnemum fruticosum)*. Oltre alla Salicornia, vegetano altre specie alofile tipiche (*Puccinellia palustris, Aster tripolium, Limonium vulgare*, ecc.) che, nell'insieme, formano una vegetazione ricca, tipica della barena non attaccata all'erosione e che predomina nei terreni argillosi fortemente imbevuti d'acqua salmastra.

Nei bordi più salati, dove l'acqua salmastra arriva con le alte maree e la concentrazione salina è elevata, si trova una vegetazione costituita da specie dagli spiccati adattamenti all'ambiente estremamente salato e arido: piante dalle foglie carnose o ricoperte da peluria o da scaglie cerose per diminuire il più possibile la traspirazione ed evitare perdita d'acqua. In particolare si segnalano il Santonico (*Artemisia caerulescens*), il Salin *(Inula crithmoides)* e l'Obione *(Halimione portulacoides).*

Una specie comune agli ambienti umidi salati e a quelli dolci è la comune Canna di palude (*Phragmites australis*) presente in luoghi diversi: lungo le sponde di laghi, stagni, fiumi, ma anche nelle zone salmastre, come i margini della barena o le arginature delle valli.

Le specie vegetali che popolano le velme sono per lo più alghe verdi e la *Zostera,* chiamata localmente «alega».

Nelle zone salmastre, sia lagunari che di litorale marino, si trovano altre specie come *Atriplex latifolia* e *Beta vulgaris* ssp. *maritima*. *Atriplex latifolia* cresce frequentemente nei terreni litoranei, incolti, o sui bordi non sommersi delle isole.

Lungo le coste, in alcune aree, è presente la tipica vegetazione delle dune costiere, tra cui si rinvengono le comunità delle dune primarie, o dune costiere mobili, colonizzate da Graminacee specializzate; le comunità delle dune secondarie, o dune bianche, insediate dall'associazione ad *Ammophila*; le comunità delle dune grigie, dune stabilizzate dalla copertura di piante superiori e da muschi e licheni che danno alla formazione il caratteristico colore grigio; le comunità della dune brune, dune più antiche colonizzate da pinete litoranee. Le pinete litoranee sono per la maggior parte derivanti da opere di rimboschimento e composte da formazioni vegetali di pineta



*Lavori per il Mose alla Bocca di Malamocco (TQ)*



*Valori - Burano (VE)*



*Foce del Brenta a Fusina (RdV)*

mista e formazioni di boscaglia autoctona e alloctona; le specie arboree maggiormente presenti sono *Pinus pinea, P. pinaster* e *Quercus ilex.*

Da evidenziare, per la loro importanza ecologica, le aree interdunali, depressioni umide situate tra due cordoni di dune, dove si trova la vegetazione tipica degli ambienti umidi, tra cui degna di nota l'associazione ad *Eriantho-Schoenetum nigricantis*.

Le casse di colmata (zone bonificate negli anni '60 per ospitare la terza zona industriale, mai realizzata) sono ricolonizzate da vegetazione spontanea con formazioni umide sia alofile che salmastre, con presenza di Cannuccia di palude (*Phragmites australis),* Giunco marittimo (*Juncus maritimus),* Tifa (*Typha angustifolia),* Salicornia (*Sarcocornia fruticosa)* e fasce boscate con pioppi (*Populus alba* e *P. nigra*), salici (*Salix alba*), e tamerice (*Tamarix gallica).*

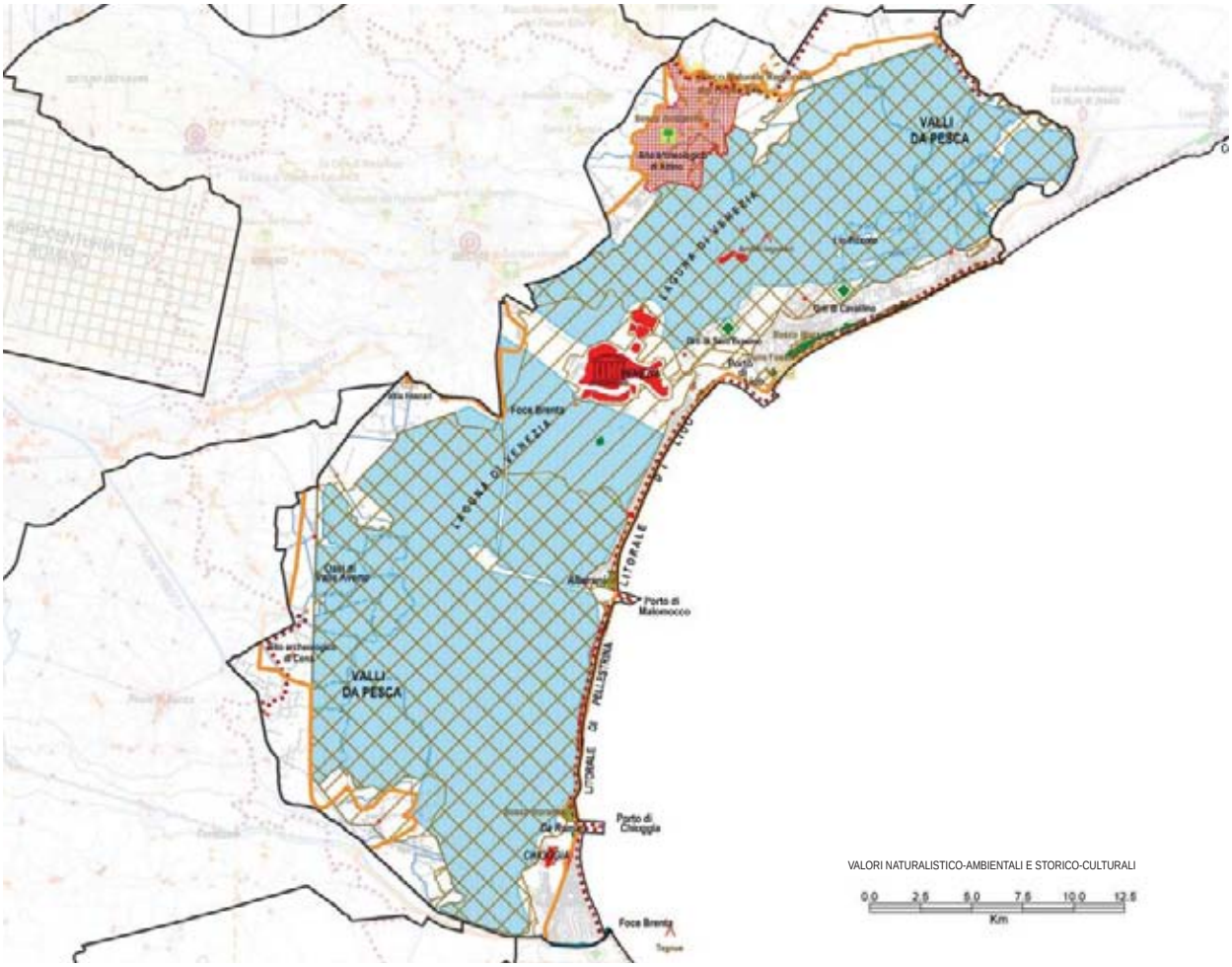
Per quanto riguarda l'uso del suolo ampie porzioni del sistema di specchi d'acqua (valli, foci fluviali, barene, canali) sono usate per l'allevamento del pesce e dei molluschi o vengono sfruttate dall'attività di pesca. Nelle aree di gronda lagunare è presente in forma maggiore il seminativo tipico delle zone di bonifica, fatta eccezione per alcune aree marginali in prossimità della penisola delle Giare, dove è presente vegetazione di tipo arbustivo.

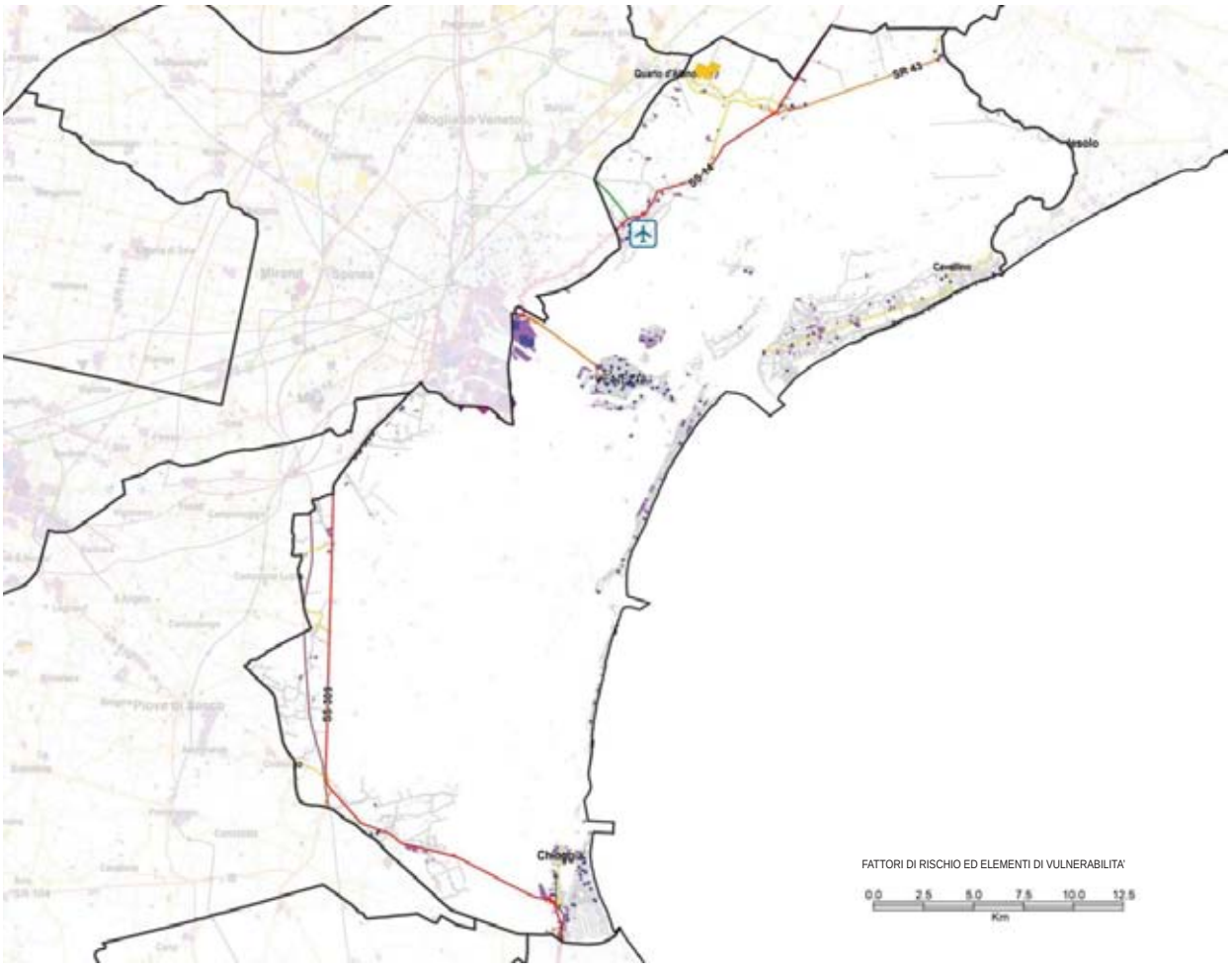
Da sottolineare anche alcune eccellenze come gli orti del lido di Cavallino-Treporti, Lio Piccolo, Vignole, Mazzorbo e S. Erasmo, luoghi dove l'attività orticola segna il territorio e delinea un paesaggio ecologicamente interessante.

### Insediamenti e infrastrutture

Gli insediamenti principali dell'area oggetto della ricognizione sono costituiti dalle città storiche di Venezia - con Murano, Burano, Mazzorbo, Torcello, San Francesco del Deserto - e di Chioggia e dalle aree balneari di Cavallino e Lido.

Nel territorio lagunare sono presenti numerose isole, molte delle quali ancora abitate e destinate nel tempo a funzioni diverse e articolate (militari, conventuali, produttive, congressuali, ecc.).


VALLI
DA PESCA
LAGUNA DI VENEZIA
Foce Brenta
LAGUNA DI VENEZIA
LITORALE
Porto di
Malamocco
VALLI
DA PESCA
LITORALE DI PELLESTRINA
Porto di
Chioggia
Foce Brenta
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


SR 43
SS 14
SS 309
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

Con Venezia e Chioggia tra le isole di maggior interesse si ricordano in particolare:

- Giudecca, affacciata sull'omonimo canale e sul Bacino San Marco in passato sede di orti e poi di attività industriali, ora zona residenziale;

- San Giorgio Maggiore che ospita un monumentale complesso monastico e una basilica, opera del Palladio;

- Torcello, una delle isole di più antica colonizzazione, tra il V e il VI secolo, che conserva vestigia dell'antica città tra cui l'imponente cattedrale;

- San Servolo, già sede conventuale e poi del Manicomio provinciale, che si trova lungo il Canale del Lido ed ospita ora una istituzione universitaria;

- Santa Maria della Grazia, già sede conventuale e poi ospedaliera;

- Poveglia, antico centro abitato, poi vigneto ed infine stazione per la quarantena delle navi, attualmente oggetto di riconversione;

- San Clemente, ospizio per i pellegrini provenienti dalla Terrasanta, trasformata prima in manicomio e ora in struttura alberghiera;

- Sacca Sessola, un'isola artificiale utilizzata come sanatorio polmonare sino agli anni settanta del secolo scorso ed oggi oggetto di interventi per trasformarla in albergo;

- San Francesco del Deserto e San Lazzaro degli Armeni che ospitano monasteri tuttora attivi;

- San Michele, sede del principale cimitero della città;

- Sant'Erasmo, isola ricca di orti, che ospita la fortificazione austriaca Torre Massimiliana;

- Certosa, Vignole e Sant'Andrea, oggi strutture per la cantieristica che ospitano numerose fortificazioni tra cui il Forte di Sant'Andrea;

- Sant'Angelo delle Polveri, situata nel Canale di Fusina, che è stata fino al 1689 una polveriera della Serenissima.

Venezia e Chioggia, fino alla costruzione della ferrovia e delle infrastrutture stradali, erano isolate dalla terraferma ed erano accessibili esclusivamente con navi, battelli e imbarcazioni lagunari. Le infrastrutture ferroviarie e quelle stradali che collegano le due città insulari alla terraferma, rispettivamente il Ponte della Libertà per Venezia e la S.S. 309 per Chioggia, hanno determinato una progressiva accelerazione delle trasformazioni fisiche, urbanistiche e socioeconomiche, che ancora oggi stanno interessando le due città, soprattutto in relazione al fatto che il sistema della mobilità locale, in questa zona, va ad inserirsi all'interno di due linee transfrontaliere: il corridoio V Lisbona-Kiev e l'Autostrada del Mare Sud Europa.

Di grande rilevanza le trasformazioni che hanno interessato le strutture portuali (dall'Arsenale alla Marittima, da Porto Marghera a San Leonardo), aeroportuali (dal Nicelli al Lido al Marco Polo a Tessera) e marittime (dai murazzi e dalle dighe foranee, veneziani e austro-ungarici, alle opere moderne e contemporanee di difesa del litorale e del MOSE) e che hanno determinato l'attuale assetto del sistema insediativo e produttivo lagunare.

Nonostante la presenza del porto e dell'aeroporto resta vivo nell'area oggetto della ricognizione il problema dell'accessibilità,



*"Arrivo a Venezia dalla terraferma", (concorso fotografico, NC)*



*Acqua alta a Venezia (RdV)*



*"Passi sul Calatrava", Ponte della Costituzione (concorso fotografico, GM)*



*"Il paradiso di piante ed animali", (concorso fotografico, AV)*



*"Ponte", Venezia (concorso fotografico. BL)*



*Valori - Andrea Palladio: villa Foscari (LDG)*



*Contesto di villa palladiana - Villa Foscari, Malcontenta*

elemento indispensabile per creare una rete in grado di offrire un servizio competitivo, cui deve riferirsi anche la necessità di applicare criteri di efficienza alle reti infrastrutturali, attivandosi attraverso azioni concertate su più fronti: dalla incentivazione degli interventi connessi alla fruizione del mare, al miglioramento della rete ferroviaria e infrastrutturale, all'intermodalità.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Da un punto di vista naturalistico-ambientale l'area oggetto della ricognizione possiede un valore eccezionale, garantito dalla grande varietà di ambienti presenti nel territorio. La laguna di Venezia è un sito di straordinaria importanza per lo svernamento e la migrazione dell'avifauna legata alle zone umide, in particolare ardeidi, anatidi, limicoli, per la nidificazione di numerose specie di uccelli, tra i quali sternidi e caradriformi e per la presenza di tipi e sintipi endemici, nonché di specie animali e vegetali rare e minacciate sia a livello regionale che nazionale.

La presenza delle valli da pesca contribuisce al mantenimento di tali ambienti. Le valli da pesca sono composte da diversi habitat: specchi di acqua salmastra stagnante su bassi fondali, laghi vallivi con profondità variabili, barene, canneti, argini erbosi e siepi alberate; questo permette una certa diversità ecosistemica che favorisce l'instaurarsi di specie vegetali e animali di buon valore. La vallicoltura tradizionale, che costituisce una della attività primarie praticate in laguna di Venezia, oltre ad avere un importante ruolo nell'economia ittica, rappresenta una tipologia di allevamento compatibile sia in termini ecologici che idraulici, in quanto si fonda sui naturali caratteri idrodinamici della laguna. Attualmente sono presenti due grandi complessi vallivi: uno a ridosso della gronda lagunare nord, tra Caposile e Cavallino-Treporti, e uno sulla gronda lagunare sud, tra la penisola delle Giare e la bonifica di Conche.

I lidi veneziani, cordoni dunali che separano il mare aperto dalla laguna, e la penisola del Cavallino mostrano una grande varietà di habitat, in particolar modo nell'area di Cavallino, Alberoni e Ca' Roman.

All'interno della formazione forestale principale, rispondente alla tipologia della pineta litoranea, sono presenti una molteplicità di microambienti, quali depressioni umide retrodunali e stagni ed antichi cordoni dunali con lembi di vegetazione xerofila. Inoltre, alcuni impianti artificiali di tipica pineta litoranea stanno lasciando spazio, nei litorali di Cavallino e Alberoni, alla più naturale formazione a leccio e orniello e, nell'area di Ca' Roman, alle comunità tipiche della toposequenza retrodunale, quali *Tortulo-Scabiosetum e Eriantho-Schoenetum nigricantis.*

Anche le casse di colmata contribuiscono attualmente al valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione. Formate negli anni Sessanta per ospitare la terza zona industriale di Porto Marghera (in seguito mai realizzata) con il materiale proveniente dallo scavo del Canale dei Petroli che consente l'accesso delle navi al porto industriale, le casse di colmata sono localizzate a sud della foce del Naviglio Brenta, tra il Canale dei Petroli e la gronda lagunare. Si tratta di ampie aree, prima marginate e poi riaperte parzialmente al flusso di marea, nelle quali si è costituito un ambiente naturale di specifico valore, dove si alternano ambienti di acqua dolce (chiari) e salmastra, influenzati dalle maree, e ambienti di rimboschimento spontaneo.



*Venezia (RdV)*



*"Ponte della Libertà tra laguna e terraferma", (concorso fotografico, MF)*

Il valore storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione è legato alla presenza di "Venezia e la sua laguna", sito iscritto nel patrimonio mondiale dell'UNESCO, il cui straordinario valore deve essere preservato per l'umanità. Città d'arte per eccellenza, costruita su un arcipelago di centodiciotto isole intersecate da canali, Venezia, grazie alla ricchezza dell'architettura, alla particolarità della città e al numero e all'importanza degli artisti che vi hanno lasciato la loro opera, è considerata una delle città più belle del mondo.

Degno di attenta considerazione è anche il territorio di Chioggia, dove il patrimonio storico-artistico, il paesaggio, le specificità culturali locali sono significativi non solo come valore aggiunto, ma come motori importanti che rinforzano e indirizzano le risorse turistiche ed economiche di un luogo ricco di opportunità, con una filiera alimentare che va dal prodotto ittico a quello agricolo, importante non solo per genere ma anche per valore dei prodotti.

Interessante è anche la zona di Cavallino, nel cui territorio si segnala la presenza di un singolare sistema di difesa costiera, costituito da una concentrazione di immobili militari dismessi (forti, batterie, caserme, ecc.), la cui costruzione risale al periodo della prima guerra mondiale. Nell'area a nord della zona costiera balneare, sulla laguna settentrionale, tra i caratteristici ambienti degli orti litoranei, si segnala inoltre la presenza di alcune località ed edifici di rilevante interesse storico-architettonico, testimonianza dell'antica realtà valliva della laguna di Venezia: Treporti, Saccagnana, Lio Piccolo, Le Mesole.

Nelle valli lagunari sono presenti i tradizionali casoni da caccia e da pesca, storicamente legati alle aree lagunari, tra i quali merita di essere ricordato il Casone di Valle Zappa, nel comune di Campagna Lupia, la cui architettura è eccentricamente influenzata dalla cultura nordeuropea.



*Fattori di rischio - Porto Marghera (LDG)*



*Fattori di rischio - espansione delle serre al Cavallino (TQ)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Nonostante le forti pressioni presenti, la laguna rappresenta nel suo complesso un sistema naturalistico e ambientale di grande valore che comprende, nell'area entro la conterminazione, isole, barene, velme, ghebi ed altre formazioni geomorfologiche, ma anche valli da pesca, casse di colmata e biotopi caratteristici del sistema lagunare. Presentano una buona integrità naturalistico-ambientale anche i biotopi litoranei di Cavallino, Alberoni e Ca' Roman.

Il valore storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione è legato principalmente alla città antica di Venezia e al sistema delle isole lagunari, accanto ai quali vanno segnalati il centro storico di Chioggia e i borghi e gli edifici di interesse storico presenti sulla laguna nord. Questi ultimi necessitano però di adeguati interventi di riqualificazione e valorizzazione all'interno di un sistema di ospitalità a rete non limitato all'utilizzo della spiaggia ma allargato a comprendere la rete fluviale, la campagna e le dimore storiche.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

La Laguna di Venezia ha subito nel secolo passato una radicale modificazione degli equilibri idrodinamici, messa in drammatica evidenza in occasione dei catastrofici eventi del 1966. Sia pure non così intensamente come un tempo, tuttora essa subisce l'impatto dovuto agli sversamenti civili, rurali e industriali.

Le trasformazioni del sistema produttivo e le innovazioni tecnologiche, insieme al turismo di massa, incidono sull'assetto fisico e sociale degli insediamenti lagunari e possono determinare processi di degrado e banalizzazione con effetti anche sulla conservazione del patrimonio edilizio, urbanistico e paesaggistico.

Le componenti ambientali del sistema lagunare acquatico evidenziano le criticità più rilevanti sotto il profilo ecologico (presenza di inquinanti, modificazione delle biocenosi, prelievo delle risorse alieutiche, ecc.) e fisico-geomorfologico (moto ondoso, movimento dei sedimenti solidi, erosione dei marginamenti, ecc.). Si tratta di criticità le cui cause risiedono anche al di fuori dell'ambiente lagunare, nel bacino scolante (impiego di fertilizzanti, eutrofizzazione, ecc.) o derivano da usi e attività (navigazione marittima, turismo) la cui natura e rilevanza è tale da non poter essere sostituita o mitigata se non in tempi lunghi. La conservazione del centro storico di Venezia pone ardui problemi dovuti soprattutto alla subsidenza, all'umidità di risalita, al moto ondoso.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione presenta altissima valore storico-culturale e naturalistico-ambientale e nonostante le forti pressioni dimostra svariate peculiarità che devono essere conservate e valorizzate. Il sistema lagunare rappresenta un elemento naturalistico ed ambientale di valore inestimabile, spesso minacciato da attività turistiche, industriali (Porto Marghera) e produttive (pesca ed allevamento ittico) da salvaguardare in tutte le sue aggettivazioni. La città antica di Venezia, il sistema delle isole lagunari, il centro storico di Chioggia e i borghi e gli edifici di interesse storico presenti necessitano di adeguati interventi di riqualificazione e valorizzazione all'interno di un sistema di a rete.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico.**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare il sistema della Laguna di Venezia e le tegnue di Chioggia.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**3 Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare il sistema fluviale della Piave Vecchia e del Sile.

**6. Funzionalità ambientale delle zone lagunari.**
6a. Salvaguardare l'idrodinamica lagunare naturale della laguna di Venezia.
6b. Salvaguardare e incentivare le attività tradizionali di utilizzo del territorio negli ambienti vallivi e lagunari, a presidio del sistema ambientale lagunare.
6c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**7. Integrità e funzionalità ambientale degli habitat costieri.**
7a. Prevedere interventi di difesa e miglioramento del patrimonio naturalistico del sistema dunale e retrodunale, in particolare nelle aree di Cavallino, Alberoni e Ca' Roman.
7b. Migliorare la connessione ecosistemica tra le formazioni boschive litoranee esistenti (Cavallino, Alberoni, Ca' Roman) anche residuali.
7c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (per esempio fasce prative ed alberate).
8f. Regolamentare la localizzazione delle serre e le loro caratteristiche tecniche e costruttive in vista di una minor artificializzazione dei suoli, in particolare nel territorio del Cavallino.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici.**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono (siepi, piantate di vite, orti storici, viabilità rurale, cavini ed altre sistemazioni idraulico-agrarie tipiche, ecc.) e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione.

**17. Integrità del paesaggio degli orti storici.**
17a. Incoraggiare l'adozione di tecniche di coltivazione tradizionali o innovative compatibili con il mantenimento della diversità del paesaggio agrario tipico, in particolare gli orti storici del Cavallino, Lio Piccolo, le Vignole e Sant'Erasmo.
17b. Valorizzare le produzioni locali anche mediante la realizzazione di strutture per la vendita diretta (filiere corte).

**21. Qualità del processo di urbanizzazione.**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21b. Adottare il criterio della minor perdita di naturalità e minor frammentazione ecologica nella regolamentazione dei processi di urbanizzazione.
21c. Individuare e prevedere adeguate compensazioni per la perdita di spessore ecologico causata dalla crescita urbana, tenendo conto delle caratteristiche paesaggistiche del contesto.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.

**22. Qualità urbana degli insediamenti.**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti.**
23d. Prevedere lo strumento del concorso d'idee in particolare per l'affidamento della progettazione di edifici alti ad elevata visibilità, in particolare nelle città balneari.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici.**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti, e in particolare il centro storico di Venezia (sito UNESCO: Venezia e le sue lagune) e Chioggia e delle isole e di centri minori (Lio Piccolo, Mesola), e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, tra cui la città archeologica di Altino e la strada romana Via Annia.
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale, (legati alla tradizione rurale, testimoniali delle opere di bonifica e delle attività lagunari e vallive - casoni), come garanzia di presidio e manutenzione.
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio, villa Foscari a Malcontenta, individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**25. Presidio del territorio e rivitalizzazione degli insediamenti abbandonati.**
25b. Promuovere il riuso degli insediamenti e dei manufatti rurali in disuso per attività turistiche e del tempo libero compatibili.

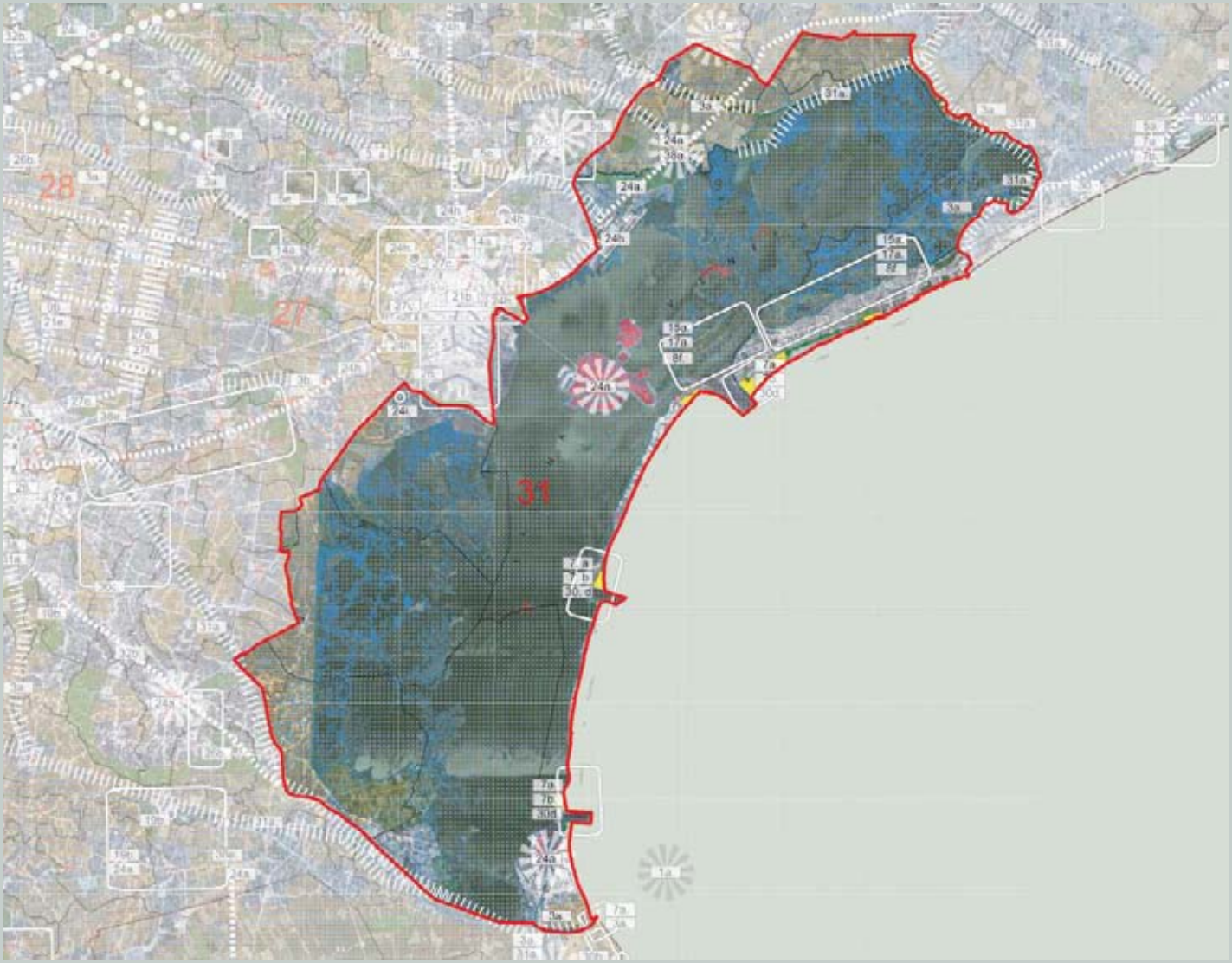
**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici.**
28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso dell'automobile (piste ciclabili, trasporto pubblico di linea, ecc.).
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.

**30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri.**
30a. Riorganizzare il sistema dei centri balneari esistenti, Cavallino e Lido, nel quadro della formazione delle città costiere multipolari ad alta caratterizzazione.
30b. Promuovere la riqualificazione del fronte interno degli insediamenti turistici costieri.
30c. Promuovere la riqualificazione del fronte mare e del sistema di accessibilità e fruizione degli arenili.
30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti nella ricomposizione urbanistica delle coste marine.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo ed al fruitore, anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.
31b. Progettare i percorsi della mobilità slow nel rispetto dei caratteri morfologici e dell'assetto territoriale, con soluzioni progettuali adeguate al contesto ed attente alla continuità della rete.

**34. Qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto.**
34a. Riorganizzare su scala territoriale il sistema della portualità turistica, perseguendone la sostenibilità ambientale e paesaggistica.
34b. Improntare il progetto delle strutture per la navigazione da diporto anche fluviale alla massima sostenibilità ambientale ed alla valorizzazione delle relazioni con il territorio attraversato.

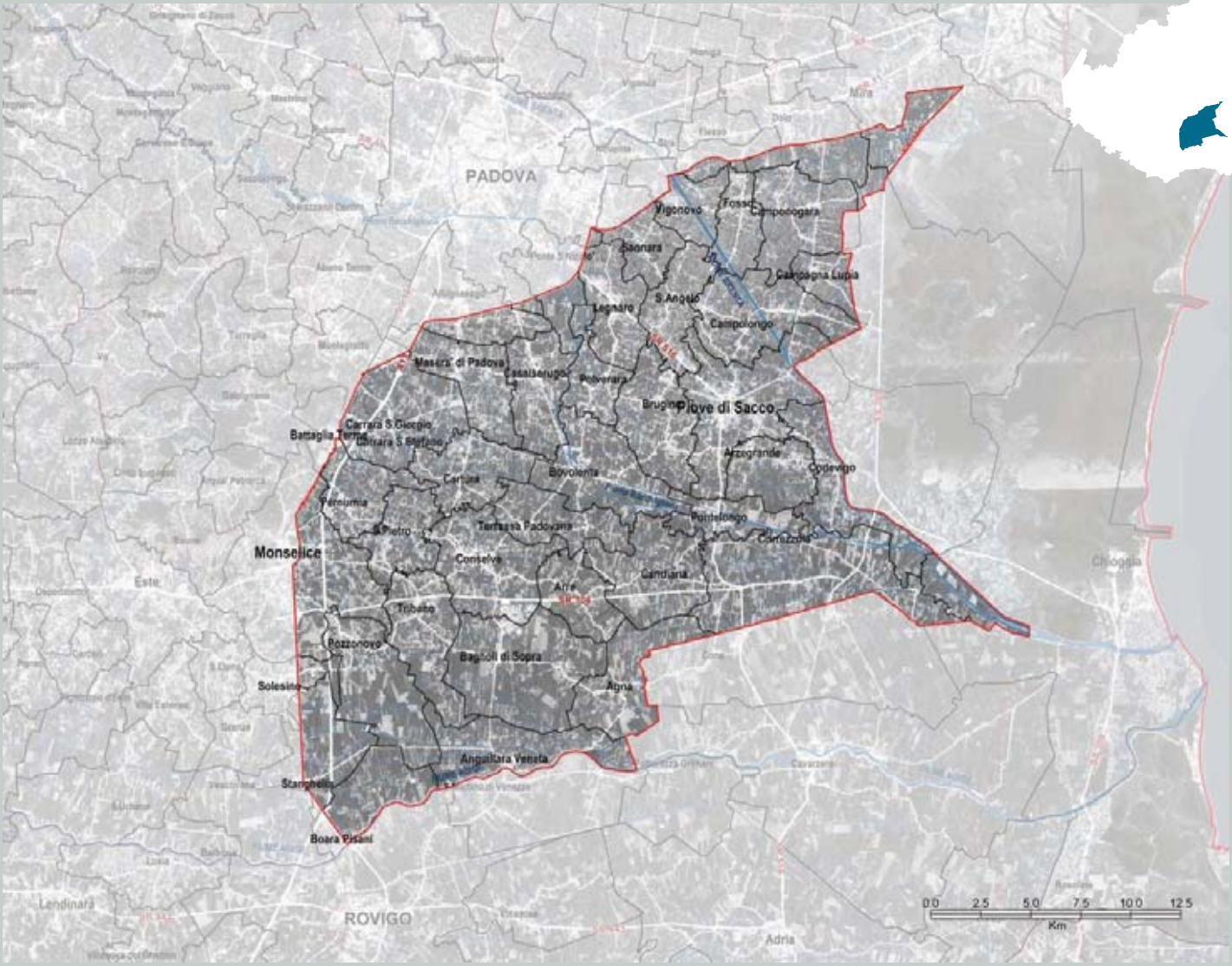
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, quali il parco archeologico di Altino.
38d. Promuovere la documentazione, il recupero di qualità, la costante manutenzione, la gestione dei beni culturali e paesaggistici, coinvolgendo la popolazione locale.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Insediamenti diffusi in pianura e taglio Brenta (Unipd)*

# BASSA PIANURA TRA IL BRENTA E L'ADIGE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura.

L'area oggetto della ricognizione è posta tra l'area della Riviera del Brenta a nord e l'area delle bonifiche del Polesine a sud; è delimitata ad est dall'area lagunare di gronda ed a ovest dalla Strada Statale 16 Adriatica.

Frammentazione: Profilo D (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Questo tratto di bassa pianura, delimitato a nord-ovest dai rilievi dei Colli Euganei, è andato costruendosi durante l'Olocene. Vi sono evidenze geomorfologiche di dossi fluviali costruiti dall'Adige che si estendono fino a Monselice e continuano in direzione nord-orientale fin quasi al corso del Bacchiglione. L'attuale percorso dell'Adige, in posizione ben più meridionale rispetto alle direttrici antiche, sembra essersi stabilizzato a seguito della famosa rotta della Cucca (dal nome della località del Veronese, nei pressi di Albaredo, in cui avvenne il principale disalveamento del fiume) avvenuta nel VI secolo. L'Adige corre sulla sommità di un ampio dosso; la sua pronunciata pensilità rispetto alla pianura circostante crea condizioni di costante pericolosità idraulica, come testimoniano le ricorrenti rotte fluviali ricordate in numerose cronache di età medioevale che si sono succedute fino in epoca moderna.

L'area oggetto della ricognizione è interessata dall'attraversamento di altri diversi corsi d'acqua (Bacchiglione, Brenta, Fiumicello, fossa Paltana, Brenta Novissimo, Barbegara) che nei secoli ne hanno condizionato la storia.

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione di pregio è limitata alla sola presenza di formazioni riparie o saliceti lungo i corsi d'acqua e di lembi di boschi planiziali, tra cui il più importante è certamente il Bosco di San Siro. L'uso del suolo e la vegetazione sono legati alla storia della bonifica del territorio, intrapresa nel Medioevo a opera dei monaci benedettini che realizzarono le prime sistemazioni idrauliche e la messa a coltura dei terreni, per proseguire poi nel Cinquecento con il governo della Serenissima. Gli interventi di miglioramento fondiario ripresero di nuovo tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento, grazie alla legge Baccarini relativa al controllo dello Stato sulle opere di bonifica, e poi tra gli anni Trenta e Cinquanta, dapprima con i provvedimenti relativi alla bonifica integrale e in seguito con la riforma agraria attuata dall'ente Delta Padano. Tutto il territorio è caratterizzato dalla presenza di fosse, chiaviche, scoli e fossati funzionali allo smaltimento delle acque che tenderebbero a ristagnare per la bassa pendenza del suolo.

È evidente il ruolo primario che riveste l'attività agricola all'interno dell'area oggetto della ricognizione, dove sono prevalenti le aziende di media e grande dimensione, anche se permangono aziende di piccole e media dimensione in fase di trasformazione. L'orientamento produttivo è prevalentemente cerealicolo e zootecnico. La coltura maggiormente diffusa è il mais da granella, spesso in avvicendamento con soia, barbabietola da zucchero e cereali autunno-vernini. Solo più recentemente si stanno sperimentando coltivazioni per la produzione di bio-carburanti, legate sopratutto ai nuovi impianti della zona produttiva di Conselve. Parte della superficie agricola è coltivata a vigneto con la produzione della Denominazione di Orgine Controllata Bagnoli e di quella più recente delle Corti Benedettine del Padovano, che interessa all'incirca l'area compresa tra il Brenta, la S.S. Adriatica e l'Adige. Nella zona che si estende a sud-ovest della provincia di Padova sono presenti ampie superfici coltivate a frutteto. Assai rinomata



*Valori - Corte Benedettina di Correzzola (Unipd)*



*Valori - la Corte di Bagnoli (Unipd)*



*Valori - Casone Rosso a Corte di Piove di Sacco (DP)*

## da segnalare

- *i paleoalvei dell'Adige e gli antichi rami del Po (Cona, Cavarzere, Tribano, Corezzola, Agna);*
- *i comprensori di antica formazione monastica e bonifica storica: la Corte Benedettina di Correzzola, la Corte Benedettina di Legnaro, il monastero di Candiana poi Villa Albrizzi, la Corte di Bagnoli poi Villa Widmann;*
- *i complessi di archeologia industriale: i mulini di Due Carrare, i magazzini idraulici di Correzzola, le fornaci di Casalserugo e Conselve, l'ex zuccherificio di Cagnola di Cartura, le idrovore di bonifica di interesse storico-testimoniale;*
- *le emergenze monumentali di Villa Garzoni a Pontecasale di Candiana (del Sansovino) e del Castello di S. Pelagio a Due Carrare.*



*Valori - idrovora sul Bacchiglione (DP)*



*Valori - casolare a Codevigo (GP)*



*Valori - il Bacchiglione (DP)*

infine, l'attività floro-vivaistica che caratterizza in modo esclusivo il territorio di Saonara.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area in esame un tempo considerata il "granaio" di Padova e Venezia, mantiene ancor oggi una spiccata vocazione agricola, con imprese di dimensioni medio-grandi e un territorio nel quale è ancora riconoscibile il modello di organizzazione rurale dettato dai monaci benedettini. Attorno agli anni Sessanta, anche grazie al basso costo della manodopera locale, si è registrato uno sviluppo del settore industriale, avvenuto soprattutto lungo l'asse infrastrutturale Monselice-mare, dove sono oggi presenti diverse aree produttive; questa localizzazione infatti, risultava assai più conveniente, in termini economici, rispetto alla Zona Industriale di Padova.

Particolare rilievo all'interno dell'area oggetto della ricognizione riveste il centro di Piove di Sacco, che già in epoca romana divenne un importante nodo stradale e fluviale. Proprio qui infatti passavano le Vie Annia e Popilia, nonché i fiumi Adige e Bacchiglione. In età comunale la cittadina venne fortificata con i terrapieni che ancor oggi ne connotano l'impianto urbano con la caratteristica forma di quadrilatero. Nel Trecento i Carraresi completarono le opere di difesa militare con la costruzione di torrioni alle porte di accesso, ma ne mantennero invariata la struttura originaria. Con la caduta della signoria padovana, la Saccisica passò nelle mani della Serenissima e l'impianto urbanistico rimase pressoché identico; numerose le ville fatte costruire dai patrizi veneziani in tutto il territorio circostante.

L'area oggetto della ricognizione è attraversata dalla S.R. 104 Monselice-mare in direzione est-ovest; dalla S.S. 516 Piovese che collega Padova a Codevigo, dove poi confluisce nella S.S. 309 Romea e che si dirama da Piove di Sacco verso sud, nella S.R. 516. L'area oggetto della ricognizione è attraversata in direzione nord-sud dalla linea ferroviaria regionale Mestre-Adria.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione è espresso quasi esclusivamente dal sistema ripariale dei corsi d'acqua, elemento ordinatore dell'attività di bonifica benedettina; qui si incontrano le successioni vegetali tipiche dei margini fluviali e delle arginature naturali, con caratteristiche più o meno integre. All'interno dell'area si riscontrano aree boscate di piccole dimensioni (Bosco di San Siro); lungo gli scoli inoltre si alternano sistemi frammentati e compositi, ambienti ripariali e zone caratterizzate da suoli con grado di umidità considerevole, che ospitano specie igrofile.

Nelle aree umide, memoria del passato assetto territoriale, si sono sviluppati sistemi naturali di saliceto umido, associazione di Salici bianchi, Canna palustre, Farferugine (*Caltha palustris*) e Campanellino estivo (*Leucojum aestivum*); cariceto-grande Carice (*Carex elata*); Roveto e Pioppo nero (*Populus nigra*), questi ultimi con una buona produzione di biomassa. Alcune aree infine ospitano relitti boschivi e fasce boscate di recente impianto.

Nelle diverse parti dell'area oggetto della ricognizione il paesaggio agrario mostra caratteri diversificati: l'area più settentrionale presenta una tessitura fitta, con appezzamenti di dimensioni



*Colture intensive, Bagnoli (Unipd)*

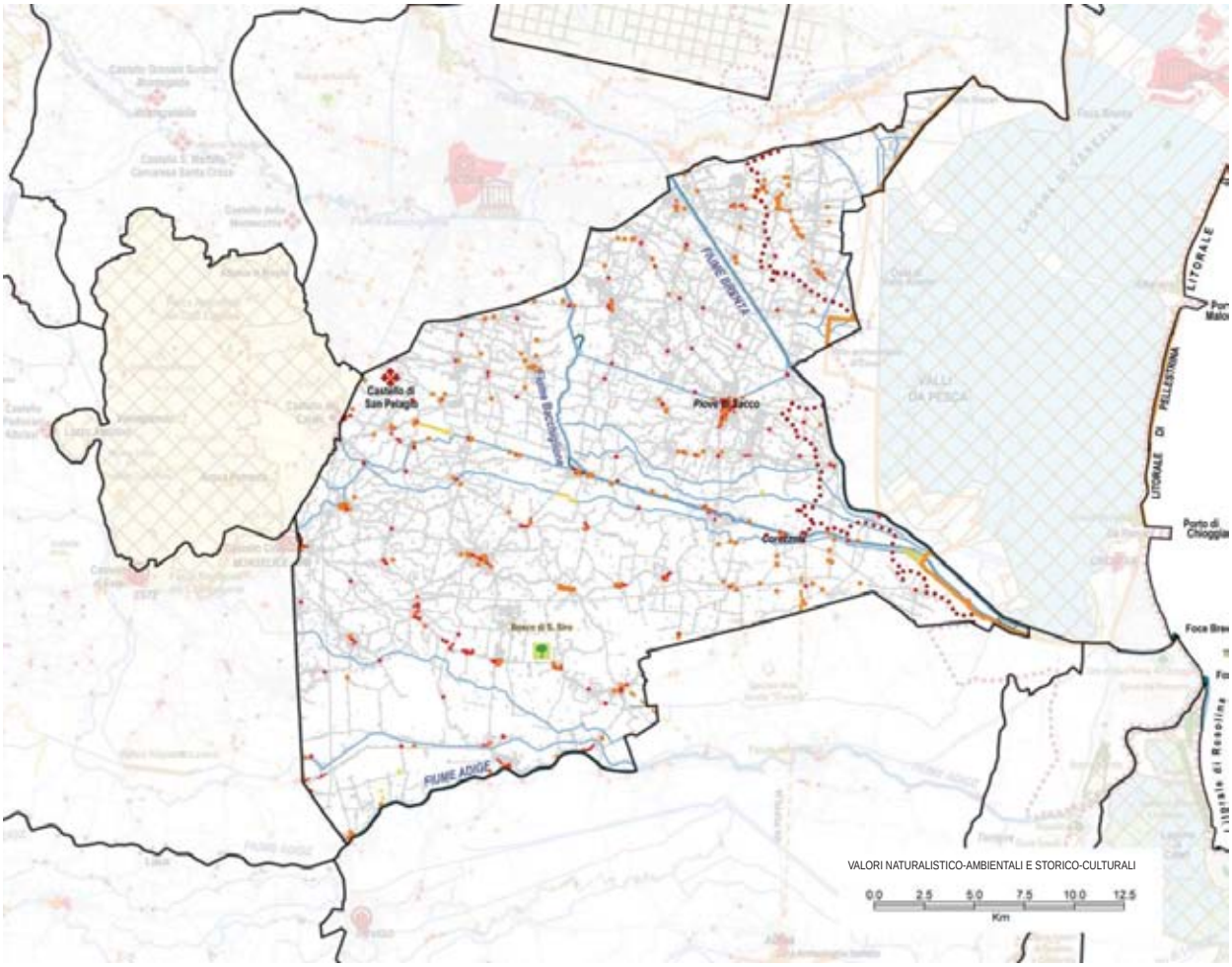


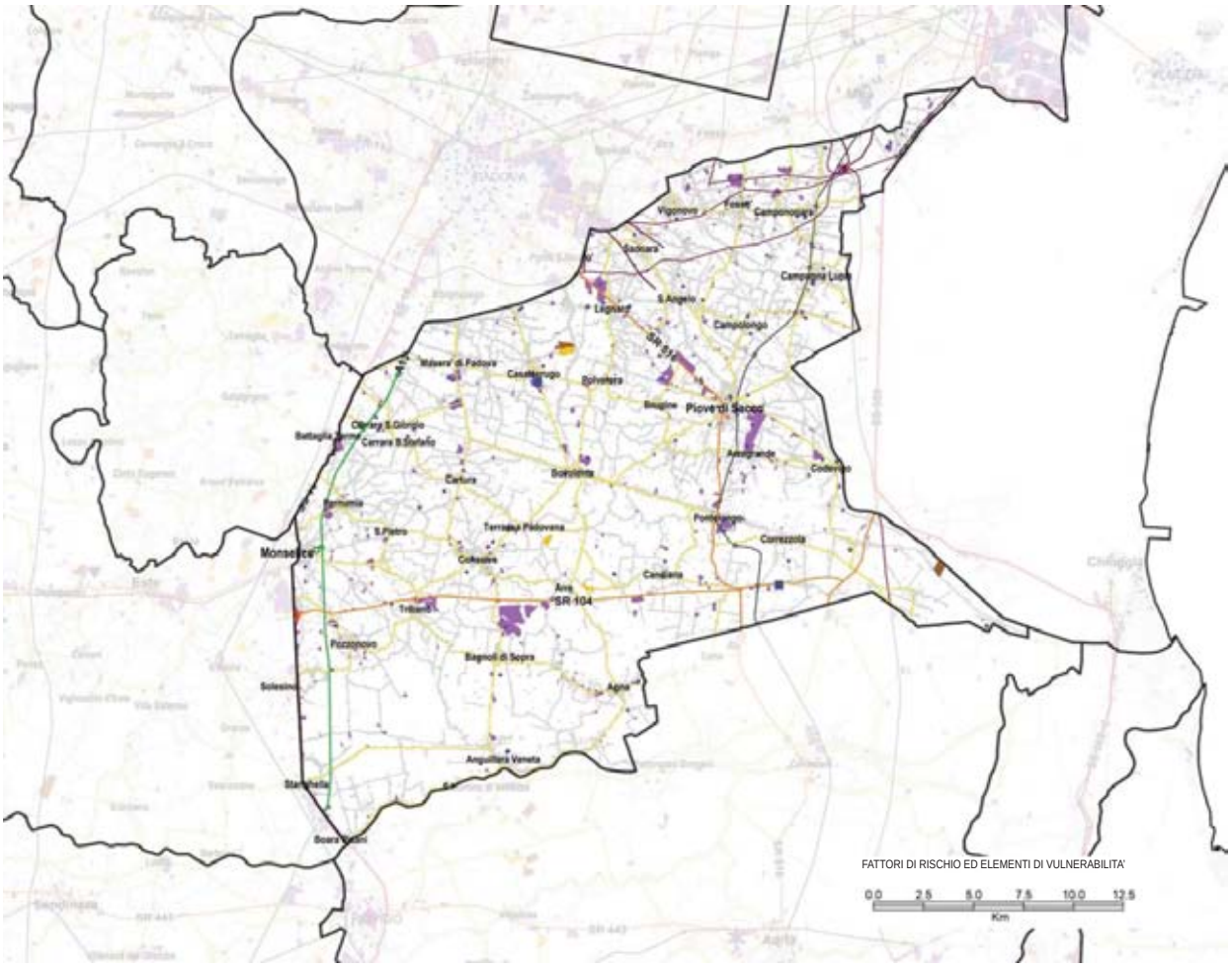
*Valori - castello S. Pelagio a Due Carrare (Unipd)*

medio-piccole accompagnati da un sistema piuttosto omogeneo di siepi e filari, i quali, pur presentando uno sviluppo contenuto, assicurano una buona connettività all'interno dell'area oggetto della ricognizione; la parte più meridionale è caratterizzata da fondi che mantengono una superficie considerevole, con maglia molto regolare e una scarsa presenza di siepi e filari.

La presenza di ambienti variegati, soprattutto nella parte nord-ovest dell'area oggetto della ricognizione, garantisce l'esistenza di diverse specie animali e la vicinanza alla Laguna di Venezia aumenta il valore ambientale dell'area oggetto della ricognizione e la sua attrattività.

Il valore storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione è connessa alle numerose tracce che le diverse fasi storiche hanno depositato sul territorio, che permettono oggi di riconoscere momenti importanti della storia e dell'identità locale. Popoloso e ricco in epoca romana questo territorio era percorso da una importante strada consolare, la Via Annia; ai reperti dell'età antica si sovrapposero i resti medievali delle torri e dei


FIUME BRENTA
Castello di San Pelagio
Piove di Sacco
LITORALE
LITORALE DI PELLESTRINA
Porto di Chioggia
FIUME ADIGE
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Piove di Sacco
Monselice
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*"Natura e degrado" Tribano (concorso fotografico, EA)*



*Sistema dei corsi d'acqua, Agna (Unipd)*

castelli, strumenti di difesa durante le continue guerre feudali e simbolo di potere dei signori locali, e le tracce della presenza strategica degli ordini monastici, impegnati nella bonifica delle zone paludose (Corti Benedettine di Legnaro e Correzzola, chiese e monasteri). Durante il dominio della Serenissima, inizialmente improntato al semplice sfruttamento dell'entroterra come "granaio", le famiglie patrizie veneziane vollero affiancare alla sapiente conduzione delle grandi proprietà terriere delle Corti Benedettine la costruzione di quelle ville che furono veri e propri centri di riorganizzazione del paesaggio agrario. L'annessione al Regno d'Italia vide infine la realizzazione di nuove linee ferroviarie e l'impiego di nuovi mezzi per promuovere i lavori di bonifica e favorire lo sviluppo dell'agricoltura.

Sebbene non se ne siano conservati i resti, tra i siti fortificati dell'area oggetto della ricognizione merita di essere ricordato il castello di Bovolenta, eretto sulla piccola lingua di terra all'incrocio tra il Canale di Cagnola e il Roncaiette e quindi in grado di controllare due vie d'acqua di primaria importanza; l'isola su cui sorgeva costituisce ancora il nucleo centrale del piccolo centro storico. Infine è il caso di ricordare Pernumia, il



*Fattori di rischio - nuclei accentrati e dispersione insediativa (Unipd)*



*Fattori di rischio - insediamenti produttivi (Unipd)*

cui impianto radiale medievale risulta generato dalla presenza della fortezza che un tempo vi esisteva.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è scarsa ed è minacciata dallo sviluppo di attività agricole ed allevamento di tipo intensivo. L'area presenta comunque buone potenzialità, accresciute dalla presenza di diversi corsi fluviali, fossati e scoline, che rappresentano elementi ecologici di vitale importanza e di grande valore.

Dal punto di vista storico-culturale fondamentale è la relazione tra il territorio e le diverse fasi storiche che ha attraversato e in particolare a partire dal basso medioevo, con le grandi opere di bonifica che ne hanno segnato la conformazione. Leggibili sono tuttora il caratteristico ordinamento fondiario e la tessitura territoriale attuate dai monaci benedettini di Santa Giustina, che attraverso il monastero di Correzzola - fondato nel 1129 e che resta l'esempio più grandioso di bonifica – realizzarono vastissime operazioni di risanamento dei terreni, recuperando alla coltura vaste aree improduttive ed attuando un sistema di conduzione agraria di grande efficienza e valore. Le sistemazioni fondiarie attuate dai benedettini originarono un paesaggio inconfondibile, in cui la campagna risulta regolarmente divisa in lotti rettangolari, dalla tipica forma a schiena d'asino. L'infittirsi della maglia rurale intorno all'abbazia ha prodotto centri abitati le cui caratteristiche sono dovute alla particolare suddivisione dei campi messi a coltura, alla tipologia delle case costruite per i coloni e soprattutto, alle armoniose e semplici architetture monastiche.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilita'

Le principali vulnerabilità dell'area oggetto della ricognizione sono connesse allo sviluppo ed alla sempre maggiore diffusione dell'agricoltura intensiva (monocoltura), causa principale della banalizzazione del paesaggio e della sua semplificazione eco-sistemica; problematica risulta inoltre la modifica del drenaggio idrico e la risalita del cuneo salino lungo i principali fiumi; tale condizione è resa più difficoltosa dall'emungimento della falda freatica, dal fenomeno dalla subsidenza e da tecniche di irrigazione non sempre adatte al necessario risparmio della risorsa acqua.

Il territorio in esame è stato oggetto negli ultimi decenni di un'intensa espansione edilizia, che ha interessato in particolar modo il settore produttivo, concentrata nelle aree poste a sud della città di Padova, tra Albignasego, Bovolenta e Conselve. Tale sviluppo, in numerosi casi poco razionale, spesso si associa a soluzioni edilizie di scarso valore architettonico.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio oggetto della ricognizione, ai margini oggi di insediamenti importanti, si contraddistingue per un'area a nord, maggiormente interessata dallo sviluppo insediativo - da contenere e riqualificare - e da una sud, maggiormente caratterizzata dal paesaggio agrario proprio delle grandi bonifiche con minor pressione insediativa e come tale da salvaguardare.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacuali.**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali e lacustri ad elevata naturalità, in particolare il fiume Bacchiglione.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali e lacuali maggiormente artificializzati o degradati.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario.**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (fasce prative ed alberate).
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (siepi, fasce a prato, fasce boscate).
8d. Limitare il numero di trattamenti fitosanitari e promuovere l'uso di concimi naturali.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**9. Diversità del paesaggio agrario.**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario, in particolare il sistema di fossi e scoline associato alle opere di bonifica.
9c. Governare l'espansione delle colture a biomassa verso soluzioni innovative e sostenibili.

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura.**
14a. Salvaguardare l'integrità della copertura forestale esistente, in particolare il bosco di San Siro, e promuovere l'impianto di nuove formazioni autoctone.
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate ripariie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta, in particolare anche lungo la rete idrografica minore.

**18. Valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.**
18a. Promuovere attività di rilievo e documentazione dei manufatti superstiti e dei loro contesti paesaggistici.
18b. Prevedere norme e indirizzi per il recupero di qualità, compatibile con la conservazione del valore storico-culturale dell'edilizia rurale tradizionale.

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche.**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, in particolare i comprensori di antica formazione monastica e bonifica storica (Corte Benedettina di Correzzola, Corte Benedettina di Legnaro, monastero di Candiana poi Villa Albrizzi, Corte di Bagnoli poi Villa Widmann), anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione.**
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scegliendo opportune strategie di densificazione o rarefazione in base alla tipologia della strada ed al contesto.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.

**22. Qualità urbana degli insediamenti.**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.
22h. Promuovere progetti che sperimentino soluzioni non omologanti per gli spazi pubblici, nel rispetto delle preesistenze, dei caratteri morfologici del contesto e delle caratteristiche climatiche locali.
22i. Salvaguardare e valorizzare i percorsi pedonali esistenti nel disegno urbano e urbanistico.

**24. Valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale.**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti, in particolare il centro storico di Piove di Sacco e Pernumia, e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, tra cui il Castello di S. Pelagio a Due Carrare, Villa Garzoni a Pontecasale, la strada romana Via Annia e i complessi di archeologia industriale (i mulini di Due Carrare, i magazzini idraulici di Correzzola, le fornaci di Casalserugo e Conselve, l'ex zuccherificio di Cagnola di Cartura, le idrovore di bonifica).
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari.
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visitazione e itinerari dedicati.

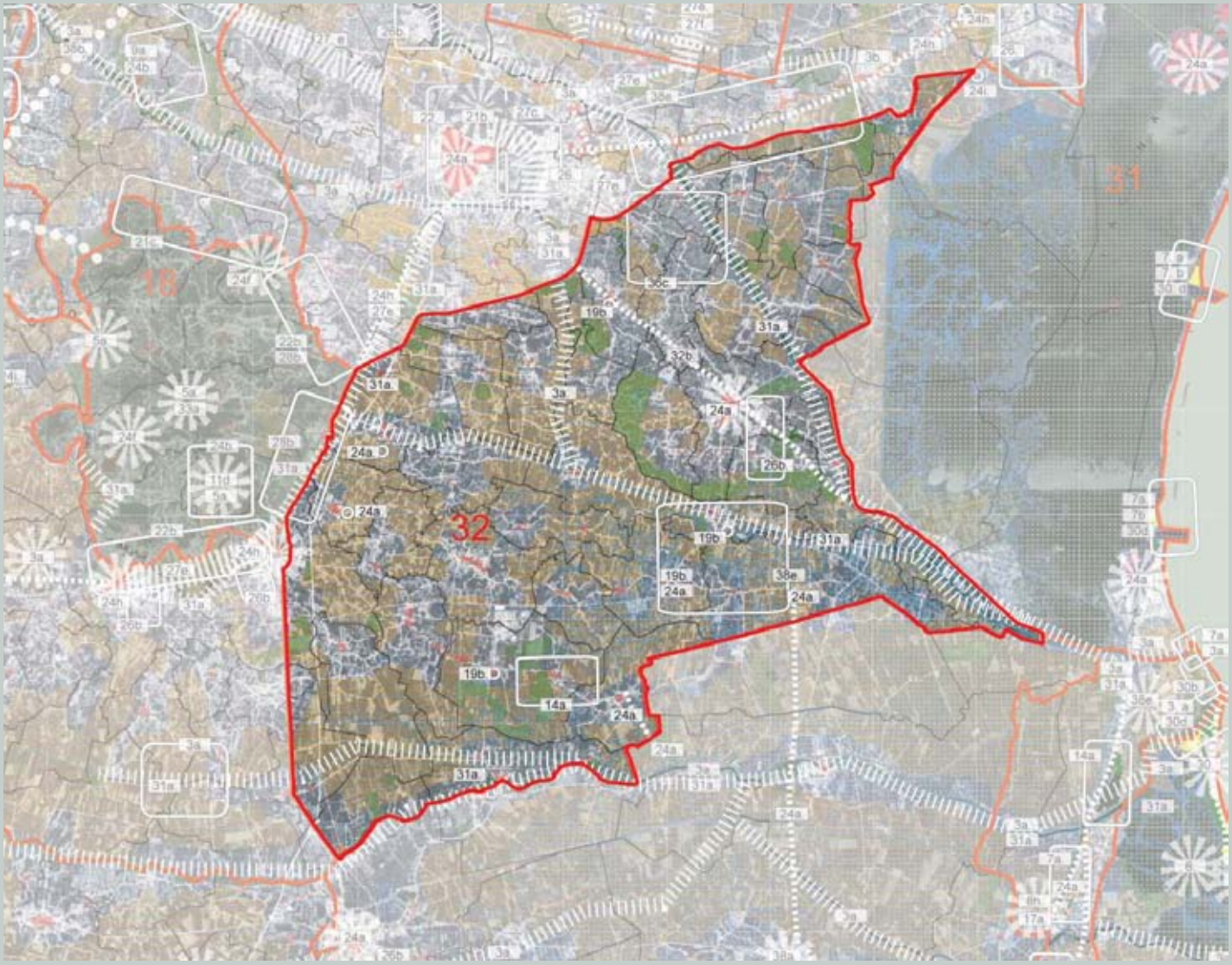
**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi.**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive (compresi gli allevamenti zootecnici intensivi), anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.
26e. Promuovere interventi di riordino e riqualificazione delle zone industriali ed artigianali in senso multifunzionale, con particolare attenzione al commercio al dettaglio, ai servizi alle imprese ed ai lavoratori, alla continuità d'uso degli spazi anche al di fuori degli orari di lavoro.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow".**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, cavallo, ecc.) ed al fruitore, anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture.**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale, in particolare la S.R. 516 Piovese.
32c. Prevedere un adeguato equipaggiamento "verde" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

**36. Contenimento dell'impermeabilizzazione del territorio.**
36c. Regolamentare le caratteristiche costruttive delle serre, limitando l'artificializzazione dei suoli.

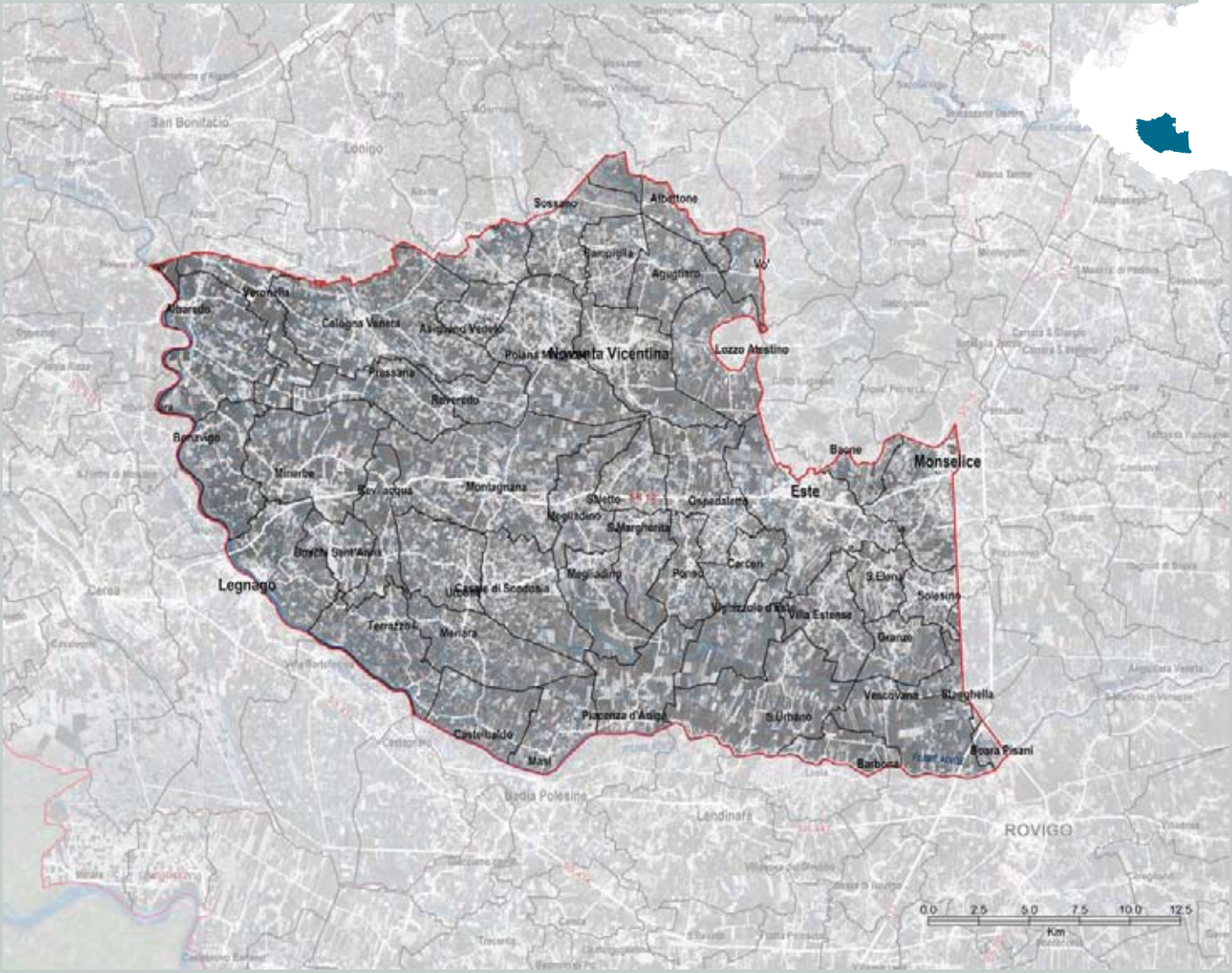
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali.**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime (es: Paleoalvei dell'Adige e antichi rami del Po), integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e la creazione del parco delle tradizioni rurali (bonifiche benedettine di Corezzola).






*Pianura coltivata nella Bassa Vicentina (SC)*

# BASSA PIANURA TRA I COLLI E L'ADIGE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura.

L'area oggetto della ricognizione è delimitata a nord-est dai rilievi collinari dei Berici e degli Euganei; ad est dalla Strada Statale 16 Adriatica; a ovest ed a sud si appoggia sul corso del fiume Adige.

Frammentazione: Profilo E (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

La formazione geomorfologica è attribuibile ai depositi di due grandi fiumi di origine alpina, l'Adige e il Brenta, con il concorso del sistema Astico-Tesina-Bacchiglione. La sedimentazione fluviale è stata attiva durante tutto il Quaternario e si è protratta fino a tempi protostorici e storici. Questa perdurante tendenza al sovralluvionamento dei fiumi di pianura, non sufficientemente contrastata dagli apporti detritici dei torrenti euganei, ha creato ampie aree depresse che, costituendo un ostacolo allo scolo naturale delle acque provenienti dall'area collinare, hanno finito per ospitare torbiere, paludi o addirittura piccoli specchi lacustri. Attualmente tali depressioni sono per lo più bonificate. La loro genesi è attribuibile a un fenomeno di sedimentazione differenziale nella pianura, poiché i maggiori tassi di accrescimento alluvionale si avevano in corrispondenza degli assi fluviali principali. Tali condizioni nel tempo hanno determinato una sorta di "pensilità" della piana rispetto alle fasce pedecollinari – caratterizzate da minore sedimentazione – che hanno assunto la morfologia di bacini chiusi.

L'idrografia dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza del fiume Adige, che ne costituisce il confine ovest e sud, dai fiumi Gorzone e Fratta e da una serie di canali e scoli associati alla sistemazione fondiaria del territorio.

### Vegetazione e uso del suolo

L'area oggetto della ricognizione presenta una vegetazione di pregio costituita essenzialmente da saliceti ed altre formazioni riparie presenti lungo i corsi d'acqua principali, quantitativamente limitata ma con buone caratteristiche naturalistico-ambientali.

Le campagne attualmente si presentano per lo più spoglie di alberi e siepi campestri a causa delle pratiche agricole intensive, con superfici quasi uniformemente coltivate a mais, frumento, soia e barbabietole, o con vigneti e frutteti (soprattutto peschi), concentrati nella parte sud e sud-ovest dell'area oggetto della ricognizione. Da segnalare anche le coltivazioni a pioppo da cellulosa.

### Insediamenti e infrastrutture

È assai probabile che già l'insediamento paleoveneto, posto su castellieri morenici e collinari o in palafitte realizzate sugli acquitrini fluviali e lacustri, privilegiasse la direttrice verticale che lungo la valle dell'Adige scendeva verso Este, Adria e il mare, mentre ortogonalmente sceglieva l'itinerario che percorrendo i rilievi, collegava l'alta pianura con l'Oriente. Qui infatti, lo stretto rapporto che collega l'uomo all'ambiente è da sempre evidenziato dall'utilizzazione dei fiumi a protezione degli abitati.

Le aree di pianura collocate sulla sponda sinistra dell'Adige conservano numerose tracce delle complesse vicende idrauliche che nel tempo hanno interessato i diversi assetti dell'alveo e le sistemazioni del Guà-Frassine. Nelle zone della "bassa" i fiumi che scorrono obliquamente verso valle costituiscono il segno più evidente nella morfologia del territorio, nonché l'ostacolo maggiore da superare. È per tali ragioni che gli allineamenti tra i centri seguono gli assai poco percepibili



*Intorno Villa Saraceno, Agugliaro (LF)*



*Prospettive aperte su paesaggi di bonifica (Unipd)*



*Valori - la città murata di Montagnana (SC)*

## da segnalare

- *il fiume Adige;*
- *il bacino Val Grande-Lavacci;*
- *le Vallette;*
- *i canali e gli argini fluviali;*
- *le prospettive aperte;*
- *le testimonianze delle opere di bonifica;*
- *il sistema delle ville tra cui Villa Correr a Casale di Scodosia e in particolare quelle palladiane (Villa Pisani, Villa Saraceno e Villa Pojana);*
- *i complessi di archeologia industriale;*
- *gli edifici e i manufatti di interesse storico e monumentale: case padronali, barchesse, palazzi signorili, corti, alzaie per il traino dei natanti e ponti per l'attraversamento dei fiumi.*



*Valori - La città murata di Este (SC)*



*Campagna coltivata nei pressi di Este (SC)*



*Strada arginata verso Este (SC)*

crinali tra un bacino e l'altro (Minerbe), oppure ortogonalmente intersecano tutti i corsi d'acqua per consentire il necessario collegamento tra i comprensori agricoli: è il caso di Albaredo d'Adige e Roveredo di Guà.

Percorrendo la vasta pianura in direzione est, si incontrano Poiana Maggiore e Noventa Vicentina. La caratteristica principale di questi territori risiede nel piatto susseguirsi degli spazi aperti, dove molto intensa è stata l'azione di colonizzazioni e bonifiche. Qui l'orditura degli insediamenti storici ha maglie più larghe che altrove, segno della presenza di vaste proprietà agricole, così come conferma anche la stessa struttura urbanistica degli abitati. La regolarità dell'impianto urbanistico corrisponde alla trama del disegno territoriale, con la geometrica disposizione di strade e corsi d'acqua. Nel corso dei secoli, infatti, la fatica dell'uomo ha piegato e ricondotto ad un assetto più razionale e controllabile l'intera pianura, un tempo caratterizzata dal libero divagare dei fiumi e delle piene dell'Adige che attraversava questi territori dirigendosi verso Este.

Il territorio è attraversato trasversalmente dalla S.R. 10 Strada Padana Inferiore, che da Monselice prosegue in direzione di Legnago, e lungo la quale sono distribuiti i nuclei insediativi di maggiore importanza.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione è scarsa a causa della semplificazione del paesaggio agrario dovuta a pratiche colturali di tipo intensivo, a cui si aggiunge in questi ultimi decenni la crescita incontrollata dei centri abitati. Sono comunque presenti aree in cui si riscontrano caratteristiche ambientali di buon valore; queste sono generalmente individuate come siti appartenenti alla Rete Natura 2000 e sono il corso del fiume Adige, il Bacino Val Grande-Lavacci, tra Villa Estense e Sant'Urbano, e l'area denominata le Vallette a Ospedaletto Euganeo.

Il tratto del fiume Adige che interessa l'area oggetto della ricognizione ha acque correnti non troppo rapide con vegetazione sommersa ed è composto da zone di argine e relitti di golena occupate da vegetazione arbustiva idrofila, con tendenza allo sviluppo di boschetti planiziali igrofili.

L'area del Bacino Val Grande-Lavacci consiste in una golena umida di origine artificiale (in quanto creato come bacino di espansione del sistema fluviale Fratta-Gorzone) composta da alcune pozze di acqua perenne, da un saliceto, da alcuni boschetti igrofili di bordura alle pozze ed ampi cariceti.

L'area denominata le Vallette è caratterizzata da vegetazione arborea ed erbacea palustre con un mosaico vegetazionale complesso, composto da un boschetto umido che ricopre gran parte dell'area, cariceti, canneti e una zona a prato saltuariamente allagata. Il territorio è delimitato da una serie di scoline perimetrali che indicano il carattere agricolo della zona.

Per quanto concerne i valori storico-culturali, la grande pianura che si estende a sud di Verona tra la morena e l'Adige, è caratterizzata dalla presenza di numerosi sistemi castello-borgata, in cui l'apparato murario non racchiude l'intero abitato a formare una città – come accade invece a Cologna Veneta – ma associa un borgo compatto (con piazza, chiesa ed altre strutture insediative) a una fortificazione più o meno complessa.



*Contesto di villa palladiana - Villa Saraceno*



*Contesto di villa palladiana - Villa Pisani*



*Contesto di villa palladiana - Villa Ppjana*



*Valori - Andrea Palladio: Villa Saraceno, Agugliaro (LF)*



*Valori - Andrea Palladio: Villa Pisani, Montagnana (SM)*

Si può supporre che la scelta della tipologia urbana integralmente murata abbia riguardato soprattutto le sedi di commercio e mercato, mentre la seconda sia stata elemento distintivo del territorio rurale, dove prevalevano ragioni di semplice controllo militare della produzione e delle comunicazioni. In numerosi casi questi sistemi "borgo-castello" si presentano ancora leggibili e ben conservati, come accade ad esempio a Bevilacqua.

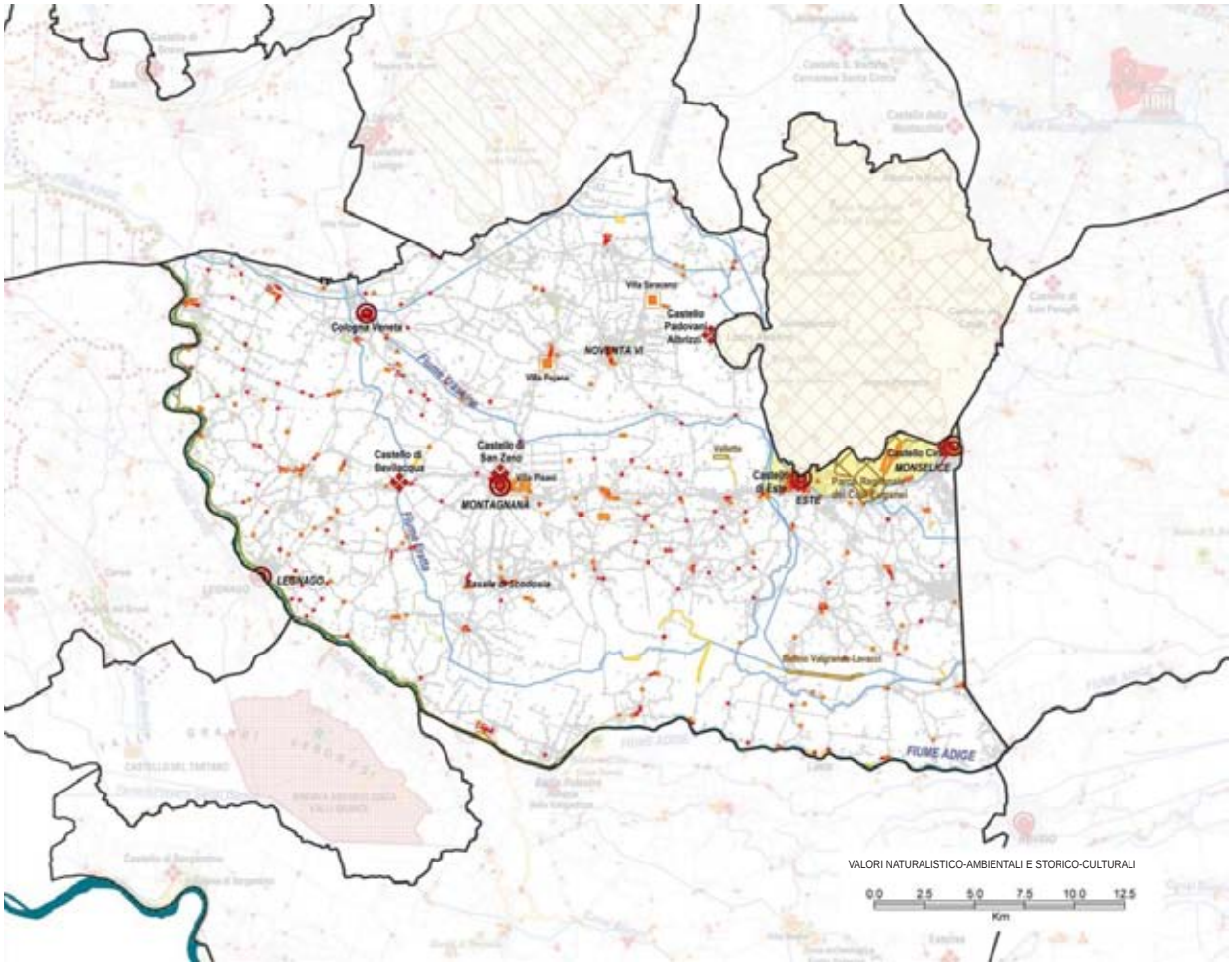
I paesi di origine agricola posseggono ancora strutture elementari legate alla navigazione: alzaie per il traino dei natanti, rive, piazze sul fiume e ponti di guado. Poco più ad est si incontrano gli abitati di Poiana Maggiore e Noventa Vicentina, dove le primitive bonifiche di epoca romana, quelle alto-medioevali a opera delle comunità benedettine e poi la dominazione veneziana che sostenne la presenza nobiliare in funzione dell'intensificazione della produzione agricola, hanno creato le condizioni ideali per lo sviluppo di numerosi centri, che da precari insediamenti rurali si sono trasformati in piccole città ricche di palazzi signorili. Ciò vale in particolare per Noventa, dove la villa dei veneziani Barbarigo – che è residenza, azienda e piazza allo stesso tempo – si trasformò nel fulcro principale su cui si organizza la vita del vasto abitato cresciuto al suo intorno.

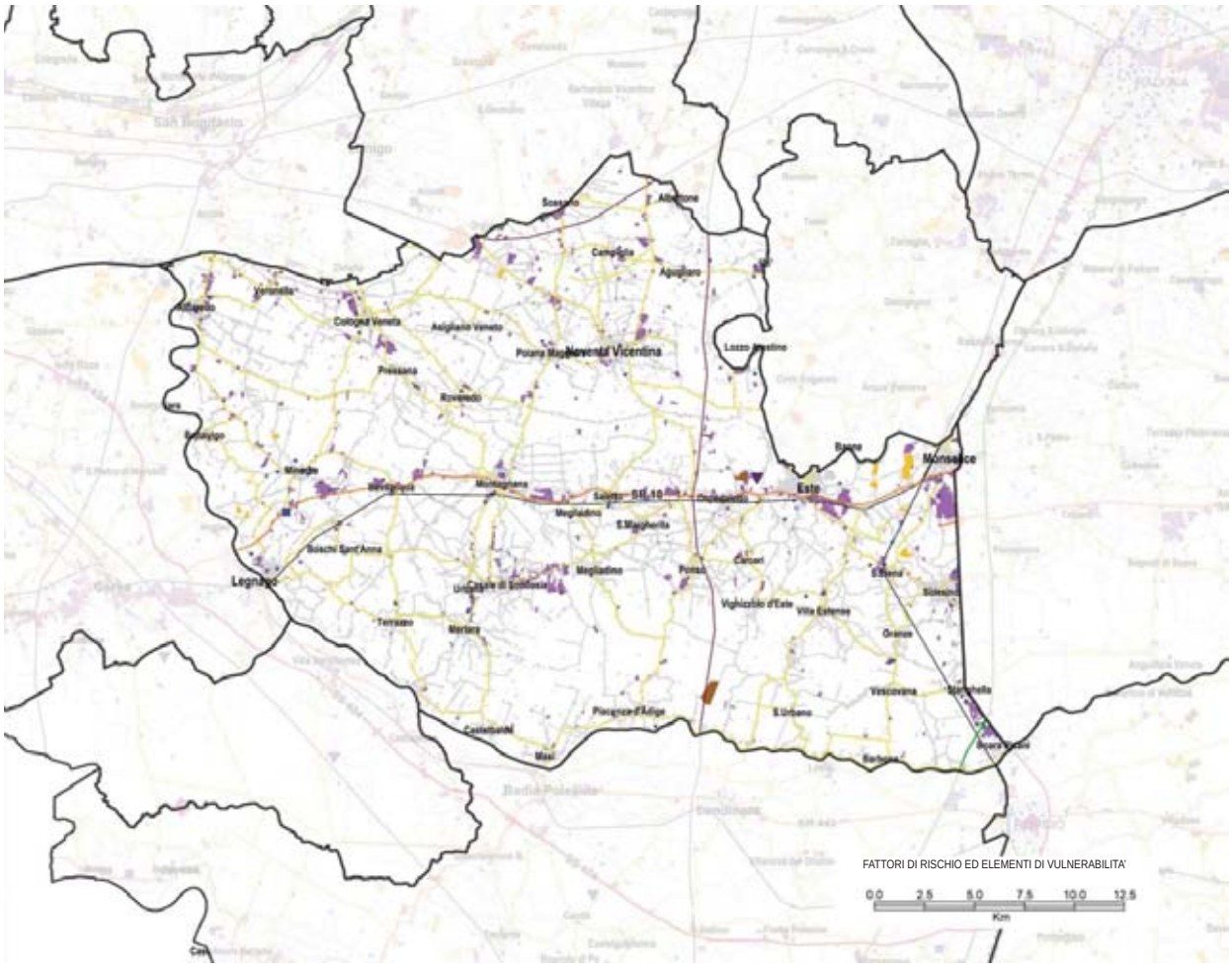


## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistica dell'area oggetto della ricognizione è limitata alla sola presenza di zone tutelate come aree naturali-


Cologna Veneta
Villa Saraceno
Castello Padovani Albrizzi
NOVENTA VI
Villa Fojana
Castello di San Zeno
Castello di Bevilacqua
Villa Pisani
MONTAGNANA
Castello di Este
ESTE
Castello Cini
MONSELICE
LEGNAGO
Casale di Scodosia
FIUME ADIGE
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Cologna Veneta
Asigliano Veneto
Noventa Vicentina
Lozzo Atestino
Preissana
Roveredo
Minerbe
Montagnana
Este
Monselice
Legnago
Casale di Scodosia
Terrazzo
Mortara
Piacenza d'Adige
Castelbaldo
Masi
Vescovana
Barbona
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - centro storico di Este (SC)*



*"Valli Mocenighe", (concorso fotografico, MZ)*



stiche minori o siti Rete Natura 2000 e che si trovano isolate in un territorio con dominante agricola e forte espansione urbana.

La città di Este deve la sua fortuna in primo luogo alla sua posizione privilegiata: è infatti situata tra la pianura e i Colli Euganei - sicuro rifugio in caso di pericolo - e a conclusione dei percorsi di crinale che consentivano favorevoli scambi commerciali. Il ruolo di elemento di concentrazione e smistamento dovuto alla particolare localizzazione geografica, configura Este come città rappresentativa dell'intera cultura regionale antica.

Non bisogna dimenticare che la vocazione del territorio padovano a luogo privilegiato d'incontro e relazione può essere confermata grazie al confronto tra la distribuzione territoriale



*Sviluppo della città di Montagnana al di fuori delle mura (SC)*



*Fattori di rischio - complessi industriali localizzati in area impropria, Este (SC)*

degli insediamenti e la posizione dei paleo-alvei. Così anche lo sviluppo di Este, in parte ridisegnata secondo andamenti ortogonali dopo la battaglia di Azio del 31 a.C. ed ancora leggibili nella viabilità attuale, in pianura anziché verso le alture euganee, può essere ricondotto all'esistenza di un paleo-alveo dell'Adige. Si trattava probabilmente del braccio sinistro del fiume, che da qui sembra subisse una ulteriore articolazione suddividendosi in due rami: quello destro giungeva al mare attraverso Sant'Elena e Solesino, mentre quello di sinistra per Monselice in direzione di Conselve.

Anche nell'ubicazione di Montagnana è ipotizzabile un rapporto con l'antica via d'acqua, presupponendo però per essa un ruolo strategico a difesa del fiume di cui oggi rimangono visibili testimonianze.

Interessante è poi notare l'allineamento dei centri che tuttora si localizzano lungo parte di tale tracciato fluviale. Si tratta di insediamenti che da Montagnana ad Este configurano una direttrice di collegamento ovest-est. A rafforzare l'asse Montagnana-Este, concorreva la presenza della strada romana che univa Padova a Bologna, attraversando appunto Este, Ospedaletto, Saletto e Montangana.

Quanto più si procede verso il Polesine e il Mantovano, tanto più si incontrano agglomerati di dimensioni rilevanti, con maglia più rada e maggiormente accorpati; la campagna circostante invece, si mantiene quasi del tutto priva di urbanizzazione. Gli abitati della bassa pianura dunque, confermano i segni dell'organizzazione poderale e delle diverse tipologie agrarie adottate, costituendo il centro sociale e dei servizi collegati alla produzione agricola.

All'interno di questo sistema, da sempre la città di Legnago – il cui centro storico interessato dal passaggio dell'Adige si situa a metà tra l'area oggetto della ricognizione in esame e quello delle Valli Grandi Veronesi - svolge funzione di cerniera tra i territori di pianura posti ai due lati del fiume.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilita'

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate alla diffusione di alcune pratiche agricole (quali semplificazione e intensificazione degli assetti colturali, estesi trattamenti fitosanitari, fertilizzazione chimica, ecc), alla presenza delle attività di cava, nonché a un'espansione degli insediamenti – in particolare quelli produttivi – spesso disordinata e poco razionale. Numerosi e di significativa consistenza sono gli allevamenti avicoli.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il territorio oggetto della ricognizione si contraddistingue per il paesaggio agrario proprio delle bonifiche che borda gli insediamenti più importanti e i piccoli centri dove minore è la pressione insediativa. Risulta di primaria importanza preservare la continuità fisico-spaziale caratterizzante i paesaggi di bonifica, l'integrità del territorio aperto e intervenire sul recupero delle valenze ambientali dei sistemi fluviali e delle zone umide.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare il sistema del fiume Adige (aree umide, golene, fasce riparie e lembi di bosco planiziale), il bacino Val Grande-Lavacci e l'area denominata "le Vallette".
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare lungo i canali di bonifica.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide (risaie, prati umidi, torbiere, palù, ecc.).

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (fasce prative, ecc.).
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, ecc.).
9c. Governare l'espansione delle colture a biomassa verso soluzioni innovative e sostenibili.
9d. Scoraggiare le rotazioni agrarie che lascino il suolo scoperto per periodi lunghi.

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione, con particolare riferimento al paesaggio delle bonifiche.

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, favorendo - anche con politiche perequative - l'addensamento su aree già compromesse e limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate, in particolare lungo la direttrice medio padana S.R. 10.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, ecc.).
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto, anche migliorando le connessioni tra i diversi centri abitati attraverso interventi che ne esaltino il carattere urbano (percorsi ciclo-pedonali, ecc.).
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibili con la conservazione del valore storico-culturale, in particolare per i manufatti testimonianti opere della bonifica.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare archeologia industriale, case padronali, barchesse, palazzi signorili, corti, alzaie per il traino dei natanti e ponti per l'attraversamento dei fiumi.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, in particolare per le città murate di Cologna Veneta, Este, Montagnana e Monselice.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio(Villa Pojana a Pojana, Villa Saraceno ad Agugliaro, Villa Pisani a Montagnana), individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, in particolare per gli allevamenti zootecnici intensivi.

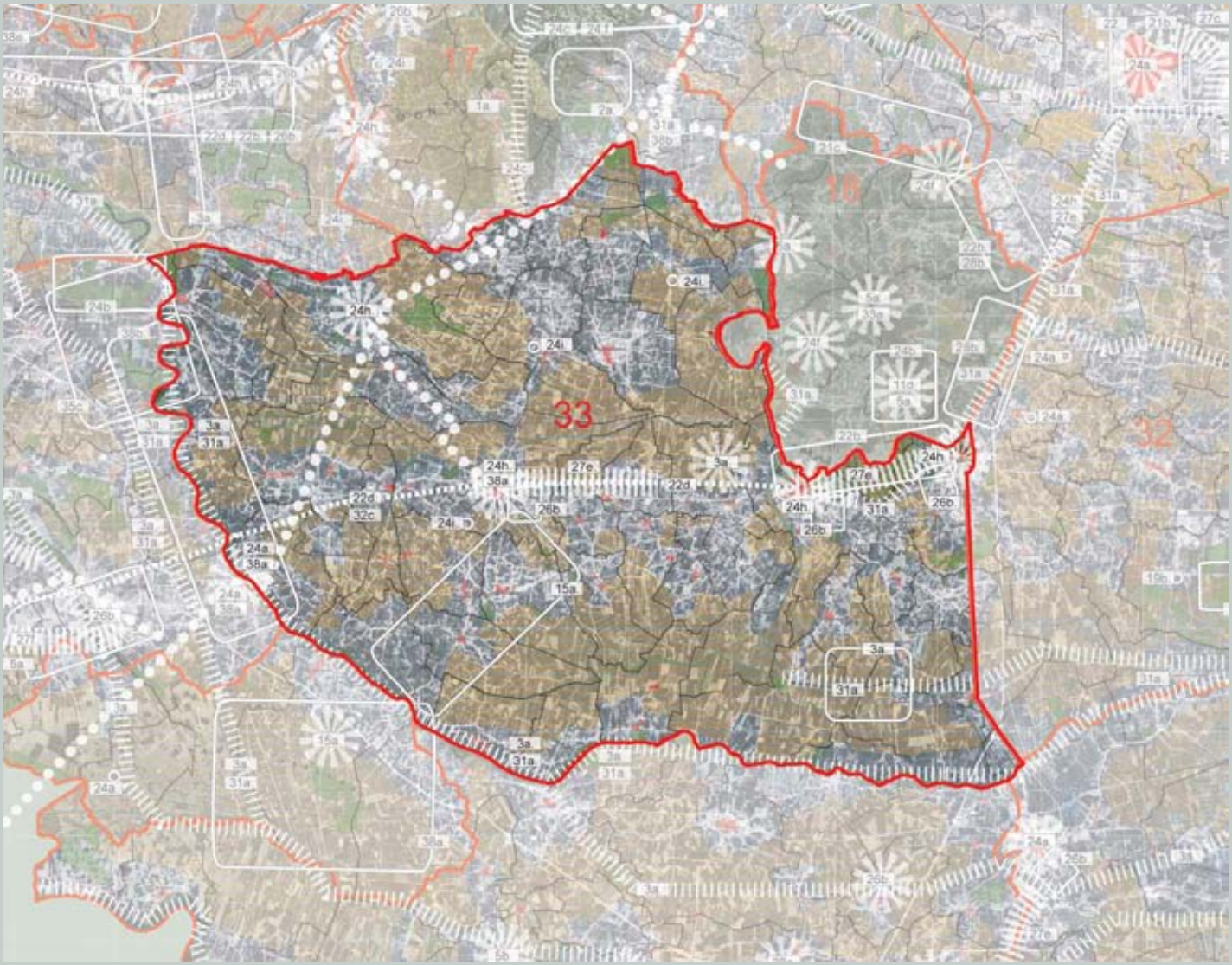
**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili, ecc.) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica, in particolare lungo la direttrice medio padana S.R. 10.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

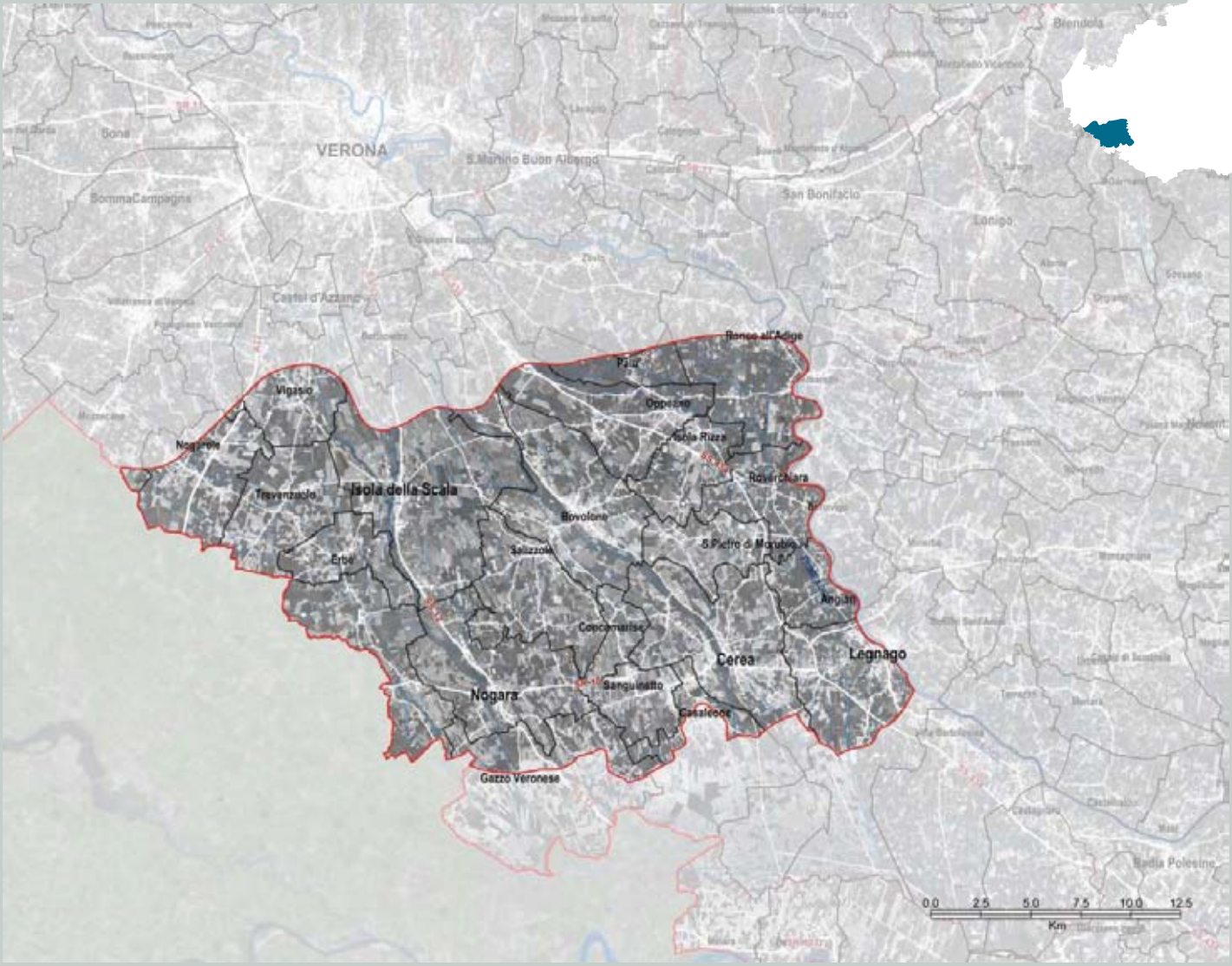
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare il corridoio dell'Ostiglia, le tracce romane e i paleoalvei.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Veduta della città di Legnago (CBVGV)*

# BASSA PIANURA VERONESE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura.

L'area oggetto della ricognizione è delimitata a nord dal limite inferiore della fascia delle risorgive a sud di Verona, a ovest dal confine regionale, a sud dalla viabilità provinciale (S.P. 23 delle Valli) che la separa dall'area delle Valli Grandi veronesi ed a est dal corso del fiume Adige.

Frammentazione: Profilo D (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Nella bassa pianura veronese diminuisce il contrasto altimetrico delle strutture morfologiche e i sedimenti grossolani a valle della linea delle risorgive si rarefanno, lasciando spazio ad alluvioni più fini sabbio-limose che mostrano a volte marcate variazioni altimetriche. In tale fascia di pianura si susseguono le paleovalli, solcate da fiumi di risorgiva quali il Tione, il Tartaro e il Menago. La loro direzione mostra un generale andamento nord-ovest sud-est. Accanto a tali morfologie principali, si notano tratti di paleoalvei con varia direzione meno incisi o a livello del terreno circostante, relativi a bracci fluviali ancor più antichi della conoide atesina, sospesi sulle vallate principali. Identica situazione pare ripetersi nella media pianura veronese sud-orientale e nella contigua piana basso vicentina e basso padovana. L'Adige che delimita l'area oggetto della ricognizione verso est, è pensile subito dopo la "rotta della Cucca" e a sud tra Ronco all'Adige ed Albaredo d'Adige. Oltre al fiume Adige, l'area oggetto della ricognizione è attraversata da una fittissima rete di fiumi e canali artificiali di sgrondo, che in generale hanno origine dalla fascia delle risorgive a nord, attraversano longitudinalmente l'intero territorio e confluiscono nel sistema delle acque basse, costituito da canali artificiali che scorrono in direzione sud.

Morfologicamente l'area rientra nel più ampio sistema planiziale delle fasce fluviali e della pianura. Essa presenta tuttavia caratteri idrografici e pedologici peculiari, tali da configurare un area oggetto della ricognizione geografica autonoma. È un territorio piatto, privo di una qualsiasi asperità, con una bassissima linea di pendenza longitudinale in cui diminuisce anche il contrasto altimetrico delle strutture morfologiche.

### Vegetazione e uso del suolo

Territorio agricolo di pianura per eccellenza, esso è stato plasmato dall'abbondante quantità di acque, che lo rendevano un tempo acquitrinoso in larghe sue parti e lo hanno reso soggetto a importanti interventi di bonifica e regimazione.

Le ampie distese coltivate a seminativi, riso e tabacco costituiscono la principale copertura del suolo. Le vaste aziende agricole e la conformazione stessa del terreno hanno privilegiato un'agricoltura nettamente industrializzata che lascia poco spazio ormai agli elementi naturali (boschi planiziali, siepi, filari, zone umide), anche se recentemente si è assitito a tentativi di rinaturalizzazione di cave (Ronco all'Adige) e di impianto di arbusteti e siepi.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione della bassa pianura veronese posta a ovest del fiume Adige, può essere suddivisa nei seguenti sub-ambiti:

CITTÀ LINEARE MEDIO PADANA LEGNAGO-NOGARA. Si tratta dell'insieme storicamente più consistente della provincia con comuni localizzati sulla direttrice medio padana S.R. 10 tra il padovano e Mantova. Legnago, centro di rilevanza regionale, è il punto di incrocio di questa direttrice con quella



*Valori - paesaggio di bonifica, Cerea (CBVGV)*



*Legnago (CBVGV)*



*Città di Legnago (CBVGV)*

## da segnalare

- *la riserva della Palude del Brusà;*
- *il sistema delle zone umide;*
- *i canali, i fiumi navigabili e le isole fluviali;*
- *le prospettive aperte;*
- *gli scenari sulle montagne veronesi;*
- *le opere di bonifica;*
- *le lunghe strade capezzagne rettilinee;*
- *le risaie, gli sguazzi e le pescaie;*
- *le zone archeologiche;*
- *il sistenma degli edifici protoindustriali, essiccatoi, tabacchi, zuccherifici;*
- *il sistema degli edifici e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (castello di Salizzole, ville e parchi storici, torrioni e torri colombare, case padronali, barchesse, case dei lavoranti, stalle, pievi, chiese, castelli, corti, pile da riso, edilizia liberty e ponti storici).*



*Città di Legnago (CBVGV)*



*Bovolone (CBVGV)*

Verona-Rovigo-Adriatico. Il comune - ricco di attività commerciali artigianali industriali con peculiarità specifiche - è un punto di riferimento su ampia scala; ed è ora connesso anche al mare attraverso infrastrutture di rilevanza europea, quali l'autostrada Cremona – Nogara mare e il sistema di corsi d'acqua navigabili Fissero - Tartaro - Canal Bianco, che trova nella banchina portuale di Torretta il proprio volano verso il Veronese. La città lineare cresciuta lungo la S.R. 10 ha dei punti di interesse in centri storici quali Sanguinetto e la stessa Legnago, che assieme al parco di origine moderna, include anche una rilevante espansione liberty intorno al centro più antico. Ai centri di Nogara e Cerea si affiancano valli e fiumi di importanza naturalistica, tra i quali il sistema Tartaro-Tione.

PORTA TIRRENICA NOGAROLE ROCCA-ISOLA DELLA SCALA. Area oggetto della ricognizione prettamente agraria che si sta ora trasformando in un centro di importanza regionale sia per gli aspetti logistici che per gli interventi dovuti alla prossimità del casello di Nogarole Rocca ed all'accessibilità della direttrice tirrenica.

DIRETTRICE LUPATOTINA OPPIANO-BOVOLONE-CEREA. La direttrice lupatotina è fortemente connotata dalla presenza di attività commerciali e produttive; oggi del tutto priva di una propria identità paesistica è considerata un strada mercato. Salizzole è un centro di grande importanza storico paesistica, collocato sulla direttrice del Tregnone parallela alla principale.

DIRETTRICE RONCHESANA ZEVIO-RONCO ALL'ADIGE. L'Adige e le ampie pianure connotate da canali, fosse e sguazzi rendono questa zona tra le più integre della bassa pianura: è anche assai ricca di ville e nella parte nord, di fontanili che arrivano fino a Verona. La palude del Feniletto e l'abitato di Ronco all'Adige sono infine buoni esempi di ri-naturalizzazione e qualità storico architettonica.

L'area oggetto della ricognizione si connota come un territorio dinamico, localizzato in parte sul corridoio medio padano, che fa centro su Legnago, città dall'importante ruolo storico (città murata e piazzaforte del Quadrilatero), ora centro spiccatamente terziario e produttivo (termomeccanica) e su alcune altre città di media grandezza.

Da sempre questa cittadina svolge funzione di cerniera tra i territori di pianura posti ai due lati dell'Adige. Qui la trama insediativa è la risultante di numerosi interventi successivi (Scaligeri, Veneti, Francesi, Austriaci e Italiani), ma anche delle demolizioni e delle ricostruzioni seguite alla rotta del 1882 e dei bombardamenti del 1944. Se l'impianto antico si presenta molto alterato, rimane tuttavia leggibile nelle piazze, nelle vie e nel tessuto edilizio austriaco-umbertino la ricchezza della stratificazione dovuta alle molteplici vicende urbanistiche.

Nogara, sviluppatasi solo di recente per la sua posizione nodale, completa assieme a Cerea l'armatura insediativa principale del corridoio. Altri importanti centri dell'area oggetto della ricognizione, localizzati sulle direttici che congiungono l'asta meridionale con Verona, sono Bovolone (centro del mobile) e Isola della Scala (settore agroalimentare) che hanno avuto in passato e conservano tuttora importanti ruoli nel settore produttivo.

Si assite oggi allo sviluppo di un corridoio trasversale intermedio (Nogarole Rocca-Isola della Scala, detto PAQE), così da ottimizzare anche le opportunità derivanti dalla realizzazione della TIBRE (Tirreno-Brennero), che si innesta in provincia di

Verona nel territorio del Comune di Mozzecane. Il territorio è già attraversato in direzione nord-sud da una serie di arterie infrastrutturali: A22 Brennero–Modena, S.S.12 dell'Abetone e S.S. 434 Transpolesana. In direzione est-ovest invece, l'area oggetto della ricognizione è interessata dalla Strada Regionale 10 Padana Inferiore che collega Mantova ad Este, intersecando lungo il suo percorso numerosi nuclei insediativi storici (Nogara, Cerea, Legnago).

Relativamente al tema della mobilità, è da sottolineare il fatto che la pianura veronese sarà interessata nei prossimi anni dalla realizzazione di due importanti infrastrutture: la connessione Tirreno-Brennero, sia su ferro che su gomma, e l'autostrada Cremona-Mantova. La Tirreno-Brennero si innesterà sull'autostrada A22 a Nogarole Rocca, mentre la Cremona-Mantova sulla S.S. 434 Transpolesana in prossimità di Legnago, generando importanti concentrazioni di strutture ed impianti a carattere logistico, direzionale e produttivo. La stessa ferrovia Tirreno-Brennero troverà rilevanti punti di riferimento nei centri di interscambio e di servizio di Nogara e Isola della Scala.

L'idrovia Fissero - Tartaro - Canal Bianco con la realizzazione del porto di Torretta, il potenziamento dell'aeroporto di Vangadizza, la creazione di un servizio di trasporto pubblico su ferro (metropolitana leggera) costituiscono il completamento del sistema dei capisaldi infrastrutturali per recuperare la centralità e la competitività dell'area. Agganci esterni a questo sistema integrato di comunicazione sono le infrastrutture dell'area veronese: in particolare l'interporto del "Quadrante Europa", l'aeroporto "Catullo" e le attrezzature portuali di Rovigo e Mantova.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione è in parte compromessa a causa della notevole semplificazione del paesaggio agrario e dei suoi caratteri ecologici: rilevanti sono comunque le zone umide e le risorgive per la presenza di vegetazione tipica e fauna che, dopo anni di depauperamento, ora mostra segni di ripresa. I fiumi e i fossi, spesso prossimi ad arterie viabilistiche, sono in gran parte irregimentati; tuttavia il loro valore paesaggistico è notevole e il loro ruolo rispetto all'agricoltura immutato. Il paesaggio agrario e il sistema delle acque caratterizzano l'intero territorio, ordinando gli stessi insediamenti urbani. L'area, oltre alla menzionata omogeneità geografica, si connota anche per la notevole continuità storica ed ambientale.

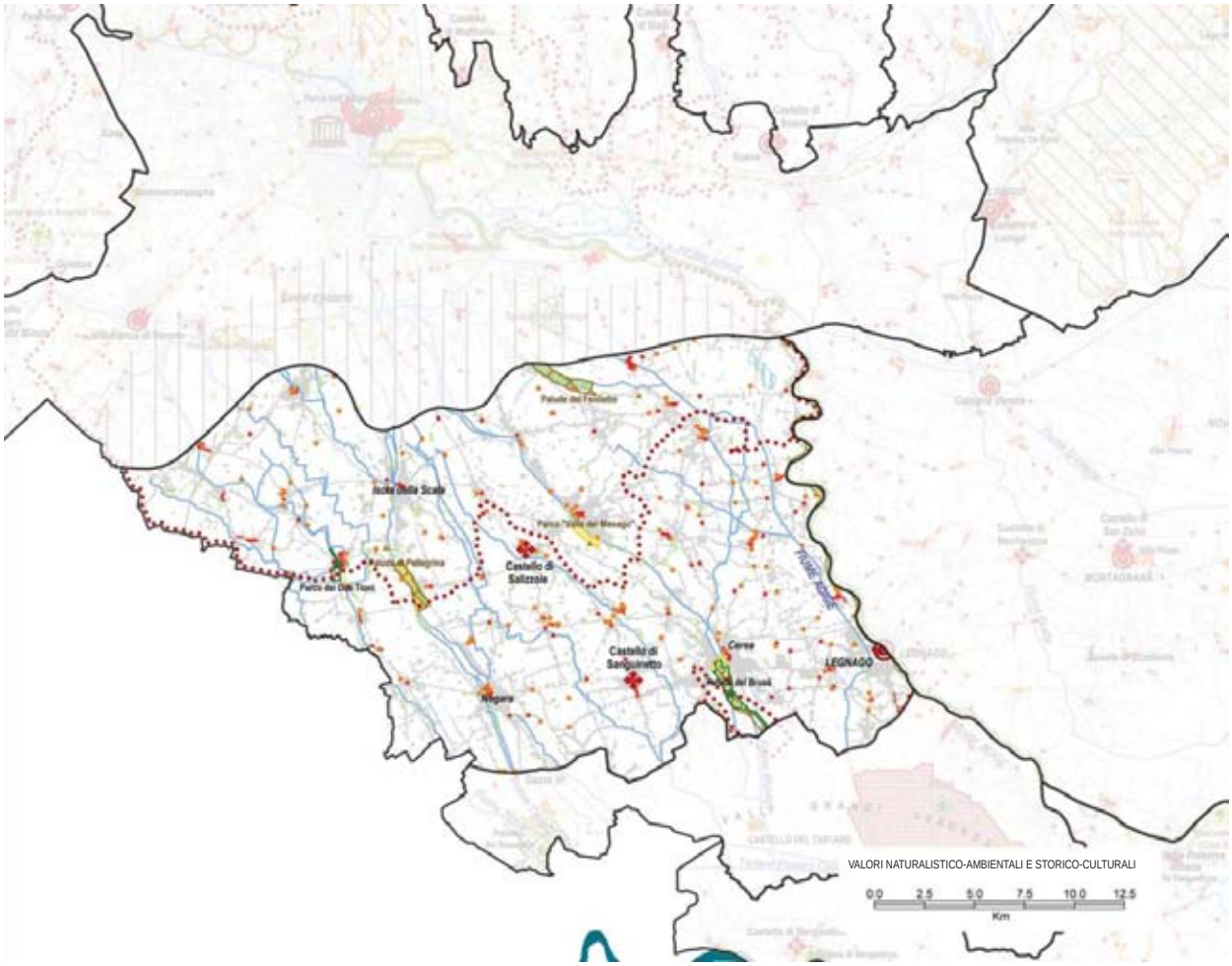
L'area oggetto della ricognizione è fortemente condizionata dai caratteri fisici e dalla sua naturale vocazione agricola, elementi che hanno inciso sugli assetti agrari, vincolato la struttura insediativa e organizzato la rete infrastrutturale. L'attuale paesaggio si configurò già nel corso del Cinquecento, con la nascita dell'azienda agricola moderna, costituita dal fondo e da una corte rurale, sistema autosufficiente ed altamente funzionale. Iniziò così il sistematico disboscamento dei terreni, la realizzazione di una fittissima rete di canali di sgrondo e l'introduzione di nuove tecniche agrarie, quali la rotazione delle colture e la piantata padana. Elemento di primaria importanza fu l'introduzione della coltivazione del riso, favorita dalla natura acquitrinosa del terreno, dalla illimitata disponibilità di acqua e dalla presenza di numerosi fiumi adatti a fornire forza motrice per alimentare opifici di vario genere.

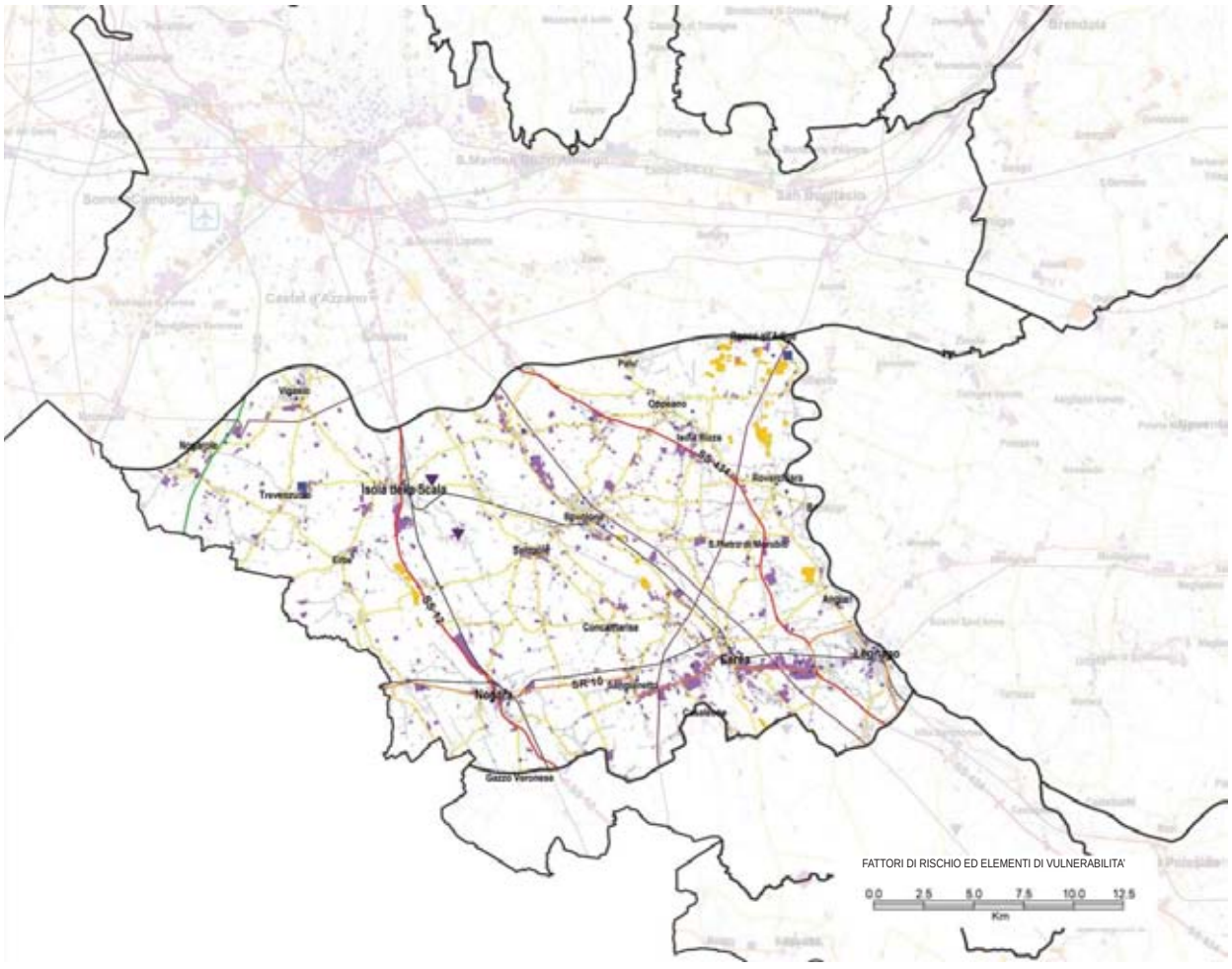


*Valori - campagna di Bovolone (CBVGV)*



*Valori - paesaggio agrario (CBVGV)*


Isola della Scala
Castello di Salizzole
Castello di Sanguinetto
Nogara
Cerea
LEGNAGO
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


Isola della Scala
Nogara
Cerea
Legnago
Gazzo Veronese
FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km



*Valori - prospettive aperte, Cerea (CBVGV)*

La risicoltura ha comportato il livellamento dei terreni, la realizzazione delle seriole (i canali di irrigazione ed allontanamento delle acque reflue), la costruzione di numerosi molini per la pilatura del riso (pile).

Lo sviluppo economico dell'area fu tanto elevato da determinare una rapidissima trasformazione del paesaggio, che alla metà del Seicento poteva dirsi conclusa, avendo raggiunto sostanzialmente la configurazione attuale. Nonostante le successive modifiche, tracce di quel periodo sono ancora leggibili nell'organizzazione del suolo, nella rete stradale, nei centri urbani allineati e organizzati lungo i principali corsi d'acqua, nella maglia poderale, nel rapporto tra corte rurale e fondo, nella presenza di molini da grano e pile da riso.

Le corti e le ville presenti denotano ancora oggi l'importanza storica che hanno avuto nella bassa pianura. Di gran lunga più importanti dei centri urbani, le corti hanno assolto il ruolo di dirigere l'economia, controllare lo sviluppo territoriale, segnare le strade e il corso dei fiumi, regolare i tempi di vita, gli spostamenti, la morfologia, nonché la tessitura territoriale ed edilizia.

## DINAMICHE DI TRASFORMAZIONE

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Le aree ad elevata integrità naturalistica sono limitate ad alcune zone umide, non interessate dalle bonifiche ed dall'urbanizzazione. L'intero sistema storico-naturalistico agrario presenta naturalità limitata, tuttavia con caratteristiche di unicità e singolarità.

I particolari caratteri geomorfologici dell'area hanno garantito la conservazione sia delle tracce delle antiche frequentazioni umane che delle trasformazioni naturali ed antropiche. Tali segni sono ancora facilmente leggibili e costituiscono la trama dell'attuale struttura insediativa, infrastrutturale ed agraria. In particolare sono individuabili numerose testimonianze di rilevante interesse e integrità:

- gli antichi paleoalvei e bassure, in genere corrispondenti ai rami dell'Adige, o allo spostamento dell'alveo stesso;
- le frequentazioni umane del periodo del bronzo, testimoniate non solo dal "Castello del Tartaro", ma anche da numerose necropoli e villaggi rinvenuti nell'intero territorio delle valli e lungo i corsi d'acqua principali;
- la ricca presenza di strutture di "archeo-astronomia", riconoscibile in numerose motte, dossi, castellieri e villaggi paleoveneti;



*Cerea (CBVGV)*



*Fattori di rischio - dispersione urbana, Bovolone (CBVGV)*

- i segni dell'insediamento romano, visibili nelle tracce di centuriazioni, di strade e ville;
- gli esiti degli interventi millenari per fronteggiare le continue e rovinose piene dei fiumi, prosciugare e bonificare le zone paludose, nonché la moltitudine di canali artificiali ed arginature di varie epoche, le opere idrauliche per regolare il deflusso delle acque, il maestoso "diversivo di Castagnaro" (Ponte della Rosta), idrovore, chiuse, rogge, ponti, molini e pile;
- l'habitat della bonifica, caratterizzato dalla maglia regolare di ampie distese verdi, dalla vasta rete di canalizzazioni e dalle case coloniche di inizio secolo;
- i resti delle antiche valli, comprendenti le residuali paludi di Brusà e Pellegrina, nonché le nuove zone umide delle cave senili Ronco, già occupate in passato dalle originarie Valli di Ronco e Tomba;
- la struttura insediativa medievale, riconoscibile negli antichi borghi rurali lungo l'Adige, nei centri storici aggregati intorno agli originali castelli, nell'insieme di pievi, chiese e oratori;
- gli esiti della rivoluzione agraria del Cinquecento, con l'introduzione e lo sviluppo della coltivazione del riso, testimoniata da molini e pile, dall'ordinamento fondiario, dalle corti rurali - ancora oggi attive - con relativo podere;
- le ville del Settecento e Ottocento;
- alcuni tratti di paesaggio naturale relitto ancora ben conservato, localizzati lungo le sponde pensili dell'Adige, tra Ronco e Legnago, a Pellegrina e ad Erbè, ma anche lungo i fiumi Tartaro, Tione, Bussè, Menago e Tregnone, con particolare riferimento a Salizzole.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilita'

Il territorio, attraversato da numerose arterie stradali, è oggi caratterizzato da una evidente dispersione produttivo-logistica che tende acompromettere la qualità del paesaggio aperto. Il paesaggio agrario stesso, del resto, essendo stato spogliato delle originarie alberature per agevolare le pratiche agricole, risulta essere oggi povero di armatura arborea e in tal modo sono più evidenti le barriere ottiche costituite dagli insediamenti produttivi, che vengono percepiti anche a grande distanza.

Lungo l'attuale asse principale della viabilità lo stacco fra i diversi centri è quasi totalmente scomparso e il contesto risulta essere molto anonimo. Anche dal punto di vista ambientale ed agricolo le criticità riguardano soprattutto l'urbanizzazione dispersa.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

La riqualificazione del paesaggio di pianura oggi può essere definita come un obiettivo prioritario, intendendo con questo termine la riconversione del piatto paesaggio vegetazionale presente in uno maggiormente arborato. Tale struttura, oggi del tutto scomparsa in particolare attorno ai nuclei ed ai centri urbani, può dare maggiore identità a tutto l'insieme, inserendosi nei vuoti ancora liberi e modellando la "forma delle città". Il sistema insediativo potrebbe essere valorizzato anche attraverso una massiccia opera di restyling lungo le strade urbane più urbanizzate (Legnago, Nogara). Fondamentale a tal proposito è anche il ripensamento e la riqualificazione della rete viabilistica esistente, a servizio in particolare del sistema produttivo e del trasporto merci. Risulta di primaria importanza anche preservare la continuità fisico-spaziale caratterizzante i paesaggi di bonifica, l'integrità del territorio aperto e intervenire sul recupero delle valenze ambientali dei sistemi fluviali e delle zone umide.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare il sistema fluviale del "Tartaro-Tione".
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare il sistema costituito da canali, fosse, sguazzi e fontanili (nella parte nord).
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico, in particolare Palude del Fenilетto, Palude del Brusà e Palude di Pellegrina.
5c. Riattivare la funzionalità ecologica delle zone umide (cave senili, lagune, ecc.) e connetterle alle aree ad alta naturalità presenti.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (fasce prative, ecc.).
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi, scoline, ecc.).

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione, con particolare riferimento al paesaggio del riso (soprattutto Isola della Scala e le strade del riso).

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, promuovendo la riorganizzazione del sistema insediativo mediante il compattamento intorno ai centri già consolidati, definendone così i margini.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio, in particolare per la "porta tirrenica" Nogarole Rocca-Isola della Scala.
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione, privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, ecc.), in particolare la città murata di Legnago.
24b. Scoraggiare interventi che compromettano il sistema di relazioni degli insediamenti storici con i contesti originari, in particolare il centro abitato di Salizzole e Ronco all'Adige, anche attraverso politiche di contenimento dell'edilizia sparsa e degli insediamenti produttivi.
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto.
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibili con la conservazione del valore storico-culturale, in particolare per i manufatti testimonianti opere della bonifica.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare ville e parchi storici, torrioni e torri colombare, case padronali, barchesse, case dei lavoranti, stalle, pievi, chiese, castelli, corti, pile da riso, ponti storici, edifici di architettura protoindustriale (essiccatoi, tabacchi e zuccherifici) ed edilizia liberty.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, in particolare le ville e corti rurali a Isola della Scala e Palù, nonché il castello, le case coloniche collocate lungo il Tregnone e la città murata di Legnago.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27f. Incoraggiare la riqualificazione degli spazi aperti e dei fronti edilizi delle strade mercato.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili, ecc.) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica, in particolare sulla direttrice medio padana S.R. 10 e lungo la direttrice lupatotina (Oppeano-Bovolone-Cerea).
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione naturalistico-didattica, in particolare nell'area tra Ronco All'Adige e Roverchiara.

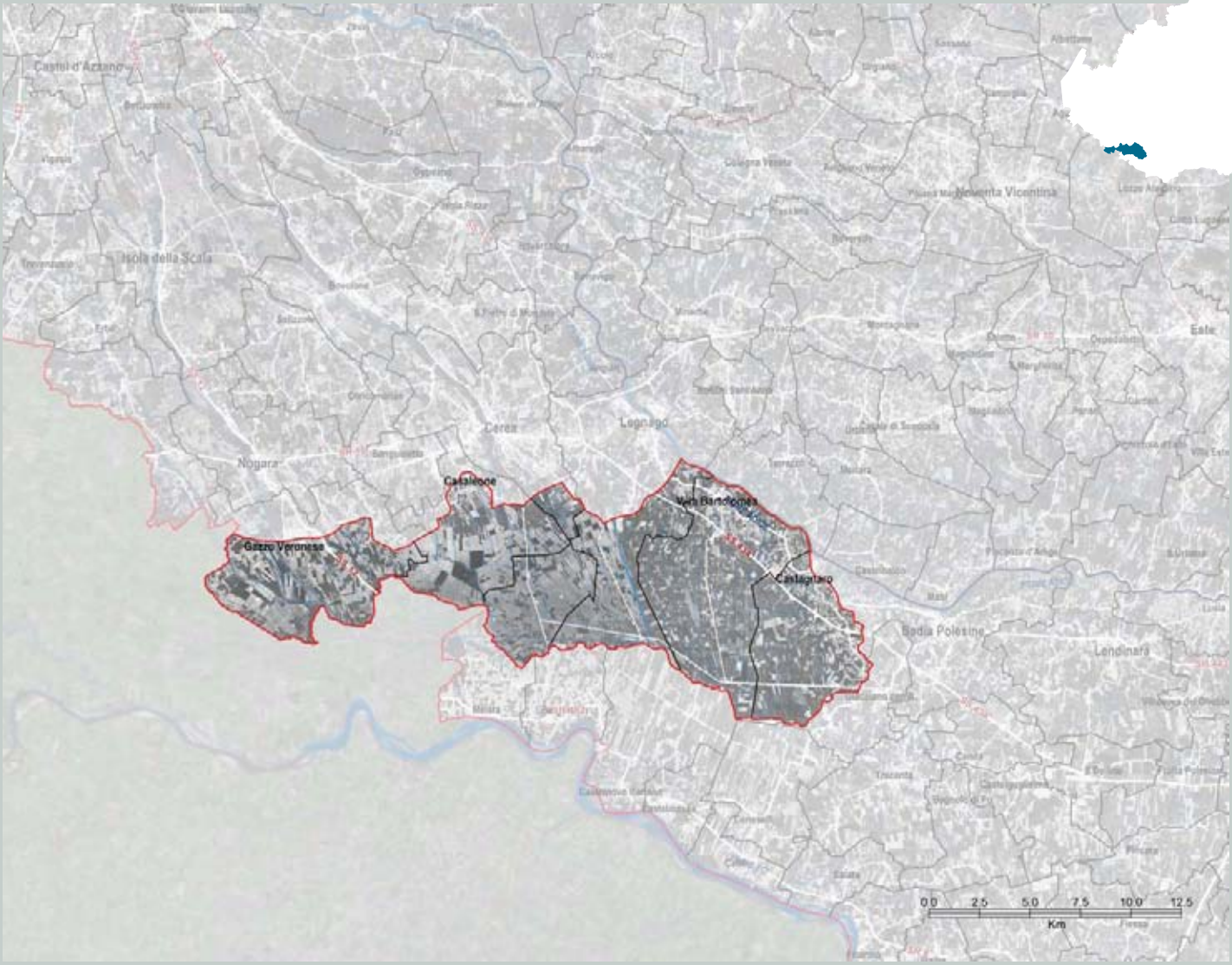
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare il corridoio dell'Ostiglia, il Parco dei Due Tioni, le tracce di centuriazioni romane, le antiche strade e le ville del settecento e dell'ottocento.
38b. Promuovere la conoscenza dei tracciati viari e fluviali di antico sedime, integrandoli nella rete della mobilità slow, dei percorsi di fruizione e degli itinerari tematici, in particolare i paleoalvei, le bassure, le motte, i dossi e i fiumi Adige e Bussè, anche connettendoli alla direttrice ciclabile dell'Adige.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e/o la creazione di parchi agroalimentari (Isola della Scala).






*Campi coltivati e insediamenti (CBVGV)*

# VALLI GRANDI



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura

Il perimetro dell'area oggetto della ricognizione si attesta a nord sulla viabilità che la separa dall'area della bassa pianura veronese, a ovest sul confine regionale, a sud lungo il fiume Tartaro e il Canalbianco ed a est lungo l'Adige e il canale Castagnaro.

L'area oggetto della ricognizione comprende le aree palustri bonificate nella pianura alluvionale di Po ed Adige; si contraddistingue per un uso del suolo prevalentemente agricolo del suolo, che non presenta però le caratteristiche dell'insediamento diffuso tipico della pianura veneta. I principali nuclei insediativi storici si sono sviluppati lungo la S.R. 88 Rodigina e parallelamente al corso del fiume Adige.

Frammentazione: Profilo E (vedi p. 17)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

Le Valli Grandi Veronesi si presentano come un insieme unico di grandi spazi aperti coltivati, solcato dal fiume Tartaro e dal Canal Bianco. Dal punto di vista pedologico l'area è caratterizzata da una bassa permeabilità, dovuta all'elevata presenza di materiali fini, sabbie ed argille. Tali aspetti comportano una naturale difficoltà di drenaggio dei terreni e di deflusso delle acque che favorisce, tuttora, nonostante le vaste opere di bonifica, la permanenza di zone umide importanti, come le paludi Busatello.

### Vegetazione e uso del suolo

L'assetto vegetazionale è fortemente connotato dall'uso agricolo. Prevalgono in particolare le coltivazioni di cereali, barbabietole da zucchero, vite, tabacco e ortaggi. Le grandi estensioni agricole, ricavate grazie alle opere di bonifica, compongono un paesaggio estremamente disegnato, rigato da un fittissimo reticolo di canali, attraversato da corsi d'acqua ed ambiti fluviali di pregio ambientale.

### Insediamenti e infrastrutture

In pianura, a sud della città di Verona, si apre l'ampia distesa delle Valli Grandi che rappresenta una delle più vaste aree scarsamente insediate all'interno della pianura padano-veneta. La tessitura urbana più consistente è quella costituita dall'insediamento continuo che si è andato sviluppando da Legnago a Badia Polesine. All'interno dell'area per secoli si sono svolte le principali battaglie per il controllo delle acque e dei territori tra Adige e Po. I fiumi e le valli, infatti, sono stati rimodellati di continuo a fini insediativi e produttivi, ma anche per agevolare la navigazione e ottenerne difesa. Le vicende legate alle rotte di Castagnaro e la storia della bonifica delle valli sono un chiaro esempio della correlazione tra opere idrauliche e organizzazione politica, amministrativa e militare del territorio.

La pianura veronese presenta notevoli differenziazioni nella struttura dei nuclei rurali. Mentre la zona pedemontana e quella centro-orientale della provincia presentano una tendenza alla dispersione insediativa ed alla formazione di diffuse conurbazioni a bassa densità, quanto più si procede verso il Polesine e il Mantovano, tanto più si incontrano agglomerati di dimensioni rilevanti, con maglia più rada e maggiormente accorpati. La campagna circostante invece, si mantiene quasi del tutto immune dall'urbanizzazione. Tale fenomeno, in parte spiegabile con la considerevole pezzatura della proprietà fondiaria, ha però origini antiche e si appoggia da un lato alla trama storica degli insediamenti, meno frequenti e più grandi nell'area sud-occidentale, e dall'altro alla presenza di strutture a corte che caratterizzano in modo continuo questa zona, come anche la



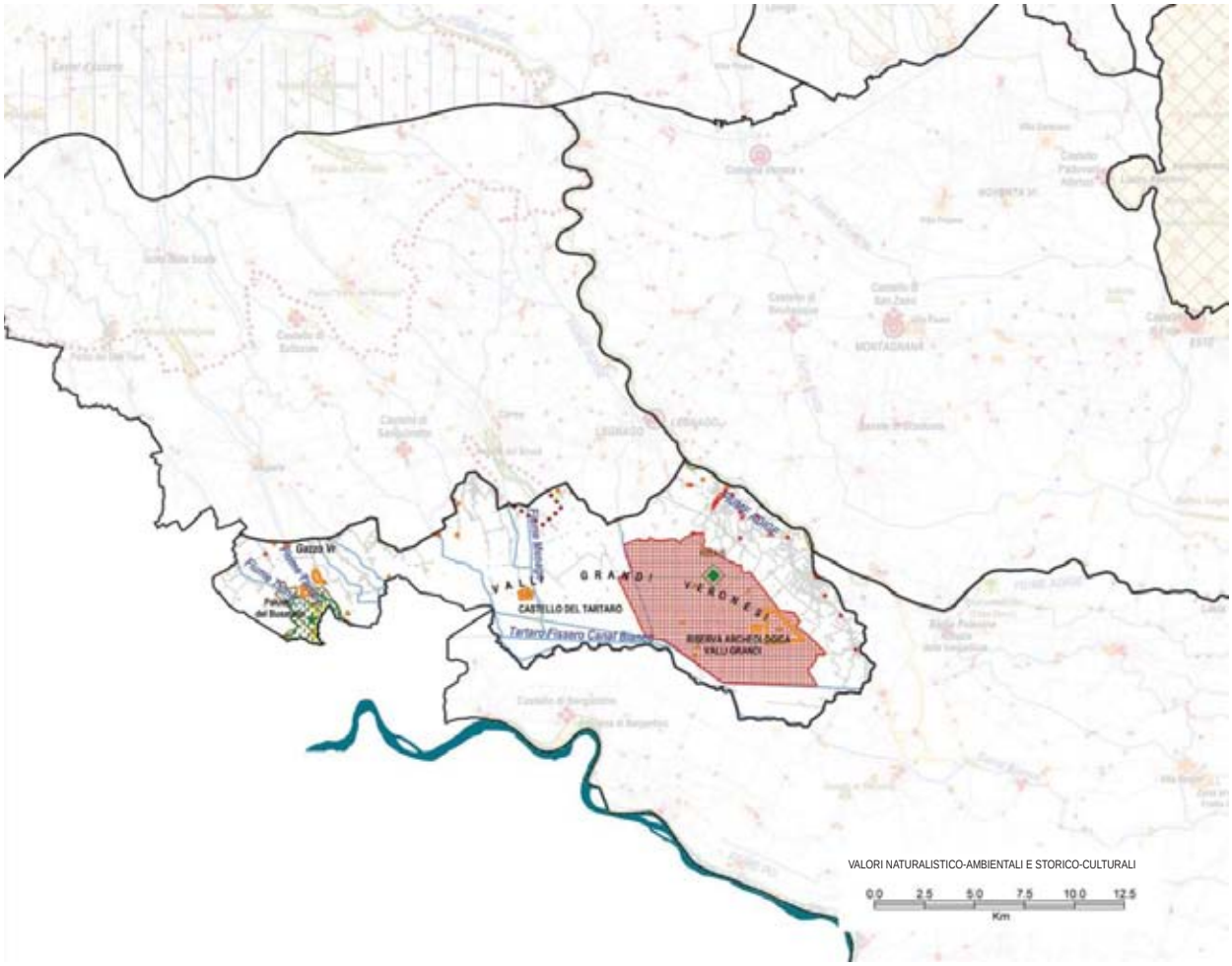
*Intorno Villa Saraceno, Agugliaro (LF)*

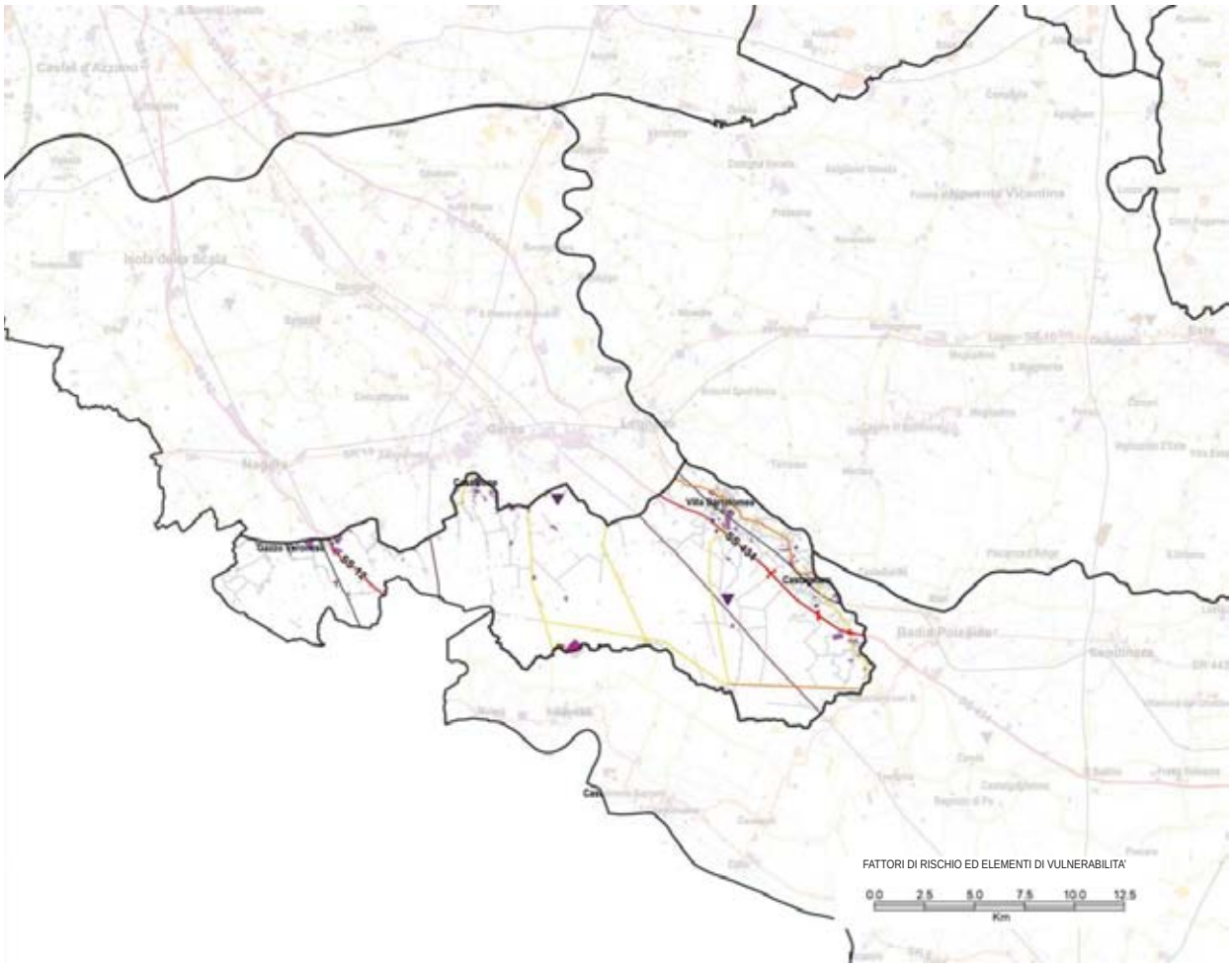


*Valori - zone umide (CBVGV)*



*Valori - alberature isolate e sistema irriguo (CBVGV)*


CASTELLO DEL TARTARO
RISERVA ARCHEOLOGICA VALLI GRANDI
VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km


FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'
0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

Bassa emiliana e la media Lombardia. Gli abitati della bassa pianura dunque portano i segni della locale organizzazione poderale e delle diverse tipologie agrarie adottate, costituendo il centro sociale e dei servizi collegati alla produzione agricola. L'intero sistema fa riferimento alla vicina città di Legnago, posta all'interno dell'Area oggetto della ricognizione 33.

Poco infrastrutturata, l'area delle Valli Grandi è oggi soggetta a diverse progettualità, tra cui è necessario citare il progetto per la navigabilità del canale Fissero-Tartaro e Canal Bianco, già dotato della banchina di Torretta. Notevole rilevanza strategica riveste anche il progetto per l'autostrada Cremona-Chioggia (detta anche Nogara-mare) il cui sviluppo a sud della S.R.10, interessa la parte settentrionale dell'area oggetto della ricognizione.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

La grandiosa monotonia del paesaggio agrario è interrotta sporadicamente dalla presenza di oasi paludose residuali: ne è esempio quella del Busatello, che rappresenta una delle poche zone umide d'acqua dolce rimaste dopo la bonifica delle Valli Grandi Veronesi. Complessivamente essa si estende su un territorio di circa 96 ettari, a cavallo delle provincie di Verona e Mantova (Comune di Ostiglia). A causa della bonifica dei terreni circostanti e del conseguente compattamento dei sedimenti, la palude si presenta oggi pensile rispetto al piano di campagna; l'acqua, prelevata dalle canalizzazioni dei fondi agricoli vicini, vi arriva infatti pompata da un'idrovora. La regimazione delle acque ne prevede un notevole apporto in primavera ed autunno, mentre all'opposto in estate e inverno si verificano condizioni di secca, in corrispondenza del taglio del carice e della cannuccia di palude. Il biotopo confina con terreni agricoli a coltura intensiva.

Un altro ambiente di pregio è individuabile nel bosco del Tartaro. Si tratta di un bosco di pianura di recente impianto che si estende lungo il vecchio alveo del Tartaro, a Torretta, in Comune di Legnago. Nell'area di intervento sono stati realizzati ambienti naturali come canneti, siepi e prati. Anche il Bussè, nel tratto corrente dalla Vangadizza fino alla confluenza nel Tartaro-Canalbianco, presenta interessanti caratteristiche vegetazionali. L'area ha una conformazione stretta ed allungata, caratterizzata dallo scorrere quasi parallelo di quattro corsi d'acqua, divisi dalle rispettive arginature: gli scoli Fortezza, Dugalone, Focchiara e Cavetto. In alcuni punti i tratti naturali estesi tra i canali presentano un paesaggio singolare, descritto dalla presenza di piccoli stagni e resti di antichi corsi d'acqua da tempo scomparsi.

Le prime tracce della presenza dell'uomo in quest'area risalgono già al II-I millennio a.C. e numerosi sono i reperti archeologici ritrovati in tutto il territorio. Le Valli Grandi hanno da sempre svolto un ruolo determinante, non solo per la vastità dei territori, ma anche per i riflessi sull'intero sistema idrico dell'area. Interessate fino al XIX secolo da continui allagamenti, esse erano costituite da un vastissimo acquitrino stagnante, originato da fiumi senza alveo fisso e non regolamentati. Le bonifiche ebbero inizio già nel periodo romano, ma solo nella seconda metà dell'Ottocento gran parte del territorio cominciò ad essere definitivamente sottratto alle acque. La bonifica si concluse solo agli inizi del Novecento, e alcune opere idrauliche connesse furono completate solo negli anni Sessanta.

### *da segnalare*

- *la Palude del Busatello;*
- *le zone umide;*
- *il sistema delle acque (canali, fosse, canneti, argini fluviali);*
- *le vaste prospettive aperte;*
- *le testimonianze delle opere di bonifica;*
- *le risaie;*
- *l'area archeologica delle Valli Grandi;*
- *il Castello del Tartaro a Cerea;*
- *il sistema degli edifici e manufatti di interesse storico-testimoniale: case padronali, barchesse, case dei lavoranti, stalle, pievi, chiese, corti, pile da riso e ponti storici.*



*Valori - pezzatura dei campi (CBVGV)*



*Valori - paesaggio di bonifica (CBVGV)*

Il paesaggio attuale, caratterizzato da vaste distese a seminativi, è dunque il risultato delle trasformazioni dovute alle vaste opere di bonifica. Negli ultimi anni sono quasi del tutto scomparse le numerose piantagioni a pioppo e i filari alberati a delimitazione degli appezzamenti. Oggi gli unici elementi verticali sono gli argini dei canali e le rade case coloniche. Tuttavia proprio tale monotonia, continua e vasta a perdita d'occhio, conferisce al territorio una sua peculiare valenza paesaggistica. Un aspetto particolarmente rilevante dell'area in esame sono le case di campagna isolate.



*Elementi di definizione del paesaggio (CBVGV)*



*Valori - paesaggi di bonifica (CBVGV)*



*Valori - tracce di paleoalvei (CBVGV)*



*Fattori di rischio - pioppeto (CBVGV)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Nonostante le opere di bonifica e l'elevato grado di meccanizzaizone, all'interno dell'area oggetto della ricognizione sopravvivono alcune siepi ed alberature tipiche come l'olmo, il pioppo nero, il noce, la sanguinella, l'acero campestre e il sambuco. In queste zone trovano riparo diverse specie di uccelli nidificatori (tuffetto, martin pescatore, tortora selvatica, fringuello, cardellino e usignolo) ed alcune di uccelli di passo - alcuni rarissimi - come il germano reale, la marzaiola, il falco di palude, la folaga, la ghiandaia, lo scricciolo e il gabbiano reale.

I particolari caratteri geomorfologici che caratterizzano l'area oggetto della ricognizione hanno garantito la conservazione sia delle antiche frequentazioni umane che delle tracce delle trasformazioni naturali ed antropiche dell'area. Sono individuabili numerose testimonianze di rilevante interesse e integrità:

- gli antichi paleoalvei e bassure;

- i reperti archeologici delle antiche frequentazioni umane: come i villaggi e le necropoli rinvenute nell'intero territorio delle valli e lungo i corsi d'acqua principali;

- le motte e dai dossi fluviali;

- gli interventi millenari per fronteggiare le continue e rovinose piene dei fiumi, prosciugare e bonificare le zone paludose, nonché dalla moltitudine di canali artificiali ed arginature, opere idrauliche per regolare il deflusso delle acque, idrovore, chiuse, rogge, ponti, molini e pile;

- l'habitat della bonifica, caratterizzato dalla maglia regolare di ampie distese coltivate, dalla rete di canalizzazioni e dalle case coloniche di inizio secolo;

- i mulini e dalle pile da riso, dall'ordinamento fondiario, dalle corti rurali con relativo podere, ancora oggi attive, che raccontano della rivoluzione agraria che nel XVI secolo introdusse la coltivazione del riso;

- le ville del Settecento e dell'Ottocento;

- alcuni tratti di paesaggio naturale relitto ancora perfettamente integro (anche nei panorami) e localizzati lungo i fiumi Tartaro, Tione, Bussè, Menago e Tregnone.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

L'impermeabilizzazione di vaste aree conseguente al progressivo sviluppo urbano, industriale e infrastrutturale, nonché l'ammodernamento delle tecniche di lavorazione del terreno, determinano mutamenti del regime idrico e delle necessità di scolo e utilizzo delle acque che possono nuocere alla conservazione dei valori dell'area oggetto della ricognizione.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Ai margini oggi di insediamenti importanti, l'area oggetto della ricognizione è scarsamente insediata e per ciò stesso rilevante. Risulta di primaria importanza preservare la continuità fisico-spaziale dei paesaggi di bonifica e l'integrità del territorio aperto aumentandone la biodiversità, e intervenire sul recupero delle valenze ambientali dei sistemi fluviali e delle zone umide.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità, in particolare il sistema del fiume Adige (aree umide, golene, fasce riparie e lembi di bosco planiziale), il bacino Val Grande-Lavacci e l'area denominata "le Vallette".
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare lungo i canali di bonifica.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale autoctona.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide (risaie, prati umidi, torbiere, palù, ecc.).

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (fasce prative, ecc.).
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, ecc.).
9c. Governare l'espansione delle colture a biomassa verso soluzioni innovative e sostenibili.
9d. Scoraggiare le rotazioni agrarie che lascino il suolo scoperto per periodi lunghi.

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione, con particolare riferimento al paesaggio delle bonifiche.

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, favorendo - anche con politiche perequative - l'addensamento su aree già compromesse e limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate, in particolare lungo la direttrice medio padana S.R. 10.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, castelli, ecc.).
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto, anche migliorando le connessioni tra i diversi centri abitati attraverso interventi che ne esaltino il carattere urbano (percorsi ciclo-pedonali, ecc.).
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibili con la conservazione del valore storico-culturale, in particolare per i manufatti testimonianti opere della bonifica.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare archeologia industriale, case padronali, barchesse, palazzi signorili, corti, alzaie per il traino dei natanti e ponti per l'attraversamento dei fiumi.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, in particolare per le città murate di Cologna Veneta, Este, Montagnana e Monselice.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa, con particolare attenzione a quelle di A. Palladio(Villa Pojana a Pojana, Villa Saraceno ad Agugliaro, Villa Pisani a Montagnana), individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, in particolare per gli allevamenti zootecnici intensivi.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili, ecc.) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica, in particolare lungo la direttrice medio padana S.R. 10.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

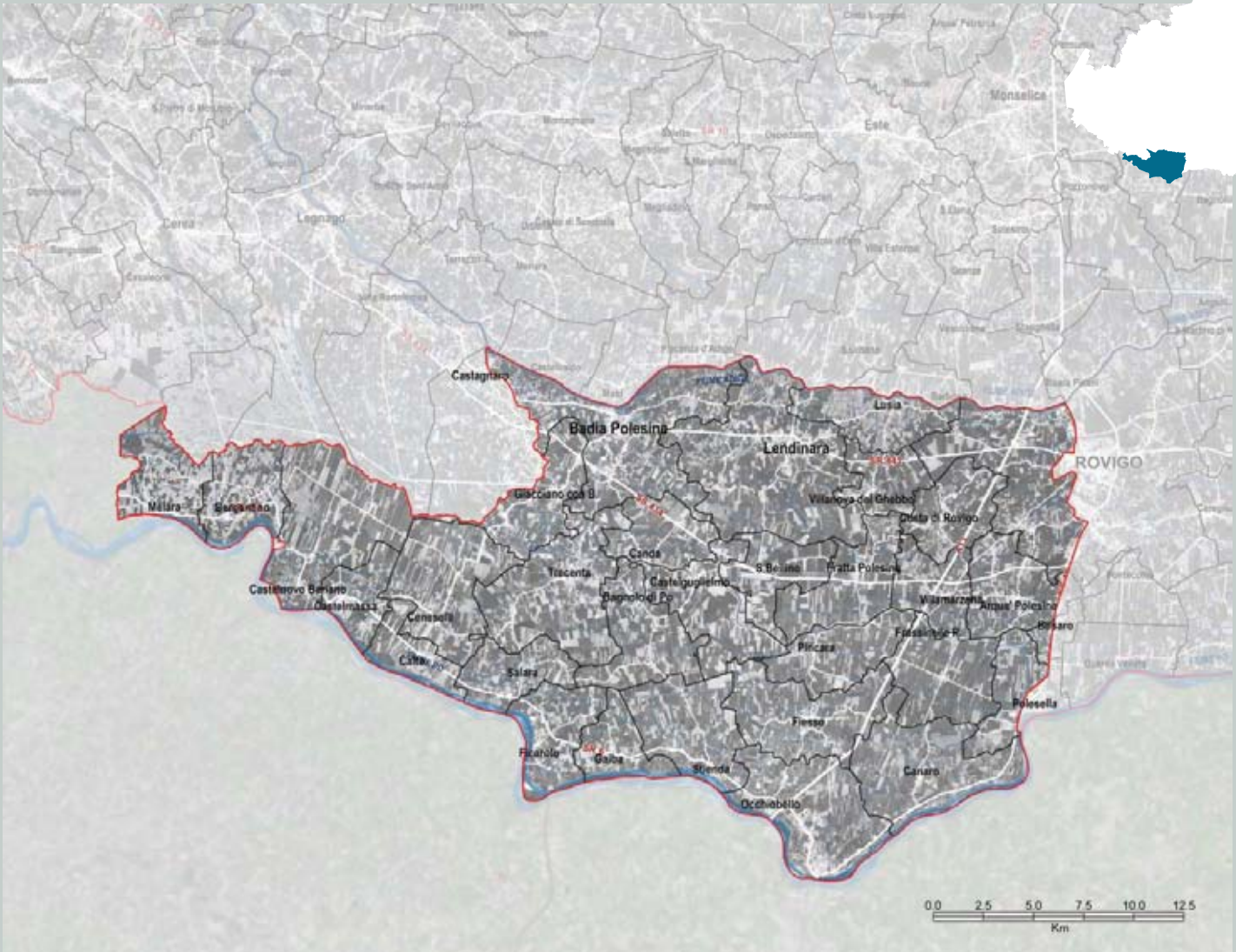
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare il corridoio dell'Ostiglia, le tracce romane e i paleoalvei.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.
cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.






*Paesaggio delle bonifiche e gorghi di Trecenta (CBPP)*

# BONIFICHE DEL POLESINE OCCIDENTALE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura di recente formazione.

L'area oggetto della ricognizione è situata tra i fiumi Adige, Tartaro e Canalbianco, a nord, e il confine regionale a sud-ovest, lungo il quale scorre il fiume Po; ad est invece è delimitata dalla S.S. 16 Adriatica, a nord-est lambisce la città di Rovigo.

Frammentazione: Profilo D (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza a nord del fiume Adige ed a sud dal corso principale del fiume Po; nella parte centrale è interessata dal sistema idraulico del Tartaro–Canalbianco.

Il suolo di origine alluvionale è costituito da depositi prevalentemente argillosi, intercalati ad altri limoso–sabbiosi in corrispondenza degli antichi corsi d'acqua abbandonati (paleoalvei), ovvero dei ventagli di esondazione.

Morfologicamente il territorio si presenta pianeggiante e leggermente elevato rispetto al livello medio della campagna in corrispondenza di dossi di origine fluviale (gli antichi corsi dei fiumi Po, Adige e Tartaro), o dei ventagli di esondazione. La sua quota è comunque costantemente sopra il livello del medio mare.

Da un punto di vista idrografico l'area oggetto della ricognizione oltre che dai fiumi Adige, Po e Tartaro - Canalbianco, è fortemente caratterizzata dalla presenza di una fitta rete di canali di bonifica.

### Vegetazione e uso del suolo

Occupata nel complesso soprattutto da seminativi, l'area oggetto della ricognizione è interessata anche dalla presenza di coltivazioni orticole e arboree, nonché da prati che, sia pur in percentuale non particolarmente significativa, contribuiscono a creare una certa diversificazione degli habitat.

### Insediamenti e infrastrutture

L'area oggetto della ricognizione per buona parte della sua estensione, è il risultato degli ingenti interventi di bonifica condotti agli inizi del XVII secolo per volere dei marchesi Bentivoglio. Grazie all'imbrigliamento mediante arginature dei principali corsi d'acqua, la parziale rettifica del loro corso e la realizzazione di una adeguata rete di scoli e canali, vennero restituiti alla coltivazione agraria territori che per caratteristiche fisiche tendevano a ricevere e trattenere notevoli quantitativi d'acqua. Successivamente e in tempi relativamente recenti, l'avvento della meccanizzazione ha consentito, attraverso la realizzazione e l'utilizzazione di impianti idrovori e pompe, di fronteggiare in maniera definitiva ed efficace il problema del drenaggio delle acque di scolo.
Il fiume Tartaro riveste particolare rilievo nell'area oggetto della ricognizione. Il suo attuale corso è il risultato delle rotte e degli spostamenti dell'alveo del Castagnaro e della Malopera, dell'Adige e di un antico ramo settentrionale del Po. Il continuo apporto di materiale sabbioso di tutti questi fiumi ha prodotto condizioni altimetriche particolarmente favorevoli alla localizzazione di numerosi insediamenti (Trecenta, Canda, Castelguglielmo, Arquà Polesine, Bosaro) costituendo nel contempo l'ossatura portante della rete di comunicazione.

Importante è la rete idroviaria costituita dall'asta principale del Fiume Po e dai suoi canali derivati, primo fra tutti il sistema Fissero-Tartaro-Canalbianco-Po di Levante, che collega i porti



*Valori - abbazia della Vangadizza (APR)*



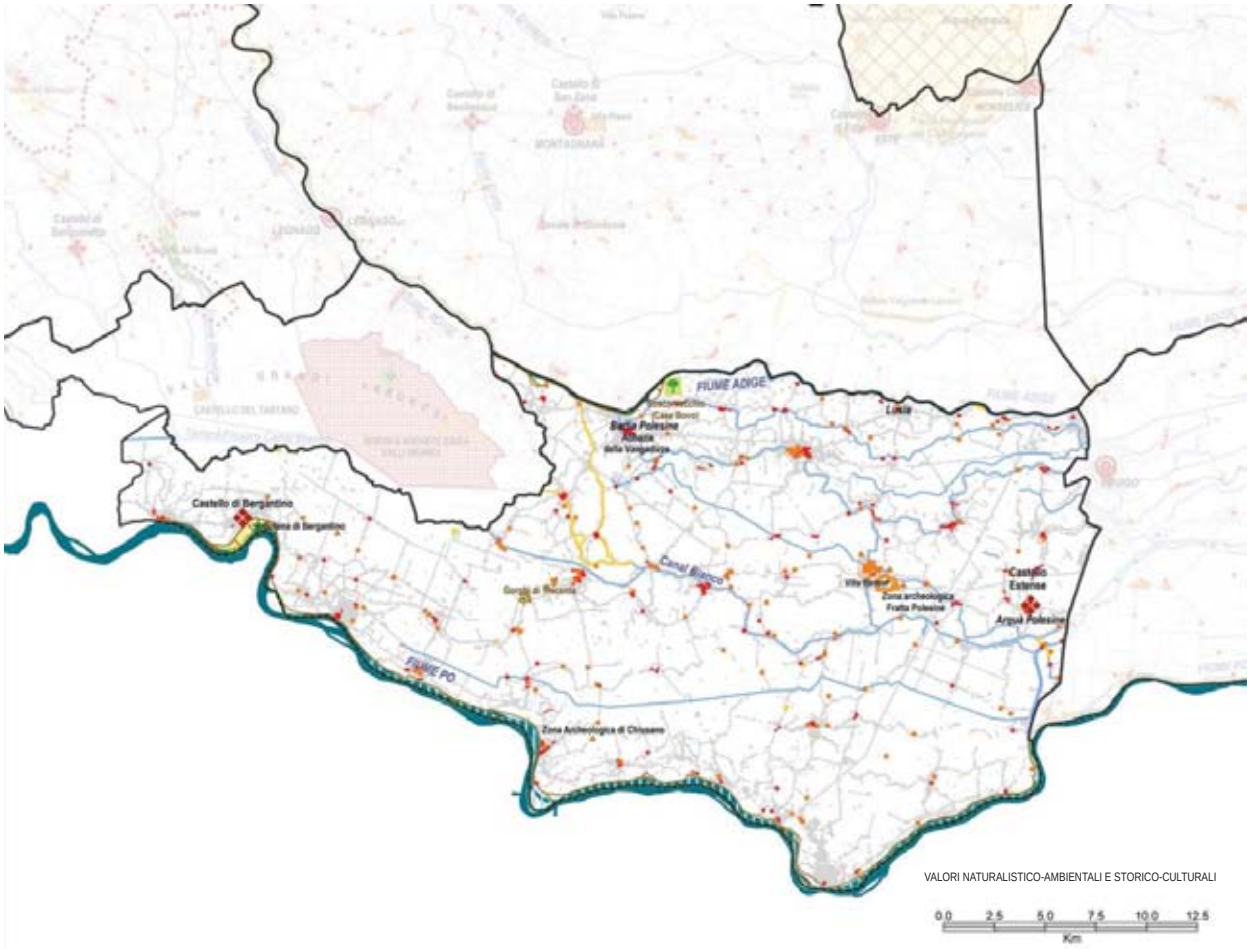
*Trecenta (NB)*



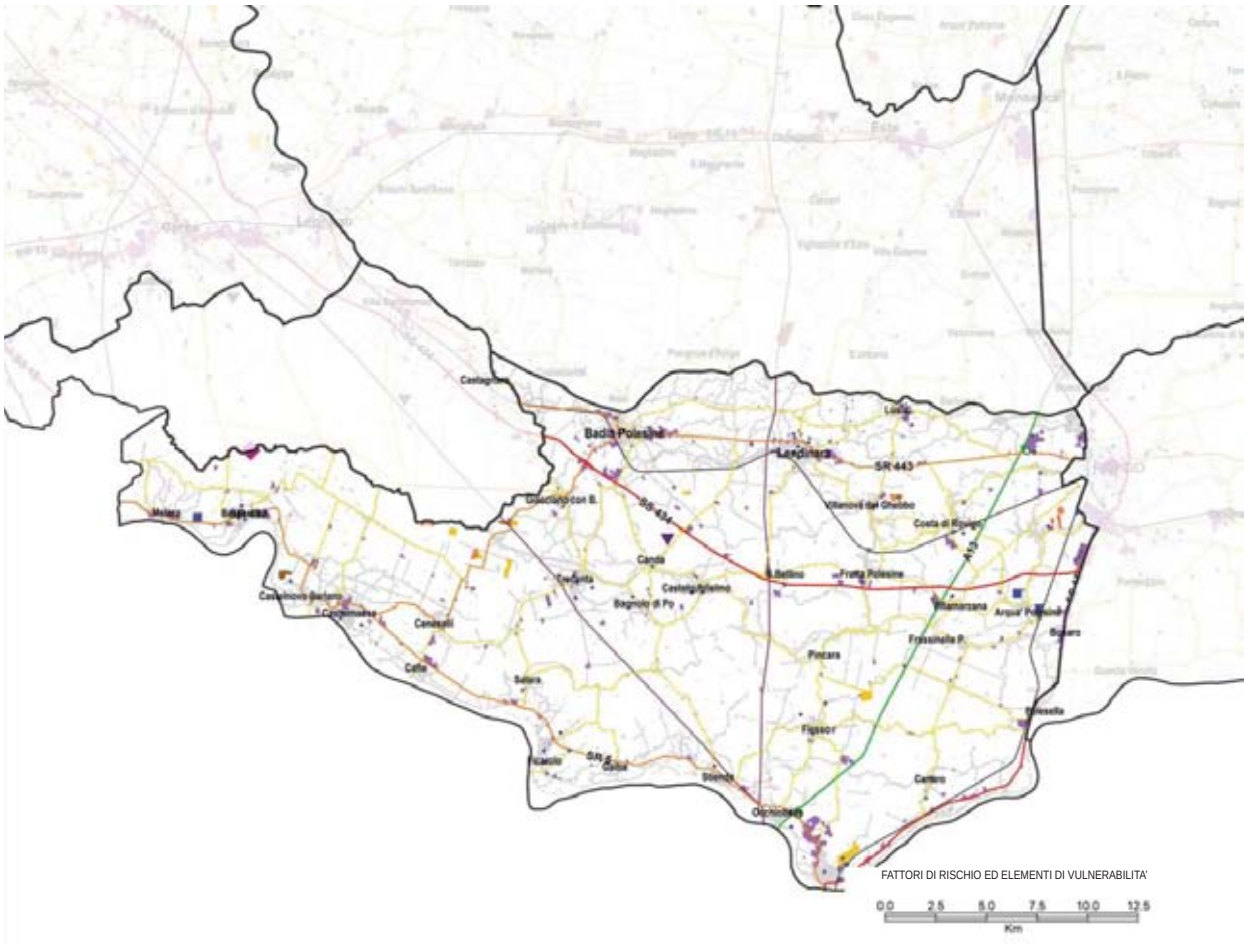
*Valori - Gorghi di Trecenta (CBPP)*



*Valori - torre medievale, Arquà Polesine (APR)*




VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI




FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'

fluviali lombardi con gli scali marittimi sull'Adriatico. Lungo tali corsi d'acqua sono presenti numerosi attracchi ed alcune conche di navigazione.

L'area oggetto della ricognizione è attraversata in direzione nord-sud dalla linea ferroviaria che da Padova conduce a Ferrara e dall'autostrada A13 Padova-Bologna. L'area oggetto della ricognizione è inoltre interessata con direzione est-ovest, dalla presenza della S.S. 434 Transpolesana (che collega Verona a Rovigo) e dalla S.R. 6 Eridania che corre a nord del corso del fiume Po e dalla S.R. 482 di collegamento tra le due con direzione nord-sud.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione è identificabile principalmente nella presenza di importanti corsi d'acqua e di una fitta rete di scoli e canali. Significativa la presenza di *gorghi* (ad esempio quelli di Trecenta) e *maceri* un tempo utilizzati per il trattamento della canapa e che caratterizzano tutta l'area oggetto della ricognizione. Interessanti sono anche le tracce dei paleoalvei legati alle divagazioni/esondazioni di Po, Adige e Tartaro.

Per quanto concerne i valori storico-culturali, particolare importanza riveste il sito archeologico di Frattesina in Comune di Fratta Polesine, ritenuto uno dei più consistenti ed estesi abitati protostorici d'Italia (XI--IX sec. a.C.), nonché le vicine necropoli a incinerazione di Frattesina Narde.

Nell'area oggetto della ricognizione sono rilevabili anche testimonianze medioevali, tra le quali si segnala il castello Estense ora Treves ad Arquà Polesine. Sono infine evidenti i segni dell'espansione del dominio veneziano sul territorio, testimoniati dalle numerose ville venete localizzate soprattutto in prossimità di canali (in particolare Adigetto e Canalbinaco).

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione risiede principalmente nella presenza dei fiumi Adige, Po, e Tartaro-Canalbianco, negli ambiti golenali del Po, nonché in alcune zone umide, tra cui gorghi di Trecenta.

Per quanto concerne l'integrità storico-culturale, nel territorio sono ancora chiari i segni e le forme del cosiddetto "primo Veneto", costituito di paesi, borghi e corti, dispersi all'interno di vaste zone dedicate interamente alla produzione agricola. Anche se il paesaggio agrario è stato in parte modificato dalla meccanizzazione dell'agricoltura, sono ancora riconoscibili alcune caratteristiche delle campagne tradizionali e degli ambienti naturali tipici, dai quali emergono città, piccoli centri e case sparse, disposti lungo i corsi fluviali e i paleoalvei.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilita'

Il principale fattore di vulnerabilità del territorio è rappresentato dal rischio idraulico che nell'area oggetto della ricognizione è particolarmente elevato; infatti lo scolo delle acque avviene meccanicamente per mezzo degli impianti idrovori. Inoltre i fiumi Po e Adige, in regime di piena, scorrono pensili e in tali

*da segnalare*

- *il paesaggio agrario con evidente strutturazione geometrica dei campi;*
- *i gorghi e i maceri;*
- *i manufatti testimonianti opere della bonifica;*
- *l'Abazia della Vangadizza a Badia Polesine;*
- *le ville venete;*
- *le corti e case sparse;*
- *il Castello Estense, ora Treves ad Arquà Polesine;*
- *le zone archeologiche di Frattesina e Frattesina Narde in Comune di Fratta Polesine e di Chiunsano in Comune di Gaiba.*



*Valori - Andrea Palladio: Villa Badoer, Fratta Polesine (SM)*



*Contesto di villa palladiana - Villa Badoer*



*Valori - castello Pepoli, Sariano, Trecenta (NB)*



*Valori - campagna di Frassinelle (NB)*



*Valori - Villa Nani Mocenigo, Canda (APR)*



*Trecenta (NB)*

condizioni la sicurezza idraulica è garantita solamente dalla stabilità stessa delle strutture arginali. Altro fattore critico è legato alla presenza nel territorio di numerosi dossi fluviali e paleoalvei che a causa dell'alta permeabilità costituiscono vie preferenziali per la contaminazione delle falde sotterranee in caso di spargimento e/o dispersione di liquidi inquinanti.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da un paesaggio prevalentemente rurale dal quale emergono le città, i paesi, i piccoli centri e le case sparse e che conserva ancora un certo grado di integrità naturalistica soprattutto lungo i numerosi corsi d'acqua e nelle zone umide presenti. Ciò deve essere considerato una risorsa e in quanto tale diventare l'eccellenza su cui imperniare lo sviluppo futuro e rivolgere le attenzioni. In riferimento al sistema fluviale Tartaro-Canalbianco le peculiarità storiche e paesaggistiche che lo connotano hanno fatto sì che l'area sia stata individuata nel P.T.R.C. 1992 come "fascia di interconnessione". Si riconosce come questa porzione di territorio funga da collegamento fra ambiti rilevanti per la loro valenza culturale, ambientale e naturalistica. Importante appare favorire progetti di riqualificazione ambientale, in particolare lungo le principali aste fluviali. Risulta di primario interesse anche preservare la continuità fisico-spaziale caratterizzante i paesaggi di bonifica e l'integrità del territorio aperto.

L'area oggetto della ricognizione presenta molte similitudini con l'area oggetto della ricognizione delle "Bonifiche del Polesine Orientale".

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità: in particolare i sistemi (aree umide, golene, fasce riparie e lembi di bosco planiziale) dei fiumi Adige, Canalbianco e Po.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare i canali di bonifica qui largamente diffusi.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.
5b. Riattivare ove possibile, la convivenza di funzionalità produttive ed ecosistemiche nelle zone umide (risaie, prati umidi, torbiere, palù, ecc.), in particolare dei "gorghi" - ad esempio quelli di Trecenta - e dei "maceri".

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (fasce prative, ecc.).
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi, scoline, ecc.).

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione (paesaggio delle bonifiche).

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, favorendo - anche con politiche perequative - l'addensamento su aree già compromesse e limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, castelli, ecc.).
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto, anche migliorando le connessioni tra i diversi centri abitati attraverso interventi che ne esaltino il carattere urbano (percorsi ciclo-pedonali, ecc.).
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibili con la conservazione del valore storico-culturale, in particolare per i manufatti testimonianti opere della bonifica.
24f. Promuovere la conoscenza degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, in particolare corti rurali e case sparse.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati, con particolare attenzione al paesaggio agrario delle bonifiche.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa – qui localizzate in particolare lungo Adigetto e Canalbianco - con particolare attenzione a quelle di A. Palladio (Villa Badoer a Fratta Polesine), individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26a. Individuare linee preferenziali di localizzazione delle aree produttive sulla base della presenza dei servizi e delle infrastrutture, scoraggiando l'occupazione di territorio agricolo non infrastrutturato.
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti in vista di una maggiore densità funzionale e un più razionale uso dei parcheggi e degli spazi pubblici, dell'approvvigionamento e della distribuzione dell'energia, dei servizi comuni alle imprese e dei servizi ai lavoratori.

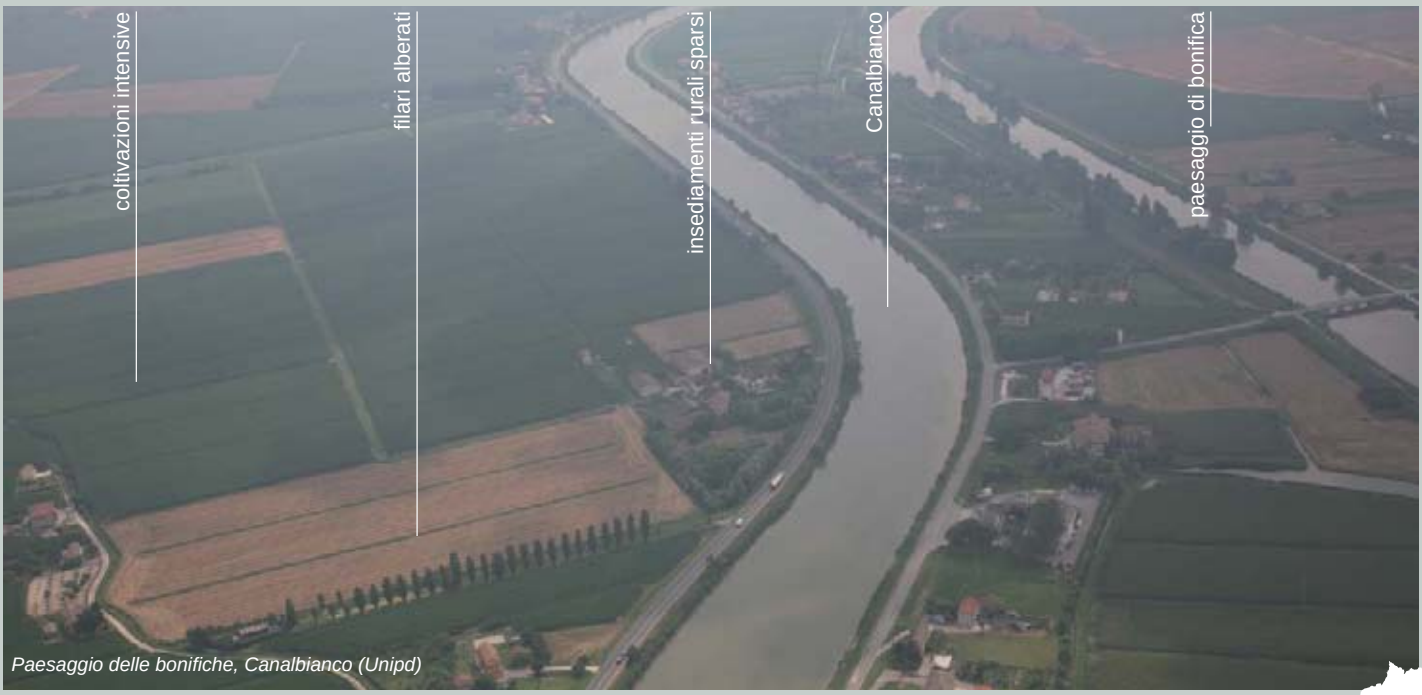
**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili, ecc.) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

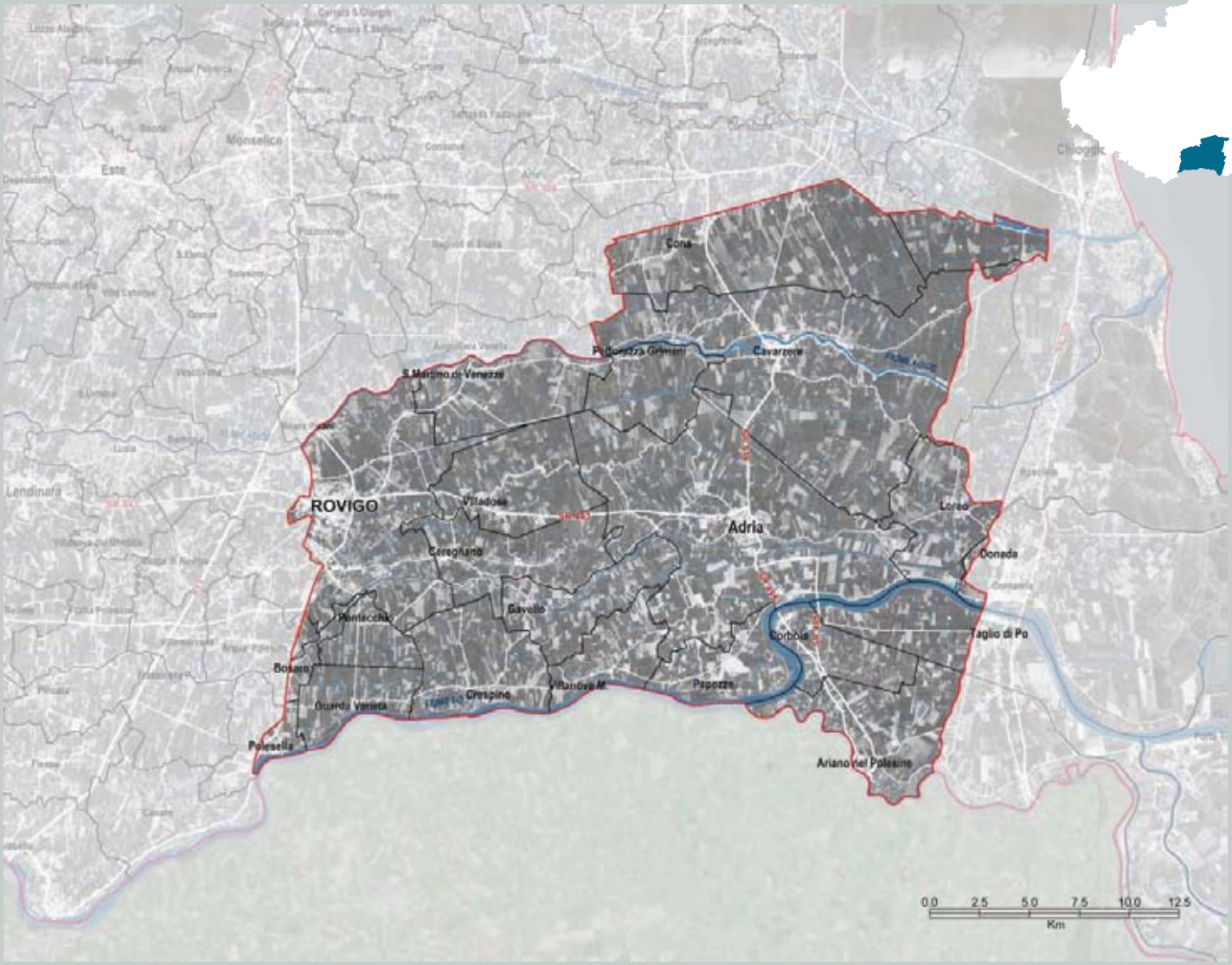
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare per le zone archeologiche di Fratta Polesine e Gaiba e le tracce dell'espansione del dominio veneziano (testimoniate dalle numerose ville venete).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Paesaggio delle bonifiche, Canalbianco (Unipd)*

# BONIFICHE DEL POLESINE ORIENTALE



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura di recente formazione.

L'area oggetto della ricognizione è posta tra i fiumi Adige, Tartaro e Canalbianco a nord e il confine regionale lungo il quale scorre il fiume Po, a sud; ad est è delimitato dalla S.S. 16 Adriatica, interessando anche il centro abitato di Rovigo, mentre a ovest si appoggia sulla linea che divide la bassa pianura recente delle bonifiche del Veneto orientale, dalla pianura costiera dei cordoni dunali.

Frammentazione: Profilo E (vedi p. 17)



*Chiesa della Rotonda, Rovigo (APR)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata dalla presenza a nord del fiume Adige ed a sud dal corso del fiume Po; nella parte centrale è attraversato dal Canalbianco.

Il suolo, di origine alluvionale, è costituito prevalentemente da depositi argillosi intercalati ad altri di natura limoso–sabbiosa, soprattutto in corrispondenza degli antichi corsi d'acqua abbandonati (paleoalvei), ovvero dei ventagli di esondazione.

Dal punto di vista morfologico il territorio si presenta quasi del tutto pianeggiante e risulta leggermente rilevato rispetto al livello della campagna circostante solo in corrispondenza di dossi di origine fluviale (gli antichi corsi dei fiumi Po, Adige e Tartaro), o di ventagli di esondazione. Tuttavia in alcune zone più orientali, la quota media è al di sotto del livello del medio mare, anche a causa del fenomeno della subsidenza.

Da un punto di vista idrografico l'area oggetto della ricognizione oltre che dalla presenza dei fiumi Adige, Po e Canalbianco, è fortemente caratterizzata da una fitta rete di canali di bonifica.



*"Nel mezzo pioppeto nei pressi di Crespino" Rovigo (Concorso fotografico, ZM)*

### Vegetazione e uso del suolo

La vegetazione di pregio naturalistico è limitata alla sola presenza di lembi di bosco planiziale e di vegetazione riparia, associata ai corsi d'acqua principali.

L'area oggetto della ricognizione presenta un indirizzo colturale prevalentemente cerealicolo, con ridotta presenza sia di colture foraggiere avvicendate che di colture orticole specializzate. Fatta eccezione per la diffusione nella parte est dell'area oggetto della ricognizione di colture a pieno campo - come l'aglio e il melone - la restante superficie risulta in prevalenza lavorata con coltivazioni "industriali" come la soia e la barbabietola.

### Insediamenti e infrastrutture

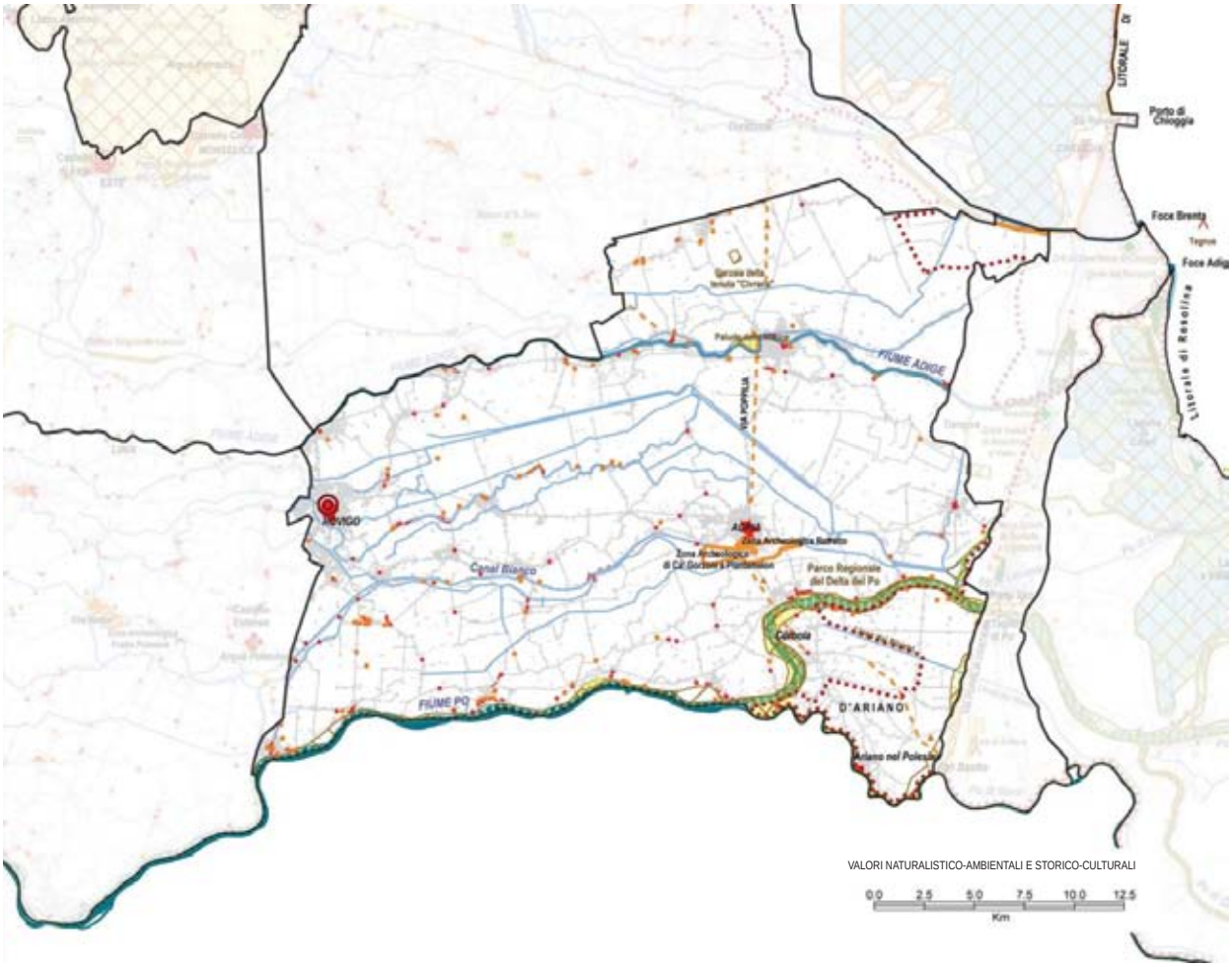
L'area oggetto della ricognizione per buona parte della sua estensione è il risultato di significativi interventi di bonifica che attraverso la realizzazione di una adeguata rete di scolo e l'utilizzazione di impianti idrovori, hanno permesso la coltivazione. Nel tempo il continuo apporto di materiale sabbioso dei Fiumi Po, Adige e Tartaro ha prodotto, specialmente in corrispondenza dei paleoalvei, condizioni altimetriche particolarmente favorevoli allo sviluppo degli insediamenti e dell'ossatura della rete di comunicazione.

Importante è la rete idroviaria costituita dall'asta principale del Fiume Po e dai suoi canali derivati, primo fra tutti il sistema Fissero – Tartaro –Canalbianco – Po di Levante, che collega i porti fluviali lombardi con gli scali marittimi più importanti e lungo il quale si colloca l'interporto di Rovigo. Lungo tali corsi d'acqua sono presenti numerosi attracchi ed alcune conche di navigazione.

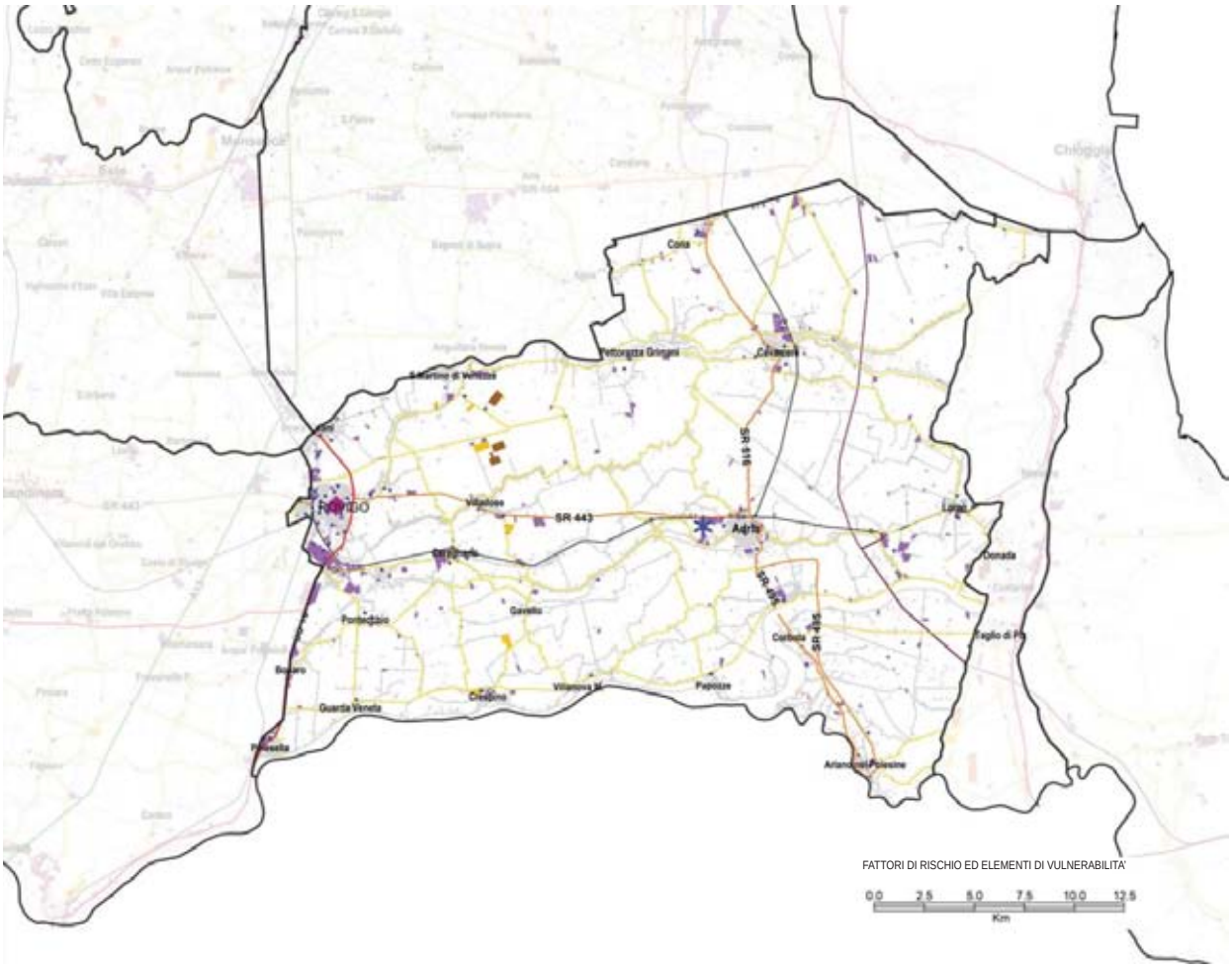
L'area oggetto della ricognizione è interessata dalla linea ferroviaria che da Rovigo conduce a Chioggia, dalla S.R. 443 da



*Colture intensive nel paesaggio delle bonifiche (PR)*




VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI




FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'

Rovigo fino ad Adria - dove si innesta nella S.R. 516 Piovese che attraversa l'area oggetto della ricognizione in direzione nord-sud – e dalla S.R. 495 che da Adria raggiunge Ariano Polesine.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

Il valore naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione è identificabile principalmente nella presenza di importanti corsi d'acqua e di una fitta rete di scoli e canali. Vi sono inoltre alcune aree di interesse naturalistico come i maceri (tra cui quelli presenti in Comune di Gavello), un tempo utilizzati per il trattamento della canapa, e fasce boscate residuali.

Per quanto concerne i valori storico-culturali, significativa è la presenza di paleoalvei legati alle divagazioni/esondazioni del Po, dell'Adige e del Tartaro. Particolare rilevanza rivestono i siti archeologici presenti in Comune di Adria, come l'abitato romano in località Retratto e le necropoli di età preromana e romana tra le località Cà Garzoni e Piantamelon. Da segnalare inoltre una strada risalente all'età romana repubblicana, ovvero la "Via Popillia Interna" che interessa i Comuni di Adria, Ariano nel Polesine e Corbola.

Evidenti sono inoltre i segni della centuriazione romana su una vasta zona che si estende dalla periferia est di Rovigo sino ad Adria.

Nella città di Rovigo sono rilevabili testimonianze medioevali particolarmente significative, come i resti delle antiche mura e le due note torri Grimani e Mozza.

Di grande interesse infine sono le tracce dell'espansione del dominio veneziano, testimoniate dalle numerose ville venete localizzate per lo più in prossimità dei canali (soprattutto lungo l'Adigetto).

Segno storico ancora presente nel territorio è la cosiddetta "linea dei pilastri" che fu realizzata nel 1749 da Corbola fino al mare, per delimitare i territori di Venezia e Ferrara, allora sotto la Santa Sede, che ebbe valore di confine di Stato fino al 1797.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'integrità naturalistico-ambientale dell'area oggetto della ricognizione risiede principalmente nella presenza dei fiumi Adige e Po, delle aree golenali del Po, nonché di alcune zone umide e fasce boscate.

Per quanto concerne l'integrità storico-culturale, nell'area in esame sono ancora chiari i segni e le forme del cosiddetto "primo veneto", costituito di paesi, borghi e corti, dispersi all'interno di vaste zone dedicate interamente alla produzione agricola. Sebbene il paesaggio sia stato in parte modificato dalla meccanizzazione dell'agricoltura, qui ne sono ancora riconoscibili le caratteristiche storiche e gli ambienti naturali tipici: dalle vaste campagne emergono città, piccoli centri e case sparse, disposti lungo i corsi fluviali e i paleoalvei.

### da segnalare

- *il paesaggio agrario di bonifica, con la rigida geometria dei campi;*
- *il Museo Archeologico di Adria;*
- *il Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo;*
- *Torre Donà e Torre Mozza di Rovigo (Sec. XII);*
- *la Via Popillia Interna;*
- *le Zone archeologiche di Retratto, Canal Bianco da Cà Garzoni a Piantamelon, in Comune di Adria;*
- *i manufatti testimonianti opere della bonifica;*
- *la Linea dei Pilastri.*



*Valori - torre medievale a Rovigo (APR)*



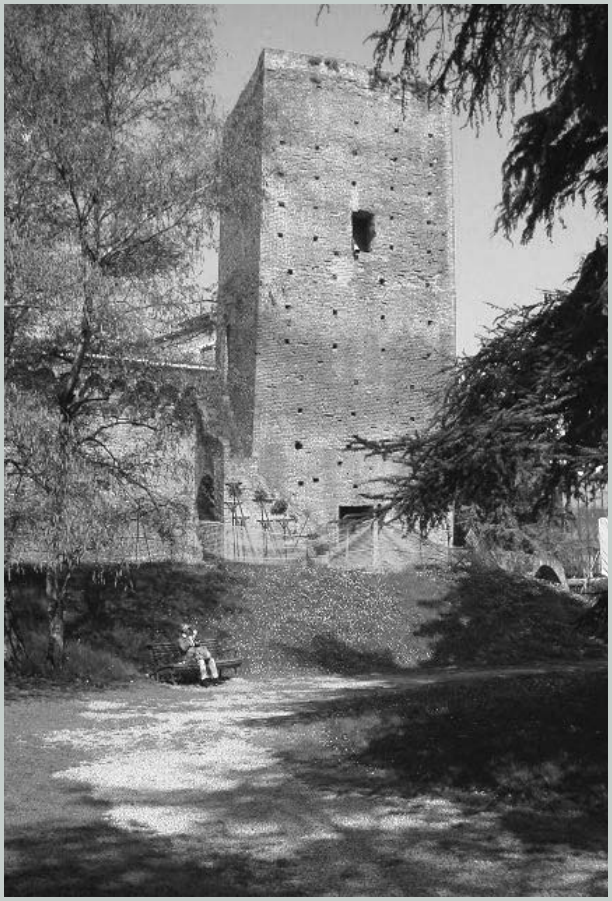
*Valori - Porta San Bortolo di Rovigo, (APR)*



*Rovigo, espansione urbana (NB)*



*Valori - Vecchia idrovora, Bottrighe Vallon Dossolo (CBPP)*



*Valori - Torre Grimani (NB)*

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilita'

Il principale fattore di vulnerabilità del territorio è rappresentato dal rischio idraulico che nell'area oggetto della ricognizione è particolarmente elevato: infatti lo scolo delle acque avviene meccanicamente per mezzo degli impianti idrovori. Inoltre i fiumi Po ed Adige in regime di piena scorrono pensili e in tali condizioni la sicurezza idraulica è garantita solamente dalla stabilità stessa delle strutture arginali. Un secondo fattore critico è legato alla presenza nel territorio di numerosi dossi fluviali e paleoalvei che a causa dell'alta permeabilità costituiscono vie preferenziali per la contaminazione delle falde sotterranee in caso di spargimento e/o dispersione di liquidi inquinanti.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da un paesaggio prevalentemente rurale dal quale emergono le città, i paesi, i piccoli centri e le case sparse e che conserva ancora un certo grado di integrità naturalistica soprattutto lungo i numerosi corsi d'acqua e nelle zone umide presenti. Ciò deve essere considerato una risorsa e in quanto tale diventare l'eccellenza su cui imperniare lo sviluppo futuro e rivolgere le attenzioni. In riferimento al sistema fluviale Tartaro-Canalbianco le peculiarità storiche e paesaggistiche che lo connotano hanno fatto sì che sia stato individuato nel P.T.R.C. 1992 come "fascia di interconnessione". Si riconosce come questa porzione di territorio funga da collegamento fra ambiti rilevanti per la loro valenza culturale, ambientale e naturalistica. Importante sarebbe favorire progetti di riqualificazione ambientale, in particolare lungo le principali aste fluviali. Risulta di primario interesse anche preservare la continuità fisico-spaziale caratterizzante i paesaggi di bonifica e l'integrità del territorio aperto.

Tale area oggetto della ricognizione presenta molte similitudini con l'area oggetto della ricognizione delle "Bonifiche del Polesine Occidentale".

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali ad elevata naturalità: in particolare i sistemi (aree umide, golene, fasce riparie e lembi di bosco planiziale) dei fiumi Adige, Po e Tartaro-Canalbianco.
3b. Incoraggiare la vivificazione e la rinaturalizzazione degli ambienti fluviali maggiormente artificializzati o degradati, in particolare i canali di bonifica qui largamente diffusi.
3c. Incoraggiare ove possibile, la ricostituzione della vegetazione ripariale.
3d. Scoraggiare interventi di artificializzazione del letto e delle sponde.

**5. Funzionalità ambientale delle zone umide**
5a. Salvaguardare le zone umide di alto valore ecologico e naturalistico.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8b. Compensare l'espansione della superficie a colture specializzate con adeguate misure di compensazione ambientale (fasce prative, ecc.).
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e vendita diretta (filiere corte), anche combinate ad attività agrituristiche.

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche dove residuali, che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi, scoline, ecc.).

**15. Valore storico-culturale dei paesaggi agrari storici**
15a. Promuovere la conoscenza dei paesaggi agrari storici e degli elementi che li compongono e incoraggiare pratiche agricole che ne permettano la conservazione (paesaggio delle bonifiche).

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**20. Nuovi paesaggi agrari per le aree di risalita del cuneo salino**
20b. Promuovere la conservazione, la manutenzione, la vivificazione della rete idrografica minore e conservare gli elementi caratterizzanti la maglia poderale, legati ai sistemi tradizionali di irrigazione.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, favorendo - anche con politiche perequative - l'addensamento su aree già compromesse e limitando la realizzazione di nuovi insediamenti al completamento del sistema urbanizzato esistente.
21f. Governare la trasformazione delle aree afferenti ai caselli ed alle stazioni SFMR, come occasione di valorizzazione delle specificità anche paesaggistiche del territorio.
21i. Nelle "aree ad elevata utilizzazione agricola" regolamentare i processi di urbanizzazione, privilegiando la conservazione dell'integrità del territorio aperto.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate degradate.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica, in particolare per la città di Rovigo.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (centri storici, città murate, ecc.), in particolare la città murata di Rovigo e la "Via Popillia Interna".
24c. Promuovere interventi di riqualificazione degli spazi aperti, degli spazi pubblici e delle infrastrutture viarie, al fine di una loro maggiore compatibilità con il valore storico-testimoniale del contesto, anche migliorando le connessioni tra i diversi centri abitati attraverso interventi che ne esaltino il carattere urbano (percorsi ciclo-pedonali, ecc.).
24e. Individuare norme e indirizzi per il recupero edilizio di qualità, compatibili con la conservazione del valore storico-culturale, in particolare per i manufatti testimonianti opere della bonifica.
24i. Individuare opportune misure per la salvaguardia e la riqualificazione dei contesti di villa – qui localizzate in particolare lungo l'Adigetto - individuandone gli ambiti di riferimento e scoraggiando interventi che ne possano compromettere l'originario sistema di relazioni paesaggistiche e territoriali.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26d. Promuovere un migliore inserimento paesaggistico ed ambientale delle aree produttive, in particolare gli allevamenti zootecnici intensivi, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale.

**27. Qualità urbanistica ed edilizia e vivibilità dei parchi commerciali e delle strade mercato**
27e. Incoraggiare il miglioramento della qualità architettonica delle aree commerciali e delle strade mercato, in particolare in direzione del risparmio energetico, della biocompatibilità dell'edilizia, dell'uso razionale delle risorse.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore (cittadino, pendolare, turista), anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili, ecc.) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.
32e. Riorganizzare la rete infrastrutturale e gli spazi ad essa afferenti, minimizzando il disturbo visivo provocato dall'eccesso di segnaletica stradale e cartellonistica.

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**35. Qualità dei "paesaggi di cava" e delle discariche**
35a. Migliorare la qualità paesaggistica ed ambientale delle cave e delle discariche durante la loro lavorazione.
35b. Promuovere la realizzazione di interventi di mitigazione e compensazione degli impatti ambientali e paesaggistici.
35c. Prevedere azioni di coordinamento della ricomposizione paesaggistica dei siti interessati da cave dimesse e discariche esaurite, come occasione di riqualificazione e riuso del territorio, di integrazione della rete ecologica e fruizione didattico-naturalistica.

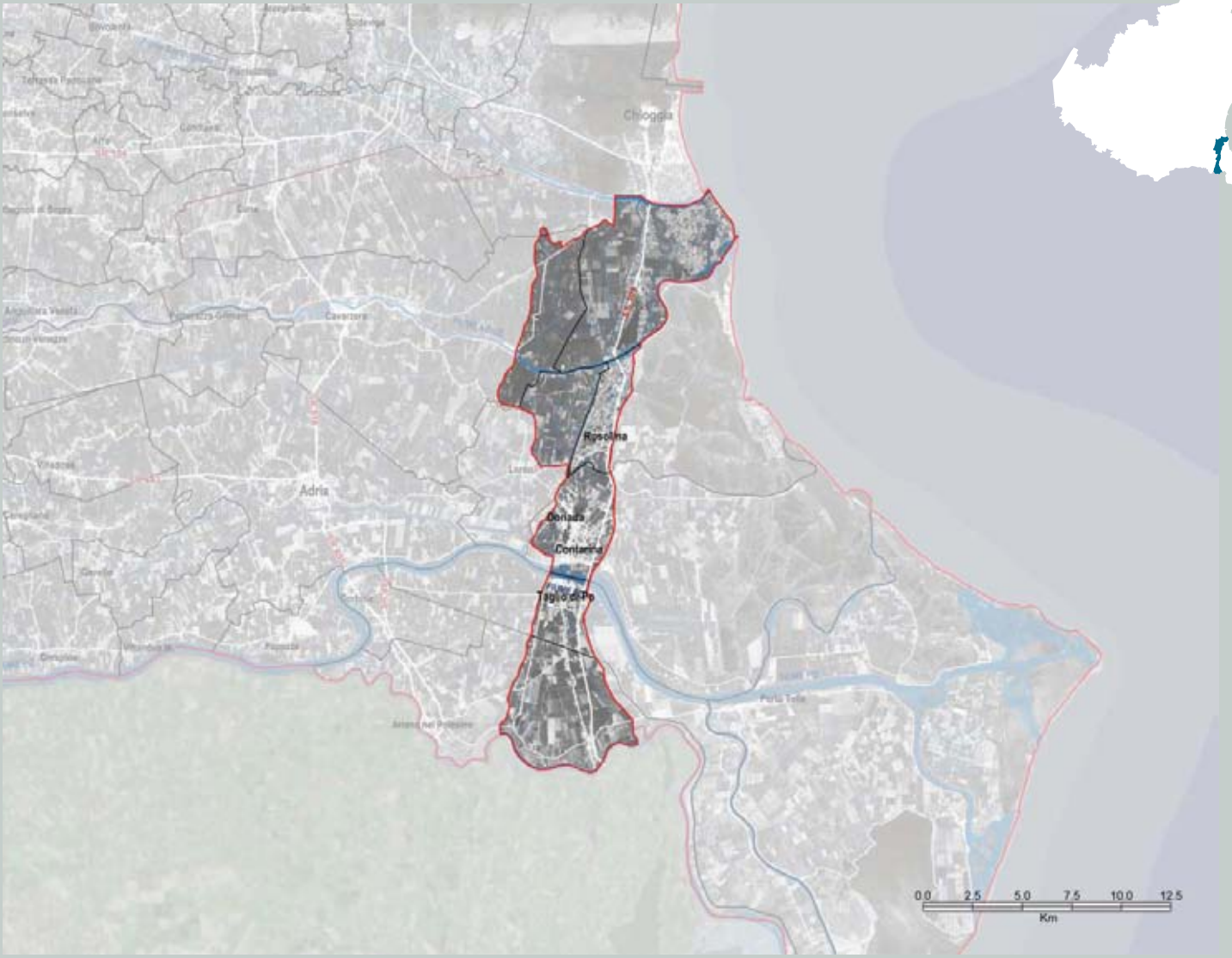
**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, in particolare i segni della centuriazione romana, le zone archeologiche di Adria, le tracce dell'espansione del dominio veneziano (testimoniate dalle numerose ville venete) e la "Linea dei Pilastri".
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali.






*Bosco Nordio, verso la Laguna di Caleri (FBSR)*

# CORRIDOIO DUNALE SULLA ROMEA



## Identificazione generale

Paesaggio di bassa pianura, corrispondente all'area dell'antica linea di costa del Veneto meridionale, compresa nei periodi etrusco, romano e medievale.

L'area oggetto della ricognizione è delimitata a nord dal fiume Brenta; a est dalla fascia litoranea, che si estende dalla foce del Brenta a quella dell'Adige, e dalle terre di bonifica del delta lagunare e deltizio; a sud dal Po di Goro, che la separa dall'Emilia-Romagna; a ovest si appoggia sulla linea che divide la bassa pianura recente delle bonifiche del Polesine orientale dalla pianura costiera dei cordoni dunali propria dell'area oggetto della ricognizione.

Frammentazione: Profilo D (vedi p. 16)

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

L'area oggetto della ricognizione si presenta formata da suoli su cordoni dunali antichi e recenti, formatisi da sabbie litoranee da molto a estremamente calcaree. In parte minore, nella zona settentrionale dell'area oggetto della ricognizione, si trovano aree lagunari bonificate, drenate artificialmente, formatesi da limi da molto a estremamente calcarei. Lungo il tratto del corso dell'Adige e del ramo del Po di Levante si trovano aree di transizione (tra i dossi e le depressioni), pianeggianti, costituiti da limi molto calcarei.

Da sottolineare la presenza di frammenti di dune fossili, testimonianze delle antiche linee di costa, che si sviluppano in senso longitudinale, in continuità con quelle della limitrofa Emilia-Romagna. I lembi residui sono costituiti a nord dalle dune di Rosolina, Volto e Bosco Nordio, al centro da quelle di Donada e Contarina (Porto Viro), a sud da quelle di S. Basilio e Grillara.

Importanti aste fluviali sono: il Brenta (confine nord dell'area oggetto della ricognizione), l'Adige, il Po di Levante, il Po di Venezia e il Po di Goro (confine sud dell'area oggetto della ricognizione), corsi d'acqua al loro tratto terminale, pensili rispetto al piano campagna, e arginati. È inoltre presente una fitta rete scolante di fossi e canali di bonifica, collegati a pompe idrovore.

### Vegetazione e uso del suolo

Lungo le aste fluviali principali sono presenti saliceti e formazioni riparie. La vegetazione naturale è costituita da piante acquatiche d'acqua dolce che crescono nelle rete idrica, a testimonianza delle antiche paludi un tempo esistenti. I rami fluviali, soprattutto il Po di Venezia, presentano fasce di bosco igrofilo a *Salix* e alcune golene (ad es. a Contarina) con vegetazione acquatica sommersa e spondicola.

La vegetazione delle dune fossili è costituita, sulla parte più alta, da formazioni costiere di lecceta e bosco costiero dei suoli idrici e da formazioni antropogene di pinete di pino domestico e, nelle depressioni infradunali, da formazioni di querceto a farnia. La fascia erbaceo-arbustiva è ascrivibile alla macchia mediterranea, con piante endemiche. Bosco Nordio ben esemplifica tale sistema vegetazionale, in cui la componente più diffusa e interessante risulta essere quella mediterranea. Presso le dune della Rotta di Martino, in comune di Ariano nel Polesine, sono inoltre presenti alcune depressioni d'acqua dolce mesotrofica. Nel complesso la vegetazione delle dune appare di grande rilevanza botanica e naturalistica in genere. In questa area oggetto della ricognizione è anche compresa la "Quercia di San Basilio", una farnia, presumibilmente uno degli alberi più antichi del Veneto.



*"Campanile Solitario" Piano di RIVA' (concorso fotografico, AM)*



*Valori - dune fossili di Porto Viro (EV)*

## da segnalare

- *l'ecosistema fluviale dei tratti terminali;*
- *l'ecosistema delle pinete litoranee e delle leccete sulle dune fossili;*
- *il Bosco Nordio;*
- *le dune residue del Bacucco;*
- *la Quercia di San Basilio;*
- *gli orti di Sant'Anna di Chioggia e di Rosolina;*
- *la zona archeologica e Oratorio di San Basilio;*
- *la zona archeologica di Corte Cavanella in Comune di Loreo;*
- *Tornova e la vecchia Conca di navigazione in comune di Loreo;*
- *la Linea dei Pilastri.*



*Chiesa romanica di San Basilio ad Ariano nel Polesine (AD)*



*Idrovora vicino a San Basilio (AD)*

Le colture dominanti sono rappresentate da mais, grano, soia, in appezzamenti di elevata estensione. Nella zona prospiciente le dune, grazie al suolo sabbioso dell'antico cordone litoraneo, vengono tradizionalmente coltivati gli ortaggi, tra cui il radicchio e l'asparago. Da segnalare è il caratteristico paesaggio degli orti, localizzati in particolare a Rosolina e in località Sant'Anna di Chioggia, che costituiscono un'eccellenza nella produzione di ortaggi nel Veneto.

### Insediamenti e infrastrutture

Il territorio, costituito da pianura alluvionale interamente coltivata, si caratterizza per la presenza di centri abitati – i maggiori della fascia costiera meridionale del Veneto – attestati lungo l'asse della S.S. 309 Romea, che attraversa l'area oggetto della ricognizione longitudinalmente.

I principali insediamenti abitativi del Delta si sono infatti sviluppati fin dall'antichità lungo il cordone dunale, il quale costituiva un sito elevato rispetto al livello della campagna, favorevole a una prima colonizzazione di poche abitazioni, sulla quale cresceva l'insediamento vero e proprio. Lungo lo stesso asse, già dall'epoca romana, si è sviluppata l'importante arteria di collegamento viario che collega Venezia a Ravenna, costituita dalla odierna Strada Statale 309 Romea. Lungo di essa si è consolidata la struttura insediativa cresciuta sull'antico cordone litoraneo, composta da alcuni piccoli centri saldati da filamenti insediativi di recente formazione (particolarmente compatto risulta quello compreso tra i due rami più settentrionali del Po) sui quali si sono attestati i fronti commerciali. I principali centri abitati sono, partendo da nord, i paesi di Sant'Anna, Rosolina, Porto Viro, Taglio di Po e San Basilio (in comune di Ariano nel Polesine). L'asse ordinatore di questo "corridoio urbanizzato", la strada statale 309 Romea, che funge da cerniera tra il Polesine e il delta, rappresenta il principale elemento di distribuzione dei flussi che attraversano l'estremità sud-orientale della regione.

Lungo le aste fluviali si sviluppa inoltre la navigazione turistica e commerciale.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L'elemento di maggior pregio naturalistico-ambientale è costituito dall'insieme delle dune fossili, isole di biodiversità in un paesaggio agrario monotono e spoglio. Dal punto di vista botanico queste ospitano una flora termofila che qui si estende fino al limite nord del loro areale, nonché endemismi e relitti floristici. La presenza di queste aree, in cui le qualità naturalistiche delle pinete litoranee si sommano alla conservazione di microambienti tradizionali, arricchisce tutto il paesaggio circostante di un valore aggiunto grazie all'effetto margine. La stessa morfologia a cordone delle dune permette la formazione permanente di un corridoio naturalistico e di irradiazione di specie agli ambienti circostanti. Le dune sono inoltre la testimonianza relitta di un paesaggio costiero un tempo molto diffuso in tutto il Veneto, oggi frammentato o scomparso.

Da segnalare, in comune di Ariano nel Polesine, accanto all'argine sinistro del Po di Goro, la presenza dell'albero più antico del Polesine, la Quercia di San Basilio, con età stimata di circa 500 anni.



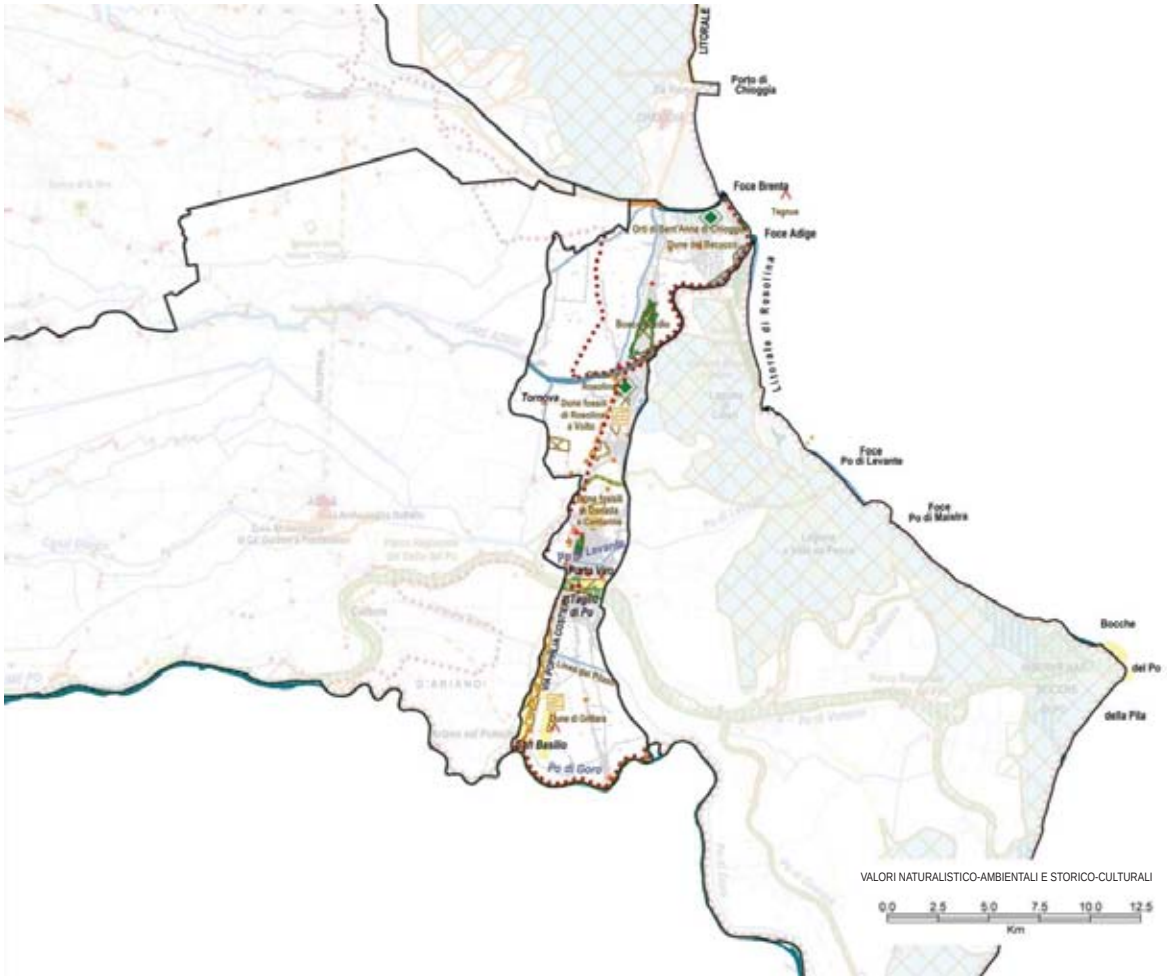
*Pioppeto in golena ad Ariano nel Polesine (AD)*

Si rileva infine una discreta presenza, lungo le aste fluviali, di prati, saliceti e formazioni riparie.

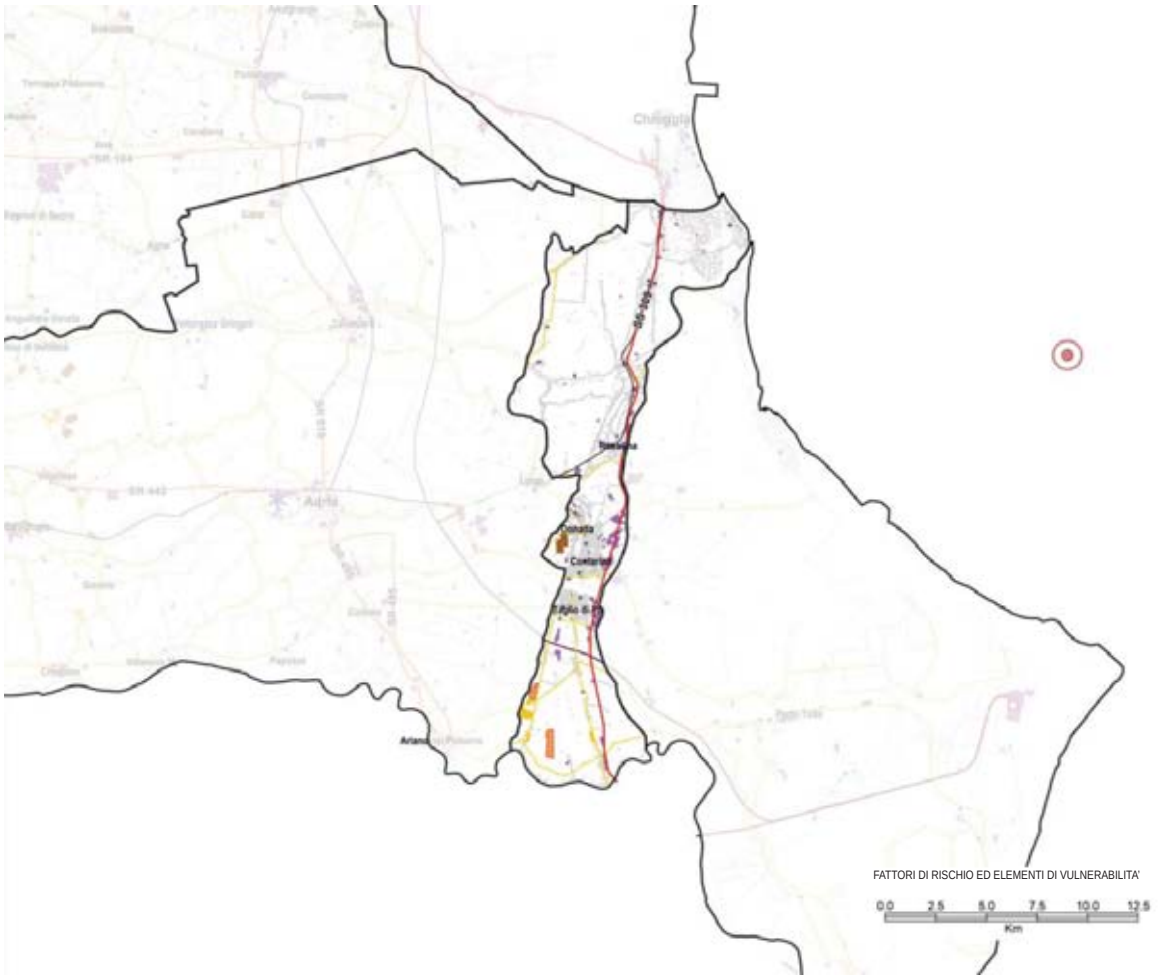
Dal punto di vista storico-culturale molte sono le tracce del passato conservate lungo questa antica linea di costa. Il cordone delle dune, essendo sopraelevato, ha rappresentato da sempre una via di spostamento e comunicazione tra il nord e il sud, nonché porta d'accesso della Pianura Padana.

Il sito di San Basilio, ad esempio, veniva utilizzato già in epoca romana quale porto commerciale, nonché "mansio". Nella *Tabula Peutingeriana* (carta stradale del IV secolo d.C.) la località è indicata come *Mansio Radriani o Hadriani*, cioè sito di sosta per i viaggiatori, lungo il percorso dell'antica via Popillia, costruita nel 132 a.C. per collegare Rimini e Ravenna con Adria. La Mansio Hadriani doveva sicuramente costituire una tappa importante, anche lungo la via acquea endolagunare che, attraverso un sistema di corsi d'acqua naturali o artificiali, congiungeva il porto di Ravenna con quello di Altino.

San Basilio, antichissima località ai piedi delle dune, in comune di Ariano nel Polesine, è zona di importanti scavi archeolo-



VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI



FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'



*Valori - la Quercia di San Basilio (AD)*



*Vegetazione sulle dune (EV)*

gici. Su una duna sorge anche la chiesa proto-cristiana detta Oratorio di San Basilio.

In epoca rinascimentale, nel 1600, ebbe inizio, ad opera dei Veneziani, la realizzazione dell'imponente opera idraulica del "taglio di Porto Viro", con cui furono indirizzate verso sud le acque del ramo principale del Po, che si dirigeva allora verso la laguna di Venezia. Tale intervento determinò lo spostamento dell'asse del delta più a sud, iniziando così la formazione del delta attuale.

Tra le numerose testimonianze storiche del periodo della Serenissima meritano una citazione Tornova con un'elegante villa veneta e la vecchia Conca di navigazione sul canale di Loreo, collegamento fluviale fra la Laguna Veneta ed il Po, ancora perfettamente visibile, con un'antica lapide su cui sono riportati i pedaggi da pagare per il transito delle singole barche.

Segno storico ancora presente nel territorio è la cosiddetta "linea dei pilastri", che fu realizzata nel 1749, da Corbola fino al mare, per delimitare i territori di Venezia e Ferrara, allora sotto la Santa Sede, e che ebbe valore di confine di Stato fino al 1797.

Testimonianza del passato sono anche le opere di bonifica, in particolare nella zona sud dell'Isola di Ariano, ove si trovava un'estesa palude d'acqua dolce.



*Disordine e frammistione funzionale sulla Romea (AD)*



*Insediamenti produttivi lungo la strada statale Romea (AD)*



*Scarsa qualità edilizia degli edifici produttivi (AD)*

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

L'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da una stretta connessione tra i caratteri naturalistico-ambientali e quelli storico-culturali.

I segni nel territorio testimoniano il passaggio da un paesaggio costiero-deltizio non governato e caratterizzato da un instabile equilibrio tra terra e acqua a un paesaggio di bonifica costretto dall'uomo entro un disegno più razionale e governabile. Tra questi, in particolare, emergono i relitti di dune fossili, i quali, se pur isolati e frammentati, dimostrano al loro interno una buona integrità naturalistica dovuta anche al progressivo riappropriamento naturale della lecceta sulle formazioni antropogene di pinete di pino domestico. Essi costituiscono testimonianza di un paesaggio costiero un tempo molto diffuso in tutto il Veneto e oggi frammentato o scomparso e rappresentano pertanto un segno molto importante anche dal punto di vista storico-culturale. Tra le aree di duna fossile si segnala in particolare la riserva naturale integrale di Bosco Nordio.

Va tuttavia segnalato un uso improprio di questi territori, laddove nel passato più recente, nella realizzazione degli insediamenti urbani, ma anche nell'uso agricolo del suolo, non si è prestata la necessaria attenzione alla fragilità degli ambienti presenti e alla loro tutela.

La fascia afferente il corridoio viario della S.S. 309 Romea è stata oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, che ha portato ad un acrescita disordinata dell'insediamento di tipo lineare, con identità poco caratterizzate.

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate principalmente a fenomeni di espansione insediativa, e in particolare alla progressiva occupazione da parte di attività produttive delle aree poste lungo la S.S. 309 Romea; all'inquinamento fluviale dovuto all'apporto di inquinanti provenienti da tutta la pianura Padana, alla progressiva denaturalizzazione del Po di Levante, dovuta anche ai lavori di sistemazione idraulica delle sponde; alla progressiva salinizzazione dei suoli dovuta all'avanzamento del cuneo salino (compromissione della tradizionale attività orticola); alla penetrazione nelle dune fossili di agenti perturbanti (specie alloctone, inquinanti di origine agricola) causata dalla loro notevole frammentazione e alla pressione antropica che su di esse grava (abusivismo edilizio, turismo incontrollato, taglio abusivo del legname e raccolta di piante eduli).

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

L'area oggetto della ricognizione si caratterizza per lo stretto rapporto tra gli elementi naturalistico-ambientali e quelli storico-culturali. L'espansione degli insediamenti urbani ha talvolta seguito logiche di sviluppo poco razionali e spesso anche negli usi agricoli non si è prestata l'attenzione di tutela necessaria e consona alla fragilità degli ambienti presenti. In particolare, l'area afferente il corridoio viario della S.S. 309 Romea è stata oggetto negli ultimi decenni di un'intensa urbanizzazione, dove sovente si incontrano realtà poco caratterizzate e quasi del tutto omologhe tra loro, e dove pertanto risulta di prioritaria importanza definire un modello di sviluppo sostenibile in grado di risolvere i fenomeni di crisi determinati dalle trasformazioni in atto.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali a elevata naturalità, in particolare l'ecosistema fluviale dei tratti terminali del Brenta, dell'Adige e i rami del Po.

**7. Integrità e funzionalità ambientale degli habitat costieri**
7a. Prevedere interventi di difesa e miglioramento del patrimonio naturalistico del sistema dunale e retrodunale, in particolare l'ecosistema delle dune residue del Bacucco, delle pinete litoranee e delle leccete sulle dune fossili.
7b. Migliorare la connessione ecosistemica tra le formazioni boschive esistenti, anche residuali, e con i corsi d'acqua interni.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8a. Scoraggiare semplificazioni dell'assetto poderale e intensificazioni delle colture.
8f. Regolamentare la localizzazione delle serre e le loro caratteristiche tecniche e costruttive in vista di una minor artificializzazione dei suoli.
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**14. Integrità, funzionalità e connessione della copertura forestale in pianura**
14a. Salvaguardare l'integrità della copertura forestale esistente, in particolare Bosco Nordio, e promuovere l'impianto di nuove formazioni autoctone.
14b. Salvaguardare i corridoi boschivi esistenti lungo i corsi d'acqua e la continuità delle fasce boscate riparie, promuovendone la ricostruzione ove interrotta.

**17. Integrità del paesaggio degli orti storici**
17a. Incoraggiare l'adozione di tecniche di coltivazione, tradizionali o innovative, compatibili con il mantenimento della diversità del paesaggio agrario tipico degli orti storici (Sant'Anna di Chioggia e Rosolina).

**20. Nuovi paesaggi agrari per le aree di risalita del cuneo salino**
20a. Promuovere colture e pratiche colturali compatibili con il contesto e con le condizioni di salinizzazione e scarsa disponibilità di acqua.
20b. Promuovere la conservazione, la manutenzione, la vivificazione della rete idrografica minore e conservare gli elementi caratterizzanti la maglia poderale, legati ai sistemi tradizionali di irrigazione.
20c. Contenere l'artificializzazione dei suoli nelle zone costiere.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.
21d. Promuovere la riqualificazione dei margini degli insediamenti urbani, intendendo le aree di transizione in rapporto alle aree agricole, come occasione per la creazione di fasce verdi e spazi di relazione.
21e. Governare i processi di urbanizzazione lineare lungo gli assi viari, scoraggiando la densificazione a nastro lungo le strade principali.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale, in particolare lungo il corridoio viario della Romea.
22d. Promuovere la riqualificazione e il riuso delle aree urbanizzate dismesse e/o degradate.
22g. Salvaguardare e valorizzare la presenza nei centri urbani degli spazi aperti, delle aree boscate, degli orti, dei prati e dei coltivi anche residuali, quali elementi di servizio alla popolazione e di integrazione della rete ecologica.

**23. Qualità edilizia degli insediamenti**
23a. Promuovere la conoscenza dei caratteri morfologici e costruttivi consolidati dei diversi contesti, al fine di individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico degli interventi edilizi e della sistemazione degli spazi aperti, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (in particolare il sito di San Basilio, la strada romana Popilia, la linea dei Pilastri).
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**26. Qualità urbanistica ed edilizia degli insediamenti produttivi**
26b. Promuovere il riordino urbanistico delle aree produttive esistenti soprattutto in vista di una maggiore densità funzionale.
26c. Incoraggiare l'impiego di soluzioni insediative ed edilizie indirizzate verso un positivo ed equilibrato rapporto con il contesto e verso una riduzione degli effetti di frammentazione.

**30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri**
30b. Promuovere la riqualificazione del fronte interno degli insediamenti turistici costieri come zona di transizione verso le aree agricole retrostanti.
30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti nella ricomposizione urbanistica delle coste marine.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo ed al fruitore, anche sfruttando le potenzialità della rete navigabile.
31b. Progettare i percorsi della mobilità slow nel rispetto dei caratteri morfologici e dell'assetto territoriale, con soluzioni progettuali adeguate al contesto ed attente alla continuità della rete.
31c. Promuovere soluzioni progettuali che garantiscano il mantenimento dei caratteri naturali della rete idrografica minore (fossi, canali, ecc.) lungo le strade (percorsi pensili, uso dei bordi dei campi, ecc.)

**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale, in particolare la S.S. 309 Romea.
32c. Prevedere un adeguato "equipaggiamento paesistico" (alberature, aree verdi e di sosta, percorsi ciclabili) delle infrastrutture esistenti e di progetto, anche con funzione di compensazione ambientale e integrazione della rete ecologica.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio.
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e la creazione di parchi agroalimentari (Orti di Chioggia).





*Laguna e valli da pesca (PR)*



*Po di Gnocca, Porto Tolle (PR)*

# DELTA E LAGUNE DEL PO



## Identificazione generale

Paesaggio di pianura deltizia di recente bonifica e paesaggio di zone umide litorali, salate o salmastre.

L'area oggetto della ricognizione è disegnata dalla foce del fiume Po e dai suoi rami che si aprono a ventaglio a nord e a sud del Po di Venezia e che delimitano territori chiamati "isole". È delimitata verso ovest dalla fascia di origine più antica attestata sui cordoni dunali, che testimoniano le successive posizioni assunte dalla linea di costa fino al 1600; a nord dalla parte terminale del fiume Adige; ed est dal Mare Adriatico; a sud dal Po di Goro, che lo separa dall'Emilia Romagna.

Quasi tutto il territorio si trova sotto il livello del mare (tra -2 e - 4 metri) mentre i corsi fluviali scorrono in condizioni di pensilità; a questi si assomma una rete idrografica costituita da canali artificiali arginati o scavati al di sotto della superficie del piano campagna.

Frammentazione: Profilo G (vedi p. 17)



*Valori - Po di Maistra (EV)*



*Casa rurale lungo il Po di Venezia, sullo sfondo pressione insediativa lungo la Romea (AD)*

## Caratteri del paesaggio

### Geomorfologia e idrografia

La geomorfologia dell'area oggetto della ricognizione è caratterizzata da aree lagunari bonificate, drenate artificialmente, depresse e pianeggianti, formate da limi da molto a fortemente calcarei, e in misura minore da corridoi dunali recenti, pianeggianti, formati da sabbie litoranee da molto ad estremamente calcaree. L'area oggetto della ricognizione è costituita da sedimenti alluvionali del Po, ridistribuiti e modellati dalle correnti marine. La geometria della parte a contatto con il mare è del tutto instabile e mutevole (barre di foce sabbiose), avendo alcuni tratti in erosione ed altri in avanzamento. Da segnalare la presenza, nella parte a nord dell'area oggetto della ricognizione, del litorale di Rosolina e di porto Caleri e dell'Isola Albarella.

L'evoluzione geomorfologica dell'area è stata fortemente influenzata dai numerosi eventi di piena, dalle opere di bonifica che si sono susseguite negli anni e dalla deviazione del corso del fiume Po.

Il territorio in cui l'acqua è ancora presente è costituito sostanzialmente da due tipologie ambientali, ovvero lagune e valli da pesca. Le lagune ricevono acqua e sedimenti sia dai rami del Po (acqua dolce) che dal mare (acqua salata); al loro interno sono presenti diversi gradi di salinità e di sedimentazione, dovuti alle piene del fiume e alle maree. Sul lato a mare presentano barre di foce sabbiose a geometria variabile (scanni). Le valli, costituite da grandi laghi salmastri, canali e barene emerse, sono ex-lagune ora arginate, messe in collegamento artificialmente con il Po e le lagune mediante pompe idrovore.

Dal punto di vista idrografico ciò che caratterizza l'area oggetto della ricognizione è la presenza dei rami del fiume Po (Levante, Venezia, Tolle, Goro, Gnocca, Maistra) e delle loro foci, e della fitta rete di canali associati alla bonifica; è presente inoltre, sul confine nord dell'area oggetto della ricognizione, il corso del fiume Adige con la sua foce.

### Vegetazione e uso del suolo

I rami del Po presentano una vegetazione naturale molto rigogliosa, presente sia in golene (lanche) che lungo le sponde, costituita da bosco igrofilo e da canneti.

Il territorio interno, coltivato, dimostra una scarsa variabilità ambientale ed è dominato da appezzamenti agricoli di medie-grandi dimensioni, coltivati con metodi intensivi, dove le siepi che delimitano i campi sono quasi del tutto scomparse. Le colture dominanti sono mais, grano, soia e riso, spesso in forma di latifondo. Da segnalare è la presenza di risaie attorno



*"Nel silenzio del Delta" Sacca Scardovari (concorso fotografico, LN)*

## da segnalare

- *ecosistema lagunare e dei litorali (circa 11.000 ettari);*
- *ecosistema vallivo (circa 8.000 ettari);*
- *ecosistema dell'alveo senile del Po di Maistra;*
- *geosito sacca di Scardovari;*
- *la pineta di Rosolina;*
- *le dune di Porto Caleri ed il giardino botanico litoraneo;*
- *paesaggio vallivo dei casoni di valle;*
- *paesaggio lagunare legato alla pesca,*
- *paesaggio agrario del latifondo e delle risaie;*
- *testimonianze della cultura contadina e della bonifica.*



*Valori - Valli da pesca (EV)*



*Valori - Casone di Scanno Boa (EV)*



*Valori - Laguna (EV)*

alla Sacca di Scardovari. La vegetazione naturale residua in ambito agrario è costituita da alcuni appezzamenti incolti o da rimboschimenti, tra cui il Bosco della Donzella attorno a Ca' Mello e il rimboschimento presente nella parte sud dell'Isola di Polesine Camerini. Vegetazione acquatica naturale è inoltre presente nella rete scolante.

Nell'area di Porto Caleri e nella parte sud del litorale di Rosolina sono presenti le associazioni vegetali tipiche dei boschi litoranei, che dimostrano caratteristiche peculiari e sono composti da specie termofile, come il leccio, accanto ad elementi propri della pianura e specie introdotte dall'uomo. In questi luoghi si riconoscono inoltre diverse associazioni vegetali tipiche degli ambienti dunali quali l'ammofileto e il tortulo-scabioseto.

La vegetazione delle aree dominate dall'acqua, per lo più erbacea ed arbustiva, è costituita soprattutto da piante resistenti alla salinità. Gli scanni sabbiosi presentano una vegetazione pioniera con specie endemiche, costituita da formazioni vegetazionali fondamentali per la stabilizzazione dei sedimenti.

Le lagune, nelle parti ad acqua più dolce, presentano vaste formazioni di Cannuccia di palude, soggette ad escursione di marea (fino ad 1 metro circa). Le valli presentano un ambiente più diversificato: laghetti con canneti, barene con salicornie, laghi con zostereti sommersi.

Tutto il paesaggio lagunare-vallivo è caratterizzato dalla presenza di tamerici arbustivi. Due valli, Bagliona e Sacchetta, presentano un antico cordone dunale al loro interno, che ospita macchia mediterranea con pineta e piante termofile.

### Insediamenti e infrastrutture

Di recente formazione, l'area oggetto della ricognizione ha assunto l'aspetto attuale a seguito dell'introduzione della bonifica meccanica, alla fine del XIX sec., e con la stabilizzazione dei rami del Po. Su questa matrice fisica si è sviluppato un sistema insediativo rarefatto caratterizzato dalla rete stradale di collegamento tra le frazioni, che segue fedelmente gli argini, e dagli abitati, o meglio nuclei rurali di bonifica, che si dispongono linearmente lungo le strade stesse. Tra questi spicca per dimensioni il centro urbano di Ca' Tiepolo, in comune di Porto Tolle, entità amministrativa che si estende su gran parte del Delta.

Importante è la rete idroviaria costituita dal fiume Po e dai canali navigabili che fanno capo al fiume, che convergono in località Volta Grimana, dove è ubicata la conca per l'accesso al fiume, punto di interscambio fra le reti idroviarie padana e veneta.

Lungo i rami del Po sono presenti attracchi e cavane per la navigazione turistica e legata alla pesca.

In comune di Porto Tolle, nell'isola di Polesine Camerini, lungo la riva destra del Po di Pila, è da segnalare la presenza di una delle maggiori centrali termoelettriche d'Italia di proprietà dell'ENEL, mentre in comune di Porto Viro, località Ca' Contarina, è presente uno stabilimento dell'Eridania.

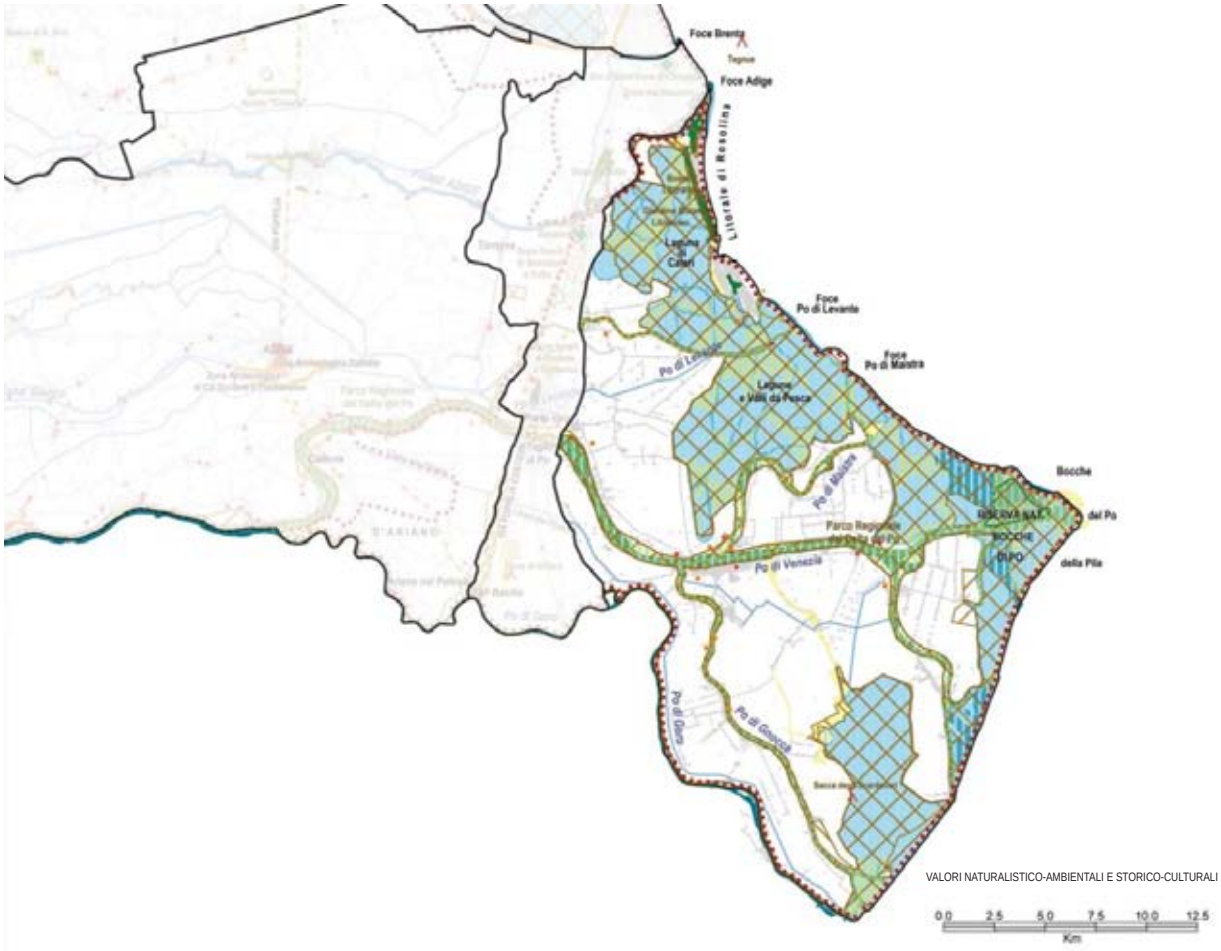
Avvicinandosi alle aree lagunari e vallive la presenza umana diventa sempre più rarefatta. Il maggior centro abitato della zona è costituito dal borgo marinaro di Porto Levante. Le principali costruzioni presenti sono i tipici "casoni di valle", ovvero alcune decine di vecchie case padronali (mediamente due per ogni valle), utilizzate per attività ittico-venatorie. Lungo



*“Case di Pescatori” Sacca Scardovari (concorso fotografico, FZ)*

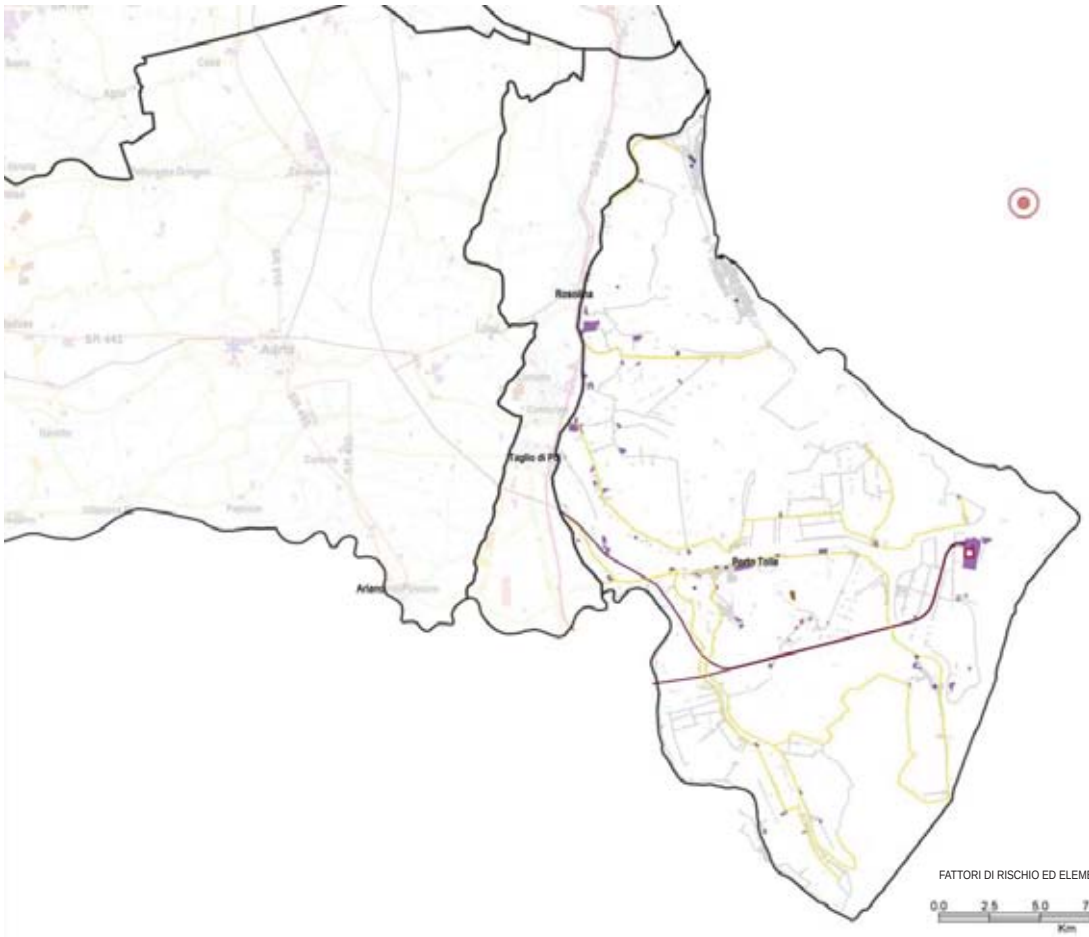


*Campo da golf, Albarella (PR)*




VALORI NATURALISTICO-AMBIENTALI E STORICO-CULTURALI

0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km




FATTORI DI RISCHIO ED ELEMENTI DI VULNERABILITA'

0.0 2.5 5.0 7.5 10.0 12.5
Km

alcune lagune sono inoltre presenti porticcioli e ricoveri per le imbarcazioni (cavane).

Tra le strutture presenti si segnalano le pompe idrovore per lo scolo delle acque e le paratie, poste alle foci del Po, per la difesa dalla risalita del cuneo salino.

A parte le strade perimetrali di lagune, quali la Sacca di Scardovari, sono presenti tre strade panoramiche che attraversano le zone umide, dette “vie delle valli”.

### Valori naturalistico-ambientali e storico-culturali

L’area oggetto della ricognizione comprende una tra le più vaste zone umide italiane, ambiente vario, di grande rilevanza ecologico-ambientale e riccamente popolato da avifauna stanziale, svernante e migratoria.

Nel complesso il territorio si presenta articolato in diverse tipologie ambientali: sistemi dunali costieri e formazioni sabbiose, scanni, aree lagunari, valli da pesca, barene, canali e pinete costiere.

Nelle aree coltivate hanno rilevanza ambientale esclusivamente i saliceti e le formazioni riparie associate ai corsi d’acqua che caratterizzano l’area oggetto della ricognizione e i prati.Nel complesso il territorio risulta poco differenziato, monotono, occupato in prevalenza da seminativi, spesso in forma di latifondo.

Diverso invece si presenta il paesaggio della parte dell’area oggetto della ricognizione dominato dall’acqua dove la rilevanza è espressa da una ricca articolazione ambientale, propria degli ambienti lagunari, che comprende: sistemi dunali costieri e formazioni sabbiose, scanni, con associazioni tipicamente appartenenti alla serie psammofila, lagune e valli da pesca.

Da sottolineare, per l’importanza ambientale e il loro stato di conservazione, la foce dell’Adige e l’area dunale di Rosolina e di Porto Caleri, area di vaste dimensioni coperta da pineta, lecceta, bosco misto e macchia mediterranea, che hanno mantenuto una buona biodiversità. Soprattutto l’area di porto Caleri, costituisce un esempio di trasformazione delle pinete di origine antropica in boschi naturaliformi grazie ad una buona gestione delle peculiarità ambientali attivate con la costituzione del Giardino Botanico litoraneo.

La parte valliva, caratterizzata dalla presenza di un complesso sistema di canneti, barene, canali e paludi, con ampie porzioni utilizzate prevalentemente per l’allevamento del pesce, rappresenta un esempio di come l’intervento antropico può ben accompagnarsi con le dinamiche naturali riuscendo a valorizzare le caratteristiche ecologico-ambientali della zona e la sua produttività nel rispetto della natura e dell’ambiente. Il paesaggio predominante è composto da spazi d’acqua libera con vegetazione macrofita sommersa ed ampi isolotti piatti, che ospitano specie e formazione vegetali tipiche degli ambienti salmastri.

Il valore storico-culturale dell’area oggetto della ricognizione è strettamente connesso alla sua evoluzione geomorfologica. Il territorio bonificato, di giovane formazione, non presenta testimonianze di un antico passato. I territori, formatisi a seguito del taglio di Porto Viro del 1600, cominciarono a essere resi coltivabili e a popolarsi solo in seguito alle opere di bonifica intraprese con sistematicità a partire da questi anni da alcuni



*Valori - Tenuta Papadopoli a Taglio di Po (AD)*



*Corte Sullam a Taglio di Po lungo il Po di Donzella (AD)*



*Ponte di barche a Santa Giulia sul Po di Donzella (AD)*



*Valori - Casone Cà Venier a Rosolina (LS)*



*Valori - chiesetta della ex Valle Moceniga a Rosolina (AD)*



*Valori - il sistema delle acque (EV)*



*"Il silenzio del delta del Po" Sacca Scardovari (concorso fotografico, LN)*

tra i più prestigiosi patrizi veneziani e a consolidarsi, fino ad assumere l'aspetto attuale, a seguito dell'introduzione della bonifica meccanica, alla fine del XIX sec., e con la stabilizzazione dei rami del Po.

Il paesaggio, interessante per la sua vastità e tipicità, si caratterizza così per la presenza di vasti latifondi, dove gli alberi sono sostanzialmente assenti, e di grandi corti agricole, spesso abbandonate, in cui, tra il complesso di fabbricati che le formano, domina il palazzo o la villa padronale. Discoste dalla corte, lungo la strada che vi si immette, si trovano le case dei salariati, riunite in uno o più blocchi di edifici a due piani con accesso separato per ogni famiglia. Importante è la presenza delle idrovore, testimonianza delle grandi opere di bonifica che hanno interessato l'area.

Il Museo Regionale di Ca' Vendramin conserva la memoria storica delle grandi bonifiche e della successiva colonizzazione delle nuove terre.

Anche il territorio delle lagune e delle valli del Po, di giovanissima formazione, non presenta testimonianze storiche antiche. Inscindibile è il legame tra l'uomo e la natura: lo sviluppo stesso delle zone umide qui presenti è stato indirizzato in buona parte dall'uomo, mediante bonifiche ed interventi idraulici quali arginature, scavo di canali, rettificazioni. La vallicoltura tradizionale, di stampo veneziano, e il "vagantivo", praticato nelle lagune e sul litorale impiegando attrezzi, usanze e conoscenze del tutto locali, sono le due principali eredità del passato che si sono conservate. Le attività legate all'allevamento del pesce in valle sono del tutto peculiari e di grande valore storico-culturale: ne sono testimonianza i casoni con i loro "lavorieri", strutture risalenti spesso al Sei-Settecento, ancor oggi utilizzate per le attività ittico-venatorie. Tra i casoni in muratura, tipico esempio di architettura veneziana, i più significativi sono quelli di Valle Venier e di Valle S. Leonardo; l'unico casone in canne superstite è quello di Scanno Boa.

Tra le testimonianze di un passato sfruttamento agricolo di molte lagune ci sono i vecchi magazzini del riso abbandonati, oggi circondati dai canneti.

Tra i toponimi più noti, anche grazie alla cinematografia d'autore, si ricordano il Faro di Pila, la Sacca degli Scardovari e Valle Ca' Pisani.

## Dinamiche di trasformazione

### Integrità naturalistico-ambientale e storico-culturale

Nella parte dell'area oggetto della ricognizione bonificata si riconosce una certa integrità naturalistica solo lungo i tratti fluviali principali e negli ambienti golenali.

L'ambiente lagunare e vallivo presenta invece un'elevata integrità naturalistica e paesaggistica, riscontrabile in particolare nelle sacche e nelle lagune note come Batteria, Basson ed Allagamenti, nonché nella maggior parte della valli (tra cui Bagliona, S. Carlo e Sacchetta), nella foce dell'Adige e lungo il litorale di Porto Caleri.

Il valore storico-culturale dell'area oggetto della ricognizione consiste nella stretta interrelazione tra elementi naturali e elementi antropici che da sempre lo contraddistingue e che tuttora permane evidente nei suoi elementi costitutivi: si tratta



*Valori - Idrovora di Cà Vendramin a Taglio di Po, ora museo della bonifica (APR)*



*Valori - via delle Valli a Rosolina (AD)*



*"Lamiere" Rosolina (concorso fotografico, GM)*



*Fattori di rischio - cavane non regolamentete in laguna di Caleri a Rosolina (AD)*



*"Luogo di preghiera" Rosolina Delta (concorso fotografico, GM)*

infatti di un ambiente naturale dai tratti selvaggi, ma con un paesaggio fortemente modificato dall'uomo, di un territorio esito sia della sedimentazione del fiume che dell'opera dell'uomo che nei secoli ne ha regimato le acque e bonificato i terreni.

Questa parte del Delta vanta il più lungo tratto di litorale non antropizzato d'Italia.

Il patrimonio culturale è legato alle tradizionali pratiche d'uso del territorio, che sono però minacciate da nuove forme di economia moderna (come l'allevamento intensivo e industriale delle specie ittiche).

### Fattori di rischio ed elementi di vulnerabilità

Le principali vulnerabilità del territorio sono legate in particolare:

- all'inquinamento delle acque (rispetto ad alterazioni chimico-fisiche, eutrofizzazione, composti organici per l'agricoltura, metalli, scarichi civili ed industriali);
- alle pratiche agricole (pesticidi, fertilizzanti, piantagioni artificiali, tombamento della rete idrografica minore);
- all'alterazione della struttura dei corsi d'acqua (opere di captazione e regolazione delle acque che possono provocare modifiche del regime delle portate, costruzione di opere di impedimento di passaggio della fauna ittica, cattiva gestione e manutenzione idraulica degli ambienti ripariali, degli alvei e delle sponde, fenomeni di erosione);
- al fenomeno della subsidenza e conseguente erosione dei sedimenti che rischia di far scomparire gli scanni sabbiosi e di salinizzare tutta la fascia costiera;
- all'avanzamento del cuneo salino;
- all'inquinamento e all'impatto dovuto alla centrale termoelettrica di Polesine Camerini, anche in considerazione dell'avifauna presente;
- all'eccessivo sfruttamento delle risorse faunistiche a causa di attività ittiche incontrollate (eccessivo sforzo di pesca ed eccessivo sfruttamento del fondale lagunare) e di eccessiva pressione venatoria;
- all'abbandono della vallicoltura tradizionale;
- al turismo incontrollato, quale elemento di disturbo e di compromissione dell'ambiente.

## Obiettivi e indirizzi di qualità paesaggistica preliminari ai PPRA

Il paesaggio del Delta ricompreso nell'area oggetto della ricognizione 39, fortemente caratterizzato dalla presenza dei numerosi rami fluviali del Po e dagli importanti e continui interventi dell'uomo sul territorio, presenta un profilo di notevole valore. Qui natura, storia e tradizione si fondono e si intrecciano in modo imprescindibile. In generale il paesaggio risulta integro ed ancora con un basso grado di antropizzazione. Tutta l'area si presenta come un territorio molto labile; in particolare le caratteristiche idrogeologiche ne testimoniano l'alto grado di vulnerabilità, anche rispetto ai fenomeni correlati all'inquinamento.

Per conservare e migliorare la qualità del paesaggio si propongono all'attenzione delle popolazioni, in vista della pianificazione paesaggistica d'ambito, i seguenti obiettivi e indirizzi prioritari.

**1. Integrità delle aree ad elevata naturalità ed alto valore ecosistemico**
1a. Salvaguardare le aree ad elevata naturalità e ad alto valore ecosistemico, in particolare il sistema lagunare e deltizio.
1c. Prevedere attività di monitoraggio e misure di regolazione della presenza antropica e delle pratiche turistiche e ricreative.

**3. Funzionalità ambientale dei sistemi fluviali e lacustri**
3a. Salvaguardare gli ambienti fluviali a elevata naturalità: l'ecosistema fluviale dei rami deltizi del Po (in particolare il Po di Maistra e la zona di riserva naturale delle Bocche di Po) e del tratto terminale dell'Adige.

**6. Funzionalità ambientale delle zone lagunari**
6a. Salvaguardare l'idrodinamica lagunare naturale.
6b. Salvaguardare e incentivare le attività tradizionali di utilizzo del territorio negli ambienti vallivi e lagunari, a presidio del sistema ambientale lagunare.

**7. Integrità e funzionalità ambientale degli habitat costieri**
7a. Prevedere interventi di difesa e miglioramento del patrimonio naturalistico del sistema dunale e retrodunale e degli scanni.

**8. Spessore ecologico e valore sociale dello spazio agrario**
8c. Incoraggiare la complessificazione dei bordi dei campi (per esempio con siepi, fasce a prato, fasce boscate).
8g. Promuovere l'agricoltura biologica, l'agricoltura biodinamica e la "permacoltura".
8h. Promuovere attività di conoscenza e valorizzazione delle produzioni locali e dei "prodotti agroalimentari tradizionali", di trasformazione sul posto e di vendita diretta (filiere corte).

**9. Diversità del paesaggio agrario**
9b. Salvaguardare gli elementi di valore ambientale anche residuali che compongono il paesaggio agrario (siepi campestri, fasce erbose, fossi e scoline, colture arboree ed arbustive tradizionali).

**19. Integrità dei paesaggi aperti delle bonifiche**
19a. Salvaguardare il carattere di continuità fisico-spaziale degli ambienti di bonifica.
19b. Riconoscere e salvaguardare il valore paesaggistico dell'insieme delle strutture delle bonifiche, anche a fine di una fruizione didattico-ricreativa.

**20. Nuovi paesaggi agrari per le aree di risalita del cuneo salino**
20a. Promuovere colture e pratiche colturali compatibili con il contesto e con le condizioni di salinizzazione e scarsa disponibilità di acqua.
20b. Promuovere la conservazione, la manutenzione, la vivificazione della rete idrografica minore e conservare gli elementi caratterizzanti la maglia poderale, legati ai sistemi tradizionali di irrigazione.
20c. Contenere l'artificializzazione dei suoli nelle zone costiere.

**21. Qualità del processo di urbanizzazione**
21a. Promuovere la conoscenza dei caratteri paesaggistici e insediativi consolidati dei diversi contesti territoriali, anche sulla base di adeguati studi sulla percezione visiva e sociale, per individuare regole per un corretto inserimento paesaggistico ed ambientale delle espansioni urbane.

**22. Qualità urbana degli insediamenti**
22a. Promuovere interventi di riqualificazione del tessuto insediativo caratterizzato da disordine e frammistione funzionale.

**24. Valore culturale e testimoniale degli insediamenti e dei manufatti storici**
24a. Salvaguardare il valore storico-culturale degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale (strutture della bonifica, manufatti di archeologia e architettura rurale, corti agricole, case dei salariati, casoni di valle, manufatti idraulici, ecc.).
24d. Promuovere la presenza della residenza, delle attività turistiche, del tempo libero e delle attività commerciali compatibili negli insediamenti e nei manufatti di interesse storico-testimoniale.
24h. Promuovere la messa in rete degli insediamenti e dei manufatti di interesse storico-testimoniale, anche attraverso la realizzazione di percorsi di visita e itinerari dedicati.

**28. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici**
28a. Promuovere il ridisegno dei sistemi di accesso e la riorganizzazione della mobilità interna ai centri turistici, con attenzione ai flussi stagionali, favorendo la riduzione dell'uso di mezzi meccanizzati (piste ciclabili, trasporto pubblico di linea, ecc.).
28b. Incoraggiare il contenimento dell'espansione urbana dei centri più spiccatamente turistici a favore della densificazione e del riordino dell'esistente.

**30. Qualità urbana e urbanistica degli insediamenti turistici costieri**
30a. Riorganizzare il sistema dei centri balneari esistenti nel quadro della formazione delle città costiere multipolari ad alta caratterizzazione (Rosolina mare, Albarella).
30b. Promuovere la riqualificazione del fronte mare e del fronte interno degli insediamenti turistici costieri come zona di transizione verso le aree agricole retrostanti.
30d. Mantenere liberi dall'edificato i varchi di valore naturalistico-ambientale esistenti nella ricomposizione urbanistica delle coste marine e lacustri.

**31. Qualità dei percorsi della "mobilità slow"**
31a. Razionalizzare e potenziare la rete della mobilità slow e regolamentare le sue caratteristiche in relazione al contesto territoriale attraversato ed al mezzo (piedi, bicicletta, pattini, cavallo, houseboat e altri natanti, ecc.) ed al fruitore.
31b. Progettare i percorsi della mobilità slow nel rispetto dei caratteri morfologici e dell'assetto territoriale, con soluzioni progettuali adeguate al contesto ed attente alla continuità della rete.
31c. Promuovere soluzioni progettuali che garantiscano il mantenimento dei caratteri naturali della rete idrografica minore (fossi, canali, ecc.) lungo le strade (percorsi pensili, uso dei bordi dei campi, ecc.)

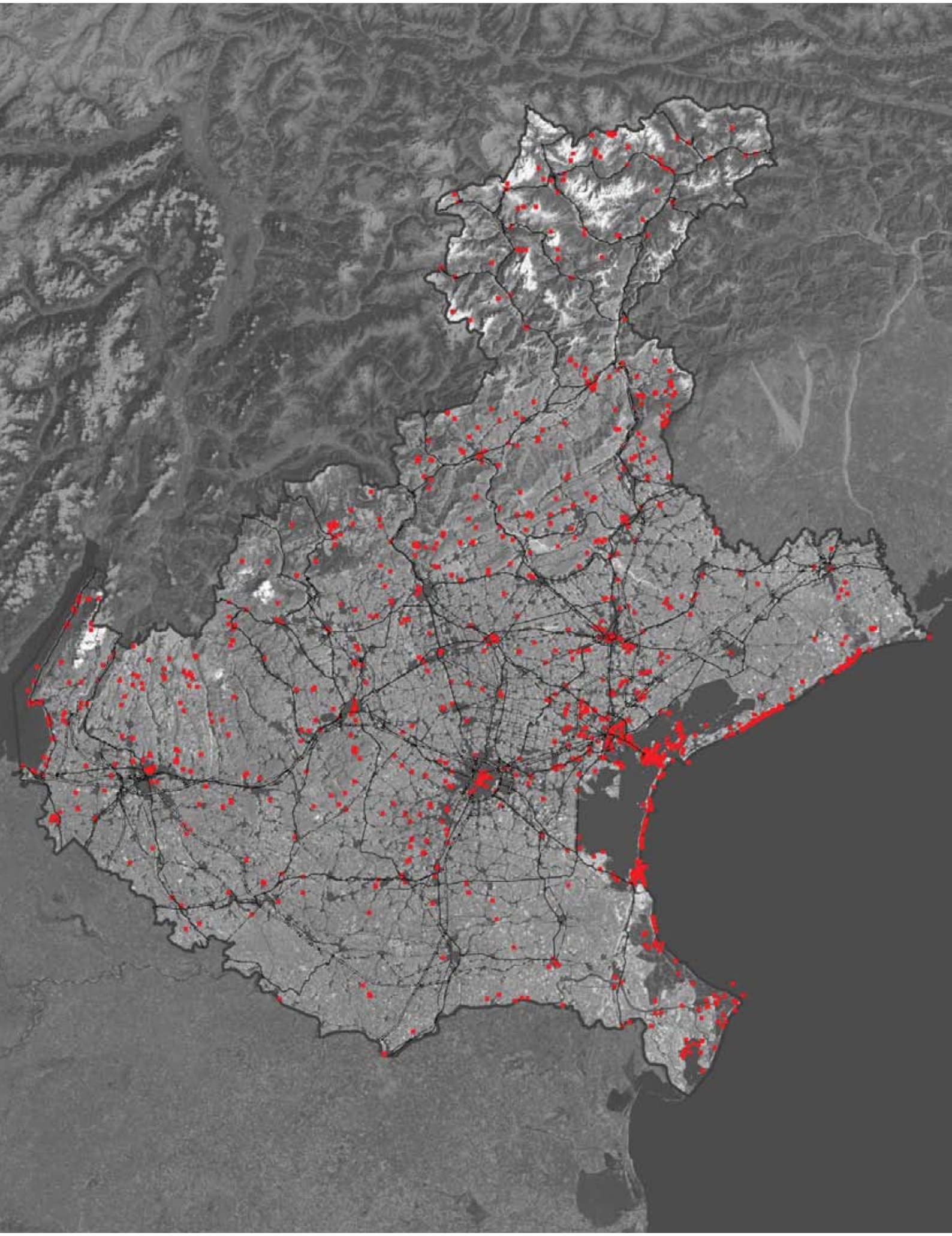
**32. Inserimento paesaggistico e qualità delle infrastrutture**
32b. Promuovere la riqualificazione dei corridoi viari caratterizzati da disordine visivo e funzionale (centrale di Polesine Camerini e reti afferenti).

**33. Inserimento paesaggistico delle infrastrutture aeree e delle antenne**
33a. Promuovere azioni di riordino delle infrastrutture esistenti, soprattutto laddove insistano e incidano su contesti paesaggistici di pregio.

**34. Qualità ambientale e paesaggistica del sistema della nautica da diporto**
34a. Riorganizzare su scala territoriale il sistema della portualità turistica, perseguendone la sostenibilità ambientale e paesaggistica.
34b. Improntare il progetto delle strutture per la navigazione da diporto anche fluviale alla massima sostenibilità ambientale ed alla valorizzazione delle relazioni con il territorio attraversato.

**38. Consapevolezza dei valori naturalistico-ambientali e storico-culturali**
38a. Incoraggiare l'individuazione e la messa in rete di risorse museali locali, percorsi di fruizione e itinerari tematici di conoscenza del territorio, anche integrando le iniziative centrali istituzionali (Parco Regionale).
38e. Razionalizzare e promuovere il sistema dell'ospitalità e ricettività diffusa anche attraverso l'integrazione con le attività agricole tradizionali e la creazione di parchi agroalimentari (Delta del Po).





# Il paesaggio dei cittadini: concorso fotografico “Paesaggio veneto. Luoghi, persone, prospettive”

Tra il dicembre 2011 e il maggio 2012 la Regione del Veneto ha promosso un concorso fotografico dal titolo “Paesaggio veneto. Luoghi, persone, prospettive”.

Ciò che veniva richiesto era di rappresentare attraverso immagini fotografiche il paesaggio veneto nelle sue diverse sfaccettature: il paesaggio come bene comune, il paesaggio come spazio di socialità, il paesaggio come risorsa, il paesaggio dei contrasti. Obiettivo del concorso era quello di ricevere, come utile apporto della comunità territoriale all’elaborazione del piano paesaggistico, segnalazioni di luoghi significativi della Regione, prendendo così in considerazione diversi punti di vista sul paesaggio, non soltanto quello degli esperti in materia di territorio, ma anche quello dei cittadini ed in particolare dei giovani e del mondo della scuola.

La partecipazione al concorso era aperta a tutti i cittadini ed articolata nelle tre categorie “Scuole”, “Under 18” e “Over 18”. La cerimonia conclusiva del concorso è avvenuta il 28 maggio 2012 ad Arquà Petrarca, con l’inaugurazione della mostra fotografica e le premiazioni dei vincitori. La mostra delle fotografie selezionate è stata successivamente esposta negli incontri del ciclo “Sette azioni per aggiornare il PTRC” e in diversi altri Comuni del Veneto.

Il concorso ha registrato 598 iscritti che hanno inviato complessivamente 1568 fotografie.

Tutti i luoghi rappresentati sono stati successivamente identificati in cartografia tramite georeferenziazione puntuale: la mappa così ottenuta restituisce la distribuzione territoriale dei luoghi che i partecipanti al concorso hanno ritenuto significativi dal punto di vista paesaggistico. Si evidenzia subito una certa concentrazione in alcuni luoghi altamente rappresentativi (le città capoluogo, i centri storici, le coste e le località turistiche), ma si nota anche una diffusione che copre in modo abbastanza omogeneo tutto il territorio regionale.

L’esperienza del concorso fotografico ha contribuito a esplorare la dimensione percettiva e identitaria del paesaggio, nell’ottica della Convenzione Europea (L.14/2006), secondo cui il Paesaggio è “una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni”, nonché dello stesso Codice (D.Lgs 42/2004), secondo cui il paesaggio è il “territorio espressivo di identità”.

Molte delle fotografie selezionate dalla giuria del concorso sono state utilizzate per arricchire il corredo fotografico delle 39 schede delle ricognizioni, e sono riconoscibili dalla dicitura “Concorso fotografico” nelle rispettive didascalie



# 4.

REGIONE DEL VENETO

MINISTERO PER I BEN
E LE ATTIVITÀ CULTURAL

# Sistemi di valori

# PTRC del Veneto

adottato con D.G.R. 372/2009

variante parziale con attribuzione della valenza paesaggistica

# Indice


**4.1 I siti patrimonio dell'Unesco** 5

**4.2 Le Ville Venete**
Elenco e localizzazione sul territorio regionale 11

**4.3 Le ville del Palladio**
Perimetri di tutela e valorizzazione delle ville del Palladio 39

**4.4 Parchi e giardini di rilevanza paesaggistica**
Elenco dei parchi e giardini di rilevanza paesaggistica 67

**4.5 Forti e manufatti difensivi**
Elenco e localizzazione dei forti e manufatti difensivi di valore storico 79

**4.6 Archeologia industriale** 85

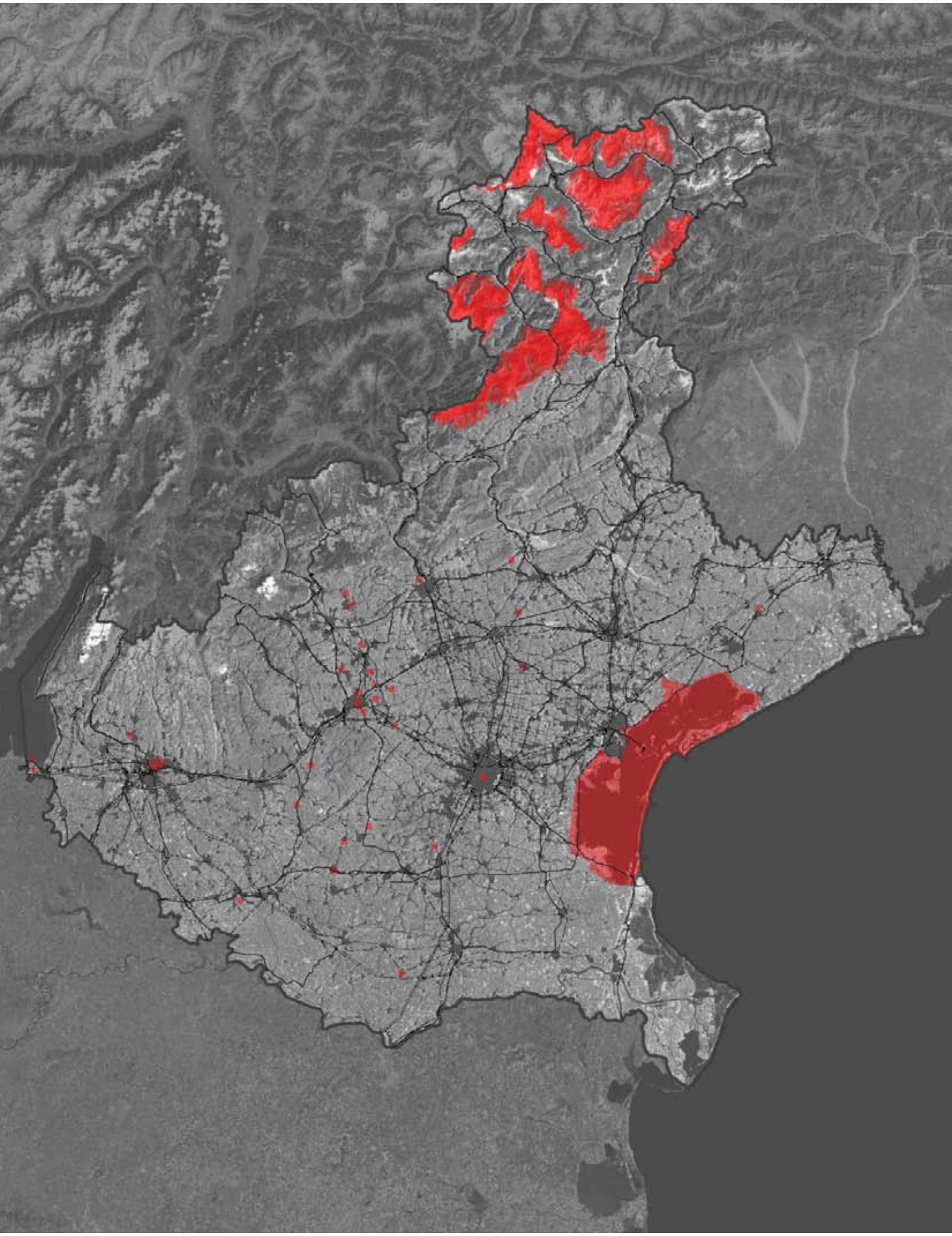
**4.7 Architetture del Novecento**
Elenco degli edifici, manufatti e sistemi di edifici del Novecento 89

# Sistemi di valori

Con i Sistemi di valori si identificano alcuni temi ed elementi che, anche se non sottoposti a tutela paesaggistica, sono particolarmente rappresentativi del paesaggio e dell'identità regionale, sono riconoscibili in maniera diffusa su tutto il territorio regionale e costituiscono dei valori da salvaguardare.

I sistemi di valori preliminarmente individuati sono: i siti patrimonio dell'Unesco, le ville venete, le ville del Palladio, i parchi e giardini di rilevanza paesaggistica, i forti e manufatti difensivi, i luoghi dell'archeologia industriale e le architetture del Novecento. Certamente tale individuazione non è da ritenersi esaustiva del complesso e articolato panorama dei valori paesaggistici caratteristici del territorio regionale, alcuni dei quali sono tra l'altro già compresi nella ricognizione dei valori inclusa nelle 39 schede dell'Atlante ricognitivo. A titolo esemplificativo, si possono considerare tra i sistemi di valori, anche se non inclusi in questa prima individuazione: gli elementi storicamente caratterizzanti il sistema insediativo nelle diverse epoche, come i siti archeologici, i centri storici, le città murate, i castelli, ecc.; così pure i luoghi dell'agricoltura, con il riconoscimento degli ambiti nei quali la tradizionale vocazione agricola - perlopiù destinata a colture specializzate (vigneti, uliveti, orti, risaie) e/o promiscue, rivolta anche a produzioni agroalimentari di qualità certificata - nonché la componente storico-culturale (architettura e viabilità rurale, sistemazioni agrarie e/idrauliche, ecc) hanno disegnato in modo così caratteristico il paesaggio (es. "paesaggio del vino"), tanto da creare un'immagine culturale di riferimento con forte valore identitario ed evocativo; ed ancora, il sistema dei litorali, la viabilità storica, ecc..

La redazione dei Piani Paesaggistici Regionali d'Ambito sarà l'occasione per l'approfondimento, la verifica e l'integrazione dei sistemi di valori identificati e dei relativi elenchi, per l'eventuale identificazione di ulteriori sistemi di valori, nonché per la definizione di opportune strategie di tutela e valorizzazione, in congruità con le specificità di ciascun Ambito.



# I siti patrimonio dell'Unesco

Nel territorio regionale sono presenti sei siti inseriti nella lista del patrimonio mondiale dell'Unesco.

Il Codice dei beni culturali e del paesaggio dispone che i piani paesaggistici prestino "particolare attenzione alla salvaguardia [...] dei siti inseriti nella lista del patrimonio mondiale dell'Unesco" (art 135, co. 4, lett. d) del D. Lgs 42/2004);

I Siti Unesco possono essere culturali, naturali o misti, e il loro inserimento nella lista Unesco segue specifici criteri, che sono i seguenti:

*I. Rappresentare un capolavoro del genio creativo dell'uomo.*

*II. Mostrare un importante interscambio di valori umani in un lungo arco temporale o all'interno di un'area culturale del mondo, sugli sviluppi dell'architettura, nella tecnologia, nelle arti monumentali, nella pianificazione urbana e nel disegno del paesaggio.*

*III. Essere testimonianza unica o eccezionale di una tradizione culturale o di una civiltà vivente o scomparsa.*

*IV. Costituire un esempio straordinario di una tipologia edilizia, di un insieme architettonico o tecnologico o di un paesaggio che illustri uno o più importanti fasi nella storia umana.*

*V. Essere un esempio eccezionale di un insediamento umano tradizionale, dell'utilizzo di risorse territoriali o marine, rappresentativo di una cultura (o più culture) o dell'interazione dell'uomo con l'ambiente, soprattutto quando lo stesso è divenuto per effetto delle trasformazioni irreversibili.*

*VI. Essere direttamente o materialmente associati con avvenimenti o tradizioni viventi, idee o credenze, opere artistiche o letterarie dotate di un significato universale eccezionale.*

*VII. Presentare fenomeni naturali eccezionali o aree di eccezionale bellezza naturale o importanza estetica.*

*VIII. Costituire una testimonianza straordinaria dei principali periodi dell'evoluzione della terra, comprese testimonianze di vita, di processi geologici in atto nello sviluppo delle caratteristiche fisiche della superficie terrestre o di caratteristiche geomorfiche o fisiografiche significative.*

*IX. Costituire esempi significativi di importanti processi ecologici e biologici in atto nell'evoluzione e nello sviluppo di ecosistemi e di ambienti vegetali e animali terrestri, di acqua dolce, costieri e marini.*

*X. Presentare gli habitat naturali più importanti e significativi, adatti per la conservazione in situ della diversità biologica, compresi quelli in cui sopravvivono specie minacciate di eccezionale valore universale dal punto di vista della scienza o della conservazione.*

In questa sezione vengono riportate schede di sintesi per ciascun sito Unesco presente nel territorio regionale, con l'indicazione della sua natura (culturale, naturale, mista) e dei criteri che hanno portato al suo riconoscimento.

I siti Unesco sono disciplinati dall'art 59 delle Norme Tecniche del PTRC.

# Venezia e la sua Laguna

**Tipologia Sito:**

Sito culturale

**Anno di iscrizione:**

1987

**Criteri riconosciuti:**

(i): rappresenta un capolavoro del genio creativo umano. (ii): mostra un importante scambio di valori umani, in un periodo o in un'area culturale del mondo, negli sviluppi dell'architettura e delle tecnologie, dell'arte monumentale, urbanistica o paesaggistica. (iii): porta una testimonianza unica o per lo meno eccezionale di una tradizione culturale o di una civiltà esistente o del passato. (iv): è un eccezionale esempio di un tipo di costruzione o di complesso architettonico o tecnologico o paesaggistico che sia testimonianza di importanti tappe della storia umana. (v): è un eccezionale esempio di un tradizionale insediamento umano o di occupazione del territorio che rappresenta una cultura (o più culture) specialmente quando è messa in pericolo da mutamenti irreversibili. (vi): è direttamente o materialmente legato ad eventi o tradizioni in vita, con idee, con credi, con lavori artistici o letterari d'eccezionale valore universale (il comitato ritiene che questo criterio giustificherebbe l'inclusione nelle liste soltanto in circostanze eccezionali congiuntamente ad altri criteri culturali o naturali).



# La città di Vicenza e le Ville del Palladio nel Veneto

**Tipologia Sito:**

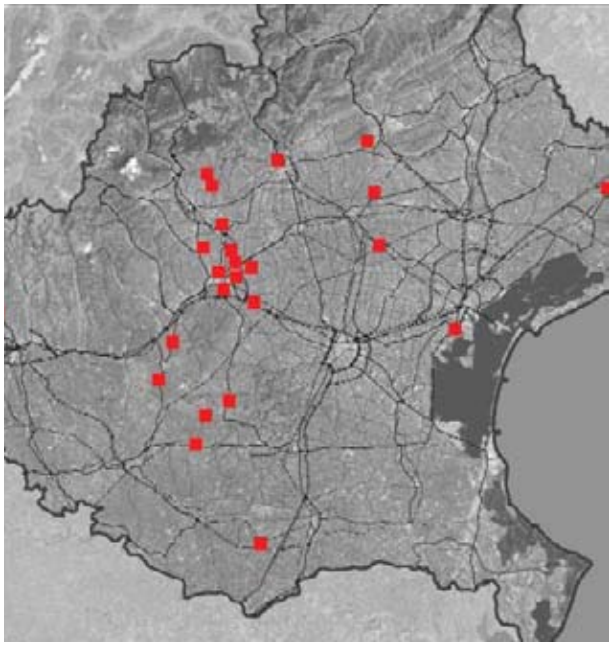
Sito culturale - Sito seriale

**Anno di iscrizione:**

1994, poi ampliato nel 1996

**Criteri riconosciuti:**

(i) rappresentare un capolavoro del genio creativo dell'uomo; (ii) mostrare un importante interscambio di valori umani, in un lungo arco temporale o all'interno di un'area culturale del mondo, sugli sviluppi nell'architettura, nella tecnologia, nelle arti monumentali, nella pianificazione urbana e nel disegno del paesaggio.



# Orto botanico di Padova

**Tipologia Sito:**

Sito culturale

**Anno di iscrizione:**

1997

**Criteri riconosciuti:**

(ii) mostrare un importante interscambio di valori umani, in un lungo arco temporale o all'interno di un'area culturale del mondo, sugli sviluppi nell'architettura, nella tecnologia, nelle arti monumentali, nella pianificazione urbana e nel disegno del paesaggio; (iii) essere testimonianza unica o eccezionale di una tradizione culturale o di una civiltà vivente o scomparsa.



# Città di Verona

**Tipologia Sito:**

Sito culturale

**Anno di iscrizione:**

2000

**Criteri riconosciuti:**

(ii) mostrare un importante interscambio di valori umani, in un lungo arco temporale o all'interno di un'area culturale del mondo, sugli sviluppi nell'architettura, nella tecnologia, nelle arti monumentali, nella pianificazione urbana e nel disegno del paesaggio; (iv) costituire un esempio straordinario di una tipologia edilizia, di un insieme architettonico o tecnologico, o di un paesaggio, che illustri una o più importanti fasi nella storia umana.



# Le Dolomiti

**Tipologia Sito:**

Sito naturale - Sito seriale

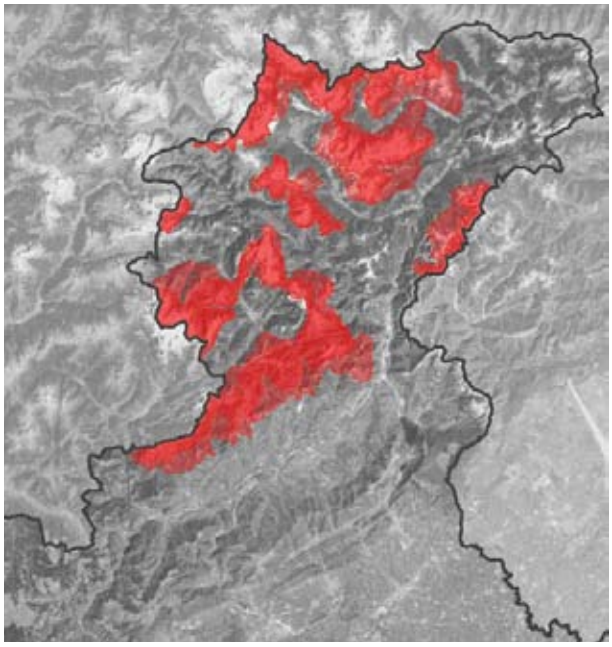
**Anno di iscrizione:**

2009

**Criteri riconosciuti:**

(vii) presentare fenomeni naturali eccezionali o aree di eccezionale bellezza naturale o importanza estetica; (viii) costituire una testimonianza straordinaria dei principali periodi dell'evoluzione della terra, comprese testimonianze di vita, di processi geologici in atto nello sviluppo delle caratteristiche fisiche della superficie terrestre o di caratteristiche geomorfiche o fisiografiche significative.

*Le componenti del Sito interessanti la Regione Veneto sono: Pelmo-Croda da Lago (Regione: Veneto – Provincia: Belluno); Marmolada (Regioni: TrentinoAlto Adige e Veneto - Province: Trento e Belluno); Pale di San Martino San Lucano – Dolomiti Bellunesi – Vette Feltrine (Regioni: Trentino Alto Adige e Veneto - Province: Trento e Belluno); Dolomiti Friulane e d'Oltre Piave (Regioni: Friuli Venezia Giulia e Veneto - Province: Pordenone, Udine e Belluno); Dolomiti Settentrionali (Regioni: Trentino Alto Adige, Veneto - Province: Trento, Bolzano/ Belluno)*.



# Siti palafitticoli preistorici dell'arco alpino

**Tipologia Sito:**

Sito naturale - Sito seriale

**Anno di iscrizione:**

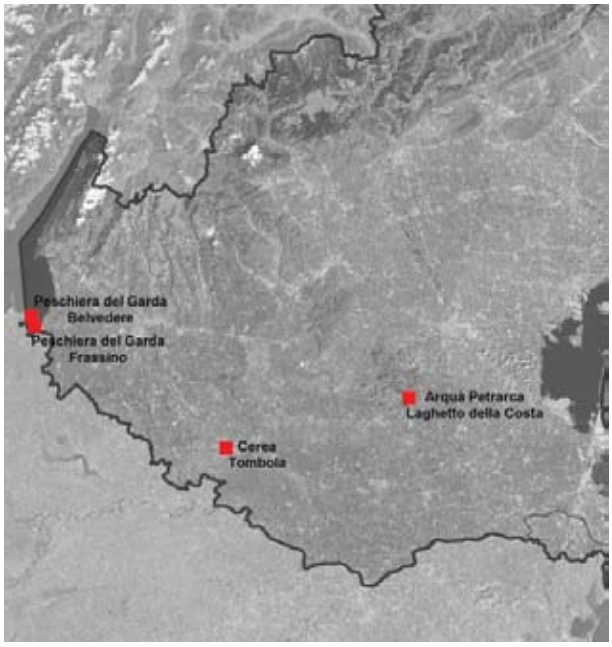
2011

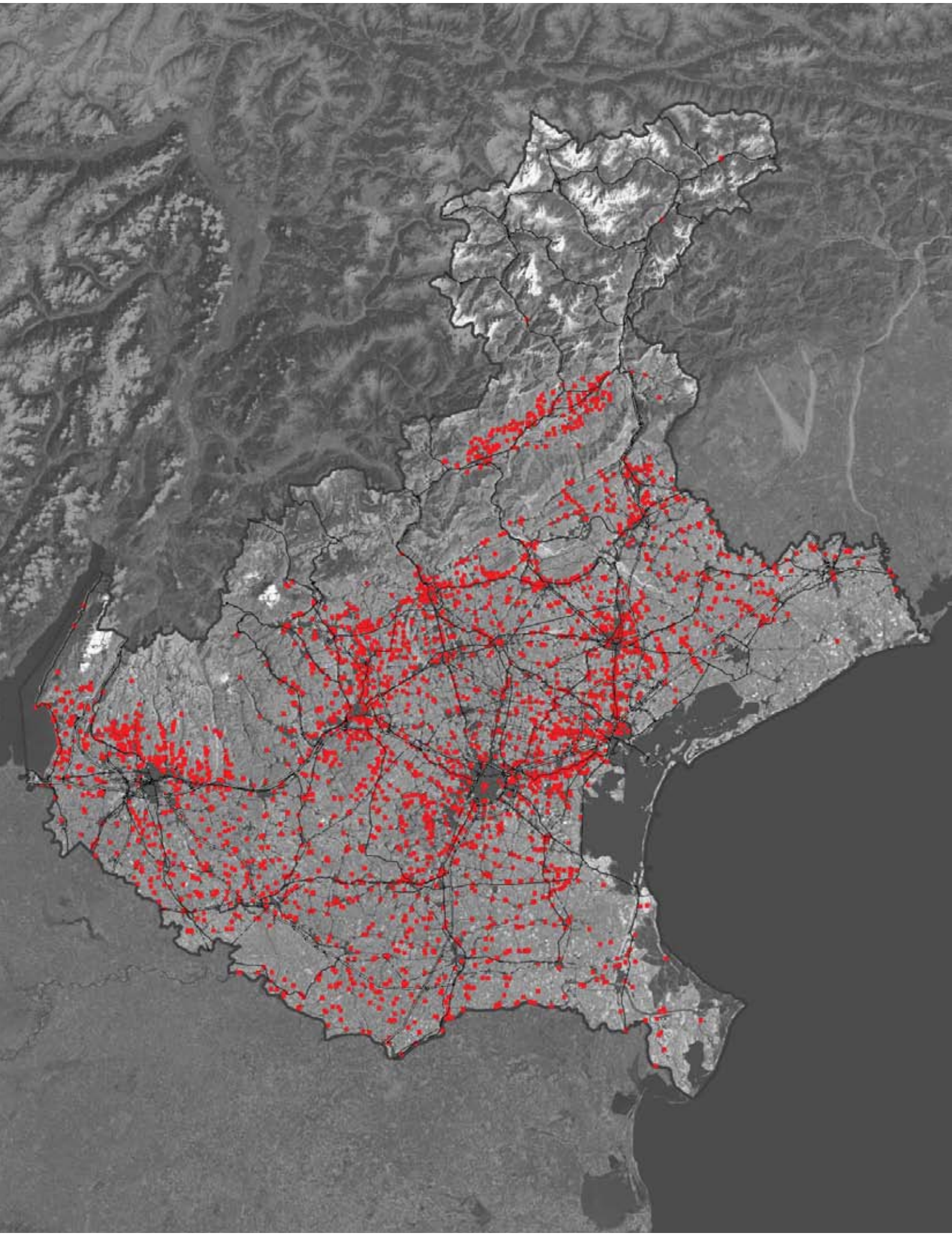
**Criteri riconosciuti:**

(iii) essere testimonianza unica o eccezionale di una tradizione culturale o di una civiltà vivente o scomparsa

(v) essere un esempio eccezionale di un insediamento umano tradizionale, dell'utilizzo di risorse territoriali o marine, rappresentativo di una cultura (o più culture) o dell'interazione dell'uomo con l'ambiente, soprattutto quando lo stesso è divenuto per effetto delle trasformazioni irreversibili.

*I siti palafitticoli preistorici iscritti che si trovano sul territorio veneto sono: Belvedere e Frassino (Peschiera sul Garda), Tombola (Cerea) e Laghetto della Costa (Arquà Petrarca).*





# Le Ville Venete

## Elenco e localizzazione sul territorio regionale

Le Ville Venete costituiscono una specificità dell'identità territoriale della nostra Regione. Edificate dal XV al XIX secolo, esse costituiscono una rete di organizzazione spaziale, urbanistica, figurativa ed economica della campagna.

Lo scenario complessivo offerto dalle ville e dai loro contesti figurativi costituisce un vero e proprio sistema territoriale: la villa è il nodo di un telaio territoriale di una struttura che si compone di beni culturali e al contempo paesaggistici.

La conservazione delle ville venete, mediante forme di uso compatibili con il carattere del bene, ed insieme la tutela del contesto paesaggistico entro cui esse sono situate, costituisce condizione essenziale per l'assetto dello spazio rurale non meno che per il rispetto della memoria storica regionale.

In questa sezione si riportano le ville censite a cura dell'Istituto Regionale per le Ville Venete (IRVV), che ne elenca 3.828, concentrate per lo più nelle province di Treviso, Padova, Venezia, Verona e Vicenza, nonché nella Val Belluna e lungo i fiumi del Polesine.

Per la provincia di Venezia le ville censite sono 581, per la provincia di Belluno sono 197, per la provincia di Padova sono 643, per la provincia di Rovigo sono 257, per la provincia di Treviso sono 791, per la provincia di Verona sono 682, per la provincia di Vicenza sono 677.

Le ville venete sono disciplinate dall'art 60, comma 3, lett. c) delle Norme Tecniche del PTRC.

# Provincia di Venezia

Comune di Annone Veneto
**Villa Biasotti-***XIX sec.-Annone Veneto*
**Villa Cassiani-***XV sec.-Annone Veneto*
**Villa Ravenna-***XVII sec.-Spadacenta*
**Villa Polvaro, Barbini, Velo-***XVI sec.-Spadacenta*

Comune di Campagna Lupia
**Barchessa Contarini, Formilan-***XVI sec.-Campagna Lupia*
**Casa canonica di Campagna Lupia-***XVIII sec.-Campagna Lupia*
**Palazzo Marchesini, Canton-***XVII sec.-Campagna Lupia*
**Villa Colonda Marchesini-***XVI sec.-Campagna Lupia*

Comune di Campolongo Maggiore
**Villa Loredan, detta "Ca' Trolese"-***XVII sec.-Campolongo Maggiore*

Comune di Camponogara
**Villa Capovilla, Dal Rio, Lancerotto, Callegaro-***XVIII sec.-Prozzolo*
**Resti di ca' Diedo-***XVIII sec.-Calcroci*
**Resti di ca' Biondi, Volpato, Zago-***XVI sec.-Calcroci*
**Villa Della Giusta, Cisotto-***XIX sec.-Prozzolo*
**Palazzo Papafava dei Carraresi, Balbi-***XVII sec.-Prozzolo*
**Resti di villa Barbarigo, Zocchi, Mescalchin - Compagno-***XVII sec.-Camponogara*
**Casa dei Padri di Santo Stefano, Montalti, Vianello, Pandolfo-***XVI sec.-Prozzolo*
**Barchessa Sagredo-***XVI sec.-Prozzolo*
**Villa Barella, Greci, Ferraresso, Bertolaso-***XVIII sec.-Camponogara*
**Villa Rubbi, Bembo, Griggio-***XVII sec.-Camponogara*
**Villa Canal, Manfredini, detta "Il Palazzon"-***XVIII sec.-Campoverardo*
**Casa canonica di Campoverardo-***XVIII sec.-Campoverardo*
**Villa Fabris, Scarella, Agnoletto-***XVII sec.-Camponogara*
**Villa Gambillo, Minchio-***XVIII sec.-Campoverardo*
**Villa Garzoni, Colonda, Caco-***XVII sec.-Camponogara*
**Villa Grimani (Casa canonica di Camponogara)-***XVIII sec.-Camponogara*
**Villa Costantini Osilli, Compagno-***XVI sec.-Campoverardo*
**Villa Menegazzo-***XIX sec.-Camponogara*
**Villa Parolin, Marcato-***XIX sec.-Camponogara*
**Villa Sargenti, Giantin, detta "Antica"-***XVIII sec.-Campoverardo*
**Villa settecentesca (Asilo Infantile Santa Maria Assunta)-***XVIII sec.-Camponogara*
**Villa Zenato, Bosio, Draghi, Pettenon, Boldrin-***XVIII sec.-Campoverardo*
**Villa Longega-***XIX sec.-Campoverardo*

Comune di Caorle
**Villa Morosini-***XVII sec.-Ottava Presa*

Comune di Cavarzere
**Villa Berto-***XVIII sec.-Cavarzere*
**Palazzo Begiolin, Quagliato-***XVIII sec.-Cavarzere*
**Ca' Dolfin, Lippomano, Querini-***XVI sec.-Cavarzere*
**Ca' Briani-***XIX sec.-Gallianta*
**Corte Molina, Scarabella, Zampolo-***XVII sec.-Rottanova*
**Ca' Venier, Carraro (Aspirandato Sacro Cuore)-***XVI sec.-Cavarzere*
**Fattoria Sant'Antonio, Naccari, Danielato, detta "Corte Lezze"-***XVIII sec.-Cavarzere*
**Ca' Labia, Converso-***XVII sec.-Cavarzere*
**Resti di villa Naccari-***XVIII sec.-Cavarzere*

Comune di Ceggia
**Villa Marcello Loredan-***XVII sec.-Pra' di Levada*
**Villa Bragadin-***XVI sec.-Ceggia*
**Casa canonica di Ceggia-***XV sec.-Ceggia*
**Villa Carnielli-***XIX sec.-Ceggia*
**Casa Carrer-***XVI sec.-Ceggia*
**Villa Ferrari - Perazza-***XVI sec.-Ceggia*
**Villa Loro di Motta-***XIX sec.-Gainiga*
**Villa Pugnalin - Valsecchi-***XVIII sec.-Ceggia*
**Villa Ramon-***XIX sec.-Ceggia*
**Villa Zanazzo-***XVIII sec.-Ceggia*

Comune di Chioggia
**Ca' Riva, Lisatti-***XVIII sec.-Sant'Anna*
**Ca' Naccari-***XVIII sec.-Chioggia*
**Ca' Riva, Grassi-***XVIII sec.-Chioggia*

Comune di Cinto Caomaggiore
**Villa Bornacini-***XVII sec.-Cinto Caomaggiore*
**Villa Passi, detta "La Persiana"-***XVIII sec.-Cinto Caomaggiore*
**Villa Bonacini, Trevisan-***XVIII sec.-Cinto Caomaggiore*
**Villa Bonacini, Trevisan-***XVIII sec.-Cinto Caomaggiore*
**Barchessa di villa Marcello, Cattanei-***XVII sec.-Cinto Caomaggiore*

Comune di Cona
**Villa Bonicelli, Treves-***XVIII sec.-Cona*
**Villa Deganello-***XVI sec.-Cona*
**Villa Tassi Trieste-***XIX sec.-Cona*
**Corte Veniera-***XIX sec.-Cona*
**Corte Civranetta-***XVIII sec.-Pegolotte*
**Villa Civran-***XVI sec.-Pegolotte*
**Villa Marin, Garonzi-***XVIII sec.-Monsole*
**Villa Morosini, Giovannelli-***XVII sec.-Conetta*
**Casa Monaro-***XV sec.-Conetta*
**Barchessa cinquecentesca-***XVI sec.-Conetta*
**Gastalderia San Biagio, Melzi d'Eryl, Giurolo-***XVI sec.-Conetta*
**Villa Meticke-***XVII sec.-Monsole*
**Barchessa "Priula"-***XVI sec.-Monsole*

Comune di Concordia Sagittaria
**Ca' Soranzo-***XVII sec.-Concordia Sagittaria*

Comune di Dolo
**Villa Badoer, De Chantal, Fattoretto-***XVIII sec.-Sambruson*
**Ca' Rizzoli-***XVI sec.-Sambruson*
**Villa Rocca, Ciceri, Bressan-***XIX sec.-Dolo*
**Villa Tito-***XIX sec.-Sambruson*
**Villa Valtorta-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Velluti, detta "delle Perle"-***XIX sec.-Sambruson*
**Palazzetto Zulian, Priuli, Parth-***XIX sec.-Sambruson*
**Villa Nani Mocenigo, Go lin-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Morosini-***XIX sec.-Dolo*
**Villa Ferretti, Angeli, Nani Mocenigo-***XVII sec.-Sambruson*
**Villa Alberti, Folco-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Andreucci, Comello, Sicurella-***XVIII sec.-Dolo*
**Villino Angeli, Colucci-***XVII sec.-Sambruson*
**Villa Avogadro, Velluti (Centro Musicale)-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Baldan-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Renosto, Gottardo-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Carraro, Mioni-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Fini-***XVII sec.-Dolo*
**Palazzetto Gasparini-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Grimani, Maupoil, Migliorini-***XVII sec.-Dolo*
**Villa "Locanda alla Posta"-***XV sec.-Dolo*
**Villa Mocenigo - Bon - Giarretta, Basso-***XVII sec.-Dolo*
**Villa Mocenigo, Spica-***XVII sec.-Dolo*
**Palazzo Da Mosto, Mocenigo, Molin, Rova-***XVII sec.-Dolo*
**Villa Brusoni, Paladini-***XVII sec.-Sambruson*
**Villa Foscari, Zen, Bon-***XVI sec.-Sambruson*
**Villa Venier, Levorato, Velluti-***XVI sec.-Sambruson*
**Villa Badoer, Basso, detta "Maria"-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Carminati, Tasca, Baldan-***XVIII sec.-Sambruson*
**Casa canonica di Sambruson-***XVII sec.-Sambruson*
**Barchessa di villa Badoer-***XVII sec.-Sambruson*
**Villa Coloredo, Dante, Berlese-***XVIII sec.-Sambruson*
**Palazzo Michiel, Onorato-***XVI sec.-Sambruson*
**Villa Civran, Gottardi delle Alture-***XVIII sec.-Sambruson*
**Villa Piovene Rocchetta-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Barbarigo, Priuli (Ospedale Civile di Dolo)-***XVII sec.-Dolo*
**Villa Michiel, Martinengo, Gallo-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Barbarigo, Menegazzo-***XVII sec.-Dolo*
**Villa Donà, Priuli, detta "San Giacomo"-***XVII sec.-Dolo*
**Casa Giudecca-***XVI sec.-Dolo*
**Villa Andreuzzi, Bon, Spezzati-***XVII sec.-Dolo*
**Ca' Corner, Geminian-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Dondi dall'Orologio, Parolini, Baroncelli-***XVIII sec.-Arino*
**Villa Duodo Valeggia, Spezzati-***XVIII sec.-Dolo*
**Palazzo "delle Finanze"-***XIX sec.-Dolo*
**Villa Concina-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Andreuzzi, Bon, Spezzati-***XVII sec.-Dolo*
**Villa Arslan, Gottardo-***XIX sec.-Dolo*
**Casa canonica di Dolo-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Mioni-***XVIII sec.-Dolo*
**Palazzo Venier, De Goetzen-***XVIII sec.-Dolo*
**Villa Serranto, Pittaro-***XVIII sec.-Dolo*

Comune di Fiesso d'Artico
**Villa Contarini, Fiorazzo, Golfetto-***XIX sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Fracasso-***XIX sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Soranzo, detta "La Soranza"-***XVI sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Zucconi, Giustinian, Corner, Vendramin, Smania-***XVIII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Torre - Donati, Recanati, Olivieri, Zucconi, Fracasso-***XVII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Grimaldi, Filamati, Besenzon-***XVI sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Contarini di San Basegio, Occioni Bonaffons-***XVIII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Occioni, Bonaffons (Asilo Infantile)-***XVIII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Fedeli, Granelli, Prando-***XVII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Manzoni, Albenzio-***XIX sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Belvedere-***XVIII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Gonemi, Correr, Marin-***XVII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Vitali, Flangini, Fini, Cottoni, Andriollo, detta "degli Armeni"-***XVI sec.-Fiesso d'Artico*
**Villa Barbarigo, Fontana, Giobellina-***XVI sec.-Fiesso d'Artico*
**Casa Venier, Tiepolo-***XVIII sec.-Fiesso d'Artico*
**Villino Maria-***XIX sec.-Fiesso d'Artico*

Comune di Fossalta di Piave
**Villa Manfredi de Blass Franceschini-***XVIII sec.-Fossalta di Piave*
**Villa Tolotti - Silvestri-***XVIII sec.-Fossalta di Piave*
**Villa Bortolotti, Belloni, Marini, detta "Canthus"-***XIX sec.-Fossalta di Piave*

Comune di Fossalta di Portogruaro
**Villa Sidran-***XVII sec.-Fossalta di Portogruaro*
**Villa Mocenigo-***XIX sec.-Alvisopoli*

Comune di Fossò
**Casa canonica di Fossò-***XVI sec.-Fossò*
**Barchessa Cassetti, Baldan-***XVIII sec.-Fossò*
**Villa Caffredo-***XVIII sec.-Sandon*
**Villa Saggiori, Salvatori-***XV sec.-Sandon*
**Villa Mulinari, Bettin, Maniero-***XVIII sec.-Fossò*

Comune di Gruaro
**Villa Fadelli Ronzani-***XVIII sec.-Giai di Gruaro*

Comune di Marcon
**Villa Pauletta-***XVII sec.-Marcon*
**Barchessa di villa Astori, Ortolan-***XVIII sec.-Marcon*

Comune di Martellago
**Barchessa di villa Astori-***XVII sec.-Martellago*
**Rustico di ca' Bembo-***XVII sec.-Maerne*
**Villa Avogadro degli Azzoni-***XVIII sec.-Maerne*
**Casa Carraro-***XIX sec.-Maerne*
**Palazzo Verdi, Pavanello-***XVII sec.-Maerne*
**Villa Priuli, Grimani, Morosini, detta "Ca' della Nave"-***XVI sec.-Martellago*
**Barchessa di villa Silvestri-***XIX sec.-Maerne*
**Villa Lugato-***XIX sec.-Ca' Nove*
**Villa Fapanni, Combi-***XIX sec.-Martellago*
**Villa Lugato-***XIX sec.-Ca' Nove*

Comune di Meolo
**Villa Corner, Franzini, Santin-***XIV sec.-Meolo*
**Villa Cagnato-***XVIII sec.-Meolo*
**Palazzo Cappello-***XV sec.-Meolo*
**Ca' Corner, Padovan-***XVIII sec.-Meolo*
**Villa De Marchi, Vio-***XIX sec.-Meolo*
**Palazzo Del Maschio-***XVII sec.-Meolo*
**Ca' Corner, Folco, Dreina-***XVIII sec.-Meolo*
**Villa Lorenzon, De Marchi, Dal Ferro-***XVIII sec.-Meolo*
**Palazzo Malipiero, Marini-***XV sec.-Meolo*
**Villa Bilanovic-***XVIII sec.-Meolo*
**Villa Vendrame-***XIX sec.-Meolo*
**Resti di ca' Malipiero, Lughetto-***XV sec.-Meolo*
**Barchessa Landino Vio-***XV sec.-Meolo*
**Villa De Marchi Nardari-***XVIII sec.-Meolo*
**Villa Priuli-***XVI sec.-Meolo*
**Villa Piovesan - Zanin-***XVIII sec.-Meolo*
**Barchessa Marion-***XVI sec.-Meolo*

Comune di Mira
**Ca' Giare, Masato-***XVII sec.-Mira*
**Ca' Querini-***XVIII sec.-Malcontenta*
**Villa Foscari, detta "La Malcontenta"-***XVI sec.-Malcontenta*
**Villa Carrara-***XVII sec.-Malcontenta*
**Villa Selvatico, Granata-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Palazzo Scheid, Solveni, Gardani-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Casa Rizzo-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Palazzo Persico-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Ca' Pasqualetto-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Morolin-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Marin - Fontana-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Palazzetto Lui-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Casino Grimani, Bertoli-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Foscarini dei Carmini-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Palazzo Morolin-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Palazzo Boldù-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Casa Bellini-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Palazzo Bonlini-***XVI sec.-Mira Taglio*
**Villa Carraro-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Varisco, Levi Morenos-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Casini Venier-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Venier, Contarini-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Vianello - Fornasiero-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Villa Alessandri-***XVI sec.-Mira Taglio*
**Villa settecentesca-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Swift, Barozzi, Spiga-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Bolgan-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Fisca-***XIX sec.-Piazza Vecchia*
**Ca' Zago-***XIX sec.-Piazza Vecchia*
**Villa Gidoni, Paluello Minio-***XVI sec.-Piazza Vecchia*
**Villa Olanda-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Casa colonica Maruzzi-***XVIII sec.-Oriago*
**Villa Lanza-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Casa Scaldaferro-***XVIII sec.-Mira*
**Palazzo Tamagno-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Margherita-***XVIII sec.-Mira*
**Palazzetto Theotochi-***XIX sec.-Mira*
**Casino Solari-***XVI sec.-Mira*
**Villa Moscheni, Volpi-***XVIII sec.-Mira*
**Villa Avanzini-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Nardi-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Villa Seriman, Foscari Widmann - Rezzonico, Costanzo-***XVIII sec.-Mira*
**Palazzetto rurale ottocentesco-***XIX sec.-Oriago*
**Casa Palmarini-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Palazzo Trotter-***XVIII sec.-Mira*
**Villa Pazienti, Toffano-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Valier, Bembo, detta "La Chitarra"-***XVI sec.-Mira*
**Villa Franceschi, Bianchini, Patessio-***XVIII sec.-Mira*
**Palazzo Pisani-***XVI sec.-Mira Taglio*
**Villa Querini, Dalla Francesca - Tiozzo-***XVI sec.-Mira*
**Casino "Rosso"-***XVII sec.-***Mira-***Mira Taglio*
**Villa Ruzzini, Barbaro, Marchesi - Beninato-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Villa Nao, Elsa-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Contarini-***XVII sec.-Mira*
**Palazzo Zollio-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Corner-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Villa Curnis, Pastori-***XVIII sec.-Mira Porte*
**Casino Dall'Andrea-***XVI sec.-Mira Taglio*
**Villa Dall'Oglio, Biasi detta "Rosina"-***XIX sec.-Mira*
**Palazzetto rurale Daneluzzi-***XVII sec.-Oriago*
**Barchesse di villa Valmarana-***XVII sec.-Mira*
**Villa Contarini, Pisani, detta "dei Leoni"-***XVI sec.-Mira Taglio*
**Villa Basadonna, Legrenzi-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Casa canonica di Mira-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Casa canonica di Gambarare-***XVI sec.-Piazza Vecchia*
**Casa Boldrin - Cestonaro - Fiorese - Volpe-***XVIII sec.-Oriago*
**Villa Basadonna, Legrenzi, Dall'Olio Bettin-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Villa Pio-***XVIII sec.-Mira*
**Casa colonica Bertocco-***XVIII sec.-Oriago*
**Palazzo Bonollo-***XVIII sec.-Mira*
**Palazzo Squadron-***XVII sec.-Mira*
**Villa Bon, Varisco, Tessier-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Bonfadini-***XVIII sec.-Mira Taglio*
**Casa Foscarini-***XIX sec.-Mira Taglio*
**Villa Zaguri-***XVII sec.-Oriago*
**Ca' Pasqualetto-***XVII sec.-Mira Taglio*
**Villa Trevisan, Donà-***XVII sec.-Mira*
**Villa Allegri-***XVIII sec.-Oriago*
**Villa Gradenigo, Fossati-***XVI sec.-Oriago*
**Palazzo Foscarini, Zara-***XVIII sec.-Oriago*
**Ca' Dolcetti-***XVIII sec.-Oriago*
**Villa Mocenigo-***XVIII sec.-Oriago*
**Ca' Moro-***XV sec.-Oriago*
**Ca' Querini-***XVIII sec.-Malcontenta*
**Villa Bettiol, Vedoà-***XVII sec.-Marano*
**Villa Corò - Silva-***XVIII sec.-Marano*
**Villa Granzotto-***XVII sec.-Marano*
**Villa Marchi-***XVIII sec.-Marano*
**Barchessa di villa Alberghetti-***XVII sec.-Marano*
**Casa canonica di Borbiago-***XVIII sec.-Borbiago*
**Villetta Corò-***XVII sec.-Borbiago*
**Villa Donà-***XVI sec.-Borbiago*
**Villa Marcato-***XVII sec.-Borbiago*
**Casa Palatron-***XIX sec.-Borbiago*

Comune di Mirano
**Ca' Bellani-***XVIII sec.-Vetrego*
**Villa Bonvecchiato, Dal Maschio-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Fassina-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Concina, Sbrogiò-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Loredan-***XV sec.-Mirano*
**Villa Revedini, Ara, Rosa-***XVII sec.-Mirano*
**Villa "Case Rosse"-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Taccioli, Moggian MoisÞ, Dall'Asta-***XVI sec.-Mirano*
**Villa Michiel, Sacerdoti-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Bon, Giustiniani, Giustinian - Recanati, Piarotto-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Morosini, Monico-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Bollani, Molin Memmo, Erizzo, detta "Belvedere"-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Memo, Girardi-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Heinzelmann, DonÓ delle Rose-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Boldù, Grimani (Istituto Padri Giuseppini del Murialdo)-***XIX sec.-Mirano*
**Villa Zinelli (Ospedale Civile)-***XVI sec.-Mirano*
**Villa Van Axel Castelli, detta "Vanassel"-***XVIII sec.-Mirano*
**Casa Fiandra Dolfin-***XV sec.-Mirano*
**Villa Scanferlato, Saggiotti (Asilo Nido)-***XIX sec.-Mirano*
**Villa Rebustelli, Pierobon-Rondella-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Coin-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Bastia, Coin-***XVII sec.-Mirano*
**Casa canonica di San Michele Arcangelo-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Fanti, Rodella-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Seleghini-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Molena, Levi, Vivante, Errera-***XIX sec.-Mirano*
**Villa Barbarigo, Astori, Carraio-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Barbarigo, Lassotovich, Bacialli, Rendina-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Scanferlato, Visonà-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Succoni, Tonolo-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Mariutto, Bareato-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Venier, Tessier-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Bertocco, Gasparini, Tessier-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Bonetti-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Rech, Barzizza, Guerra-***XV sec.-Mirano*
**Villa Bonvecchiato, Agostini-***XV sec.-Mirano*
**Villetta Perale-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Lando, Perale-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Gradenigo, Perale-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Frasson-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Zen, Prosdocimi-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Rusteghello, Monico-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Corner-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Rizzi, Carini, Spolaore-***XVII sec.-Scaltenigo*
**Villa Foscolo-***XVI sec.-Mirano*
**Villa Gidoni, Sorgato, Bregolato-***XVIII sec.-Scaltenigo*
**Ca' Cocco-***XVII sec.-Scaltenigo*
**Villa Giustiniani, Alessandrini, Tonolo, Gambaro-***XVI sec.-Mirano*
**Villa Cabrini "delle statue", Moore-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Biasibetti-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa "Alla Fossa"-***XVIII sec.-Mirano*
**Villa Gallo-***XVII sec.-Ballò*
**Villa Foscari-***XVI sec.-Ballò*

**Villa Rossi, Monico-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Marioni, Pasqualetto-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Cogo-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Algarotti, Lanza, Biasuzzi-***XVII sec.-Zianigo*
**Villa Adante, Dalle Fratte-***XVIII sec.-Zianigo*
**Ca' Baldù, da Mosto, Bonifacio-***XVIII sec.-Campocroce*
**Villa Brusch - De Neuberg-***XVIII sec.-Campocroce*
**Adiacenze di villa Del Ferro, Scarpazza-***XVI sec.-Zianigo*
**Villa Soranzo (Istituto Don Orione)-***XVIII sec.-Campocroce*
**Villa Meneghetti, Perazzolo-***XVI sec.-Campocroce*
**Villa Muneratti-***XVI sec.-Campocroce*
**Villa Pomai, Rota, Muneratti-***XVIII sec.-Campocroce*
**Villa Salomon, Bembo, Perocco, Salviato-***XVI sec.-Campocroce*
**Villa Salomon Bembo, Perocco, Aurora-***XVIII sec.-Campocroce*
**Casa Libralesso (Casa canonica di Campocroce)-***XVIII sec.-Campocroce*
**Barchessa di villa Ottolini - Casiboni-***XVII sec.-Campocroce*
**Villa Angeloni, Bianchini-***XVIII sec.-Zianigo*
**Resti di villa Curnis-***XV sec.-Mirano*
**Villa Pisani, Jacur, detta "Palazzon"-***XVI sec.-Zianigo*
**Villa Querini, Garzoni, Magno, Chinellato, Ghilardo-***XVII sec.-Mirano*
**Villa Tiepolo, Duodo, Nalon, Grandi-***XVII sec.-Zianigo*
**Barchessa di villa Brancaleone-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Angeloni, Bianchini-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Erizzo, Bovo-***XVII sec.-Zianigo*
**Villa Scabello-***XVIII sec.-Zianigo*
**Villa Venier, Trevisan, Saccon, Perale - Soranzo-***XVI sec.-Zianigo*
**Villa Zinelli, Mogno, Gallo-***XVIII sec.-Campocroce*

Comune di Noale
**Villa Gradenigo-***XIX sec.-Briana*
**Barchessa Rizzato-***XVII sec.-Noale*
**Villa Rossi, Mason-***XVIII sec.-Noale*
**Villa Careggiani, Barin-***XVI sec.-San Dono*
**Villa Lazari, Masutti, Perin-***XVI sec.-San Dono*
**Villa Agazzi Lazari, Sailer, Deganello-***XVII sec.-Cappelletta*
**Villetta Bolzanella-***XVIII sec.-Cappelletta*
**Casa canonica di Cappelletta-***XVII sec.-Cappelletta*
**Villa Gruati-***XVII sec.-Moniego*
**Casa Mondini-***XVIII sec.-Noale*
**Villa Prandstraller, Benini-***XIX sec.-Noale*
**Villa Rossi-***XVII sec.-Noale*

Comune di Noventa di Piave
**Annessi di villa Da Mula, Guarnieri-***XVI sec.-Romanziol*
**Villa Cazorzi-***XIX sec.-Noventa di Piave*
**Villa Bortoluzzi, Del Pra-***XVIII sec.-Santa Teresina*

Comune di Pianiga
**Villa Albarea-***XVIII sec.-Albarea*
**Villa Calzavara - Pinton-***XVIII sec.-Pianiga*
**Casa canonica di Pianiga-***XVII sec.-Pianiga*
**Villa Ceresa-***XVIII sec.-Pianiga*
**Villa Gradenigo, Avogadro-***XVIII sec.-Pianiga*
**Villa Saetta-***XIX sec.-Rivale*
**Villa Viterbi-***XVII sec.-Mellaredo*

Comune di Portogruaro
**Palazzo Muschietti-***XV sec.-Portogruaro*
**Villa Frattina, Marzotto-***XVI sec.-Portogruaro*
**Villa Martinelli-***XVII sec.-Portogruaro*
**Villa Bombarda-***XVII sec.-Portovecchio*

Comune di Pramaggiore
**Villa Dalla Pasqua - Venier-***XVIII sec.-Belfiore*
**Villa Altan-***XVI sec.-Pramaggiore*
**Villa Muschietti, detta "Belvedere"-***XVII sec.-Blessaglia*

Comune di Quarto d'Altino
**Villa Bacchini - Canossa-***XVIII sec.-Altino*
**Villa De Reali-***XVII sec.-Altino*
**Palazzetto settecentesco (Municipio)-***XVIII sec.-Quarto d'Altino*
**Villa Foscolo-***XVII sec.-Trepalade*

Comune di Salzano
**Ca' Savorgnan, Bortolati-***XVIII sec.-Villatega*
**Villa Combi (Casa canonica di Salzano)-***XVII sec.-Salzano*
**Villa Donà dalle Rose, Romanin, Jacur-***XVII sec.-Salzano*
**Ca' Contarini-***XVII sec.-Villetta*

Comune di San Michele al Tagliamento
**Villa Braida-***XIX sec.-San Filippo*
**Villa De Buoi-***XVIII sec.-San Michele al Tagliamento*
**Barchesse di villa Mocenigo, Ivancich Biaggini-***XVII sec.-San Michele al Tagliamento*

Comune di Santa Maria Di Sala
**Villa Arrigoni, Pavanello-***XVIII sec.-Caselle*
**Villa Bianchini-***XIX sec.-Caselle*
**Villa Coi-***XVIII sec.-Caselle*
**Villa Coi-***XIX sec.-Caselle*
**Villa Ferracini-***XVIII sec.-Caselle*
**Ca' Ferracini-***XVIII sec.-Caselle*
**Villa Miani, Coi-***XVII sec.-Caselle*
**Villa Nani Mocenigo-***XVII sec.-Caselle*
**Villa Piatti, Crovato-***XVII sec.-Caltana*
**Ca' Pierobon-***XVII sec.-Caselle*
**Barchessa Trevisan-***XVIII sec.-Tabina*
**Villa Emo, Bordin - Rado-***XVIII sec.-Caltana*
**Casa canonica di Santa Maria di Sala-***XVIII sec.-Santa Maria di Sala*
**Villa Diedo, Talamini (Asilo infantile)-***XVIII sec.-Sant'Angelo di Sala*
**Villa Farsetti (Municipio)-***XVIII sec.-Santa Maria di Sala*
**Villa Farsetti, Ghedini, Vedovato-***XVIII sec.-Santa Maria di Sala*
**Villa Farsetti, Selvatico-***XVIII sec.-Santa Maria di Sala*
**Villa Morosini-***XVI sec.-Sant'Angelo di Sala*
**Villa Morosini, Minio, Fabbris-***XVIII sec.-Sant'Angelo di Sala*
**Villa Nogara, Bugin-***XVIII sec.-Sant'Angelo di Sala*
**Castello di Stigliano-***XV sec.-Stigliano*
**Villa Ghedini-***XVIII sec.-Stigliano*

Comune di Santo Stino di Livenza
**Villa Calzavara-***XVIII sec.-Corbolone*
**Villa Corner, Migotto-***XVII sec.-Corbolone*
**Villa Gubbitta-***XVI sec.-Corbolone*
**Villa Longo-***XVIII sec.-Santo Stino di Livenza*
**Villa Migotto-***XVI sec.-Santo Stino di Livenza*
**Villa Rubin-***XVIII sec.-Santo Stino di Livenza*
**Villa Zeno, Tonini Moretto, detta "Castello dei Prata"-***XIII sec.-Santo Stino di Livenza*
**Villa Correr, Agazzi-***XVII sec.-Santo Stino di Livenza*

Comune di Scorzè
**Villa Tasca-***XVIII sec.-Peseggia*
**Villa Bragadin, Facchin-***XVIII sec.-Peseggia*
**Villa Scotti, Spangaro-***XVII sec.-Paseggia*
**Villa Bonaparte, Sbrojavacca-***XVIII sec.-Gardigiano*
**Ca' Morosini-***XVIII sec.-Peseggia*
**Palazzo Merli-***XIX sec.-Peseggia*
**Ca' Marin-***XVI sec.-Gardigiano*
**Villa Buratti-***XIX sec.-Peseggia*
**Palazzetto Berton-***XVIII sec.-Peseggia*
**Villa Frattin-***XVI sec.-Gardigiano*
**Ca' Bernardo, Morchio, Favaro-***XVI sec.-Peseggia*
**Barchessa di villa Albertini Fortis, Favaro-***XVI sec.-Peseggia*
**Villa Dolfin, Fontana, Nascetti, De Ferrari-***XVII sec.-Scorzè*
**Ca' Ravagnin, Bonaldi-***XVIII sec.-Scorzè*
**Villa Barbiero-***XVIII sec.-Scorzè*
**Casa canonica di Scorzè-***XVIII sec.-Scorzè*
**Villa Orsini-***XVIII sec.-Scorzè*
**Villa Soranzo, Conestabile della Staffa-***XVIII sec.-Scorzè*
**Villa Benotti, Tombacco-***XVI sec.-Scorzè*
**Villa Morosini del Patriarca, Franco, Zanetti-***XVIII sec.-Cappella*

Comune di Spinea
**Foresteria "dei Frati"-***XVII sec.-Orgnano*
**Palazzo Fornoni, Galvani, Favaro, detto "Il Palazzon"-***XVI sec.-Orgnano*
**Resti di villa Marcon-***XVII sec.-Orgnano*
**Villa Pasqualetto-***XIX sec.-Orgnano*
**Villa Squeraroli, Foresti, Cometti-***XVIII sec.-Orgnano*
**Villa Sullam-***XVIII sec.-Orgnano*
**Villa Vianello, Tessari-***XVIII sec.-Orgnano*
**Villa Priuli, Vianello, Saviane-***XVIII sec.-Orgnano*
**Villa Gallino, Gasparini, Pescarollo, Franco, Simion-***XVII sec.-Orgnano*
**Villa Tozzi-***XVIII sec.-Orgnano*
**Barchessa di villa Loredan-***XVI sec.-Crea*
**Villa Morosini, Nalesso-***XVIII sec.-Orgnano*
**Villa Facini Baffo, Decio-***XVI sec.-Orgnano*
**Villa De Mitri, Merlin-***XIX sec.-Orgnano*
**Villa Dall'Acqua-***XIX sec.-Orgnano*
**Villa Benini, Zampieron, Franchi-***XIX sec.-Orgnano*
**Villa Bellati-***XIX sec.-Orgnano*
**Villa Bellati-***XVIII sec.-Orgnano*
**Palazzo Barbarigo-***XVII sec.-Crea*
**Villa Ponci (Asilo infantile)-***XVIII sec.-Orgnano*
**Palazzo Fornoni, Ongarato-***XIX sec.-Orgnano*
**Villa Barzizza, Lanza - Tessier-***XVIII sec.-Rossignago*

Comune di Stra
**Villino Bellon-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Vendramin, Franceschi-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Vendramin, Gasperini-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Zanetti, Settimo, Zoldan, Checchini, Caovilla-***XVII sec.-Stra*
**Villa Loredan, Jappelli, Marcato, De Pol-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Moro, Mischiato, Bedendo-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Badoer, Draghi-***XV sec.-Stra*
**Villa Voltan-***XVIII sec.-Stra*
**Casa rurale Gasparini-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Foscarini, Negrelli, Rossi-***XVII sec.-Stra*
**Villa Balbi, Morosini, Passoni, Peressutti-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Agazzi, De Angeli-***XVI sec.-Stra*
**Villa Ceccato-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Pertile-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Ferraresso-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Cappello, Giantin-***XVII sec.-Stra*
**Ca' Zane-***XV sec.-Stra*
**Ca' Toffetti, detta "Casino Grande" o "La Pisanella"-***XVII sec.-Stra*
**Villa Antonucci, detta "Casino del Prete"-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Benzi, Smania-***XVII sec.-Stra*
**Villa Pisani, detta "La Barbariga"-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Carpi, Jager, Granata, Pizzo, Moreno, Zuin-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Torniello, Pianon-***XVI sec.-Stra*
**Villa Alberti-***XVI sec.-Stra*
**Villa Loredan, Carminati, Rova, Smania-***XVII sec.-Stra*
**Villa Pisani, detta "Nazionale"-***XVIII sec.-Stra*

**Villa Ruffo-***XVIII sec.-Stra*
**Palazzetto Tosoni-***XVIII sec.-Paluello*
**Villa Marin, Fattore-***XVII sec.-Paluello*
**Villa Gritti, Menin-***XVI sec.-Paluello*
**Casa Emo, Bembo, Marini-***XVI sec.-Paluello*
**Casa rurale Fattore-***XIX sec.-Paluello*
**Villa Rampin-***XVIII sec.-Paluello*
**Villa Gritti, Nasi, Fonti, Moschini, Briani-***XVIII sec.-Stra*
**Villa Colleoni-***XVIII sec.-Stra*

Comune di Teglio Veneto
**Villa Gobbo-***XVIII sec.-Teglio Veneto*
**Villa Marin, Reis-***XIX sec.-Teglio Veneto*
**Villa Sguerzi-***XVII sec.-Teglio Veneto*
**Villa Cecchinato-***XIX sec.-Teglio Veneto*

Comune di Venezia
**Resti di villa cinquecentesca-***XVI sec.-Malcontenta*
**Resti di villa cinquecentesca-***XVI sec.-Malcontenta*
**Villa Ciani Bassetti-***XVII sec.-Mestre*
**Villa Calzavara, Manfrin (Casa canonica di Chirignago)-***XVIII sec.-Chirignago*
**Villa Bisacco Palazzi-***XVII sec.-Chirignago*
**Palazzetto Cecchini-***XVII sec.-Marghera*
**Barchesse di villa Corner-***XVIII sec.-Asseggiano*
**Villa Cosulich-***XVIII sec.-Chirignago*
**Villa Fabris Favaro-***XIX sec.-Chirignago*
**Villa Draghi, Bortoletto-***XVII sec.-Asseggiano*
**Villa Giulai, Friedembergh-***XIX sec.-Asseggiano*
**Villa Manfrin-***XVIII sec.-Chirignago*
**Palazzetto Mauro-***XVII sec.-Marghera*
**Villetta Ranzato-***XVIII sec.-Chirignago*
**Villa Raspi-***XVI sec.-Chirignago*
**Villa Dalla Bella-***XVIII sec.-Malcontenta*
**Villa Lucani-***XVIII sec.-Villabona*
**Ca' Zen-***XVI sec.-Villabona*
**Villa Tron, detta "La Colombara"-***XVI sec.-Malcontenta*
**Villa Priuli, Bon Falier, Perale-***XVI sec.-Malcontenta*
**Villa Pampado, Trevisan-***XIX sec.-Malcontenta*
**Villa Pampado, detta "Osteria dei Sabbioni"-***XVIII sec.-Malcontenta*
**Villa Dalla Giusta-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Erizzo-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Fasoli, Ceresa-***XIX sec.-Mestre*
**Villa Gozzato, Gradenigo, detta "Elena"-***XVII sec.-Mestre*
**Palazzetto Grassini-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Matter-***XIX sec.-Mestre*
**Villa Paganello-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Pozzi-***XIX sec.-Mestre*
**Villa Querini-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Settembrini-***XIX sec.-Mestre*
**Casa Uccelli-***XVII sec.-Mestre*
**Villa Volpi, Pavan-***XVIII sec.-Mestre*
**Palazzo Marinoni, Franchin-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Revedin-***XVIII sec.-Mestre*
**Palazzo Sanviro, Michiel-***XVIII sec.-Mestre*
**Barchessa di ca' Sagredo-***XVII sec.-Mestre*
**Villa Luca, Grimani, Bragadin-***XVII sec.-Mestre*
**Casino Lisso-***XVIII sec.-Trivignano*
**Villa Lin, Bottacin-***XVIII sec.-Trivignano*
**Villa Da Mosto-***XVIII sec.-Trivignano*
**Villa Accenti, Ivancich, detta "Salus"-***XVI sec.-Mestre*
**Casino Marchesi, Moro-***XVI sec.-Marocco*
**Villa Traldi-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Pezzana, Marin, Tivan-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Pezzana, Fowel, Barbarich-***XVI sec.-Zelarino*
**Villa Biasiotto-***XVIII sec.-Zelarino*
**Villa Marini Missana-***XIX sec.-Mestre*
**Villa Algarotti, Berchet, Marcello-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Lin, Tagliacozzo-***XVIII sec.-Zelarino*
**Villa Combi, Malvolti-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Zino, Angaran, Grimani-***XVIII sec.-Zelarino*
**Villa Kekerle, Caffi-***XVIII sec.-Mestre*
**Palazzo Marinoni, Franchin-***XVIII sec.-Mestre*
**Villa Battistella-***XVII sec.-Mestre*
**Villetta Nalesso-***XVII sec.-Marocco*
**Villa Carlesso-***XVIII sec.-Marocco*
**Villa Careggi, Papadopoli, Furstemberg-***XVIII sec.-Marocco*
**Villa Pizzeri, Petrobelli, Grassi, Fortuni, detta "Elisabetta"-***XVIII sec.-Marocco*
**Villa Bottoni, Scopinich, Franchin-***XVII sec.-Marocco*
**Villa Carboni Ghiara-***XVII sec.-Marocco*
**Annesso di villa Morosini - Gattemburg, Volpi di Misurata-***XVIII sec.-Marocco*
**Villa Giustinian, Zais-***XVII sec.-Marocco*

Comune di Vigonovo
**Villa Aiaccio, Baldi-***XVIII sec.-Vigonovo*
**Casa Boscaro-***XVIII sec.-Vigonovo*
**Casa canonica di Galta-***XVII sec.-Galta*
**Villa Sagredo, Sgaravatti, Bano-***XVI sec.-Sarmazza*
**Villa Zanon (Municipio)-***XIX sec.-Vigonovo*
**Villa Dorighello, Marigo-***XVIII sec.-Vigonovo*
**Villetta Miazzi-***XVI sec.-Riviera Naviglio*
**Villa Bellavitis-***XVIII sec.-Riviera Naviglio*
**Villa Smania-***XVIII sec.-***Vigonovo-***Riviera Naviglio*
**Villa Levorato-***XIX sec.-***Vigonovo-***Sarmazza*

# Provincia di Belluno

Comune di Agordo
**Villa Crotta, De Manzoni-***XVII sec.-Agordo*

Comune di Belluno
**Villa Piloni, De Salvador-***XVII sec.-Sossai*
**Villa Alpago-***XVI sec.-Sossai*
**Villa Miari Fulcis-***XVII sec.-Castion*
**Villa Volpi, De Battista-***XVII sec.-Sossai*
**Villa Buzzati Traverso-***XIX sec.-Visome*
**Villa Luchetta - Righes-***XVIII sec.-Sois*
**Villa Cappellari della Colomba, Chierzi-***XVII sec.-Sois*
**Villa Navasa-***XVII sec.-Mares*
**Villa Corte, Gemmi, Bortot-***XVII sec.-Mier*
**Villa "Vescovile", Gerenzani, Marson-***XVIII sec.-Mussoi*
**Villa Pagani Cesa, Da Prà, Azzalini, detta "Clizia"-***XVIII sec.-Mussoi*
**Villa Campana, Gerardis, Pellegrini-***XVII sec.-Mussoi*
**Villa Zaglio-***XVIII sec.-Salce*
**Villa Giamosa-***XVII sec.-Salce*
**Villa Corte, Eden, Murer, De Bona-***XVII sec.-Salce*
**Villa Doglioni, Persicini, Tattara-***XVIII sec.-Salce*
**Villa Frigimelica, Gerardis, Piccin-***XVIII sec.-Visome*
**Villa Da Borso-***XIX sec.-Salce*
**Villa Alpago, Beltramini-***XVIII sec.-Visome*
**Villa Miari, Sponga-***XVI sec.-Castion*
**Villa Giamosa, Da Ronch-***XVII sec.-Faverga*
**Villa Doglioni, Melloni-***XVII sec.-Castion*
**Villa Coraulo, Ricci, Angelini-***XVII sec.-Castion*
**Villa Borgatti-Riva-***XVIII sec.-Castion*
**Villa Barpo, Miari, Zampieri, detta "di Cor"-***XVI sec.-Castion*
**Villa Doglioni-***XVII sec.-Belluno*
**Villa De Bertoldi, Catani-***XX sec.-Castion*
**Villa De Bertoldi, Zornitta-***XIX sec.-Castion*
**Villa De Bertoldi-***XVIII sec.-Castion*
**Villa Berettini, Castrodardo-***XVIII sec.-Castion*
**Villa Buzzati Traverso-***XIX sec.-Visome*
**Villa Doglioni, Campanaro, Beltramini, Viel-***XVIII sec.-Castion*
**Villa Morassutti-***XIX sec.-Belluno*
**Villa Ricci, Fontana-***XVII sec.-Belluno*
**Villa Pagani, Gaggia-***XVII sec.-San Fermo*
**Villa Fulcis, Palatini, Palatini Prosdocimi, Tropea-***XVII sec.-San Fermo*
**Villa Migrelli, Cappellari, Caldart, Ribul-Spessotto-***XVII sec.-Bes*
**Villa Rudio, Sammartini Lopez y Rojo-***XVII sec.-Orzes*
**Villa Doglioni, Alpago, Tommasella-***XVII sec.-Levego*
**Villa Fulcis, Montalban-***XVII sec.-Cusighe*
**Villa Zanussi, detta "La Vigna"-***XVIII sec.-Belluno*
**Villa Sommacal-***XVIII sec.-Vezzano*
**Villa Navasa, Migliorini, Frigimelica-***XVI sec.-Bolzano*
**Villa Bez-***XVII sec.-Cusighe*
**Villa Butta, Sammartini, De Rigo-***XVIII sec.-Cusighe*
**Villa Doglioni, Dal Fabbro, Marina, Salomon-***XVIII sec.-Cusighe*
**Villa Miari, Zambelli-***XVIII sec.-Cusighe*
**Villa Pagani Cesa, Gaggia Lante (Casa di riposo per anziani)-***XVIII sec.-Belluno*
**Villa Persicini, Fulcis, Miari Fulcis, Lucheschi, Marinello-***XVII sec.-Cusighe*
**Villa Rudio, Rossi, Benetta, De Pra-***XVIII sec.-Cusighe*
**Villa Sala, Da Rolt - De Valerio - Caldart-***XVIII sec.-Cusighe*
**Villa Sergnano, Barcelloni Corte-***XVIII sec.-Cusighe*
**Villa Zanussi, detta "La Vigna"-***XVIII sec.-Belluno*

Comune di Cesiomaggiore
**Villa Da Corte, Dalla Bona - Dalla Palma - Zanella, Dal Molin, detta "Torre di Marsiai"-***XV sec.-Marsiai*
**Villa Zasio, Carlin, Deolla-***XIX sec.-Busche*
**Villa Bovio, Schenal-***XVII sec.-Soranzen*
**Villa Facino Pasole, Bovio, Biesuz-***XVII sec.-Soranzen*
**Villa Martini, Moro Gabelli (Scuola Elementare)-***XVIII sec.-Soranzen*
**Villa Cumano, De Mezzan, De Bastiani-***XVI sec.-Menin*
**Villa Dal Corno, Tonelli, Canella-***XVI sec.-Calliol*
**Villa Petricelli, Bovio, De Gol, detta "Montebello"-***XVII sec.-Anzaven*
**Villa Zugni, Bellati, Fabris, De Feo-***XVII sec.-Tussui*
**Villa Tauro, Zugni Tauro, Zilio, detta "delle Centenere"-***XVII sec.-Pullir*
**Villa Tauro, Zugni Tauro-***XVII sec.-Pez*
**Villa Bovio, Dalla Porta, Bellati, Doriguzzi-***XVI sec.-Tussui*
**Villa Petrelli, Trevisan-***XVIII sec.-Anzaven*
**Villa Mauro, Marin - Corte-***XVIII sec.-Can*
**Villa Dal Corno, Rossi, Zanella - Conz-***XVI sec.-Cesiominore*
**Villa Avogadro degli Azzoni, detta "Seravella" (Museo Etnografico)-***XVIII sec.-Cesiomaggiore*
**Casa Monego, Bizzarini, Ausani - Conz-***XVIII sec.-Cesiomaggiore*
**Villa Andrighetti, CorrÓ-***XVIII sec.-Cesiomaggiore*
**Villa Muffoni, Bizzarini (Scuola Materna)-***XVIII sec.-Cesiomaggiore*

Comune di Domegge di Cadore
**Casa Barnabò, Valmassoi-***XVI sec.-Domegge di Cadore*

Comune di Feltre
**Villa Bonsembiante, Luzzato-***XIX sec.-Anconetta*
**Villa Vellaio, Di Suni, detta "San Liberale" o "Erminia"-***XVIII sec.-Cart*
**Villa Damello, Facen Orum, Quarta-***XVI sec.-Cart*
**Villa Villalta-***XVI sec.-Cart*
**Villa Villabruna, Pompeati, Tavernaro-***XVII sec.-Foen*

**Villa Berton, Maschio-***XVII sec.-Cart*
**Villa Bianco, Bonsembiante, Tarraran-***XIX sec.-Cart*
**Villa Dei, Rosada-***XVII sec.-Cart*
**Villa Villabruna, Marsiai, Cossalter, Cagnan-***XVII sec.-Cart*
**Villa Pasole, Bottari, Dal Mas, Suman, De Giacometti-***XVII sec.-Cart*
**Villa Tomitano-***XVI sec.-Vellai*
**Villa Villabruna, Bellati, Cumano, De Boni-***XVIII sec.-Cart*
**Villa Zasio, Brasavola De Massa, Braida-***XVII sec.-Cart*
**Casa Pasole-***XV sec.-Cart*
**Villa Berton, Guarnieri, Sanguin, detta "San Fermo"-***XVIII sec.-Villaga*
**Villa Carenzoni, Dal Covolo-***XVIII sec.-Feltre*
**Villa Bellati, Bertelle, De Giacometti - Francia - Luise-***XVI sec.-Mugnai*
**Villa Rainer, Serantoni, De Paoli-***XVIII sec.-Farra*
**Villa Nasci Bonsembiante-***XVII sec.-Feltre*
**Villa Fabris, Guarnieri, detta "San Giuseppe"-***XVIII sec.-Tomo*
**Palazzo Lovato, Polli-***XVII sec.-Tomo*
**Villa Dalla Piazza-***XVIII sec.-Foen*
**Villa Norcen, Visentin-***XVIII sec.-Foen*
**Villa Bovio, Costantini, Bonsembiante-***XVII sec.-Farra*
**Villa Banchieri, De Marchi, Basso, Turrin, detta "Paolina"-***XVIII sec.-Farra*
**Villa Villabruna, Antonello - Pozzobon-***XVIII sec.-Farra*
**Villa De Mezzan-***XVII sec.-Villabruna*
**Castel Lusa-***XVI sec.-Arson*
**Villa Lusa, Chiea, Velluti-***XVII sec.-Arson*
**Villa Guarnieri, Cecchin-***XVIII sec.-Foen*
**Villa Bellati, detta "Le Case"-***XVIII sec.-Umin*
**Villa Valduga-***XVIII sec.-Pren*
**Villa Salce, Mantelli, Marcon-***XVIII sec.-Lamen*

Comune di Fonzaso
**Villa Angeli, Sarnthein-***XVII sec.-Fonzaso*
**Villa De Pantz-***XVII sec.-Fonzaso*
**Villa seicentesca-***XVII sec.-Fonzaso*
**Palazzo settecentesco (Municipio)-***XVIII sec.-Fonzaso*
**Villa Riera-***XVIII sec.-Fonzaso*
**Casa di Arten-***XVIII sec.-Arten*
**Villa Tonello, Bovio, Zampiero-***XVI sec.-Arten*

Comune di Lentiai
**Villa Cristini-***XVIII sec.-Lentiai*
**Villa Vergerio, De Mozzi - Mione - Pante-***XVI sec.-Lentiai*
**Villa Pantz-***XVI sec.-Lentiai*
**Palazzo Pretorio-***XVI sec.-Cesana*

Comune di Limana
**Villa Piloni, Alpago, Doglioni Dal Mas, De Castello-***XVIII sec.-Dussoi*
**Villa Sacello, Zadra-***XVIII sec.-Dussoi*
**Villa Tasso-***XVII sec.-Triches*
**Casa Cimenti, Girardi, ex canonica di Pieve di Limana-***XVII sec.-Pieve di Limana*
**Villa Trois-***XVIII sec.-Pieve di Limana*
**Villa Sacello, Colle, Conte - Della Morgia-***XVIII sec.-Pieve di Limana*
**Villa Barcelloni, Occofer - Vedana, Arrigoni-***XVIII sec.-Dussoi*
**Villa Barcelloni, Mori, De Mori - Consorti-***XVIII sec.-Dussoi*
**Villa Piloni-***XVIII sec.-Cesa*

Comune di Mel
**Villa Vendramelli, De Gasperi-***XVII sec.-Villa di Villa*
**Villa Villabruna, Cesa, detta "del Canonico"-***XVII sec.-Villa di Villa*
**Villa Granelli, Rasori-***XVIII sec.-***Mel-***Mel*
**Villa Luzzati, Del Bon, Fabris, Del Zotto, Colle - Cattaneo-***XVII sec.-Mel*
**Villa TomÞ, Sitta - Colle - Repetti-***XVII sec.-Mel*
**Villa Tonon-***XVII sec.-Mel*
**Villa Fulcis, Zadra-***XVII sec.-Mel*
**Palazzo Fulcis, Guarnieri, De Cal-***XVIII sec.-Mel*
**Palazzo Barbuio, Gaio, Francescon-***XVII sec.-Mel*
**Palazzo "delle Contesse"-***XVII sec.-Mel*
**Palazzo della Magnifica Comunità di Mel (Municipio)-***XVI sec.-Mel*
**Palazzo Carrera, Pivetta Stefani-***XVI sec.-Mel*

Comune di Pedavena
**Villa Marsiai, detta "San Francesco"-***XVIII sec.-Facen*
**Villa Banchieri, Slongo - Corso, detta "Altore"-***XVIII sec.-Facen*
**Villa Facen Orum, Rossi, De Bacco, Cremonese, detta "Sant'Osvaldo"-***XVII sec.-Facen*
**Villa Lusa, Zannin-***XVIII sec.-Murle*
**Villa Pasole, Berton, Bonato-***XVII sec.-Pedavena*
**Villa Crico, Turrin - Loosli-***XIX sec.-Pedavena*
**Villa Norcen-***XVI sec.-Norcen*

Comune di Pieve d'Alpago
**Villa Falin, Boccanegra-***XVII sec.-Pieve d'Alpago*

Comune di Ponte nelle Alpi
**Villa Cesa, Cappellari della Colomba, Orzes-***XVII sec.-Cadola*

Comune di San Gregorio nelle Alpi
**Villa Villabruna, Slongo-***XVI sec.-Fumach*
**Villa Villabruna-***XVI sec.-Fumach*
**Casa di Barp-***XVI sec.-Barp*
**Villa Beghin, Pongan-***XVIII sec.-Paderno*
**Villa Sandi, Tonet-***XVI sec.-Paderno*
**Villa Cappellari, Cajada-***XVII sec.-Fumach*

Comune di San Pietro di Cadore
**Villa Poli, de Pol, Sammartini-***XVIII sec.-San Pietro di Cadore*
**Palazzo Poli, de Pol (Municipio)-***XVII sec.-San Pietro di Cadore*

Comune di Santa Giustina
**Villa Sartena, Cumano, Brugnera Muraro-***XVIII sec.-Santa Giustina*
**Villa Cassol-***XVII sec.-Formegan*
**Villa Zugni, Biasuzzi-***XVII sec.-Formegan*
**Villa Cumano-***XVIII sec.-Santa Giustina*
**Villa Crico, Avogadro degli Azzoni-***XVII sec.-Salmenega*
**Villa Zugni, Tognetti-***XVIII sec.-Salmenega*
**Villa Zugni, Dal Covolo-***XVIII sec.-Salmenega*
**Villa Gasparetti, Bonsembiante, detta "di Colvago"-***XVIII sec.-Santa Giustina*
**Villa Tagliasassi, Sacchet-***XVIII sec.-Santa Giustina*
**Villa Villabruna-***XVIII sec.-Meano*
**Villa Norcen, Alvisi, Miari Fulcis Compostella-***XVIII sec.-Meano*
**Villa Maresio, Candeago-***XVII sec.-Meano*
**Villa Vieceli-***XVII sec.-Meano*
**Villa Conz, Righes-***XVII sec.-Meano*

Comune di Sedico
**Villa Zuppani-***XVI sec.-Longano*
**Villa Crotta, Segato, Boranga - Emeri-***XVII sec.-Roe Alte*
**Villa Rudio, Milanesi, Giacomelli, Simonetto-***XVII sec.-Landris*
**Villa Miari, Giacomini-***XV sec.-Landris*
**Villa Miari, Bentivoglio, Ferrante-***XVIII sec.-Landris*
**Villa Crepadoni, Pol - Sponga-***XVI sec.-Sedico*
**Villa De Manzoni-***XIX sec.-Sedico*
**Villa Pagani, Giacomini-***XVIII sec.-Sedico*
**Villa Miari-***XVII sec.-Sedico*
**Villa Doglioni, Dal Mas, De Castello, detta "Il Bacologico"-***XVII sec.-Mas*
**Villa Erizzo Araldi, De Bertoldi-***XVII sec.-Bolago*
**Villa Coletti, Doglioni, Reolon - Nardin-***XVII sec.-Bolago*

Comune di Seren del Grappa
**Villa Zanettelli, Rech-***XVIII sec.-Rasai*

Comune di Sospirolo
**Villa Buzzatti, Ferrante-***XIX sec.-Gron*
**Villa Agosti, Bacchetti, Pellegrini-***XVII sec.-Gron*
**Villa Miari, Agosti, Zanchi-***XVIII sec.-Maras*
**Villa Sandi, Zasso-***XVIII sec.-Maras*
**Villa Doriguzzi, Bacchetti, detta "Castel de Oregne"-***XVII sec.-Oregne*
**Villa Agosti, Miari-***XVIII sec.-Sospirolo*

Comune di Tambre
**Casa "detta del Cinquecento", detta "dell'Alchimista" o "Palazzo dei Lisandri"-***XVI sec.-Valdenogher*

Comune di Trichiana
**Villa Girlesio, Cortina-***XVII sec.-Sant'Antonio Tortal*
**Villa Montalban, Letico-***XVIII sec.-Trichiana*
**Villa Piloni, Federici, Foscolo-***XVI sec.-Trichiana*
**Villa Alpago Novello-***XVIII sec.-Trichiana*
**Palazzo ottocentesco (Municipio)-***XIX sec.-Trichiana*
**Villa Piloni, Maggioni - Valdetara-***XVII sec.-Trichiana*
**Villa Agosti-***XIX sec.-Trichiana*

# Provincia di Padova

Comune di Abano Terme
**Villa Todeschini, Convento Benedettine -** *XVIII sec. - Monteortone*
**Villa Casale, Erizzo, Pessi, Zanin -** *XIX sec. - Abano Terme*
**Villa Sgaravatti -** *XVII sec. - Santa Maria di Abano*
**Villa Brentan, Vigodarzere, Gottardo -** *XVIII sec. - Feriole*
**Villa Dondi dall'Orologio, Zasio, Bassi -** *XVI sec. - Abano Terme*
**Villa Brentan, Vigodarzere, Gottardo -** *XVIII sec. - Feriole*
**Villa Moro, Moro - Malipiero, Rigoni Savioli -** *XVI sec. - Abano Terme*
**Villa Mocenigo, Mainardi -** *XVIII sec. - Abano Terme*
**Villa Pimbiolo, Selvatico, Treves -** *XVII sec. - Abano Terme*
**Villa Sette -** *XVII sec. - Abano Terme*
**Villa Sgaravatti -** *XVII sec. - Santa Maria di Abano*
**Villa Trevisan, Savioli -** *XVII sec. - Abano Terme*
**Villa Zuccato, Gorgo, Colpi -** *XVII sec. - Abano Terme*
**Villa Zuccato, Sartorio, Sbalchiero -** *XVIII sec. - Gallo*

Comune di Agna
**Palazzo Mingoni (Municipio) -** *XVII sec. - Agna*
**Corte benedettina della "Gastaldia di Cona" -** *XVIII sec. - Frapiero*

Comune di Albignasego
**Villa Obizzi -** *XVI sec. - Albignasego*
**Villa Bugazzi -** *XVIII sec. - Carpanedo*
**Villa Lion, Bragadin, Salom -** *XVII sec. - Lion*
**Villa De Mori -** *XVIII sec. - Lion*
**Villa Fantini, Castellani -** *XVII sec. - Mandriola*
**Villa di San Bonifacio -** *XVIII sec. - Mandriola*
**Casa Bertipaglia -** *XVII sec. - Mandriola*

Comune di Anguillara Veneta
**Palazzo Bononi, detto "Il Palazzetto" -** *XVII sec. - Beolo*
**Villa seicentesca, detta "Magazzino idraulico di Borgoforte" -** *XVII sec. - Ca' Matte*
**Villa "Arca del Santo" -** *XVII sec. - Anguillara Veneta*
**Palazzo Simon -** *XIX sec. - Anguillara Veneta*
**Barchessa Del Pizon, Girotto -** *XVI sec. - Anguillara Veneta*
**Palazzo Bononi, detto "Il Palazzetto" -** *XVII sec. - Beolo*

Comune di Arquà Petrarca
**Palazzo Contarini -** *XV sec. - Arquà Petrarca*
**Casa Alessi -** *XIV sec. - Arquà Petrarca*

**Villa Pisani, Rova -** *XVI sec. - Arquà Petrarca*
**Casa "del Petrarca" -** *XIV sec. - Arquà Petrarca*
**Casa Cavalli, De Benedetti -** *XVIII sec. - Monticelli*
**Villa Callegari -** *XVI sec. - Arquà Petrarca*
**Villa Bignago -** *XIX sec. - Arquà Petrarca*
**Villa Badoer -** *XVI sec. - Arquà Petrarca*

Comune di Arre
**Casa Capodilista -** *XVI sec. - Arre*
**Casa Volpin -** *XVII sec. - Arre*
**Villa Sambin -** *XVIII sec. - Arre*
**Barchessa di villa Papafava -** *XVII sec. - Arre*
**Villa Marin -** *XIX sec. - Arre*
**Villa Marin -** *XIX sec. - Arre*
**Villa Deganello -** *XVIII sec. - Arre*
**Villa Paviato, Capovilla -** *XIX sec. - Arre*

Comune di Bagnoli di Sopra
**Villa Amistà -** *XVIII sec. - San Siro*
**Villa Pellegrini, Zaguri -** *XVII sec. - San Siro*
**Villa Scapin -** *XIX sec. - Bagnoli di Sopra*
**Villa Widmann, Borletti -** *XVII sec. - Bagnoli di Sopra*
**Palazzetto Widmann -** *XVIII sec. - Bagnoli di Sopra*

Comune di Baone
**Villa Boldù, Dolfin -** *XV sec. - Calaone*
**Villa Borini, Rebonato, Rossi -** *XVII sec. - Baone*
**Villa Dondi dall'Orologio, Muneghina -** *XVII sec. - Baone*
**Palazzo Dottori -** *XVI sec. - Baone*
**Villa Piacentini -** *XVI sec. - Casette*
**Villa Molin, Barbaro, Negrello -** *XVII sec. - Casette*
**Villa Beatrice d'Este -** *XIII sec. - Valle San Giorgio*
**Villa Mantoa Benavides -** *XVI sec. - Valle San Giorgio*

Comune di Barbona
**Barchessa di villa Morosini -** *XVII sec. - Barbona*

Comune di Battaglia Terme
**Villa Grimani, Denate -** *XVII sec. - Battaglia Terme*
**Castello del Catajo -** *XVI sec. - Battaglia Terme*
**Villa Selvatico, Emo Capodilista -** *XVII sec. - Battaglia Terme*

Comune di Battaglia Terme
**Villa Cavagnari -** *XVIII sec. - Battaglia Terme*

Comune di Boara Pisani
**Villa Pisani -** *XVIII sec. - Boara Pisani*
**Villa Pisani, Aggio -** *XVIII sec. - Boara Pisani*
**Barchessa Pisani -** *XVIII sec. - Boara Pisani*
**Case Brigato -** *XIX sec. - Boara Pisani*

Comune di Borgoricco
**Villa Rettore -** *XVIII sec. - San Michele delle Badesse*
**Villa Boise, Panterle, Novello -** *XVII sec. - Borgoricco*
**Villa Bressanin -** *XVII sec. - Borgoricco*
**Villa Brogneaux -** *XVII sec. - Borgoricco*

Comune di Bovolenta
**Villa Meggiorin -** *XVIII sec. - Bovolenta*
**Villa Martinengo -** *XVII sec. - Bovolenta*
**Corte Foscarini Carraro -** *XVI sec. - Bovolenta*
**Barchessa Randi, detta "Granaio della Serenissima" -** *XVII sec. - Bovolenta*
**Villa Sandonà -** *XVIII sec. - Ca' Molin*
**Villa Scalamberti, Rosi -** *XVIII sec. - Ca' Molin*
**Casa Maritan -** *XVIII sec. - Bovolenta*

Comune di Brugine
**Palazzetto "Vecchia Rialto" -** *XVI sec. - Campagnola*
**Palazzo Grimani, Capello -** *XVI sec. - Campagnola*
**Villa Papafava, Mengardo -** *XVIII sec. - Brugine*
**Villa Roberti, Frigimelica, Bozzolato -** *XVI sec. - Brugine*
**Villa Zane, Rosso -** *XVI sec. - Brugine*

Comune di Cadoneghe
**Villa Mocenigo, Foscari - Nani, Riello Pera -** *XVII sec. - Cadoneghe*
**Villa Ghedini -** *XVIII sec. - Cadoneghe*
**Villa Da Ponte, Menini -** *XVII sec. - Reschigliano*
**Villa Bonomo, Augusta -** *XVI sec. - Bagnoli*
**Villa Lauro Stella -** *XVII sec. - Mejaniga*

Comune di Campo San Martino
**Villa Breda -** *XVIII sec. - Campo San Martino*
**Villa Mussato, Busetto -** *XVIII sec. - Busiago*
**Casa Zanolla -** *XVIII sec. - Campo San Martino*

Comune di Campodarsego
**Villa Romiati -** *XVIII sec. - Reschigliano*
**Villa Mattiazzo - Gelmi -** *XVIII sec. - Campodarsego*
**Villa Marcello, Guillet - Fonzago, Loni -** *XVII sec. - Sant'Andrea*
**Villa Bano -** *XIX sec. - Campodarsego*
**Villa Morandi, Ferrarin -** *XVIII sec. - Campodarsego*
**Villa Mattiazzo Geppino -** *XIX sec. - Campodarsego*

Comune di Campodoro
**Villa Widmann, Rezzonico, Tretti, Brazzale -** *XVII sec. - Bevadoro*

Comune di Camposampiero
**Villa Gaja -** *XVIII sec. - Camposampiero*
**Villa Querini -** *XVIII sec. - Camposampiero*
**Villa Legrenzi, Dal Poz -** *XVI sec. - Camposampiero*
**Villa Piccinali, Chinaglia -** *XVI sec. - Camposampiero*
**Villa Campello -** *XIX sec. - Camposampiero*
**Villa Legrenzi -** *XIX sec. - Rustega*
**Villa Burlini, Marcato -** *XVI sec. - Camposampiero*

Comune di Candiana
**Villa Albrizzi -** *XV sec. - Candiana*
**Villa Garzoni, Michiel, Carraretto -** *XVI sec. - Pontecasale*
**Villa Renier, Cavalli -** *XVII sec. - Pontecasale*

Comune di Carceri
**Villa Carminati -** *XIX sec. - Carceri*

Comune di Carmignano di Brenta
**Villa Facchetti, Corniani, Vancenati, Negri -** *XVIII sec. - Carmignano di Brenta*
**Villa Maruzzi, Carminati, Rigon -** *XIX sec. - Carmignano di Brenta*
**Villa Spessa -** *XV sec. - Carmignano di Brenta*
**Villa Thiene, Breda, Piccoli -** *XVIII sec. - Camazzole*
**Villa Boscaro Bozzolan, Traverso -** *XVIII sec. - Carmignano di Brenta*

Comune di Cartura
**Villa Malipiero, Codignola, Gosetti -** *XVI sec. - Cagnola*
**Villa Alice, Santinello -** *XVII sec. - Cagnola*
**Villa De Buzzaccarini -** *XVIII sec. - Cartura*
**Villa Santacroce, Amistà -** *XVIII sec. - Alberta*
**Villa Gallo -** *XVIII sec. - Gorgo*
**Villa Gomiero -** *XVII sec. - Gorgo*
**Villa Mocenigo, Randi -** *XVI sec. - Gorgo*

Comune di Casale di Scodosia
**Casa Missaglia -** *XVIII sec. - Casale di Scodosia*
**Villa Correr, Dalla Francesca -** *XVIII sec. - Casale di Scodosia*
**Casa Dalla Francesca -** *XVII sec. - Casale di Scodosia*
**Casa Fortuna -** *XVII sec. - Casale di Scodosia*
**Villa Grompo -** *XV sec. - Casale di Scodosia*
**Villa Pernechele, detta "Casa della Sara" -** *XVIII sec. - Casale di Scodosia*
**Villa Santi, Cabianca -** *XVII sec. - Casale di Scodosia*
**Casa Saoncella -** *XVIII sec. - Casale di Scodosia*

Comune di Casalserugo
**Villa Argenti -** *XVII sec. - Casalserugo*
**Villa Carraretto -** *XVI sec. - Casalserugo*
**Palazzo Orsati (Casa canonica di Casalserugo) -** *XV sec. - Casalserugo*
**Villa Da Zara, Biasioli, Dalle Molle -** *XVIII sec. - Casalserugo*
**Villa Da Zara, Ruffatti - Simonetti -** *XV sec. - Casalserugo*
**Villa Ferri, detta "Il Castello di Ser Ugo" -** *XIII sec. - Casalserugo*
**Villa Greggio -** *XVIII sec. - Ronchi*
**Villa Orsato, Da Zara, Pizzo, detta "delle Statue" -** *XVIII sec. - Casalserugo*
**Villa Pizzo -** *XVII sec. - Casalserugo*
**Villa Argenti -** *XVII sec. - Casalserugo*

Comune di Castelbaldo
**Ca' Manzoni -** *XVII sec. - Castelbaldo*

Comune di Cervarese Santa Croce
**Villa De Lazara, Locatelli, Accordi detta "Il conventino" -** *XVII sec. - Montemerlo*
**Villa Cittadella, Vigodarzere, Papafava, Dalla Francesca -** *XVI sec. - Montemerlo*
**Palazzo Capodivacca -** *XVI sec. - Montemerlo*
**Villa Calza, Forzadura, Cecchini Pacchierotti, Sacerdoti, detta "La Serenella" -** *XIX sec. - Montemerlo*
**Casa Leoni, Rubin -** *XVI sec. - Montemerlo*
**Villa Marin -** *XVIII sec. - Montemerlo*
**Palazzo Da Rio, Bassan, Cenghiaro -** *XVI sec. - Cervarese Santa Croce*
**Villa Moschini, Girardello, Rossi -** *XIX sec. - Cervarese Santa Croce*
**Villa Trento -** *XVI sec. - Cervarese Santa Croce*

Comune di Cinto Euganeo
**Villa Cavalli, Pesaro, Salvadego, Riolfatto -** *XVI sec. - Cinto Euganeo*
**Villa Sperandio, Conti, Alessi, Fontana -** *XVI sec. - Faedo*
**Villa Cavalli, Pesaro, Salvadego, Riolfatto -** *XVI sec. - Cinto Euganeo*
**Villa Camposampiero (Casa canonica di Fontanafredda) -** *XVI sec. - Fontanafredda*
**Villa Pasqualigo, Pasinetti, Rodella -** *XVI sec. - Fontanafredda*
**Villa Contarini, Rota, Piva -** *XVI sec. - Valnogaredo*

Comune di Cittadella
**Villa Nave, Querini, Correr, Dolfin, detta "Ca' Nave" -** *XVII sec. - Cittadella*
**Villa Cittadella Vigodarzere -** *XVII sec. - Cittadella*
**Villa Favaretti -** *XIX sec. - Cittadella*
**Villa Cappello -** *XVII sec. - Laghi*
**Villa Belvedere, Dalla Favera, Trentin -** *XVIII sec. - Laghi*
**Ca' Moro, Cittadella, Ionoch, Battaglia - Bosa - Recchia -** *XVII sec. - Laghi*
**Ca' Giustinian -** *XVII sec. - Laghi*
**Villa Mastini, Della Scala, Malfatti, Rina -** *XIX sec. - Cittadella*
**Villa Valier, Bortolotto, Bertoncello -** *XVII sec. - Cittadella*
**Villa Fava, Dono dalle Rose, Negri, detta "Casaretta" -** *XVIII sec. - Cittadella*
**Villa Fabris -** *XVIII sec. - Cittadella*
**Villa Ortolani, detta "La Colombara" -** *XV sec. - Cittadella*
**Ca' Micheli, Simioni -** *XVI sec. - Santa Croce Bigolina*
**Ca' Tron, Kofler -** *XVIII sec. - Santa Croce Bigolina*

Comune di Codevigo
**Villa Grimani -** *XVII sec. - Santa Margherita*
**Villa Corner, Foscari, detta "Palazzo dei Merli" -** *XVI sec. - Cambroso*

Comune di Conselve
**Casa Schiesari, Bergonzini -** *XVII sec. - Conselve*
**Villa Conti, Schiesari -** *XVIII sec. - Conselve*
**Villa De Lazara -** *XVIII sec. - Conselve*
**Villa Malipiero, Morosini, Cavalli, Schiesari -** *XVII sec. - Conselve*
**Villa Zane, Belegno -** *XVI sec. - Conselve*

**Palazzo Lion Cavazza, Salom -** *XIX sec. - Conselve*
**Villa Malipiero, Moro, Zen, Schiesari -** *XV sec. - Conselve*
**Villa Michiel, Suman, Ferrante, Deganello -** *XVII sec. - Conselve*
**Villa Sagredo, Toderini -** *XVII sec. - Conselve*

Comune di Correzzola
**Fattoria di San Filippo -** *XVII sec. - Gorne*
**Fattoria di San Luca, detta "Piccola Vanezza" -** *XVI sec. - Brenta dell'Abbà*
**Fattoria di San Fidenzio -** *XVII sec. - Brenta dell'Abbà*
**Fattoria di San Fortunato -** *XVII sec. - Brenta dell'Abbà*
**Villa Sartori -** *XVIII sec. - Brenta dell'Abbà*
**Fattoria dell'Assunta -** *XVI sec. - Correzzola*
**Fattoria di San Nicolò -** *XVIII sec. - Brenta dell'Abbà*
**Fattoria di Sant'Agostino -** *XVII sec. - Concadalbero*
**Fattoria di Sant'Anna -** *XVII sec. - Concadalbero*
**Fattoria di Santa Margherita -** *XVII sec. - Correzzola*
**Fattoria di Sant'Arnaldo -** *XVI sec. - Correzzola*
**Fattoria di San Prosdocimo -** *XVII sec. - Villa del Bosco*
**Fattoria di Sant'Antonio -** *XVII sec. - Villa del Bosco*
**Fattoria di Santa Rosa -** *XVIII sec. - Villa del Bosco*
**Barchessa "La Vanezza" -** *XVI sec. - Concadalbero*
**Fattoria di San Donato -** *XVIII sec. - Concadalbero*
**Fattoria di San Giacinto -** *XVII sec. - Concadalbero*
**Fattoria di San Roberto -** *XVII sec. - Concadalbero*
**Fattoria di Santa Chiara -** *XVII sec. - Concadalbero*
**Villa "La Veneziana" -** *XVII sec. - Correzzola*
**Villa Melzi -** *XV sec. - Correzzola*
**Fattoria di San Dario -** *XVII sec. - Correzzola*
**Fattoria di San Domenico -** *XVII sec. - Concadalbero*
**Barchessa "La Vanezza" -** *XVI sec. - Concadalbero*

Comune di Curtarolo
**Villa Bozza -** *XIX sec. - Santa Maria di Non*

Comune di Due Carrare
**Villa Sperandio -** *XVII sec. - Pontemanco*
**Ca' Pasqualigo, Grimani -** *XVII sec. - Pontemanco*
**Ca' Erizzo, Grosoli -** *XVIII sec. - Pontemanco*
**Villa Zenobio, Erizzo -** *XVIII sec. - Pontemanco*
**Villa Soranzo, Talpo, Petrobelli -** *XVI sec. - Carrara San Giorgio*
**Villa Petrobelli, detta "Casa del Capitanio" -** *XVIII sec. - Carrara San Giorgio*
**Villa cinquecentesca (Scuola Materna) -** *XVI sec. - Carrara San Giorgio*
**Villa Baldan -** *XVIII sec. - Cornegliana*
**Casa canonica di Carrara Santo Stefano -** *XVIII sec. - Cornegliana*
**Villa Valentini, Vasoin, Talpo, Petrobelli -** *XVII sec. - Cornegliana*
**Villa Zennato -** *XVIII sec. - Mezzavia*
**Villa Zaborra, detta "Castello San Pelagio" -** *XVIII sec. - Terradura*
**Villa Sanudo, Orlandi, Colombana -** *XVII sec. - Mezzavia*
**Villa Dolfin, Dal Martello, detta "La Mincana" -** *XVII sec. - Carrara San Giorgio*
**Villa Fassina -** *XVIII sec. - Mezzavia*

Comune di Este
**Villa Capello, Rota, Manzoni, Zemella -** *XVI sec. - Este*
**Casa Fantin -** *XVII sec. - Este*
**Villa Mattiolo -** *XVII sec. - Este*
**Villa Giustinian Lolin, Trentinaglia, Marin -** *XVII sec. - Este*
**Villa Malipiero, Moro, Grandis, Girotto -** *XVI sec. - Este*
**Villa Pesaro (Collegio Manfredini) -** *XVIII sec. - Este*
**Torre di Este -** *XV sec. - Este*
**Palazzo Barbarigo -** *XVI sec. - Este*
**Villa Berlendis, Kunkler -** *XIX sec. - Este*
**Villa Fracanzani -** *XVII sec. - Este*
**Villa Gradenigo, Capodaglio, Barbiero -** *XVI sec. - Este*
**Villa Malipiero, Corner, Gioia, Battistella -** *XVII sec. - Este*
**Palazzo Mocenigo -** *XVI sec. - Este*
**Palazzo Rezzonico (Genio Civile) -** *XVIII sec. - Este*
**Palazzo Sartori, Borotto -** *XVII sec. - Este*
**Palazzo Mazzucco -** *XVII sec. - Este*
**Villa Pisani -** *XVI sec. - Este*
**Villa Dolfin, Boldˆ -** *XVII sec. - Este*
**Villa Cornaro, Zenobio, Albrizzi - Rubin de Cervin -** *XVII sec. - Este*
**Villa Cornaro, Farsetti, Benvenuti -** *XVI sec. - Este*
**Villa Contarini, detta "Vigna Contarena" -** *XVII sec. - Este*
**Villa Contarini, detta "del Principe" -** *XVI sec. - Este*
**Villa Contarini, Da Mula, Albrizzi, detta "Serraglio" -** *XVII sec. - Este*
**Villa Boldù, Nazzari -** *XVII sec. - Este*
**Villa Basadonna, Manin, Zilio -** *XVIII sec. - Este*
**Palazzo Capodaglio -** *XVII sec. - Este*

Comune di Fontaniva
**Villa Fontaniva, Simeoni -** *XVIII sec. - Fontaniva*
**Villa Orsato, Cittadella Vigodarzere - Gallarati Scotti, detta "del Conte" -** *XIX sec. - Fontaniva*
**Villa Borromeo, Fantoni -** *XVI sec. - San Giorgio in Brenta*
**Ca' Viero, Pan -** *XVII sec. - Fontaniva*

Comune di Galliera Veneta
**Villa Capello, detta "Imperiale" -** *XVI sec. - Galliera Veneta*
**Villa Capello, detta "Imperiale" -** *XVI sec. - Galliera Veneta*

Comune di Galzignano Terme
**Villa Civrana, Emo Capodilista -** *XVII sec. - Valsanzibio*
**Villa Barbarigo, Pizzoni Ardemani -** *XVII sec. - Valsanzibio*
**Villa Saggini, detta "Mater Dei" -** *XVIII sec. - Galzignano Terme*
**Villa Bertolini, Olivato -** *XVI sec. - Galzignano Terme*
**Villa Vallini, Benedetti Rizzoli, detta "Villa Maria" -** *XVII sec. - Galzignano Terme*
**Villa Pantanieri, Venier, Ciato -** *XVI sec. - Galzignano Terme*
**Villa Pisani, Augusta -** *XV sec. - Galzignano Terme*
**Villa Benacchio, Barbaro -** *XIV sec. - Galzignano Terme*

Comune di Gazzo
**Villa Tacchi -** *XVIII sec. - Grantortino*
**Barchessa di villa Traverso -** *XVII sec. - Grossa*
**Villa Forasacco -** *XIX sec. - Gazzo*
**Villa Guzzo Beretta, De Tacchi -** *XIX sec. - Villalta*
**Barchessa di villa Peschiera -** *XVII sec. - Gaianigo*
**Villa Mazzon -** *XVIII sec. - Gazzo*

Comune di Grantorto
**Villa Canfriolo -** *XVII sec. - Canfriolo*
**Villa Carraro -** *XVIII sec. - Borghetto*

Comune di Granze
**Casa Rizzi -** *XVII sec. - Granze*
**Casa Zangirolami -** *XVIII sec. - Granze*
**Villa Martinelli, Prosdocimi -** *XVII sec. - Granze*
**Ca' Conti, Rusconi Camerini -** *XVII sec. - Granze*

Comune di Legnaro
**Palazzo Spigon Baretta -** *XIX sec. - Legnaro*
**Villa Zambelli, Folco -** *XVII sec. - Legnaro*
**Villa Businello, Morassuti -** *XVII sec. - Legnaro*

Comune di Limena
**Barchesse di villa Fini -** *XVII sec. - Limena*
**Villa Marioni, Pagan, Pacchierotti, Trieste, De Benedetti -** *XVII sec. - Tavello*

Comune di Loreggia
**Villa De Portis -** *XVIII sec. - Loreggia*
**Villa Rana -** *XVII sec. - Loreggia*
**Villa Soranzo -** *XVII sec. - Loreggia*
**Villa Polcastro, Wollemborg -** *XVI sec. - Loreggia*
**Villa Chinellato -** *XIX sec. - Loreggia*
**Villa Arrigoni -** *XVIII sec. - Loreggia*
**Villa Ascoli, Angeli - Bonsembiante -** *XIX sec. - Loreggia*

Comune di Lozzo Atestino
**Villa Lando, Correr, Da Zara -** *XVIII sec. - Lozzo Atestino*

Comune di Maserà di Padova
**Barchesse di corte Da Zara -** *XVIII sec. - Maserà di Padova*
**Villa Bergamasco, Paggiaro -** *XVIII sec. - Bertipaglia*
**Villa Petrobelli, Chiesa, detta "Ca' Murà" -** *XVII sec. - Bertipaglia*

Comune di Massanzago
**Villa Zorzi, Silvestri, Malvestio -** *XVI sec. - Zeminiana*
**Villa Bonomi, Franceschetto -** *XVII sec. - Zeminiana*
**Villa Magro -** *XVIII sec. - Massanzago*
**Villa Pattarol, Quaresimin - Zanon -** *XVI sec. - Massanzago*
**Villa Pegolotto, Baglioni (Municipio) -** *XVII sec. - Massanzago*
**Villa Savardo, Vittadello -** *XVIII sec. - Massanzago*
**Villa Facoli, Rinaldi -** *XVII sec. - Massanzago*
**Villa Moro, Fabbro, Mamprin -** *XVI sec. - Massanzago*

Comune di Megliadino San Fidenzio
**Villa Fava, Dosson Pomello, detta "Il Pavaglione" -** *XVIII sec. - Megliadino San Fidenzio*
**Villa Fava, Dosson Pomello, detta "Il Pavaglione" -** *XVIII sec. - Megliadino San Fidenzio*
**Casa Zanuso -** *XVIII sec. - Megliadino San Fidenzio*
**Villa Zanuso -** *XVI sec. - Megliadino San Fidenzio*

Comune di Megliadino San Vitale
**Villa Mussato, Andolfatto Zaglia Casalini -** *XVII sec. - Megliadino San Vitale*
**Ca' La Comuna -** *XVIII sec. - Megliadino San Vitale*

Comune di Merlara
**Villa Barbarigo, Da Zara -** *XVII sec. - Merlara*

Comune di Mestrino
**Villa Maschio -** *XVIII sec. - Mestrino*
**Villa Lonigo -** *XVII sec. - Mestrino*
**Villa Priuli, Kerian, Casarotto, Bonfio -** *XVI sec. - Lissaro*
**Villa Gasparotto -** *XVIII sec. - Lissaro*
**Villa Lenguazza -** *XVIII sec. - Lissaro*
**Villa Contarini, detta "Raffaella" -** *XVI sec. - Arlesega*
**Villa Baldan, Mario -** *XVII sec. - Arlesega*

Comune di Monselice
**Ca' Bertana -** *XVI sec. - Monselice*
**Palazzo Branchini -** *XVII sec. - Monselice*
**Ca' Duodo -** *XV sec. - Monselice*
**Villa Duodo, Balbi Valier -** *XVI sec. - Monselice*
**Villa Fanzago -** *XVIII sec. - Monselice*
**Villa Fonzago, Santasofia, Corner -** *XVI sec. - Monselice*
**Ca' Marcello -** *XVI sec. - Monselice*
**Villa Nani Mocenigo -** *XVI sec. - Monselice*
**Villa Paradisi Capodivacca -** *XV sec. - Monselice*
**Villa Piacentini, detta "Casa del Rettore delle Sette Chiese" -** *XVI sec. - Monselice*
**Villa Pisani, Serena -** *XVI sec. - Monselice*
**Villa Venier (Collegio Poloni) -** *XVII sec. - Monselice*
**Casa Bacchini Pavanello -** *XVIII sec. - Monselice*
**Casa Grifalconi, Sturaro -** *XVI sec. - Ca' Oddo*
**Villa Grifalconi, Arrigoni degli Oddi, detta "Ca' Oddo" -** *XVIII sec. - Ca' Oddo*
**Villa Cromer, Saggini, Buzzaccarini -** *XVIII sec. - San Giacomo*
**Villa Buzzacarini -** *XVI sec. - Marendole*
**Casa canonica di Marendole -** *XV sec. - Marendole*
**Villa Contarini, Avancini, Foscarini, Businaro -** *XVI sec. - Monselice*

**Villa Italia, detta "Castello di Lispida" -** *XIII sec. - Monticelli*
**Villa Renier, detta "Casa del Foscolo" -** *XVI sec. - Monticelli*
**Villa Cortuso, Maldura, Emo Capodilista -** *XVI sec. - Rivella*

Comune di Montagnana
**Villa Foramiglio, Negri, Realdon -** *XVIII sec. - Calarzere*
**Villa Previati -** *XVI sec. - Calarzere*
**Villa Pisani, Placco -** *XVI sec. - Borgo San Zeno*
**Palazzo Pisani, Bianchini, Giusti del Giardino, Sammartini -** *XVIII sec. - Borgo San Zeno*
**Palazzina Pesaro, detta "Loggetta del Veneziano" -** *XVI sec. - Borgo San Zeno*
**Casa Marzolo -** *XVIII sec. - Monastero*

Comune di Montegrotto Terme
**Villa Bonfio, Meneghini, Mario, Giacomelli -** *XVII sec. - Montegrotto Terme*
**Villa Pimbiolo, Lucatello, Draghi -** *XVII sec. - Montegrotto Terme*
**Villa Doglioni, Valle, Turri (Casa canonica) -** *XVII sec. - Turri*

Comune di Noventa Padovana
**Villa Bianchi, Negri, Michiel, Suppiej, Busatta -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Marcello, Toniolo, Nani, Todeschini -** *XVII sec. - Noventa Padovana*
**Casa "Ai Tre Porteghi" -** *XIX sec. - Noventa Padovana*
**Villa Cappello -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Dalla Favera -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Vendramin, Cappello, Collizzolli -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Giovannelli -** *XVII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Grimani, Vendramin Calergi, Valmarana -** *XVII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Loredan, Bragadin, Saccomani -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Corner, Rimondo, Soranzo, Manzoni -** *XVII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Morosini, Antonibon - Cappello, Cattani -** *XVII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Suppiej Penasa, Giaretta, detta "Villa Gemma" -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Giustinian, De Chantal, Rota Destro -** *XVI sec. - Noventa Padovana*
**Villa Gussoni, Pisani, Mattioli, Dal Pozzo -** *XVIII sec. - Noventa Padovana*
**Villa Melato, detta "Christina" -** *XVII sec. - Noventa Padovana*

Comune di Ospedaletto Euganeo
**Villa Orizzonte -** *XVIII sec. - Ospedaletto Euganeo*
**Ca' Peagnola, detta "La Colombara" -** *XVI sec. - Palugana*
**Casa Rizzardo, Borasco -** *XVII sec. - Vallancon*

Comune di Padova
**Villa seicentesca -** *XVII sec. - Roncaiette*
**Villa ottocentesca -** *XIX sec. - Camin*
**Villa Miari, Cumani -** *XVIII sec. - Granze di Camin*
**Villa Montesi -** *XIX sec. - Padova*
**Barchesse di villa Ferri, Papadopoli -** *XVIII sec. - Palazzetto*
**Villa Datteri, Fasolo -** *XVIII sec. - Padova*
**Villa Giudica - Marcassa -** *XVII sec. - Palazzetto*
**Villa Giusti -** *XIX sec. - Mandriola*
**Villa Molin, Capodilista, Conti, Dondi dell'Orologio, Kofler -** *XVI sec. - Mandriola*
**Villa Rigoni Savioli -** *XVI sec. - Salboro*
**Villa Penada, Rocchetti, Dolfin, Rasi -** *XIX sec. - Salboro*
**Villa Wollemborg -** *XVIII sec. - Padova*
**Villa Zaccaria -** *XVII sec. - Mandria*
**Villa Folco Zambelli, Pesavento -** *XVIII sec. - Padova*
**Villa Breda -** *XVI sec. - Ponte di Brenta*
**Villa Donà delle Rose, De Zuane -** *XVII sec. - Ponte di Brenta*
**Villa Martini, Salata -** *XVII sec. - Torre*
**Villa Cavinato Zambenedetti, Garbin, Salmaso -** *XVII sec. - Torre*
**Villa Olivieri, detta "Italia" -** *XVIII sec. - Ponte di Brenta*
**Villa Grifoni, Graziani, Mistrel, Salvan - Tapparello -** *XVII sec. - Camin*
**Villa Barbieri -** *XIX sec. - Camin*
**Villa Pisani, Zigno, detta "Altichiero" -** *XVI sec. - Altichiero*
**Villa Lion, Brighenti - Colpi -** *XVII sec. - Sacro Cuore*
**Villa Lion Stoppato -** *XVII sec. - Sacro Cuore*
**Villa Lincetto -** *XVII sec. - Montà*
**Villa Finesso - Moro -** *XVII sec. - Montà*
**Villa Zanicatti -** *XVIII sec. - Padova*
**Villa Bastianello - Miotto -** *XVII sec. - Padova*
**Casa Bonandini -** *XV sec. - Padova*
**Villa Canale -** *XVIII sec. - Padova*
**Villa Contarini, Crescente, Ida -** *XVII sec. - Stanga*
**Villa Tron, detta "Immacolata" -** *XVII sec. - Padova*
**Villa Zaguri, Asti -** *XVI sec. - Altichiero*
**Villa Travain -** *XVII sec. - Altichiero*
**Villa Colpi, Martini -** *XVII sec. - Altichiero*
**Villa Battistello - Fascina -** *XVIII sec. - Altichiero*

Comune di Pernumia
**Villa Grifalconi, Maldura, Bonacossi -** *XVIII sec. - Pernumia*
**Villa Giustinian, Corner, detta "Ca' Dottori della Piazza" -** *XVI sec. - Pernumia*
**Casa "del Capitanio" -** *XVII sec. - Pernumia*
**Villa Gussoni, Dottori -** *XVI sec. - Pernumia*
**Villa Belloni Battaglia -** *XVII sec. - Pernumia*
**Villa Emo Capodilista, Maldura -** *XVII sec. - Pernumia*

Comune di Piacenza d'Adige
**Ca' Zambelli, Costato -** *XVII sec. - Piacenza d'Adige*
**Casa Tommasin -** *XVIII sec. - Piacenza d'Adige*
**Casa Seren -** *XVIII sec. - Piacenza d'Adige*
**Barchessa Mocenigo -** *XVIII sec. - Barchessa*

Comune di Piazzola sul Brenta
**Villa Contarini, Camerini -** *XVI sec. - Piazzola Sul Brenta*
**Villa Savonarola, Trieste, De Benedetti -** *XIX sec. - Vaccarino*
**Villa Contarini, Paccagnella -** *XVI sec. - Presina*
**Villa Fabbro -** *XVII sec. - Presina*
**Villa "La Colombina" -** *XVI sec. - Isola Mantegna*

Comune di Piombino Dese
**Villa Carisi -** *XVIII sec. - Torreselle*
**Villa Cornaro o Corner -** *XVI sec. - Piombino Dese*
**Villa Maruzzi, Marcello -** *XVII sec. - Levada*
**Villa Favaron, Barea - Berton -** *XVIII sec. - Levada*
**Villa Calzavara, Gargan -** *XVIII sec. - Levada*
**Villa Trombetta, Trotter -** *XVI sec. - Levada*

Comune di Piove di Sacco
**Villa Polani, Saro, Favarin -** *XVI sec. - Arzarello*
**Villa Soranzo, Crotta, Morosini, Bragato, Antoni -** *XVI sec. - San Nicolò*
**Barchessa Venier, Polani, Mettich, Luise -** *XVIII sec. - Arzarello*
**Palazzo Querini, Dante -** *XVII sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Priuli -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Pasqualigo, Bertani -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Morosini, Gradenigo -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo neogotico -** *XVIII sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Morosini, Gidoni, Vallini, Corazza -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Morana, Stazio, Gradenigo -** *XVII sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Martini, Piva -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Bozzattini, Sartori -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Jappelli (Municipio) -** *XIX sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Corner, Trevisan, Crivellari -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Contarini, Rizzo -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Barbaro, Lorenzoni -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Badoer, Sommer -** *XVII sec. - Piove di Sacco*
**Villa Leoni, Priuli Stazio, Rosso -** *XVII sec. - Piove di Sacco*
**Villa Molin, Negrisolo -** *XVI sec. - Arzarello*
**Casa Priuli, Mocenigo, Corner, Cavagnis, Bruni -** *XVI sec. - Piove di Sacco*
**Palazzo Magno, Salvagnin -** *XVI sec. - San Nicolò*

Comune di Polverara
**Villa Priuli, Rezzonico -** *XVI sec. - Isola dell'Abbà*

Comune di Ponso
**Villa Fracanzani -** *XVII sec. - Ponso*

Comune di Ponte San Nicolò
**Villa Da Rio -** *XVI sec. - Roncaiette*
**Villa Tian -** *XVIII sec. - Roncaglia*

Comune di Pontelongo
**Villa Contarini, Lovison -** *XVI sec. - Ronchi*
**Villa Foscarini, Erizzo, Serravalle (Municipio) -** *XVI sec. - Pontelongo*

Comune di Pozzonovo
**Villa Duse -** *XIX sec. - Stroppare*
**Resti di villa Merlin, Bianchini -** *XVIII sec. - Pozzonovo*
**Villa Centanini -** *XVI sec. - Pozzonovo*

Comune di Rovolon
**Villa Papafava dei Carraresi -** *XIX sec. - Bastia*
**Villa Lippomano, Barbarigo, Martinengo, Montesi -** *XVII sec. - Bastia*
**Villa Da Rio, Soranzo, Schiavinato -** *XVI sec. - Rovolon*
**Casa Papafava, Casiraghi detta "Il Palazzetto" -** *XVIII sec. - Bastia*
**Villa Tosi, Priuli, Fogazzaro, Faggion -** *XVII sec. - Lovolo*
**Villa Ottavia -** *XV sec. - Rovolon*
**Villa Lion, Fardigo, Fasolo -** *XVII sec. - Rovolon*
**Villa Barbaro, Marchesi, Pierantoni -** *XVII sec. - Bastia*
**Villa Da Rio, Rubini, Canal -** *XV sec. - Bastia*

Comune di Rubano
**Villa Vallaresso, Rizzo, Correr, Pedrazza -** *XVII sec. - Bosco*
**Villa Soncin, Silvestri, Rossi (Municipio) -** *XVI sec. - Rubano*
**Villa Gottardo -** *XIX sec. - Rubano*
**Villa Baggio -** *XVIII sec. - Rubano*
**Casa Savioli, Bettio -** *XVIII sec. - Rubano*
**Villa Borromeo, Rizzato -** *XVII sec. - Sarmeola*
**Villa Campolongo, Arrigoni degli Oddi, Agostini - Novello -** *XVI sec. - Sarmeola*
**Villa Venturini, detta "Vanna" -** *XVII sec. - Sarmeola*
**Villa Foscarini, Facciolati, Brugger, Marchiori, Poletto detta "Rebecca" -** *XVIII sec. - Sarmeola*
**Villa Nallini, Albiani Borromeo, Fabris, Conti, Bottazzo -** *XVIII sec. - Sarmeola*
**Villa Camposampiero, Rampado, Sottoriva -** *XVI sec. - Villaguattera*
**Villa Fanin, Santagnese, De Claricini -** *XVII sec. - Bosco*
**Villa Dondi dall'Orologio, Scotti -** *XVII sec. - Bosco*
**Casa Vallaresso, Martini -** *XVII sec. - Bosco*
**Casa Vallaresso, Traverso -** *XVIII sec. - Bosco*

Comune di Saccolongo
**Casa Capodilista, Levorin -** *XVII sec. - Saccolongo*
**Villa Capodivacca, Candi, Zaborra, De Besi -** *XVI sec. - Saccolongo*
**Villa Foretti, Carretta -** *XVII sec. - Creola*
**Palazzo Marzari, Boschetto, Crivelli -** *XIX sec. - Creola*
**Barchessa di villa Pisani -** *XVI sec. - Creola*
**Villa Zacco Lion, Fontana -** *XVII sec. - Creola*
**Villa Foretti, Carretta -** *XVII sec. - Creola*

Comune di Saletto
**Palazzo Luise -** *XIX sec. - Saletto*
**Casa Ferruda -** *XVIII sec. - Saletto*
**Palazzetto Fritegotto, Mion -** *XVII sec. - Saletto*
**Villa Longo -** *XVIII sec. - Saletto*
**Palazzo Cappellini, Longo -** *XVIII sec. - Saletto*
**Villa Vallaresso, Pisani -** *XVI sec. - Saletto*
**Villa Fin -** *XIX sec. - Saletto*

**Casa Ferruda -** *XVIII sec. - Saletto*
**Villa Ferro Splendore -** *XIX sec. - Saletto*
**Villa Gallo -** *XVIII sec. - Dossi*

Comune di San Giorgio delle Pertiche
**Villa Cassinari -** *XVIII sec. - Le Caselle*
**Villa Prevedello -** *XVIII sec. - Torre di Buri*
**Villa Carnaroli, Pugnalin, Valsecchi -** *XVII sec. - Arsego*
**Villa Lion, Salga, detta "Ai Tre Palazzi" -** *XVIII sec. - Torre di Buri*

Comune di San Giorgio in Bosco
**Villa Giara, Marcello, Giusti, detta "Palazzo del Conte" -** *XVII sec. - Paviola*
**Villa Foscarini, Contarini -** *XVII sec. - Paviola*
**Villa Ramusa, Vallerani -** *XVI sec. - Paviola*
**Casa canonica di San Giorgio in Bosco -** *XVIII sec. - San Giorgio in Bosco*
**Villa Bembo -** *XVI sec. - San Giorgio in Bosco*
**Villa Rossato -** *XVIII sec. - Paviola*
**Villa Morosini, Cagni -** *XIX sec. - Sant'Anna Morosina*

Comune di San Martino di Lupari
**Casa canonica di San Martino di Lupari -** *XVIII sec. - San Martino di Lupari*
**Villa Cittadella -** *XVII sec. - San Martino di Lupari*

Comune di San Pietro in Gù
**Villa Borgo, Pagliusco -** *XVII sec. - San Pietro in G¨*
**Villa "Il Palazzon" -** *XVII sec. - San Pietro in Gù*
**Villino Capra -** *XVII sec. - San Pietro in Gù*
**Villa Negri, Rigon -** *XV sec. - San Pietro in Gù*
**Casa Rizzetto -** *XIX sec. - San Pietro in Gù*
**Villa Sesso Cianciulli -** *XVIII sec. - Castellaro*
**Villa Casarotto -** *XVII sec. - Castellaro*
**Villa Lorenzoni -** *XVIII sec. - San Pietro in Gù*
**Villa Cuman, Zilio -** *XVIII sec. - San Pietro in Gù*

Comune di San Pietro Viminario
**Villa Viaro - Giustinian -** *XVII sec. - Vanzo*

Comune di Santa Giustina in Colle
**Villa Morosini, Custoza -** *XVI sec. - Fratte*

Comune di Santa Margherita d'Adige
**Villa Bubola -** *XVIII sec. - Santa Margherita d'Adige*

Comune di Sant'Angelo di Piove di Sacco
**Resti di casa Gasparoni -** *XVI sec. - Sant'Angelo di Piove di Sacco*
**Casa Caprari, Zanchi, Fontanella, Maritan -** *XVII sec. - Celeseo*

Comune di Sant'Elena
**Ca' Castelli -** *XVIII sec. - Sant'Elena*
**Villa Miari De Cumani -** *XVII sec. - Sant'Elena*

Comune di Sant'Urbano
**Casa Bolcato, detta "La Morosina" -** *XVIII sec. - Sant'Urbano*
**Palazzo Rezzonico, detta "della Rotta" -** *XVIII sec. - Rotta Sabadina*
**Villa Nani, Loredan -** *XVI sec. - Sant'Urbano*
**Barchessa di ca' Nani, Marchetti -** *XVI sec. - Sant'Urbano*
**Ca' "I Rami" -** *XVIII sec. - Sant'Urbano*
**Granaroni "Cumani" -** *XVI sec. - Balduina*
**Casa Vicenzetto -** *XVII sec. - Carmignano*
**Villa Venier, Marchetto - Meneghesso -** *XVIII sec. - Carmignano*
**Ca' Manin, Ferro -** *XIX sec. - Carmignano*

Comune di Saonara
**Villa Sgaravatti -** *XIX sec. - Saonara*
**Villa Lovato -** *XVIII sec. - Saonara*
**Villa Lazzaro -** *XVIII sec. - Saonara*
**Villa Cittadella Vigodarzere, Valmarana -** *XIX sec. - Saonara*
**Villa Bauce -** *XVIII sec. - Saonara*
**Villa Dalla Vecchia, Vigonza, Morosini, Sgaravatti -** *XVI sec. - Saonara*
**Villa Rinaldi -** *XIX sec. - Villatora*
**Villa Pimpinato, Schiavon -** *XIX sec. - Villatora*

Comune di Selvazzano Dentro
**Villa Bigolin, Vigodarzere, Berlose -** *XVI sec. - Selvazzano Dentro*
**Villa Emo Capodilista -** *XVI sec. - Feriole*
**Casa Piacentini -** *XVII sec. - Selvazzano Dentro*
**Villa Cesarotti, Fabris -** *XVII sec. - Selvazzano Dentro*
**Villa Zambelli, Folco -** *XVII sec. - Tencarola*
**Casa Miara, Berlendis, Bassi, Zaccaria -** *XVIII sec. - Tencarola*
**Villa Bolani, Barbieri, Frasson -** *XVI sec. - Caselle*

Comune di Stanghella
**Villa Manfredini, Centanini -** *XVII sec. - Stanghella*
**Villa Pisani, Corsale, Salotto -** *XVIII sec. - Stanghella*
**Corte Volta -** *XVIII sec. - Stanghella*
**Barchessa di villa Pisani -** *XVIII sec. - Stanghella*

Comune di Teolo
**Villa Bembo, detta "La Bembiana" -** *XVII sec. - Monterosso*
**Villa Marani -** *XVIII sec. - Monticello*
**Villa Brunelli Bonetti -** *XVII sec. - La Croce*
**Villa Vergani -** *XVIII sec. - Treponti*
**Villa Rosa, Braga Rosa -** *XVIII sec. - La Croce*
**Villa Emo, Calegaro -** *XIX sec. - Treponti*
**Casa colonica Emo -** *XVII sec. - Treponti*
**Villa Zabarella, Cacisci, Talpo, Petrobelli -** *XVII sec. - La Croce*
**Villa Cavalli, Lugli -** *XVII sec. - Treponti*

Comune di Terrassa Padovana
**Casa Gradenigo, Scapolo -** *XVII sec. - Arzercavalli*
**Villa Colpi, Rodella, Bozzato -** *XVIII sec. - Terrassa Padovana*
**Villa Bragadin, Martini, Sartori -** *XVIII sec. - Terrassa Padovana*

Comune di Tombolo
**Villa Cittadella, Giusti del Giardino -** *XIX sec. - Onara*

Comune di Torreglia
**Villa Maluta, detta "Villa Assunta" -** *XIX sec. - Luvigliano*
**Villa Pimbiolo, Narpozzi, Carli -** *XVIII sec. - Torreglia Alta*
**Villa Venturini, Ferri, Salata -** *XVIII sec. - Torreglia*
**Villa Veris, Clementi, Zanon, Rasi, detta "Villa Isabella" -** *XVII sec. - Luvigliano*
**Villa Zacco, Sordina -** *XVI sec. - Luvigliano*
**Villa Camposampiero, Kopreinig -** *XVII sec. - Torreglia Alta*
**Villa Ferruzzi -** *XVI sec. - Luvigliano*
**Villa Dalla Torre, Filippato Vasoin, Antonelli Farin, detta "Carpane" -** *XVIII sec. - Torreglia Alta*
**Villa Gussoni, Verson, detta "Abate Barbieri" -** *XVIII sec. - Torreglia Alta*
**Villa Olcese, detta "dei Vescovi" -** *XVI sec. - Luvigliano*
**Villa Maggioni -** *XIX sec. - Luvigliano*
**Villa Megardi, Grigolin -** *XIX sec. - Luvigliano*
**Villa Medin, detta "Immacolata" -** *XIX sec. - Torreglia Alta*
**Villa Tolomei, detta "Mirabello" -** *XVI sec. - Luvigliano*
**Villa Pollini -** *XVIII sec. - Luvigliano*
**Villa "Il Castelletto" -** *XIII sec. - Torreglia*
**Casa Boldù, Olivotto -** *XVI sec. - Treponti*
**Villa Gilda -** *XIX sec. - Luvigliano*
**Villa Levi, Cattelan, Maccà -** *XVII sec. - Treponti*

Comune di Trebaseleghe
**Villa Basadonna, Tomè, Gal -** *XVII sec. - Trebaseleghe*
**Villa Celeghin -** *XVI sec. - Sant'Ambrogio*
**Villa Zago -** *XIX sec. - Trebaseleghe*
**Villa Scarpi, Berti, Paganini -** *XVII sec. - Sant'Ambrogio*

Comune di Tribano
**Casa Brunoro, Favaron, detta "Il Palazzone" -** *XVII sec. - Tribano*
**Villa Roncon - Temporin -** *XVIII sec. - Tribano*
**Palazzetto Selvatico Estense, Buzzaccarini, detto "I Portici" -** *XVIII sec. - Tribano*
**Palazzetto Selvatico Estense, Buzzaccarini, detto "I Portici" -** *XVIII sec. - Tribano*

Comune di Urbana
**Villa Capodivacca, Zaborra -** *XVI sec. - Urbana*
**Villa Corner, Miari, Baldisserotto -** *XVI sec. - Urbana*
**Villa Marcello, Renier, Lupato, detta "Ca' Gennari" -** *XVI sec. - San Salvaro*
**Villa Carminati, Davalli -** *XVII sec. - San Salvaro*

Comune di Veggiano
**Villa Labia, Tommasini -** *XVIII sec. - Santa Maria di Veggiano*
**Casa Garbin -** *XIX sec. - Santa Maria di Veggiano*
**Villa Zancan -** *XVIII sec. - Veggiano*

Comune di Vescovana
**Villa Pisani, Nani Mocenigo, Bolognesi, Scalabrin -** *XVII sec. - Vescovana*
**Villa Manfredini, Rosina, Zampon -** *XVII sec. - Vescovana*

Comune di Vighizzolo d'Este
**Complesso rurale Pisani, Lanfranchi -** *XVIII sec. - Vighizzolo d'Este*

Comune di Vigodarzere
**Casa Bertani -** *XVIII sec. - Saletto*
**Villa settecentesca (Scuola Materna) -** *XVIII sec. - Tavo*
**Villa Tron, Giacomelli, Asti -** *XVII sec. - Saletto*
**Villa Trevisan, Romanin, Gomiero -** *XVI sec. - Saletto*
**Villa Zigno, detta "La Certosa" -** *XVI sec. - Vigodarzere*
**Villa Marin, Zusto, Pisani (Municipio) -** *XVI sec. - Vigodarzere*
**Casa Farini, Morosinotto -** *XVI sec. - Tavo*
**Villa Farini, Morosinotto -** *XIII sec. - Tavo*

Comune di Vigonza
**Villa Barbariga, Sala, Basaglia -** *XVII sec. - Barbariga*
**Villa Donaudi -** *XVIII sec. - Barbariga*
**Villa Carraro - Pagin - Fattoretto -** *XVIII sec. - Barbariga*
**Villa Trevisan - Sacchetto -** *XVIII sec. - Peraga*
**Casino di caccia Pagnucco - Bettanini -** *XVIII sec. - Peraga*
**Villa Fongaro -** *XVII sec. - Perarolo*
**Villa Conte -** *XVIII sec. - Vigonza*
**Casa canonica di Vigonza -** *XII sec. - Vigonza*
**Villa Da Peraga, Bettanini -** *XV sec. - Peraga*
**Villa Alzavola -** *XVIII sec. - Peraga*
**Villa Pavanello -** *XVIII sec. - Peraga*
**Villa Roman -** *XVIII sec. - Vigonza*
**Villa Spada, Levorato -** *XVII sec. - Vigonza*
**Villa Arrigoni - Zuccolo -** *XVI sec. - Peraga*
**Villa Selvatico, Da Porto -** *XVI sec. - Codiverno*
**Ca' Badoer, Muneratti, Corinaldi -** *XVIII sec. - Pionca*

Comune di Villa del Conte
**Villa Todesco -** *XVII sec. - Villa del Conte*
**Villa Morosini, Seregо Alighieri -** *XVI sec. - Villa del Conte*
**Villa Sanudo, Foscarini, Piacentini -** *XVI sec. - Villa del Conte*
**Villa Dolfin, Zara, Zantomio, Frasson, detta "Ca' Dolfin" -** *XVII sec. - Ville del Conte*

Comune di Villa Estense
**Villa Grompo - Pigafetta, Bettanin, detta "Il Paradiso" -** *XVII sec. - Finale*
**Villa Descalzi, Trevisan - Rovero, Fornasiero -** *XVII sec. - Mottarelle*
**Palazzo Sambonifacio, Ardit -** *XVI sec. - Villa Estense*
**Palazzo Valentinelli -** *XIX sec. - Villa Estense*

Comune di Villafranca Padovana
**Villa Contarini -** *XVII sec. - Villafranca Padovana*
**Villa Borromeo, Rossato -** *XVII sec. - Ronchi di Campanile*

**Villa Suppiej, Busetto -** *XVIII sec. - Ronchi di Campanile*
**Palazzo Colpi -** *XVII sec. - Taggi di Sopra*
**Villa Bonomi, detta "Ca' Dura" -** *XVII sec. - Ronchi di Campanile*
**Villa Molin -** *XVI sec. - Villafranca Padovana*
**Barchessa di villa Thiene -** *XVI sec. - Villafranca Padovana*

Comune di Villanova di Camposampiero
**Villa Badoer - Micheli, Ruzini (Municipio) -** *XVI sec. - Zeminiana*

Comune di Vò
**Villa Contarini, Venier, Emo Capodilista -** *XVI sec. - Vò Vecchio*
**Villa Santasofia, Sceriman Corner -** *XVII sec. - Boccon*
**Ca' Erizzo - Maniscalchi, Albertini -** *XVIII sec. - Boccon*
**Casa Trevisan, Lando, Mantovani - Feresin -** *XVI sec. - Zovon*
**Villa Paruta, Malgara -** *XVI sec. - Zovon*
**Ca' Morosini -** *XVII sec. - Zovon*
**Villa Mariani, Benato Piasentin -** *XVI sec. - Zovon*
**Casa Morosini, Gallo, detta "Ca' Lunga" -** *XVIII sec. - Vò*
**Villa Ferrian -** *XVIII sec. - Zovon*

# Provincia di Rovigo

Comune di Adria
**Villa Papadopoli, Mancini, Carovita -** *XVIII sec. - Cavanella Po*
**Villa Grassi, Baroni -** *XVII sec. - Baricetta*
**Casa "La Torretta" -** *XIX sec. - Adria*
**Casa Cominato -** *XVIII sec. - Adria*
**Villa Emo, Cavallari -** *XVIII sec. - Ca' Emo*
**Villa Brusemini - Colognesi - Marotto -** *XVIII sec. - Ca' Emo*
**Villa Emo, Giaretta, Salia -** *XVIII sec. - Ca' Emo*
**Villa Giarretta, Bedendo -** *XIXI sec. - Ca' Emo*

Ariano nel Polesine
**Casa settecentesca -** *XVIII sec. - Goro Veneto*
**Palazzo Nichetti, Garante -** *XVI sec.*
**Villa Nichetti -** *XIX sec.*

Comune di Arquà Polesine
**Villa Torelli, Sarti -** *XV sec. - Val Molin di Mezzo*
**Casa Cattozzo -** *XVIII sec. - Val Molin di Mezzo*
**Castello Estense, Diedo, De Mula, Treves dei Bonfigli -** *XII sec. -*
**Villa Canato - Pasqualin -** *XV sec.*
**Casa "La Gagliarda" -** *XVIII sec.*
**Villa Millan -** *XVIII sec.*
**Ca' Marchese, Dal Fiume -** *XVII sec. - Granze*
**Ca' Donegà -** *XVIII sec. - Granze*

Comune di Badia Polesine
**Villa Pellegrini, Lorenzoni -** *XVII sec. - Salvaterra*
**Ca' Mignola -** *XVIII sec.*
**Casa Foresti, Opera Pia F. Bottoni, detta "Corte la Buora" -** *XVIII sec. - Salvaterra*
**Corte Casarotti, Rossi, detta "Torre Masetti" -** *XVIII sec. - Crocetta*
**Ca' Lorenzoni, Tavia, detta "Corte Carletti" -** *XVII sec.*
**Casa Comello, Pisani, detta "Corte Bova" -** *XVII sec.*
**Casa rurale Bova, Guerra -** *XVIII sec.*
**Casa Mocenigo, Bianchini, detta "Corte Rosta" -** *XIX sec.*

Comunei Bagnolo di Po
**Villa Giatti, Manzo, detta "Villa Corà" -** *XVII sec.*
**Villa Ariosto, Maragna - Stocchi, detta "La Barchetta" -** *XVI sec.*

Comune di Bergantino
**Castello Romei, Diani -** *XV sec.*
**Corte Bugno -** *XVIII sec.*

Comune di Bosaro
**Villa Artili, Perrona -** *XVIII sec.*
**Villa Angeli, Borghetto -** *XVII sec.*

Comune di Calto
**Casa canonica di Calto -** *XVI sec. - Calto*
**Villa Riminaldi (Municipio) -** *XIX sec. - Calto*
**Villa Fioravanti, Roveri -** *XVII sec. - Calto*
**Casa Munari -** *XVIII sec. - Calto*

Comune di Canaro
**Casa dominicale settecentesca -** *XVIII sec. - Canaro*
**Villa Martelli, Picioli (Curia Vescovile di Rovigo) -** *XVIII sec. - Canaro*
**Villa Breda, detta "Il Palazzo" -** *XVII sec. - Garofolo*
**Palazzo Grimani, Vendramin - Calergi, detto "Le Saline" -** *XVII sec. - Canaro*

Comune di Canda
**Ca' Tommasi -** *XVII sec. - Canda*
**Villa Adami -** *XVIII sec. - Canda*
**Villa Trombini -** *XVIII sec. - Canda*
**Villa Nani Mocenigo, Bertetti -** *XVI sec. - Canda*
**Corte Rigobello -** *XVIII sec. - Canda*
**Ca' Raspi -** *XVI sec. - Canda*
**Ca' Giovannelli -** *XVII sec. - Canda*

Comune di Castelguglielmo
**Villa Camerini -** *XVI sec. - Castelguglielmo*
**Casa rurale Colognesi - Rizzi -** *XVII sec. - Castelguglielmo*
**Casa Anselmo, detta "Azienda Livello" -** *XVII sec. - Castelguglielmo*
**Villa Paiola, detta "Il Palazzon" -** *XVIII sec. - Presciane*
**Villa PelÓ, Chieregato -** *XVII sec. - Presciane*

Comune di Castelmassa
**Villa Principe Pio, Gazzola - Verzola -** *XVIII sec. - Castelmassa*
**Ca' Matte, detta "Il Crispo" -** *XVIII sec. - Castelmassa*
**Villa Ferraccioli -** *XVIII sec. - Castelmassa*
**Villa Pizzioni, Ponzetti, detta "Corte Piccioni" -** *XVIII sec. - Castelmassa*

Comune di Castelnovo Bariano
**Villa Strozzi, Bergamaschi - Zaramella -** *XVI sec. - Castelnovo Bariano*
**Casa Giglioli -** *XVIII sec. - Castelnovo Bariano*
**Ca' Rossa -** *XVIII sec. - Castelnovo Bariano*
**Casa Canova, Ferraccioli -** *XVIII sec. - Castelnovo Bariano*
**Corte Vallona -** *XVIII sec. - Castelnovo Bariano*

Comune di Ceneselli
**Villa Peretti, Zambelli -** *XVI sec. - Ceneselli*
**Casa Occhi, Bettini -** *XVIII sec. - Ceneselli*
**Casa Principe Pio, Gazzi -** *XIX sec. - Ceneselli*

Comune di Ceregnano
**Corte Ferrari - Pizzardo -** *XIX sec. - Pezzoli*
**Corte detta "Le Procurative" -** *XVIII sec. - Ceregnano*
**Casa Passarella -** *XVIII sec. - Ceregnano*

Comune di Costa di Rovigo
**Casa Bighetti -** *XVIII sec. - Costa di Rovigo*

Comune di Crespino
**Villa Marzolla -** *XVIII sec. - Crespino*
**Villa Pio Falcò, Longhi -** *XVII sec. - Crespino*
**Villa Sarti Savonarola, Tisi -** *XVII sec. - Crespino*
**Villa Sarti Savonarola, Gianesini -** *XIX sec. - Crespino*
**Casa Due torri -** *XVIII sec. - Crespino*
**Villa Tisi - Ghedini -** *XVIII sec. - Crespino*
**Casa Balzan, Perin -** *XVIII sec. - Crespino*

Comune di Ficarolo
**Villa Arienti, Schiati, Saracco Riminaldi, Giglioli (Municipio) -** *XVI sec.*
**Corte Ferraresi - Liboni -** *XVIII sec.*

Comune di Fiesso Umbertiano
**Villa Colognesi, Bonomi - Colognesi -** *XVIII sec. - Fiesso Umbertiano*
**Villa Morosini, Vendramin Calergi (Municipio) -** *XVIII sec. - Fiesso Umbertiano*
**Villa Migliorini, Bervegliери -** *XVIII sec. - Fiesso Umbertiano*
**Corte San Donato -** *XIX sec. - Fiesso Umbertiano*

Comune di Frassinelle Polesine
**Ca' Pesaro, Mioni -** *XVIII sec. - Frassinelle Polesine*
**Villa "La Colombara" -** *XV sec. - Frassinelle Polesine*
**Ca' Ponti -** *XVIII sec. - Chiesa*
**Villa "Minella" -** *XVI sec. - Chiesa*
**Casa Cornara, Bazzi, detta "Il Palazzetto" -** *XVIII sec. - Frassinelle Polesine*

Comune di Fratta Polesine
**Ca' Cornera, Bellettato -** *XVI sec. - Paolino*
**Palazzo Dolfin, Gargati (Casa della Divina Provvidenza) -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Badoer, detta "La Badoera" -** *XVI sec. - Fratta Polesine*
**Villa Molin, Bragadin, Grimani, Guerrini, Avezzù -** *XVI sec. - Fratta Polesine*
**Villa David, Franchin -** *XVII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Monti, Viero -** *XVII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Oroboni, Duò - Franceschetti - Zerbinato -** *XVII sec. - Fratta Polesine*
**Villa dei Villa, Cornoldi, Fanan - Bazzano -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Grinadro, Boniolli -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Casa Matteotti, Boniotti -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Campanari (Municipio) -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Labia (Scuola media) -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Franceschetti -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Bellettato, Baldo -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Casa Monti -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Villa Navarro, de Poli -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*
**Casa canonica di Fratta Polesine -** *XVIII sec. - Fratta Polesine*

Comune di Gaiba
**Villa Manfredini, Stampanoni -** *XVI sec.*

Comune di Gavello
**Palazzo Gradenigo -** *XVII sec. - Gavello*
**Villa Minotti, Cervati -** *XVII sec. - Gavello*

Comune di Giacciano con Baruchella
**Ca' Bentivoglio -** *XVIII sec. - Giacciano con Baruchella*
**Corte Sarti, Brognara -** *XVII sec. - Giacciano con Baruchella*
**Corte Ca' Erizza -** *XV sec. - Giacciano con Baruchella*
**Corte Bentivoglio d'Aragona, Furini - Roveroni, Milan, detta "Corte Fiocco" -** *XVII sec. - Baruchella*
**Corte Anconetta, Boninsegna -** *XVIII sec. - Baruchella*

Comune di Guarda Veneta
**Palazzo Novi -** *XVIII sec. - Guarda Veneta*
**Villa Libanovo, detta "Golena Quarti" -** *XVIII sec. - Guarda Veneta*

Comune di Lendinara
**Casa Baschiera -** *XVIII sec. - Lendinara*
**Villa Cappellini, Ferraccioli -** *XVII sec. - Lendinara*
**Villa Colleoni, Marchini -** *XIX sec. - Lendinara*
**Casa De Zaccaria, Barion -** *XIX sec. - Lendinara*
**Villa Dolfin, Marchiori -** *XVI sec. - Lendinara*
**Villa Filippi, Monti -** *XV sec. - Lendinara*
**Palazzo Perolari, Malmignati -** *XVIII sec. - Lendinara*
**Palazzo Stufferi Malmignati -** *XVIII sec. - Lendinara*

**Villa Nani Foscarini, Baissarda - Malin - Rigato, detta "Villa Padovani" -** *XVII sec. - Valdendro*
**Villa Lorenzoni, Baccaglini -** *XVIII sec. - Ramodipalo Rasa*
**Villa Fantoni, Bonaguro -** *XVIII sec. - Ramodipalo Rasa*
**Villa Contarini, Zerbinati -** *XVI sec. - Ramodipalo Rasa*

Comune di Loreo
**Casa Papadopoli, Ceccotto, detta "Corte Motte" -** *XIX sec.*
**Villa Papadopoli, PelÓ, detta "Corte Retinella" -** *XVII sec. - Retinella*
**Villa Vianelli -** *XVIII sec. - Loreo*
**Villa Franchetti, Borletti, detta "Ca' Negra" -** *XIX sec. - Loreo*
**Villa Grimana, Franceschetti -** *XVII sec. - Loreo*
**Casa Vignaga, detta "Corte Cassa di Risparmio" -** *XIX sec. - Loreo*

Comune di Lusia
**Cascina Buolo -** *XVIII sec.*
**Casa Tenan, detta "Ca' Sartine" -** *XVIII sec. - Cavazzana*
**Villa Lorenzoni, Rizzi -** *XVIII sec. - Cavazzana*
**Casa Marinello, detta "La Granzetta" -** *XVIII sec. - Cavazzana*
**Casa Colleoni - Marchiori, detta "Ca' Morosini" -** *XVII sec. - Lusia*
**Resti di villa Morosini, Oliva -** *XVII sec. - Lusia*

Comune di Melara
**Villa Borghi, Leati -** *XVIII sec. - Melara*
**Villa dei Marchesi Villa (Municipio) -** *XVIII sec. - Melara*

Comune di Occhiobello
**Casa Sartori, detta "Ariosta" -** *XVI sec. - Occhiobello*
**Villa Sturati, Sassi, detta "I Palazzi" -** *XVIII sec. - Occhiobello*
**Villa Savonarola, detta "Fondo Suore" -** *XVII sec. - Occhiobello*
**Casa Carbonin, detta "Ca' Tre Pioppi" -** *XVII sec. - Occhiobello*
**Casa Ferraresi -** *XVII sec. - Occhiobello*

Comune di Papozze
**Villa Valle, Zotti, detta "Ca' del Mezzano" -** *XVIII sec.*
**Palazzo Lardi, Zangirolami -** *XVI sec. - Mezzavia*

Comune di Pettorazza Grimani
**Corte Grimani, Boschetto, Ricciuti -** *XVI sec.*

Comune di Pincara
**Casa canonica di Pincara -** *XVIII sec. - Pincara*
**Casa Calamara -** *XVIII sec. - Pincara*
**Casa Roncali, Palugan -** *XVI sec. - Roncala*
**Ca' Bernarda, Padoan -** *XVII sec. - Ca' Bernarda*

Comune di Polesella
**Villa Selmi, Serafini, detta "Il Palazzone" -** *XVI sec. - Polesella*
**Palazzo Vendramin, Serafini, detto "Palazzo Rosso" -** *XVI sec. - Polesella*
**Villa Morosini, Mantovani -** *XVI sec. - Polesella*
**Palazzo Grimani -** *XVI sec. - Polesella*
**Ca' Rosetta, Chiereghin - Veraggio -** *XVII sec. - Polesella*
**Ca' Maier, Baldo - Padoan -** *XVII sec. - Polesella*
**Villa Selmi -** *XIX sec. - Polesella*
**Villa Scatolini -** *XVII sec. - Polesella*
**Villa Armellini, detta "delle Sette Teste" -** *XVII sec. - Polesella*
**Casa Manzon -** *XVII sec. - Polesella*

Comune di Pontecchio Polesine
**Villa Cappello, Andreotti -** *XVII sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa Foscarini, Prearo, detta "Laghi" -** *XVII sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa Salvioni, Fracasso -** *XVI sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa Maragno, detta "La Bordighina" -** *XVIII sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa Cappello, Spisani - Rama - Fantoni Dal Pozzo -** *XVII sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa Grimani, Borile -** *XVIII sec. - Pontecchio Polesine*
**Casa Foscarini, Treves, detta "La Palazzina" -** *XVIII sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa "La Foscarina" -** *XVII sec. - Pontecchio Polesine*
**Villa Grimani, Boldrin -** *XVIII sec. - Pontecchio Polesine*
**Casa Prandin, Baratella -** *XVIII sec. - Pontecchio Polesine*

Comune di Porto Tolle
**Ca' Dolfin, Arduini -** *XVIII sec. - Porto Tolle*
**Ca' Venier -** *XVII sec. - Porto Tolle*
**Ca' Soranzo -** *XVII sec. - Porto Tolle*
**Ca' Garzoni, Zanellato -** *XVIII sec. - Porto Tolle*
**Ca' Farsetti, Barbiero -** *XVIII sec. - Porto Tolle*

Comune di Porto Viro
**Ca' Pisani, Piovan -** *XVIII sec. - Porto Viro*
**Ca' Pasta, Rossetti -** *XVIII sec. - Porto Viro*
**Ca' Pesara o Gradenigo, Siviero -** *XIX sec. - Porto Viro*
**Villa Contarini, detta "Carrer" -** *XVIII sec. - Contarina*
**Ca' Cappello -** *XVI sec. - Ca' Cappello*
**Corte Contarini, detta "Cao di Marina" -** *XVIII sec. - Porto Viro*
**Casa Zattoni, Ghirardello -** *XIX sec. - Porto Viro*

Comune di Rosolina
**Ca' Tiepolo o Vianelli -** *XVIII sec. - Isola di Albarella*
**Casa dei Pin, detta "Il Palazzo" -** *XVII sec. - Rosolina*
**Casa Nordio -** *XVIII sec. - Rosolina*
**Casa seicentesca -** *XVII sec. - Rosolina*

Comune di Rovigo
**Palazzo Baruffi, Forestan -** *XVIII sec. - Buso*
**Villa Anita, Milan -** *XVIII sec. - Grignano Polesine*
**Villa Armellini, Gasparetto -** *XIX sec. - Borsea*
**Ca' Valli, Tovo - Venturato -** *XIX sec. - Sarzano*
**Casa Costato -** *XVII sec. - Buso*
**Villa Redatti, detta "La Tassina" -** *XVI sec. - Rovigo*
**Villa Angeli, De Polzer -** *XVII sec. - Buso*
**Villa Gobbetto, Traccanella Barbirolli -** *XVIII sec. - Rovigo*
**Villa Cappellini, detta "Bragia" o "Ca' Paoli" -** *XVIII sec. - Sarzano*
**Ca' Silvestri, Zanovello -** *XVIII sec. - Sarzano*
**Rustico Grimani, Targa - Treves - Usigli -** *XVI sec. - Concadirame*
**Ca' Manin, Baccaglini -** *XVI sec. - RoverdicrÞ*
**Villa Magon, Caramore -** *XVI sec. - Concadirame*
**Ca' Dolfin -** *XVIII sec. - Concadirame*
**Villa Gasparetto, Mantiero - Poli -** *XVII sec. - Boara Polesine*

Comune di Salara
**Casa Finardi, detta "Fondo Avanzi" -** *XVIII sec. - Salara*
**Casa Bagnoli, Ghirardelli -** *XVIII sec. - Salara*
**Villa Frassoni, Galvan -** *XVII sec. - Veratica*

Comune di San Bellino
**Villa Occari, detta "Le Guarine" -** *XVI sec. - San Bellino*
**Villa Delfini - Dosi - Giulianello -** *XVIII sec. - San Bellino*
**Casa Panicali di Montaldo, detta "Corte Guerrine di Mezzo" -** *XVIII sec. - San Bellino*
**Ca' Moro, Gobbetto -** *XVIII sec. - San Bellino*
**Casa Mioni, Piovene, detta "Corte Rosine" -** *XVII sec.*
**Villa Nani Mocenigo, Bertetti -** *XVIII sec. - Presciane*
**Villa Bolognese, Vallerini -** *XVIII sec. - Presciane*
**Villa Zambonin -** *XVIII sec. - Presciane*

Comune di San Martino di Venezze
**Corte Venezze, Grinzato -** *XVIII sec. - Beverare*
**Ca' Radetto, Carrari -** *XVIII sec. - Beverare*
**Villa Corni, Lazzarini -** *XVII sec. - Beverare*
**Villa Mangilli Valmarana (Municipio) -** *XIX sec. - San Martino di Venezze*
**Villa Venezze, Giustiniani, detta "Ca' Venezze" -** *XVI sec. - San Martino di Venezze*
**Villa Barbariga, Dallara -** *XVIII sec. - San Martino di Venezze*

Comune di Stienta
**Villa Camerini, BertelÞ -** *XVIII sec. - Stienta*
**Villa Masi, Panini, Roveroni -** *XVI sec. - Stienta*

Comune di Taglio di Po
**Ca' Vendramin -** *XVIII sec. - Taglio di Po*
**Ca' Papadopoli, De Marchi -** *XIX sec. - Taglio di Po*
**Villa Zen, Avanzo -** *XVIII sec. - Taglio di Po*
**Palazzo Vecchio, Avanzo -** *XVIII sec. - Taglio di Po*
**Ca' Borini, Casellati -** *XVII sec. - Mazzorno*
**Ca' Puli, Bonafè -** *XVIII sec. - Mazzorno*
**Ca' Nani, Bovolenta -** *XVIII sec. - Taglio di Po*

Comune di Trecenta
**Corte dei Dossi, Spalletti -** *XVIII sec. - Trecenta*
**Casa Cremona -** *XVI sec. - Trecenta*
**Corte Gaspara -** *XVIII sec. - Trecenta*
**Casa Pepoli, Spalletti, detta "Il Castello" -** *XVI sec. - Sariano*
**Casa Mora -** *XIX sec. - Sariano*
**Villa Pepoli, Spalletti, detta "Il Palazzon" -** *XVI sec. - Trecenta*
**Villa Trebbi (Municipio) -** *XVIII sec. - Trecenta*
**Villa Dei Biasi (Istituto Tecnico Agrario) -** *XVIII sec. - Trecenta*
**Casa Cremona -** *XVI sec. - Trecenta*
**Villa Sartorelli, Paglierini -** *XVII sec. - Trecenta*
**Corte Campagnon -** *XVIII sec. - Trecenta*

Comune di Villadose
**Ca' Tron, Lionello -** *XV sec. - Villadose*
**Villa Casalini -** *XVIII sec. - Villadose*
**Rustico de Stefani -** *XIX sec. - Villadose*
**Rustico Cornera, Lionello -** *XIX sec. - Villadose*
**Ca' Patella, detta "del Doge" (Municipio) -** *XVII sec. - Villadose*
**Villa Donà, Grimani -** *XVII sec. - Villadose*
**Rustico Penelazzo, Cecchetto -** *XVIII sec. - Villadose*
**Rustico Suman -** *XVIII sec. - Cambio*

Comune di Villamarzana
**Villa Cagnoni Boniotti -** *XVI sec. -*

Comune di Villanova del Ghebbo
**Villa Monti -** *XVIII sec. -*

Comune di Villanova Marchesana
**Casa Zampieri -** *XVIII sec. - Villanova Marchesana*
**Villa Casaucchio, Drago -** *XVIII sec. - Villanova Marchesana*
**Villa Camerini, Brogiato -** *XVIII sec. - Villanova Marchesana*
**Scuderie di villa Luisa -** *XIX sec. - Villanova Marchesana*
**Palazzo Daclon, Bovo -** *XIX sec. - Villanova Marchesana*
**Casa Romiati, detta "Cisimatti" -** *XVIII sec. - Villanova Marchesana*
**Casa Mazzaro, detta "Corte Polesine" -** *XVII sec. - Villanova Marchesana*

# Provincia di Treviso

Comune di Altivole
**Villa Castelli, Van Axel -** *XVIII sec. - Perer*
**Villa Pasqualigo (Scuola Materna) -** *XVIII sec. - Caselle*
**Villa Pisani -** *XVII sec. - Caselle*
**Villa Fietta, Giacomelli -** *XVIII sec. - Altivole*
**Villa Giacomelli -** *XVIII sec. - Altivole*
**Colombara Fietta -** *XVI sec. - Altivole*
**Barco "della Regina Cornaro" -** *XV sec. - Barco*

**Villa Bardellini, Zon, Monico -** *XVII sec. - Altivole*
**Villa Costanzo, Bernardo, Giauna, Bordignon -** *XVII sec. - San Vito*

Comune di Arcade
**Villa seicentesca (Municipio) -** *XVII sec. - Arcade*
**Adiacenze di villa Sicher -** *XVI sec. - Arcade*
**Villa Sugana, Cavalieri -** *XVIII sec. - Arcade*
**Villa Dalla Zonca -** *XVIII sec. - Arcade*

Comune di Asolo
**Villa Pasini, Occioni Bonaffons, Coppadoro, Cenacchi -** *XVI sec. - Foresto Vecchio*
**Villa Rinaldi, Barbini -** *XVII sec. - Casella d'Asolo*
**Ca' Zen -** *XV sec. - Foresto Vecchio*
**Ca' Molin -** *XVI sec. - Foresto Vecchio*
**Ca' Giupponi -** *XVI sec. - Pradazzi d'Asolo*
**Ca' Bevilacqua, detta "La Pignera" -** *XVII sec. - Ca' Vescovo*
**Villa Falier -** *XVIII sec. - Predazzi d'Asolo*
**Villa Razzolini, Loredan, Trentinaglia -** *XVIII sec. - Casella d'Asolo*
**Villa Mazzanghet -** *XVII sec. - Forestuzzo*
**Villa Negri - Licini - Bon, Buzzaccarini, Raselli -** *XVIII sec. - Ca' Vescovo*
**Casa Zeno, Malipiero -** *XVIII sec. - Foresto Vecchio*
**Villa Rubini, Dal Zotto, Naya, De Lord, detta "Il Galero" -** *XVII sec. - Asolo*
**Villa Antonelli -** *XIX sec. - Asolo*
**Villa Browning, Carraro, De Mattia (Collegio Filippin) -** *XVIII sec. - Asolo*
**Villa Carniel -** *XVI sec. - Pagnano*
**Casa canonica di Pagnano -** *XVIII sec. - Pagnano*
**Casa Cola (Maglio di Pagnano) -** *XV sec. - Pagnano*
**Villa Contarini, Bragadin, Soranzo, detta "degli Armeni" -** *XVI sec. - Asolo*
**Villa De Brandis, Scotti, Browning, Pasini -** *XVIII sec. - Asolo*
**Villa degli Armeni, detta "il Fresco" -** *XVIII sec. - Asolo*
**Villa Fietta, Serena -** *XVIII sec. - Asolo*
**Villa Flangini, Paladini, Rossi -** *XVIII sec. - Pagnano*
**Villa Malombra, Galanti, Iveagh, Cipriani -** *XVI sec. - Asolo*
**Castello Pretorio, detto "della Regina" -** *XI sec. - Asolo*
**Villa Salis, Bolzon -** *XVIII sec. - Asolo*
**Villa Salis, Zambaldi, Filippin -** *XVIII sec. - Pagnano*
**Casa Talamini, Maran -** *XIX sec. - Pagnano*
**Villa Falier, Feltracco - Bin -** *XVI sec. - Pagnano*
**Colombara Zamperoni -** *XV sec. - Pagnano*

Comune di Breda di Piave
**Villa Zangrando -** *XVIII sec. - Breda di Piave*
**Villa Lorenzon -** *XVII sec. - Vacil*
**Villa Mazzolà, Negrelli -** *XVIII sec. - Vacil*
**Villa Olivi (Municipio) -** *XVIII sec. - Breda di Piave*
**Villa Spineda, Dal Vesco, Suppiej -** *XVIII sec. - Breda di Piave*

Comune di Caerano di San Marco
**Villa Albertini -** *XVI sec. - Caerano di San Marco*
**Villa Di Rovero, Forcellini -** *XVI sec. - Caerano di San Marco*
**Villa Benzi, Casser, Zecchini -** *XVII sec. - Caerano di San Marco*
**Casino Mondin -** *XVIII sec. - Le Rive*
**Villa Stocco -** *XVI sec. - Caerano di San Marco*

Comune di Cappella Maggiore
**Casa canonica di Anzano -** *XVI sec. - Anzano*
**Villa Piazzoni, Tumiati, Segat, detta "Al Castelletto" -** *XVII sec. - Castelletto*
**Casa Scarpis, Salamon -** *XVII sec. - Anzano*
**Casa canonica di Cappella Maggiore -** *XVIII sec. - Cappella Maggiore*
**Villa Curcio, Gava, Zampolli -** *XVIII sec. - Cappella Maggiore*
**Villa Garbelotto -** *XVIII sec. - Cappella Maggiore*
**Villa Zampolli -** *XVIII sec. - Cappella Maggiore*
**Villa Pizzol -** *XVII sec. - Anzano*
**Villa Panigai, Protti, Rossi -** *XVIII sec. - Anzano*
**Casa canonica di Anzano -** *XVI sec. - Anzano*

Comune di Carbonera
**Villa Maria, Oriens -** *XVIII sec. - Pezzan*
**Villa Tiepolo, Passi -** *XVII sec. - Vascon*
**Casa canonica di Pezzan -** *XVIII sec. - Pezzan*
**Villa Gradenigo, Pellegrini -** *XV sec. - Carbonera*
**Villa Monti -** *XVIII sec. - Vascon*
**Casa Gagno -** *XVIII sec. - Pezzan*
**Casa canonica di Vascon -** *XIX sec. - Vascon*
**Villa Trevisan, Boldù, Monterumici -** *XIX sec. - Vascon*
**Villa Santina -** *XVIII sec. - Pezzan*
**Barchessa di villa Callegari -** *XVIII sec. - Vascon*
**Villa Loredan Valier, Stocco, Perocco di Meduna -** *XVII sec. - Vascon*
**Villa Bragadin, Ruberti -** *XVIII sec. - Vascon*
**Villa Caccianiga - Visentini -** *XVIII sec. - Vascon*

Comune di Casale sul Sile
**Villa Caliari, Bembo, Tonolo -** *XVII sec. - Casale sul Sile*
**Villa Malipiero, Frezza -** *XVII sec. - Casale sul Sile*
**Villa ottocentesca (Municipio) -** *XIX sec. - Casale sul Sile*
**Villa Scattola, Rossi, Pavan, Santi -** *XVII sec. - Casale sul Sile*
**Villa Sartori -** *XVII sec. - Morea*
**Villa Sangiantoffetti, Camovitto, Mantovani Orsetti -** *XVIII sec. - Rivalta*
**Villa Soranzo (Casa canonica di Conscio) -** *XVII sec. - Conscio*
**Casa Finetti, Morato, Giulay, Marconi -** *XVI sec. - Casale sul Sile*
**Casa Trabucco, detta "Villa Irene" -** *XVII sec. - Casale sul Sile*
**Villa Polverini, Di Canossa -** *XVII sec. - Casale sul Sile*
**Villa Barbaro, Negri Zampieri, Dall'Aglio, Sardi, Pattaro, Padoan -** *XV sec. - Lughignano*

Comune di Casier
**Villa ottocentesca (Municipio) -** *XIX sec. - Dosson*
**Villa Barbaro, Buri -** *XIX sec. - Casier*
**Villa De Reali, Di Canossa -** *XVIII sec. - Dosson*
**Villa Toso -** *XVIII sec. - Casier*
**Villa Brolo Lanza, Molari, Franceschi, Rombo, Cecconi, detta "Carlotta" -** *XVII sec. - Casier*
**Villa Bisacco, Valier, Taverna, detta "delle Rose" -** *XIX sec. - Dosson*
**Villa Contarini, Guizzetti, Antonini, Della Rovere, Nenzi -** *XVIII sec. - Dosson*

Comune di Castelcucco
**Villa Malfatti - Perusini, Pinarello, Filippin, Andreatta, Saviane -** *XVIII sec. - Muson*

Comune di Castelfranco Veneto
**Villa Corner, Tiepolo, Chiminelli -** *XVI sec. - Sant'Andrea*
**Ca' Amata -** *XVIII sec. - Salvarosa*
**Villa Andretta -** *XVI sec. - Castelfranco Veneto*
**Villa Barbarella, Avogadro degli Azzoni -** *XVIII sec. - Castelfranco Veneto*
**Palazzo Colonna, Preti, Rainati -** *XVI sec. - Castelfranco Veneto*
**Villa Corner -** *XVIII sec. - Castelfranco Veneto*
**Villa Revedin, Bolasco, Piccinelli -** *XIX sec. - Castelfranco Veneto*
**Villa Riccati, Avogadro degli Azzoni -** *XVIII sec. - Castelfranco Veneto*
**Ca' Balbi Preti, Giacomelli -** *XVIII sec. - San Floriano*
**Villa Corner, Venezze, detta "Il Cornaron" -** *XVI sec. - Treville*
**Villa Cusinato, detta "La Cornaretta" -** *XVI sec. - Treville*
**Barchessa di villa Soranza -** *XVI sec. - Treville*
**Barchessa di villa Priuli di San Felice -** *XVI sec. - Treville*
**Villa Barisan -** *XVII sec. - Villarazzo*
**Villa Dolfin, Gradenigo -** *XVII sec. - Villarazzo*
**Ca' Moro -** *XV sec. - Villarazzo*

Comune di Castello di Godego
**Villa Negri, Bolzon -** *XVII sec. - Castello di Godego*
**Casa Jonoch, Conte -** *XVIII sec. - Castello di Godego*
**Casa Bianco -** *XVII sec. - Castello di Godego*
**Casa Daminato -** *XIX sec. - Castello di Godego*
**Villa Elisa (Istituto Salesiano) -** *XVII sec. - Castello di Godego*
**Villa Favesin -** *XIX sec. - Castello di Godego*
**Villa Mocenigo, Garzoni Martini -** *XVI sec. - Castello di Godego*
**Villa Moresco, Serena -** *XIX sec. - Castello di Godego*
**Villa Priuli, Moresco, Turcato -** *XVII sec. - Castello di Godego*
**Casa Querini (Casa canonica di Castello di Godego) -** *XVIII sec. - Castello di Godego*
**Villa Renier -** *XVII sec. - Castello di Godego*
**Ca' Zorzi, Moresco, Beltrame -** *XVI sec. - Castello di Godego*
**Barchessa di villa Priuli -** *XV sec. - Castello di Godego*
**Ca' Leoncino, Da Lezze, Moresco, Marchiorello -** *XVIII sec. - Castello di Godego*

Comune di Cavaso del Tomba
**Villa Bianchi, Sertorio -** *XVIII sec. - Obledo*
**Villa Premoli -** *XVII sec. - Obledo*
**Villa Dorni -** *XVIII sec. - Cavaso del Tomba*
**Villa Valeri, Manera -** *XVIII sec. - Cavaso del Tomba*
**Villa Pilloni -** *XVII sec. - Caniezza*
**Casa Zanesco -** *XVI sec. - Caniezza*

Comune di Cessalto
**Villa Mazzotto -** *XVII sec. - Sant'Anastasio*
**Villa Emo Capodilista, Melchiorri, Mattioli -** *XVIII sec. - Magnadola*
**Palazzo Bonfandini, Lucatello, Vio -** *XVIII sec. - Santa Maria di Campagna*
**Villa Giusti, Giacomini -** *XVI sec. - Magnadola*
**Villa Lavena Rossi, Michelon, Borin -** *XVIII sec. - Santa Maria di Campagna*
**Villa Pisani, Morelli, Cristofoletti (Casa canonica di Cessalto) -** *XVI sec. - Donegal*
**Casa Bronzini - Gurian -** *XVI sec. - Cessalto*
**Villa Zeno, detta "Il Donegal" -** *XVI sec. - Donegal*
**Villa Ronchesello, Galli, Zanazzo -** *XVIII sec. - Cessalto*

Comune di Chiarano
**Villa Zeno -** *XVIII sec. - Chiarano*
**Villa Morelli, Cristofoletti, Colombo, Giacomini -** *XVII sec. - Magnadola*
**Villa Benzon, Caine, Franceschini, Piovesana da Francenigo -** *XVIII sec. - Chiarano*
**Villa Vascellari, Bortoluzzi, Ceccuto, Manente -** *XVI sec. - Fossalta Maggiore*
**Palazzo Contarini -** *XVIII sec. - Chiarano*
**Villa Vascellari -** *XVII sec. - Fossalta Maggiore*
**Casa Vidali -** *XIX sec. - Chiarano*

Comune di Cimadolmo
**Villa Foscolo, Vendrame, Brait -** *XVIII sec. - San Michele di Piave*
**Villa Priuli, Pasqualigo, Savoini, Bonotto, Piovesana -** *XVII sec. - Cimadolmo*

Comune di Cison di Valmarino
**Palazzo Barbi (Municipio) -** *XVIII sec. - Cison di Valmarino*
**Casa Moretti, Brandolini, Marcello -** *XVII sec. - Cison di Valmarino*
**Villa Brandolini, detta "Casagrande" -** *XVII sec. - Cison di Valmarino*
**Casa canonica di Cison di Valmarino -** *XVII sec. - Cison di Valmarino*
**Villa Moretti -** *XIX sec. - Cison di Valmarino*
**Casa De Gironcoli -** *XVII sec. - Cison di Valmarino*
**Castello Brandolini D'Adda -** *XVI sec. - Cison di Valmarino*

Comune di Codognè
**Villa Porcia - Andreetta, Dell'Andrea, detta "Rosa" -** *XVIII sec. - Roverbasso*
**Villa Ton, Ton - Travaini, Vendrame -** *XVIII sec. - CodognÞ*
**Villa Toderini - De Gajardis, Ferracini, Jelmoni Ton Bonicelli -** *XVIII sec. - Codognè*
**Villa Paoletti -** *XVIII sec. - Cimetta*

Comune di Colle Umberto
**Casa Antoniazzi -** *XVIII sec. - Borgo Contesse*
**Villa De Nadai -** *XVIII sec. - Colle Umberto*
**Adiacenze di villa Lucheschi, dette "Il Castelletto" -** *XIX sec. - Borgo Modena*
**Villa Olivi -** *XVII sec. - Colle Umberto*
**Villa San Tommaso (Casa canonica di Colle Umberto) -** *XVIII sec. - Colle Umberto*

**Casino di caccia Onesti, Lucheschi, Verecondi Scortecci -** *XVII sec. - Borgo Venezia*
**Villa Morosini, Lucheschi -** *XVIII sec. - Colle Umberto*
**Villa Fabris, detta "Casa del Tiziano" -** *XVI sec. - Col di Manza*

Comune di Conegliano
**Casa canonica di Collalbrigo -** *XX sec. - Collalbrigo*
**Villa Ceotti, Cosulich -** *XIX sec. - Collalbrigo*
**Casa Cosulich -** *XIX sec. - Collalbrigo*
**Torre Dalla Fratta Montalban -** *XV sec. - Collalbrigo*
**Villa Montalban, Ghetti -** *XVIII sec. - Collalbrigo*
**Ca' Maresio -** *XVII sec. - Parè*
**Villa Carobolante -** *XVI sec. - Conegliano*
**Villa Gera -** *XVIII sec. - Conegliano*
**Casa Olivoti -** *XVIII sec. - Conegliano*
**Villa Bortolon -** *XVII sec. - Conegliano*
**Palazzo Gera -** *XVIII sec. - Conegliano*
**Villa Rocca -** *XIV sec. - Conegliano*
**Villa Soldera -** *XIX sec. - Conegliano*
**Villa Moretti -** *XIX sec. - Conegliano*
**Villa Fabris, Giavi -** *XIX sec. - Conegliano*
**Villa Morpurgo, Pini - Puig -** *XVII sec. - Conegliano*
**Villa Gera - Canzian - Botteon -** *XIX sec. - Castello*
**Villa Canello -** *XVIII sec. - Costa*
**Casa canonica di Ogliano -** *XVIII sec. - Ogliano*
**Casino Piamonte -** *XVIII sec. - Ogliano*
**Villa Gera, detta "Palazzo degli Angeli" -** *XVIII sec. - Ogliano*
**Villa Giustinian, Costantini, Marchi, Civran -** *XVII sec. - Calpena*
**Villa Gera, Amadio, Maresio, detta "Palazzo delle Anime" -** *XVII sec. - Ogliano*
**Villa Semenzi, Cornaggia - Cappello, Morpurgo, Paccagnella -** *XVII sec. - Calpena*
**Villa Formenton, Del Favero -** *XVII sec. - Ogliano*

Comune di Cordignano
**Villa Rota, Brandolini d'Adda, Casanova, Zanussi -** *XVIII sec. - Cordignano*
**Villa Mocenigo, detta "Belvedere" -** *XVII sec. - Villa di Villa*

Comune di Cornuda
**Villa De Bettis, Marin -** *XVII sec. - La Valle*
**Casa Noal, Cavarzan -** *XVIII sec. - Cornuda*
**Palazzo De Faveri Tron -** *XVIII sec. - Cornuda*
**Villa Viviani -** *XV sec. - Cornuda*
**Casa Bolzonello -** *XIX sec. - Cornuda*
**Villa Balzan -** *XVIII sec. - La Valle*

Comune di Crespano del Grappa
**Villa Ogniben -** *XVIII sec. - Crespano del Grappa*
**Villa Canal, detta "La Biblioteca" -** *XVII sec. - Crespano del Grappa*
**Villa Manfrotto, Canal -** *XVII sec. - Crespano del Grappa*

Comune di Crocetta del Montello
**Villa Castagna -** *XIX sec. - Nogarè*
**Villa Boschieri -** *XVII sec. - Ponte Romani*
**Villa Marcato, Ancilotto -** *XVII sec. - Crocetta del Montello*
**Villa Sandi, Sernagiotto, Cassis -** *XVII sec. - Ponte Romani*

Comune di Farra di Soligo
**Villa Della Rovere, Paccanoni -** *XVIII sec. - Col San Martino*
**Casa Callegari -** *XVI sec. - Farra di Soligo*
**Villa Caragiani, Gradenigo, Ricci -** *XVIII sec. - Farra di Soligo*
**Casa canonica di Farra di Soligo -** *XVI sec. - Farra di Soligo*
**Villa Savoini -** *XVI sec. - Farra di Soligo*
**Villa De Toffoli, Canel -** *XIX sec. - Col San Martino*
**Villa Soligo, Brandolini -** *XIX sec. - Soligo*
**Villa Bressa, De Toffoli, Minuto Rizzo -** *XVIII sec. - Soligo*

Comune di Follina
**Castelletto dei Brandolini -** *XVII sec. - Pedeguarda*
**Case Bianchi - Bernardi, Canella - Bellati, dette "Fattoria Ligonto" -** *XVII sec. - La Bella*
**Casa Brandolini -** *XVI sec. - Pedeguarda*
**Villa Rasi -** *XVIII sec. - Sotto Riva*
**Villa Serra -** *XVIII sec. - Follina*
**Palazzo Barberis Rusca -** *XVII sec. - Follina*
**Palazzetto Bernardi -** *XVIII sec. - Follina*
**Casa Noale Rinaldi -** *XVII sec. - Valmareno*

Comune di Fontanelle
**Villa Tiepolo, Galvagna, Lorenzon, Giol -** *XIX sec. - Lorenzon*
**Villa Tiepolo, Galvani Onigo, Marcello del Majno -** *XVII sec. - Fontanelle Chiesa*

Comune di Fonte
**Villa Nervo, Bachis, Van Axel (Municipio) -** *XVIII sec. - Onè di Fonte*
**Villa Rinaldi, Forner - Ceccato -** *XVIII sec. - Onè di Fonte*
**Villa Fietta, Tattara, Persicini -** *XIX sec. - Onè di Fonte*
**Ca' Pasini -** *XVII sec. - Fonte Alto*

Comune di Fregona
**Villa Altan, Pancetti -** *XVIII sec. - Fratte*
**Casa Fossa -** *XVII sec. - Fratte*
**Villa Da Cason, De Lorenzi, Uliana, Pizzol -** *XVII sec. - Fratte*
**Villa Salvador -** *XVIII sec. - Fratte*
**Villa Trojer, Lucheschi, De Mori, Salvador -** *XVII sec. - Fregona*
**Villa Dal Cin, Giacomini, Zanente, Giustiniani -** *XV sec. - Osigo*

Comune di Gaiarine
**Villa Carli, Elena -** *XVII sec. - Albina*
**Villa Altan, Sandre -** *XVIII sec. - Campomolino*
**Villa Cappellari della Colomba, Favretti, Posocco, Berlese -** *XVIII sec. - Gaiarine*
**Villa Cicogna, Borlini (Municipio) -** *XVIII sec. - Gaiarine*
**Villa Pera, Riello -** *XVII sec. - Gaiarine*
**Villa Porcia, Prosdocimi di Este, Celotto, Cavarzerani -** *XVIII sec. - Gaiarine*
**Villa Segato, Longo, Crescente -** *XVIII sec. - Gaiarine*
**Villa Piovesana -** *XVIII sec. - Francenigo*

Comune di Giavera del Montello
**Villa Onigo -** *XVI sec. - Cusignana*
**Villa Tiretta, Agostini -** *XV sec. - Cusignana*
**Villa Letizia, Wassermann -** *XIX sec. - Giavera del Montello*
**Villa Manin, Morassi, detta "La Provvederia" -** *XVIII sec. - Giavera del Montello*
**Villa Rinaldi -** *XVIII sec. - Giavera del Montello*
**Villa Zanatta, Vianello, Uria Polles, Corletto -** *XVIII sec. - Giavera del Montello*

Comune di Godega di Sant'Urbano
**Villa Amalteo, Lucheschi -** *XVIII sec. - Pianzano*
**Villa Benedetti, Pera, Riello - Favero -** *XVII sec. - Pianzano*
**Villa Cavalieri, Costantini, Gasparinetti, Burei, Marinotti -** *XVIII sec. - Pianzano*
**Casa Gava, Salamon -** *XVII sec. - Godega di Sant'Urbano*

Comune di Gorgo al Monticano
**Villa Del Bello -** *XVIII sec. - Gorgo dei Molini*
**Palazzo Salamon -** *XIX sec. - Cavalier*
**Villa Coral -** *XVIII sec. - Palazzi*
**Villa Foscarini, Revedin, Giol -** *XVI sec. - Palazzi*
**Villa Sponza, Giacomuzzi, Chemin, Palma, Dal Sasso -** *XIX sec. - Gorgo al Monticano*
**Villa Cipriani -** *XIX sec. - Navolè*

Comune di Istrana
**Villa Rizzi, Adimari Moretti (Municipio) -** *XVIII sec. - Istrana*
**Villa Tamagnino, Negri, Lattes -** *XVIII sec. - Istrana*

Comune di Loria
**Barchessa di villa Manfrin, Civran -** *XVIII sec. - Castion*
**Casa canonica di Loria -** *XVIII sec. - Loria*
**Villa Baroni -** *XIX sec. - Bessica*
**Villa Pasqualigo, Soranzo, Carusio, detta "Regina Elena" -** *XVII sec. - Ramon*
**Villa Jonoch, Chiminelli -** *XVIII sec. - Ramon*

Comune di Mansuè
**Villa Parpinelli, Sacerdoti, Setten -** *XIX sec. - Basalghelle*
**Villa Aganoor, Zecchinato, Arrigoni -** *XVIII sec. - Basalghelle*
**Villa Soldera -** *XIX sec. - Mansuè*
**Ca' Zorzi, Carretta, Molin -** *XVII sec. - Mansuè*
**Villa Calzavara, Tomasella -** *XVII sec. - Fossabiuba*
**Villa Arrigoni, Soldi, Pilo -** *XVII sec. - Fossabiuba*

Comune di Mareno di Piave
**Villa Tron, Donà dalle Rose -** *XVII sec. - Mareno di Piave*
**Villa Lavezzari, Mantese, Brisotto, Dall' Armellina -** *XVIII sec. - Mareno di Piave*
**Villa Montalbano, Balbi, Valier, Paoletti -** *XVII sec. - Mareno di Piave*
**Villa Wiel, Dall'Armellina -** *XIX sec. - Mareno di Piave*

Comune di Maser
**Villa Bolzon, Favero -** *XVII sec. - Crespignaga*
**Villa Michieli, Pellizzari -** *XVIII sec. - Crespignaga*
**Villa Pastega -** *XVIII sec. - Crespignaga*
**Villa Querini -** *XVII sec. - Crespignaga*
**Villa Pasini, detta "La Pasina" -** *XIX sec. - Crespignaga*
**Villa Fabris -** *XVII sec. - Crespignaga*
**Casa canonica di Coste -** *XVII sec. - Coste*
**Villa Barbaro, Basadonna, Manin, Giacomelli, Volpi -** *XVI sec. - Maser*
**Villa Nani, Trieste, Fanzago (Municipio) -** *XVIII sec. - Maser*
**Ca' Pesaro, Facchinetti, Vettoretto -** *XVII sec. - Coste*
**Villa Cattuzzo -** *XVIII sec. - Coste*

Comune di Maserada sul Piave
**Villa Sugana, Saltore, Caccianiga -** *XVI sec. - Varago*
**Villa Papadopoli, Sugana, Persico, Rossi -** *XVIII sec. - Maserada sul Piave*
**Palazzo Zandi, Schioppalalba -** *XVIII sec. - Varago*
**Villa Vitturi, Zuccareda, Falk, Monti -** *XIX sec. - Varago*
**Villa Pisani, Civran, Zoppola, Mattiuzzo, Sartor -** *XVII sec. - Varago*
**Villa Astori (Istituto Suore Santa Dorotea) -** *XIX sec. - Maserada sul Piave*

Comune di Meduna di Livenza
**Villa Girardi, Della Frattina, Zanussi -** *XVI sec. - Quartarezza*
**Villa Girardi, Policreti, Wiel -** *XVII sec. - Quartarezza*
**Palazzo Michiel - Loredan (Municipio) -** *XVI sec. - Meduna di Livenza*

Comune di Miane
**Villa Gera - Minucci, Bellati -** *XVI sec. - Campea*
**Casa Col Zanin, Bellati -** *XVII sec. - Premaor*

Comune di Mogliano Veneto
**Casa Sanudo, Amadi -** *XVI sec. - Marocco*
**Villa Coletti, Mattiuzzi -** *XIX sec. - Marocco*
**Villa Arrigoni, Canal, Smith, Vanest, Astori, Gris -** *XVI sec. - Marocco*
**Villa Bevilacqua, Foscati Dall'Aglio, Benetton, detta "La Marignana" -** *XVIII sec. - Marocco*
**Villa Frisotti -** *XVIII sec. - Marocco*
**Villa Morosini - Gatterburg, Volpi di Misurata -** *XVIII sec. - Marocco*
**Villa Pisani, Pigazzi, Marchesi -** *XVI sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Pisani, Siri, Pancera, Cipollato, Bardini, Veronese, Maccatrozzo -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Rinaldi, Vian, Missaglia, Milanese, Gasparini -** *XVIII sec. - Marocco*
**Villa Spinelli, Corticelli, Zippolani, Orefici, detta "Flavia" -** *XVII sec. - Marocco*
**Villa Tiepolo, Sanudo, Contarini, Padoan, Zennaro -** *XVIII sec. - Marocco*
**Casa Bonaventura -** *XVIII sec. - Zerman*
**Villa Bonfadini, Gris, Bolzonello -** *XIX sec. - Zerman*
**Villa Braida, Cutrone, Mastea, Ancillotto -** *XIX sec. - Zerman*
**Villa Condulmer, Grassi - Tornielli, Bonaventura, Monti -** *XVII sec. - Zerman*

**Villa Da Riva, Zen, Giulay, Zuliani -** *XVI sec. - Zerman*
**Villa Francesconi -** *XIX sec. - Zerman*
**Villa Francesca -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Filiasi, Epis, Marchiori, Rosada, Chiarle, Gavioli - Savio -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Lameri, Bernardi, Tironi, Prizzon -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Ca' Tommasini -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Torni (Istituto Gris) -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Troubetzkoy, Del Bono -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Gavagnin, Bortoluzzi, Missaglia, Scarpa, Duprè, detta "Grazia" o "Egle" -** *XVIII sec. - Campocroce*
**Villa Cipollato, Furlanetto, Franchetti, Benvenuti, Paolon -** *XV sec. - Campocroce*
**Villa Moro Nocera, Boldrin -** *XIX sec. - Campocroce*
**Villa Boldrin, Bartolini, Antonini, Zironda, Venosta, Piazza, Bevilacqua -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Bon, Priuli - Bon, Buratti, Beltrame, Menegaz -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Codognato, Buratti, Coin, Tegon -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Duodo, Trevisanato, Melichi, Zoppolato -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Giustinian, Foscarini, Andrighetti, Bianchi, Palma -** *XIV sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Marcello, Arnoldi, Carniato, Bianchi -** *XVII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Michieli, Bevilacqua -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Moscheni, Siri, Zenoni Politeo -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Testori - Zanga, Zara - Pasin -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Lin, Papadopoli, Bianchi, de Kunkler -** *XVIII sec. - Mogliano Veneto*
**Villa Motta, Cordova -** *XVIII sec. - Campocroce*
**Villa Coletti, Rigamonti, Cortellazzo -** *XVII sec. - Campocroce*

### Comune di Monastier di Treviso

**Villa Botter -** *XIX sec. - Monastier di Treviso*
**Villa Giustiniani, Recanati -** *XVIII sec. - Fornaci*
**Villa Levi -** *XVIII sec. - Fornaci*
**Villa Ninni -** *XVIII sec. - Chiesa Vecchia*
**Villa Pia, Zevi -** *XVIII sec. - San Pietro Novello*
**Villa Serafini -** *XVIII sec. - Chiesa Vecchia*
**Villa Stefani, Albrizzi -** *XVIII sec. - San Pietro Novello*
**Villa Tramonti, Ninni -** *XVIII sec. - Fornaci*

### Comune di Monfumo

**Ca' Corniani -** *XVII sec. - Ca' Corniani*
**Villa Bardellini, Scotti -** *XVII sec. - Ca' Corniani*

### Comune di Montebelluna

**Villa Zanin -** *XVII sec. - Busta*
**Villa Loredan - Van Axel, Angelini -** *XV sec. - Montebelluna*
**Barchessa di villa Pola, Bernardi, Bassi -** *XV sec. - Montebelluna*
**Villa Corner, Revedin, Rinaldi, Ortica -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Villa Ghirardi, Fracca -** *XVIII sec. - Montebelluna*
**Casa Pace -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Villa Renier, Pasinetti, Pullin -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Ca' Mora, Morassutti -** *XVIII sec. - Montebelluna*
**Villa Dall'Orso -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Villa Cicogna -** *XVI sec. - Montebelluna*
**Cà Falier, Menegon -** *XVI sec. - Montebelluna*
**Villa Bertolini Teleki -** *XIX sec. - Montebelluna*
**Villa Santina, Bonaventura -** *XVIII sec. - Montebelluna*
**Villa Guerresco -** *XIX sec. - Montebelluna*
**Casa Cornuda -** *XVIII sec. - Caonada*
**Villa Correr, Pisani -** *XVII sec. - Biadene*
**Casa "degli Esercizi" -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Casa "del Campanaro" -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Villa Burchielati, Zuccareda, Binetti -** *XVII sec. - Montebelluna*
**Villa Bressa, Monterumici, Fabris -** *XVIII sec. - Biadene*
**Villa Querini, Garioni -** *XVII sec. - Biadene*
**Villa Pellizzari, Moretto, Manfrin, Dametto -** *XVII sec. - Biadene*
**Villa Barbarigo, Biagi, Stocco -** *XVI sec. - Montebelluna*
**Villa Mazzolenis, Polin -** *XVIII sec. - Montebelluna*
**Barchessa di villa Manin -** *XVIII sec. - Montebelluna*
**Villa Legrenzi -** *XIX sec. - Montebelluna*
**Villa Vescovile -** *XIV sec. - Montebelluna*
**Ca' Bressa, Michielin -** *XVI sec. - Biadene*
**Villa Bressa, Guillion Mangilli, detta "Casa del Francese" -** *XVI sec. - Pederiva*

### Comune di Morgano

**Barchessa di villa Badoer, Marcello -** *XVIII sec. - Badoere*

### Comune di Motta di Livenza

**Villa Filippi, Tiepolo, Papadopoli, Sacilotto, Rietti - Rota -** *XVI sec. - Villanova*
**Villa Morosini, Rietti - Rota, detta "La Morosina" -** *XVI sec. - Villanova*
**Villa Molmenti, Bersoja, Commellato -** *XVIII sec. - Villanova*
**Casa Tagliapietra, Cazorzi, Buso Colussi -** *XVI sec. - Motta di Livenza*
**Villa Ancilotto, Girardi -** *XVII sec. - Motta di Livenza*
**Villa Stroili, Pavan -** *XIX sec. - Lorenzaga*
**Villa Rocco -** *XIX sec. - Lorenzaga*
**Villa Wiel, Ancilotto -** *XVIII sec. - Villanova*

### Comune di Nervesa della Battaglia

**Villa Sfoglio, Antolini, Vagliano -** *XVII sec. - Bavaria*

### Comune di Oderzo

**Villa Ottoboni, Mercante -** *XVII sec. - Rustignè*
**Villa Gritti, Avogadro, Gradenigo, Spineda, Piovesana -** *XVII sec. - Oderzo*
**Casa Stepski Doliwa Rechsteiner -** *XVII sec. - Piavon*
**Casa Parpinello -** *XVIII sec. - Piavon*
**Casa Cellini, Bernardi -** *XIX sec. - Piavon*
**Villa Bonamico, Revedin, Rechsteiner, Stepski -** *XVII sec. - Piavon*
**Casa Aristide, Casal -** *XIX sec. - Colfrancui*
**Casa Tonello -** *XVI sec. - Faè*
**Palazzo Contarini, Foscolo -** *XVI sec. - Oderzo*
**Villa Revedin, Dal Sasso, Bortoluzzi -** *XIX sec. - San Martino*
**Villa Wiel, Berti, Stefanel -** *XIX sec. - Oderzo*

### Comune di Ormelle

**Villa Bortoletti, Palù -** *XVIII sec. - Ormelle*
**Villa Lucchetti -** *XVIII sec. - Tempio*
**Barchesse di villa Tiepolo, Galvagna, Lorenzon, Joled -** *XVIII sec. - Ormelle*
**Casa Bellussi, Mazzariol -** *XVIII sec. - Roncadelle*

### Comune di Orsago

**Casa Basso -** *XVIII sec. - Orsago*
**Casa Carli, Grumatti -** *XVI sec. - Orsago*
**Villa Priuli, De Chastonay, Da Re -** *XVII sec. - Orsago*
**Villa Vicenzotti, Cefis, Fiorin -** *XVIII sec. - Orsago*
**Villa Vincenzotti, Michelin, Favretti -** *XVIII sec. - Orsago*

### Comune di Paderno del Grappa

**Villa Fietta -** *XVIII sec. - Fietta*

### Comune di Paese

**Villa Visentin, detta "delle Meridiane" -** *XV sec. - Castagnole*
**Villa Alessi -** *XVIII sec. - Castagnole*
**Casa Benvegnù -** *XV sec. - Castagnole*
**Barchessa di villa Mocenigo, Stecca -** *XVI sec. - Castagnole*
**Casa Volpe, Vittori Bandiera -** *XV sec. - Castagnole*
**Villa Leoni - Piazza -** *XVII sec. - Castagnole*
**Casa Casanova - Tzikos (Asilo Infantile) -** *XVIII sec. - Castagnole*
**Barchessa di villa Bianchi, Tiretta -** *XVIII sec. - Padernello*
**Villa Gobbato, Dalla Riva -** *XIX sec. - Paese*
**Palazzo Lin, De Marchi -** *XVII sec. - Paese*
**Barchessa di villa Loredan -** *XVIII sec. - Paese*
**Villa Onesti, Bon -** *XIX sec. - Paese*
**Villa Pellegrini, detta "La Quiete" (Municipio) -** *XVIII sec. - Paese*
**Casa Rossa -** *XVI sec. - Paese*
**Casa Perotto -** *XVIII sec. - Paese*
**Villa Pasetti, Panizza -** *XIX sec. - Paese*
**Casa canonica di Paese -** *XIX sec. - Paese*
**Ca' Sugana, Pensati -** *XVII sec. - Paese*
**Casa Quaglia -** *XV sec. - Paese*
**Villa Algarotti, Quaglia -** *XIX sec. - Paese*
**Casa Netto -** *XVII sec. - Padernello*
**Casa Mandruzzato -** *XVII sec. - Padernello*
**Villa Labia, Florian, Guerra, Cosatto, Motka -** *XIX sec. - Postioma*
**Casa Bottico -** *XVII sec. - Postioma*
**Casa canonica di Postioma -** *XVIII sec. - Postioma*
**Villa Ferretti, Vettorello -** *XVIII sec. - Porcellengo*
**Palazzo Tassoni -** *XIV sec. - Postioma*
**Villa Emo, Labia -** *XVII sec. - Postioma*

### Comune di Pederobba

**Villa Paccagnella, Dal Pozzo - Larcher -** *XVIII sec. - Covolo*
**Villa Groppo, Trevisano, Caragiani, Calvi, De Faveri Tron, Chiappetta -** *XVIII sec. - Covolo*
**Villa Cosulich -** *XIX sec. - Covolo*
**Casa Partili -** *XVIII sec. - Onigo*
**Villa Silvestri -** *XIX sec. - Covolo*
**Villa Bellati -** *XVII sec. - Covolo*
**Villa Bellati, Berengan, Bonomelli, detta "Casa al Sole" -** *XVIII sec. - Pederobba*
**Palazzo Onigo -** *XIX sec. - Pederobba*
**Casa Sanguinazzi, Meneghello -** *XVII sec. - Pederobba*
**Villa Bellati, Berengan, Bonomelli, detta "Casa al Sole" -** *XVIII sec. - Pederobba*

### Comune di Pieve di Soligo

**Villa Chisini -** *XVIII sec. - Pieve di Soligo*
**Casa Corà, detta "del Podestà" -** *XVII sec. - Pieve di Soligo*
**Palazzo Balbi Valier, Sammartini -** *XIX sec. - Pieve di Soligo*
**Villa Ghetti -** *XVII sec. - Pieve di Soligo*
**Villa Morona -** *XVII sec. - Pieve di Soligo*
**Villa Brandolini d'Adda -** *XVIII sec. - Solighetto*

### Comune di Ponte di Piave

**Villa Giustinian, Rechsteiner, Stepski Doliwa -** *XVII sec. - Busco*
**Villa Zeno, Soranzo, Rossi -** *XIX sec. - Busco*
**Villa Wiel, Zambon, Spilimbergo -** *XVI sec. - Negrisia*
**Villa Wiel, Tommaseo Ponzetta -** *XVIII sec. - Ponte di Piave*

### Comune di Ponzano Veneto

**Villa Persico, Guarnieri -** *XIX sec. - Paderno*
**Villa Rinaldi, Paravia, Bald¨, Dolfin, Serena -** *XVIII sec. - Paderno*
**Villa Gosetti, Zanetti -** *XVIII sec. - Merlengo*
**Villa Corner, De Blasi -** *XVIII sec. - Merlengo*
**Villa Cicogna (Municipio) -** *XVIII sec. - Paderno*
**Villa Barbaro, Luccich, Bourbon del Monte, Ricci -** *XVII sec. - Paderno*
**Villa Manolesso Ferro, Levi, Folco - Zambelli, Ferro, Chiozzi, Sorgato -** *XVI sec. - Merlengo*
**Villa Minelli -** *XVII sec. - Ponzano Veneto*
**Casa "Il Palazzon" -** *XVI sec. - Ponzano Veneto*
**Casa Campbell, Picciol -** *XVII sec. - Ponzano Veneto*
**Villa Van Axel, Marchi, Alberti, Gastaldo -** *XVIII sec. - Ponzano Veneto*
**Villa Caotorta -** *XVIII sec. - Ponzano Veneto*
**Villa Maria -** *XVIII sec. - Paderno*

### Comune di Portobuffolè

**Villa Giustinian, Salice -** *XVII sec. - Portobuffolè*
**Villa Turon -** *XVII sec. - Portobuffolè*

Comune di Povegliano
**Casa Zanatta -** *XVIII sec. - Santandrà*
**Casa Menegazzi -** *XVIII sec. - Santandrà*
**Villa Genovese -** *XVIII sec. - Santandrà*
**Villa Lanza di Casalanza -** *XVII sec. - Camalò*
**Palazzo Micheli, Sartorello -** *XVI sec. - Povegliano*

Comune di Preganziol
**Villa "Il Palazzon" -** *XVIII sec. - Sambughè*
**Villa Lin, Andrighetti, Carlotti Zon, Marcello del Majno -** *XVIII sec. - Campocroce*
**Villa Longo, Marchesi -** *XIX sec. - Preganziol*
**Casa Marcello -** *XVIII sec. - Sambughè*
**Villa Rietti Rota (Casa di Cura Park Villa Napoleon) -** *XIX sec. - Preganziol*
**Casa Luisello, Bandarin, Stocco -** *XVI sec. - Sambughè*
**Villa Marcello del Majno, detta "Ego" -** *XVIII sec. - Preganziol*
**Villa Sagramora -** *XVIII sec. - Sambughè*
**Villa Palazzi - Valier, Taverna -** *XVIII sec. - Preganziol*
**Villa Pace -** *XIX sec. - San Trovaso*
**Villa "La Colombina" -** *XVIII sec. - Preganziol*
**Villa Conti, Comello, Peloso -** *XIX sec. - Preganziol*
**Villa Bianchini, Morpurgo, Dal Bo, Brotto -** *XVI sec. - Sambughè*
**Villa Tasso -** *XVII sec. - Preganziol*
**Casa Fadiga, Zaro -** *XIX sec. - Sambughè*
**Villa Spandri, Franchin -** *XVII sec. - Preganziol*
**Villa Pace, Monti -** *XVIII sec. - Frescada*
**Villa Albrizzi, Franchetti -** *XVII sec. - San Trovaso*
**Villa Guidi -** *XVIII sec. - San Trovaso*

Comune di Quinto di Treviso
**Villa Memo - Giordani, Valeri -** *XVII sec. - Quinto di Treviso*
**Villa Ciardi (Domus Nostra) -** *XVIII sec. - Quinto di Treviso*

Comune di Refrontolo
**Villa Ticozzi, Aliprandi, Meneghetti, Pasinetti, Ciardi, Macari -** *XVIII sec. - Refrontolo*
**Villa Capretta, Uberti, Orlandi, Colles - Lorenzon -** *XVI sec. - Refrontolo*
**Villa Battaglia, Spada -** *XVII sec. - Refrontolo*

Comune di Resana
**Pertinenze di Villa Di Broglio -** *XIX sec. - Resana*
**Villa Barozzi, Malipiero, Da Mosto, Zizzola -** *XVI sec. - Resana*
**Villa Nosadini, Di Broglio -** *XVI sec. - Resana*
**Villa Barea Toscan, Dolcetta, detta "La Cuba" -** *XVI sec. - San Marco*
**Colombara di casa Marta -** *XV sec. - Castelminio*

Comune di Revine Lago
**Casa canonica di Lago -** *XVIII sec. - Lago*

Comune di Riese Pio X
**Villa Gradenigo, Venier, Zorzi, Eger (Municipio) -** *XVIII sec. - Riese Pio X*
**Casa canonica di Vallà -** *XVII sec. - Vallà*
**Villa Cecconi -** *XVIII sec. - Vallà*
**Casino Colonna -** *XVII sec. - Vallà*
**Villa Emiliani, detta "Ca' Miane" -** *XVIII sec. - Vallà*
**Villa Canil -** *XVII sec. - Riese Pio X*
**Villa Costanza, Bottio, Pivetta -** *XVII sec. - Riese Pio X*
**Barchessa Tirette -** *XVIII sec. - Cendrole*

Comune di Roncade
**Villa Guizzetti, Fregnan -** *XIX sec. - Musestre*
**Villa Graziani, Canuto -** *XVIII sec. - Musestre*
**Villa Acerboni -** *XIX sec. - Roncade*
**Villa Barbarigo, Selvatico -** *XVI sec. - Biancade*
**Villa Campesan -** *XIX sec. - Roncade*
**Villa Grosso -** *XIX sec. - Roncade*
**Villa Lettis -** *XIX sec. - Roncade*
**Ca' Morelli, Bembo -** *XVIII sec. - Biancade*
**Villa Morosini -** *XIX sec. - Biancade*
**Villa Selvatico, Tonon -** *XV sec. - Roncade*
**Villa seicentesca -** *XVII sec. - Roncade*
**Villa Vianello -** *XIX sec. - Roncade*
**Villa Ziliotto -** *XVII sec. - Roncade*
**Villa Torresini, Crosato -** *XVIII sec. - Roncade*
**Villa Manera, Gambirasi -** *XVII sec. - Roncade*
**Villa Piccini -** *XVI sec. - San Cipriano*
**Villa Correr, Pisani -** *XVI sec. - Santa Fosca*
**Casa Giustinian -** *XV sec. - Roncade*
**Villa Giustinian, Ciani Bassetti, detta "Castello di Roncade" -** *XVI sec. - Roncade*
**Villa Pasquali (Asilo Infantile) -** *XVII sec. - Roncade*
**Villa Perinotto -** *XVIII sec. - Roncade*
**Villa Vianello -** *XIX sec. - Roncade*
**Villa Ravanello, Vianello -** *XVIII sec. - Roncade*
**Villa Calvi, Brandolini, Anselmi -** *XVII sec. - Biancade*
**Villa Darj -** *XVII sec. - Biancade*

Comune di Salgareda
**Villa Giustinian, Querini - Stampalia, Carretta -** *XVII sec. - Campo di Pietra*
**Villa Michielin -** *XVII sec. - Candolè*
**Villa Correr, Foscari, Widmann, Rezzonico, Felisi -** *XVII sec. - Candolè*

Comune di San Biagio di Callalta
**Ca' Brotto -** *XVII sec. - Rovarè*
**Villa Berti, Giannotti -** *XVIII sec. - Sant'Andrea di Barbarana*
**Villa degli Angeli -** *XVIII sec. - Sant'Andrea di Barbarana*
**Ca' Sugana, Mariani, Da Mosto -** *XVIII sec. - Olmi*
**Villa Bressanin, Slocovich, detta "La Pioppeta" -** *XIX sec. - Spercenigo*
**Villa Caotorta, Marzotto -** *XVIII sec. - Spercenigo*
**Villa Cian, Marinello -** *XIX sec. - Rovarè*
**Resti di villa Da Lezze, detta "Il Castello" -** *XVII sec. - Rovarè*
**Villa Navagero, Erizzo, Bandini, Della Rovere -** *XVII sec. - Rovarè*
**Villa Cattanei -** *XIX sec. - Cavriè*
**Casa Rossa -** *XVIII sec. - Cavriè*

Comune di San Fior
**Villa Cadorin, Soldi -** *XIX sec. - San Fior di Sopra*
**Villa Liccer -** *XVIII sec. - Castello Roganzuolo*
**Casa Ongaro, Marcon -** *XVIII sec. - San Fior di Sopra*
**Casa Pampanini -** *XVIII sec. - San Fior di Sopra*
**Villa Sanfiori, Armellin -** *XVIII sec. - Castello Roganzuolo*
**Villa Malvolti -** *XVIII sec. - Castello Roganzuolo*

Comune di San Pietro di Feletto
**Villa Canal, Astori, detta "dei Camaldolesi" (Municipio) -** *XVII sec. - Rua di Feletto*
**Ca' Coletti, Careni, Lucchetti - Stiz -** *XVIII sec. - Boz*
**Villa Cosulich -** *XIX sec. - Rua*
**Villa Pradal Vascellari -** *XVIII sec. - Borgo Anese*
**Palazzo Agosti, Sartor, Boldrin, De Stefani -** *XVI sec. - San Pietro di Feletto*
**Casa Ceschin -** *XIV sec. - San Pietro di Feletto*

Comune di San Polo di Piave
**Villa De Pellegrini -** *XVIII sec. - San Giorgio*
**Villa Papadopoli, Giol -** *XIX sec. - San Polo di Piave*
**Palazzo Gabrieli, Aliprandi, Andreetta -** *XVI sec. - San Polo di Piave*
**Villa Bonotto, Contessotto -** *XVIII sec. - Rai*

Comune di San Vendemiano
**Palazzo Vettori -** *XIX sec. - Zoppè*
**Villa Lippomano, Querini Stampalia, Dall'Armi, Valeri Manera -** *XVII sec. - Monticella*

Comune di San Zenone degli Ezzelini
**Villa Vignola -** *XVI sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Beltramini, Tedesco -** *XVI sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Di Rovero -** *XVII sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Marini, Albrizzi -** *XVIII sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Marini, Rubelli -** *XVIII sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Colbertaldo -** *XVIII sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Beltramini, Porcia, Tedesco -** *XVIII sec. - Ca' Rainati*
**Resti di ca' Rainati -** *XVII sec. - Ca' Rainati*
**Villa Vignola -** *XVI sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Adiacenze di ca' Pellizzari -** *XIX sec. - San Zenone degli Ezzelini*
**Villa Melchiori, Pradelli, De Martini, detta "Casa Dalmareta" -** *XVII sec. - Liedolo*

Comune di Santa Lucia di Piave
**Palazzo Ancillotto -** *XIX sec. - Santa Lucia di Piave*
**Villa Corner Campana -** *XVII sec. - Santa Lucia di Piave*

Comune di Sarmede
**Casa Da Re -** *XVII sec. - Sarmede*
**Villa Cimetta, Dal Cin -** *XVI sec. - Sarmede*

Comune di Silea
**Villa Bembo, Gradenigo -** *XVII sec. - Sant'Elena*
**Villa Barbini, detta "La Celestia" -** *XVII sec. - Sant'Elena*
**Villa Contarini, Monolesso -** *XVII sec. - Sant'Elena*
**Ca' Riva, Son, Bornia -** *XVII sec. - Sant'Elena*
**Villa Condulmer, Maderni, Cervellini, Bellio -** *XVI sec. - Cendon*
**Villino Allegri -** *XIX sec. - Cendon*
**Villa Valier, Balbi - Valier, Varetton, Battaggia -** *XVI sec. - Cendon*
**Villa Barbaro, Ghedini, Roman -** *XVII sec. - Cendon*
**Villa Colotti, Nardari, Pitacco, CarpenÞ -** *XVII sec. - Cendon*
**Villa Seles, Fanio Cervellini -** *XVIII sec. - Cendon*
**Villa Pisani, Gradenigo, Mandruzzato, Cattarin -** *XVI sec. - Cendon*
**Villa Julia, Garbellotto -** *XIX sec. - Cendon*
**Villa Bianchini -** *XVII sec. - Lanzago*
**Casa canonica di Silea -** *XVIII sec. - Silea*
**Ca' "del Frate" -** *XVIII sec. - Lanzago*
**Villa Miollo, Franchin -** *XIX sec. - Silea*
**Villa Onigo, Calergi Grimani, Avogadro degli Azzoni -** *XVI sec. - Lanzago*

Comune di Spresiano
**Villa Dolfin, Giustinian - Recanati -** *XVII sec. - Spresiano*
**Barchesse di ca' Ballarin -** *XVII sec. - Lovadina*
**Villa Torresini -** *XVIII sec. - Visnadello*
**Villa Negrin, detta "Palazzo Rosso" -** *XVII sec. - Lovadina*
**Villa Bertelli -** *XVII sec. - Lovadina*
**Villa Gritti, Sartori -** *XVII sec. - Visnadello*
**Palazzo Bove, Vecellio, Gasparotto, Maura -** *XVI sec. - Lovadina*
**Castello di San Salvatore, o di Collalto -** *XVIII sec. - Colle San Salvatore*

Comune di Tarzo
**Casa Casagrande - Tomasi -** *XVIII sec. - Piadera*
**Casa Marchetti, Dal Col -** *XVIII sec. - Arfanta*
**Casa Crotta, Dalle Crode, Tibolet -** *XVIII sec. - Arfanta*
**Villa Bettoni, Formenton, Pancotto, Xompero -** *XIX sec. - Tarzo*
**Villa Tandura - Mondini -** *XVIII sec. - Tarzo*
**Casa Mondini, Mazzucco -** *XV sec. - Tarzo*
**Villa Grimani, Mondini -** *XVII sec. - Tarzo*
**Villa Franceschet, Silan, Cancian -** *XVIII sec. - Tarzo*
**Casa del Mansionario (Municipio) -** *XVIII sec. - Tarzo*
**Villa Lazzarin, Morandin, detta "Il Canevon" -** *XIX sec. - Corbanese*
**Villa Pizzol, Pesca, Pol -** *XVIII sec. - Corbanese*
**Casa Pescador - Da Rios -** *XVI sec. - Corbanese*
**Villa Antiga -** *XVIII sec. - Corbanese*
**Casa Rossi, Marcon -** *XVII sec. - Tarzo*

Comune di Trevignano
**Villa Cadò, detta "Il Palazzon" -** *XVII sec. - Musano*
**Villa Cavallin, Schiavon -** *XVIII sec. - Falzè*
**Villa Coletti -** *XVIII sec. - Musano*
**Casa Coletti Previero -** *XVIII sec. - Musano*
**Villa Favaretto -** *XVIII sec. - Musano*
**Villa Manin -** *XVII sec. - Falzè*
**Villa Onigo, Farra -** *XIX sec. - Falzè*
**Villa Palladini, Coletti, Pumini -** *XIX sec. - Falzè*
**Villa Pasqualetti, Oniga -** *XVIII sec. - Falzè*
**Casa Pizzolato -** *XV sec. - Musano*
**Annesso di villa Onigo -** *XVII sec. - Trevignano*
**Villa Onigo, Pasinetti -** *XVII sec. - Trevignano*
**Villa Onigo, Rinaldi, Ninni -** *XVII sec. - Trevignano*
**Villa Villabruna -** *XIX sec. - Signoressa*

Comune di Treviso
**Villa Ceccotto, Perale - Cappeller -** *XX sec. - Sant'Antonino*
**Villa Gregory -** *XIX sec. - Sant'Antonino*
**Villa Carrer -** *XIX sec. - Sant'Antonino*
**Casa canonica di Sant'Antonino -** *XVIII sec. - Sant'Antonino*
**Villa Tognana -** *XIX sec. - Sant'Antonino*
**Villa Candiani -** *XIX sec. - Sant'Antonino*
**Casa Micheletto, Granello -** *XVII sec. - Canizzano*
**Villa Morosini, Schioppo -** *XVIII sec. - Canizzano*
**Villa Rapizzi -** *XIX sec. - Selvana*
**Villa Braida -** *XVIII sec. - Sant'Artemio*
**Villa Zeno, detta "La Casetta" -** *XVIII sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Zeno -** *XVIII sec. - Sant'Artemio*
**Villa Farsetti, Ravà -** *XVIII sec. - Sant'Artemio*
**Villa Pavan -** *XIX sec. - Sant'Artemio*
**Villa Fanton, Gambi -** *XIX sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Manfrin, detta "Margherita" -** *XVIII sec. - Sant'Artemio*
**Villa Cavedon, Crespi -** *XIX sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Olivi, Conean -** *XVIII sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Fanna, detta "delle Rose" -** *XIX sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Saccardo, Venturi -** *XVIII sec. - Selvana*
**Villa Cellini -** *XIX sec. - Selvana*
**Villa Bassan -** *XVIII sec. - Sant'Ambrogio di Fiera*
**Villa Benes, Comirato -** *XVIII sec. - Sant'Ambrogio di Fiera*
**Villa Cornaro -** *XVII sec. - Sant'Ambrogio di Fiera*
**Villa Della Rovere -** *XIX sec. - Sant'Antonino*
**Casa D'Ambrosio -** *XV sec. - Sant'Antonino*
**Villa Gritti, Rubinato (Scuola Materna) -** *XVIII sec. - Treviso*
**Villa Silvano Fenoglio, Giacomelli, Zalla -** *XIX sec. - Sant'Ambrogio di Fiera*
**Villa Ninni - Carrisi -** *XIX sec. - Sant'Ambrogio di Fiera*
**Villa Piovesan, Zamuner -** *XVIII sec. - Sant'Ambrogio di Fiera*
**Villa Papadopoli, Regona, Cavasin -** *XIX sec. - Santa Bona*
**Palazzo Baldacchini -** *XIX sec. - Santa Bona*
**Villa Maffetti, Scarpa, Nicoletti -** *XVII sec. - Monigo*
**Villa Albrizzi, Reginato -** *XVII sec. - Santa Bona*
**Villa Brilli, Mandruzzato, Busatto -** *XVIII sec. - San Giuseppe*
**Villa Bricito -** *XIX sec. - Treviso*
**Villa Quaglia alle Stiore -** *XIX sec. - Treviso*
**Villa Rinaldi, Secolo -** *XVIII sec. - Sant'Agnese*
**Casa Fossati, Marinello -** *XIX sec. - Sant'Angelo*
**Villa Garzotto, Alciati, Zucchelli, Pavan, Boccato - Gigante -** *XVII sec. - San Giuseppe*
**Villa Letizia -** *XIX sec. - Sant'Angelo*
**Villa Lancenigo, Zucchelli -** *XVII sec. - San Giuseppe*
**Villa Gabrielli Marsoni, Corrò -** *XVII sec. - Santa Bona*
**Villa Giuriato, Mandruzzato, Zannerio -** *XVIII sec. - Santa Bona*
**Villa Bampo - Benaglia, Vecchia, Vazzoler -** *XVI sec. - San Pelaio*
**Villa Solari, Serena -** *XVIII sec. - San Pelaio*
**Casa canonica di Santa Bona -** *XIX sec. - Santa Bona*
**Casa Caotorta -** *XVII sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Calzavara -** *XVIII sec. - Santa Maria del Rovere*
**Villa Zane, Elsa, Maria -** *XIX sec. - San Pelaio*
**Ca' Zenobio, Alverà -** *XVII sec. - Santa Bona*
**Villa Reali, Sugana, Zeno, Antonini, Zen, Grizzi, Dal Fiume -** *XVIII sec. - Sant'Artemio*
**Villa Zane, Fiorioli Banchieri -** *XVII sec. - San Pelaio*

Comune di Valdobbiadene
**Villa Barberina, Arten, Viansson -** *XVIII sec. - Valdobbiadene*
**Villa Piva, detta "dei Cedri" -** *XIX sec. - Valdobbiadene*
**Villa Barbon Bennicelli -** *XIX sec. - San Vito*
**Villa Morona De Gastaldis -** *XVII sec. - Farra*
**Villa Barberina, Arten, Viansson -** *XVIII sec. - Valdobbiadene*

Comune di Vazzola
**Villa Bonotto -** *XVIII sec. - Tezze*
**Villa Malanotte, Corti Concini, Zacchi, Rossi - De Rubeis -** *XVII sec. - Tezze*
**Villa Genoa, Righetti -** *XVI sec. - Vazzola*
**Villa Ghedin -** *XVIII sec. - Vazzola*
**Villa Ghette, Berna -** *XVII sec. - Vazzola*
**Palazzo Tiepolo, Polacco (Municipio) -** *XVII sec. - Vazzola*

Comune di Vedelago
**Casa canonica di Vedelago -** *XVIII sec. - Vedelago*
**Villa Baggio -** *XVII sec. - Vedelago*
**Villa Contarini, Venier -** *XVIII sec. - Vedelago*
**Villa Zuccareda, Binetti -** *XVIII sec. - Vedelago*
**Villa De Bortoli Assenza -** *XVIII sec. - Vedelago*
**Villa Grimani, Morosini, Gatterburg, Tassoni, Zorzato - Pozzobon -** *XVIII sec. - Albaredo*
**Palazzo Gritti -** *XVII sec. - Albaredo*
**Villa Morosini, Marcello, Marcon -** *XV sec. - Albaredo*
**Villa Priuli, Dolfin, Gritti, Vedovato -** *XVI sec. - Albaredo*
**Casa canonica di Albaredo -** *XVII sec. - Albaredo*
**Casa Cecchetto -** *XVIII sec. - Albaredo*
**Villa Memmo, Gritti, Valeri, Pinarello, detta "Marisa" -** *XVIII sec. - Albaredo*
**Casa Gallinaro -** *XVIII sec. - Cavasagra*
**Villa Corner, Persico -** *XVIII sec. - Cavasagra*
**Villa Pomini, Galli (Casa di Riposo) -** *XVIII sec. - Fossalunga*
**Casa canonica di Fossalunga -** *XVII sec. - Fossalunga*
**Villa Ravagnin -** *XVII sec. - Fossalunga*
**Villa Pomini, Alessandrini -** *XVIII sec. - Fossalunga*
**Villa Cariolati, Setti, Sernagiotto -** *XVI sec. - Fossalunga*
**Villa Rizzardi, detta "La Ricciardina" -** *XVI sec. - Fossalunga*
**Barchessa di villa Pola, detta "Il Barcon" -** *XVIII sec. - Barcon*
**Villa Pola, Cappelletto, Quaggiotto -** *XVI sec. - Barcon*
**Villa Emo -** *XVI sec. - Fanzolo*

Comune di Vidor
**Villa Vergerio, Bressanin -** *XVIII sec. - Vidor*
**Villa Erizzo, Govone, Albertini - Da Sacco -** *XIX sec. - Vidor*

Comune di Villorba
**Villa Corner, Felissent -** *XVIII sec. - Fontane*
**Villa Farsetti, Zorzi, Veronese, Felissent -** *XVII sec. - Fontane*
**Barchessa di villa Pastega - Manera -** *XVIII sec. - Catena*
**Villa Zoppetti, Zambon -** *XVIII sec. - Carità*
**Villa Vandelli, Tonini, de Lassotovich -** *XVII sec. - Lancenigo*
**Villa Angarani delle Stelle, Gregory -** *XVII sec. - Lancenigo*
**Villa Angelica -** *XVI sec. - Lancenigo*
**Villa Fontebasso, Galanti, Celotta -** *XIX sec. - Lancenigo*
**Villa Ulandi - Florian, Lorenzon -** *XVII sec. - Lancenigo*
**Villa Gobbato, Domenica -** *XVIII sec. - Lancenigo*
**Villa Raspi -** *XVI sec. - Lancenigo*
**Villa Gradenigo, Galletti -** *XVI sec. - Lancenigo*
**Villa Maso -** *XIX sec. - Lancenigo*
**Villa Michiel, Perocco della Meduna -** *XVIII sec. - Lancenigo*
**Villa Nicolini -** *XVII sec. - Lancenigo*
**Villa Olivi, Persico -** *XVIII sec. - Lancenigo*
**Villa Tivaroni - Zanini, Brambullo -** *XVII sec. - Lancenigo*
**Casa Zitti, Paronetto -** *XIX sec. - Villorba*
**Villa Venturali, Fanna -** *XVIII sec. - Villorba*

Comune di Vittorio Veneto
**Casa Battiston -** *XVIII sec. - Formeniga*
**Villa Costantini, Morosini, Papadopoli - Aldobrandini -** *XIX sec. - Ceneda*
**Villa Segat -** *XVIII sec. - Ceneda*
**Villa Palatini -** *XVIII sec. - Ceneda*
**Villa Posocco -** *XVIII sec. - Ceneda*
**Villa Della Giustina -** *XVIII sec. - Serravalle*
**Villa Vianello, Passi, detta "Col di Luna" -** *XIX sec. - Vittorio Veneto*
**Barchesse di villa Calbo Crotta -** *XVIII sec. - San Giacomo di Veglia*
**Villa Nardari -** *XVIII sec. - San Giacomo di Veglia*
**Villa De Nardi (Casa canonica di San Giacomo di Veglia) -** *XVII sec. - San Giacomo di Veglia*
**Villa Della Colletta, Fassina, Raumer - Zanchetta -** *XVII sec. - Ceneda*
**Villa Costantini, Morosini, Papadopoli - Aldobrandini -** *XIX sec. - Ceneda*
**Villa Zuliani, Ascoli, detta "Vescovile" -** *XVIII sec. - Ceneda*
**Palazzo Lioni, Altan, Doro -** *XVII sec. - Ceneda*
**Villa Chiggiato -** *XIX sec. - Vittorio Veneto*
**Villa Bianchi, Rosada, AltoÞ, Cortuso, Frare -** *XVII sec. - Serravalle*
**Palazzo Lucheschi -** *XVII sec. - Serravalle*
**Villa Vicentini, Breda, Beretta (Casa canonica) -** *XIX sec. - Sant'Andrea*
**Villa Dalla Betta - Gallon -** *XIX sec. - Costa*
**Villa Balbinot, Tonello, De Nardi -** *XVII sec. - Costa*
**Villa Rosada, Marini, detta "Casa Rossa" -** *XVII sec. - Serravalle*
**Villa Casagrande, Pradal -** *XVI sec. - Vittorio Veneto*
**Casa De Nardi -** *XVII sec. - Vittorio Veneto*

Comune di Volpago del Montello
**Villa Gasparini - Loredan -** *XVIII sec. - Volpago del Montello*
**Villa Pedrocchi Saccardo -** *XVI sec. - Volpago del Montello*
**Casa Dal Zotto -** *XV sec. - Venegazzù*
**Villa Spineda, Gasparini, Loredan -** *XVIII sec. - Venegazzù*
**Palazzo Gobbato -** *XIX sec. - Volpago del Montello*
**Casa Anselmi -** *XVII sec. - Selva*
**Villa Valliano, Sernagiotto -** *XIX sec. - Selva*
**Villa Priuli, Barea -** *XVI sec. - Selva*
**Casa Sernagiotto -** *XVII sec. - Selva*
**Casa Scola, Fassa -** *XVIII sec. - Selva*
**Barchessa di casa Fanti -** *XVIII sec. - Selva*
**Villa Guizzo Marseille -** *XIX sec. - Selva*
**Casa Girardi -** *XVIII sec. - Selva*
**Barchessa di villa Grollo -** *XVII sec. - Selva*
**Barchessa di villa Bressa, Marcello, Loredan -** *XVIII sec. - Selva*

Comune di Zenson di Piave
**Barchesse di villa Mora, Sernaggiotto -** *XVIII sec. - Zenson di Piave*

Comune di Zero Branco
**Ca' Vinturi, Libralato -** *XVII sec. - Zero Branco*
**Villa Olivetti -** *XIX sec. - Zero Branco*
**Villa Guidini -** *XVIII sec. - Zero Branco*
**Villa Albuzio, Zanibellato -** *XIX sec. - Zero Branco*
**Casa Sagramora -** *XV sec. - Zero Branco*
**Villa Albuzio -** *XIX sec. - Zero Branco*
**Villa Albuzio, Lorenzon -** *XVIII sec. - Zero Branco*

# Provincia di Verona

Comune di Affi
**Villa Fracastoro -** *XV sec. - Incaffi*
**Villa Da Persico, Poggi -** *XVIII sec. - Affi*
**Villa Elena da Persico -** *XVIII sec. - Affi*
**Villa Sant'Andrea -** *XVI sec. - Incaffi*

Comune di Albaredo d'Adige
**Villa Serego, Baldin -** *XVI sec. - Albaredo d'Adige*
**Villa Malaspina, Pellegrini -** *XVIII sec. - Albaredo d'Adige*
**Villa Serego, Rinaldi -** *XVI sec. - Coriano*
**Corte Ricca -** *XV sec. - Coriano*
**Casa canonica di Albaredo di Adige -** *XVIII sec. - Albaredo d'Adige*
**Palazzetto settecentesco -** *XVIII sec. - Albaredo d'Adige*
**Villa Perosini, Fontana -** *XVII sec. - Albaredo d'Adige*

Comune di Angiari
**Villa Montagna della Pigna, Sparavieri, Biondani -** *XVIII sec. - Angiari*
**Villa Il Cason -** *XVIII sec. - Angiari*
**Villa Soave -** *XVIII sec. - Angiari*
**Corte Vidali Murnovo, Bissoli -** *XV sec. - Angiari*
**Villa Panini, Fantoni -** *XVIII sec. - Angiari*
**Corte dominicale Noris, Grella -** *XVIII sec. - Corte Lanza*

Comune di Arcole
**Villa Pellegrini, Malaspina -** *XVI sec. - Arcole*
**Villa Ottolini, Poggi -** *XVII sec. - Arcole*
**Ca' Salveghe -** *XVI sec. - Gazzolo*

Comune di Bardolino
**Villa Bettelini -** *XIX sec. - Calmasino*
**Casa rurale Caldana - Dalle Vedove - Sabaini - Andreoli -** *XIX sec. - Calmasino*
**Villa Belvedere -** *XVIII sec. - Calmasino*
**Villa Guerrieri -** *XVIII sec. - Calmasino*
**Villa Terzi, Cristanini, detta "Delle Rose" -** *XVII/ XVIII sec. - Bardolino*
**Villa Da Persico, Marzan -** *XIX sec. - Bardolino*
**Villa Bassani Raimondi -** *XIX sec. - Bardolino*
**Villa Giuliari Revedin, Gianfilippi Canestrari, Campostrini -** *XIX sec. - Bardolino*
**Villa Guerrieri Rizzardi, Loredan -** *XIX sec. - Bardolino*
**Villa Revedin, detta "Delle Magnolie" -** *XVIII sec. - Bardolino*
**Corte San Colombano -** *XIX sec. - Bardolino*
**Villa Ferrari -** *XVIII sec. - Bardolino*
**Villa Bottagisio Carrara -** *XIX sec. - Bardolino*

Comune di Belfiore
**Villa Cipolla, Vignola, detta "Panterona" -** *XVII sec. - Belfiore*
**Villa Moneta, Fasoli - Rugolotto -** *XVI sec. - Belfiore*
**Villa Tantini, Cavanna Banterle -** *XVII sec. - Gombion*

Comune di Bevilacqua
**Villa Bevilacqua, Peternella -** *XVI sec. - Bevilacqua*
**Casa Zucchi -** *XVI sec. - Marega*
**Villa Bevilacqua di Sant'Anastasia -** *XVI sec. - Bevilacqua*

Comune di Bonavigo
**Villa Fantoni -** *XVI sec. - Orti*
**Villa Brenzoni -** *XVII sec. - Bonavigo*
**Villa Buri -** *XVII sec. - Bonavigo*
**Villa "La Bernardina" -** *XVI sec. - Bonavigo*

Comune di Boschi Sant'Anna
**Villa Donà delle Rose, detta "Palazzo Rosso" -** *XVIII sec. - Boschi Sant'Anna*
**Villa DonÓ delle Rose, Rinaldi - Nalin -** *XVIII sec. - Boschi Sant'Anna*
**Villa Stopazzola -** *XV sec. - Boschi Sant'Anna*
**Villa Garzoni, Contarini, Bassani, Rinaldi, detta "Corte Fittanza" -** *XVI sec. - Marega*

Comune di Bovolone
**Corte Capello, Fiorio -** *XVI sec. - Bovolone*
**Villa Ridolfi, Noris, Graziani -** *XVI sec. - Villafontana*
**Corte Zampieri -** *XVII/ XVIII sec. - Bovolone*
**Villa Barbaro, Avogadro, Scipioni, detta "Palazzo del Vescovo" -** *XVIII sec. - Bovolone*
**Villa Panteo, Tebaldi, Maestrello -** *XVIII sec. - Bovolone*
**Corte Torti - Montagna, Maestrello -** *XVII sec. - Bovolone*
**Villa Bottari, Bertoli, Scola Gagliardi -** *XIX sec. - Bovolone*
**Villa Barbaro, Brenzon - Malmignati, Ferrero -** *XVII sec. - Bovolone*
**Villa Tosi, Lucato, detta "Il Palazzone" -** *XVII sec. - Bovolone*

Comune di Brenzone
**Villa Tersa -** *XVIII sec. - Assenza*

Comune di Bussolengo
**Villa Giusti, Benati -** *XVI sec. - Bussolengo*
**Villa Spinola -** *XVI sec. - Bussolengo*

Comune di Buttapietra
**Corte Quaranta -** *XVIII sec. - Buttapietra*
**Villa Mezzopalazzo, Dolci -** *XVI sec. - Buttapietra*
**Palazzo Bovo, Bosco -** *XVII sec. - Bovo*
**Villa Trinità, Facci - Pacchetti -** *XVII sec. - Bovo*
**Villa Giuliari, Colombo -** *XVIII sec. - Buttapietra*
**Villa Antonietti -** *XIX sec. - Buttapietra*
**Corte Zera, Bampa -** *XVII sec. - Buttapietra*

Comune di Caldiero
**Villa Barni, Cassetta, detta "La Rocca" -** *XIX sec. - Caldiero*
**Villa Da Prato, Fiorini -** *XVI sec. - Caldiero*
**Villa Zenobio, Trezza, Bressan, Turco -** *XVI sec. - Caldierino*
**Ca' Rizzi, Loredan -** *XVI sec. - Caldiero*

Comune di Caprino Veronese
**Villa Nogarola, Abrile -** *XVIII sec. - Pesina*
**Villa Boldieri, Trentini, Biasi - Sometti -** *XVIII sec. - Pesina*
**Villa Negrelli -** *XVI sec. - Pesina*
**Villa Simoncelli, Maestrello, detta "Belvedere" -** *XVI sec. - Pesina*
**Villa Bagatta, Zuccalmaglio, Zanetti -** *XVIII sec. - Caprino Veronese*
**Villa Bevilacqua -** *XVII sec. - Caprino Veronese*
**Casa canonica di Caprino Veronese -** *XVIII sec. - Caprino Veronese*
**Villa Carlotti (Municipio) -** *XVII sec. - Caprino Veronese*
**Villa Cavazzocca, Mazzanti, Comencini, Zanetti, detta "Cariola" -** *XVIII sec. - Pazzon*
**Villa Colpani, Fratta, Beccherle, Sandri -** *XVII sec. - Lubiara*
**Villa Nichelosa, Camis -** *XVIII sec. - Platano*
**Villa Nichesola, Aldrighetti, Ferrario - Toffoli, detta "Dei Tre Camini" -** *XVI sec. - Platano*
**Villa Nichesola, Noris, Rigo -** *XVI sec. - Platano*
**Villa Nichesola, Sometti -** *XVI sec. - Platano*
**Villa Nichesola, Zambellini, Coltri - Olivieri -** *XVI sec. - Platano*

Comune di Casaleone
**Villa Michiel, Romanin, detta "La Borghesana" -** *XVI sec. - Sustinenza*
**Corte Boldieri, Loredan, Canossa -** *XVIII sec. - Casaleone*
**Corte Sanguinetti - Albertini -** *XV sec. - Casaleone*
**Villa Sanguinetti, Taidelli, Rossato -** *XVII sec. - Casaleone*
**Villa Furlani -** *XVI sec. - Sustinenza*

Comune di Castel d'Azzano
**Villa Malaspina, Frinzi -** *XVI sec. - Azzano*
**Ca' Tinaldo -** *XVI sec. - Azzano*
**Villa Nogarola, Segattini, Degani, detta "Il Castello" -** *XVIII sec. - Azzano*
**Villa Cesari, Perbellini -** *XVIII sec. - Beccacivetta*
**Villa Soldo, detta "La Caporala" -** *XVIII sec. - Beccacivetta*

Comune di Castelnuovo del Garda
**Villa Ridolfi Cossali, Sella -** *XV sec. - Castelnuovo del Garda*
**Villa Bagolini -** *XVI sec. - Oliosi*
**Villa Da Monte, Arvedi d'Emilei -** *XVII sec. - Cavalcaselle*
**Villa Borgognoni, Tommasi -** *XVIII sec. - Sandrà*
**Villa Mosconi, Negri, detta "Il Saletto" -** *XVIII sec. - Sandrà*

Comune di Cavaion Veronese
**Villa Bonazzo -** *XVIII sec. - Cavaion Veronese*
**Villa Montini, Mohr, detta "Trombetta" -** *XVIII sec. - Cavaion Veronese*
**Villa Frinzi, Trabucchi, detta "Torre Rossa" -** *XIX sec. - Cavaion Veronese*
**Villa Ravignani Ruggeri -** *XVI sec. - Cavaion Veronese*
**Villa Lombardo, Pignolati, Saladini de Moreschi, detta "Cordevigo" -** *XVIII sec. - Cavaion Veronese*

Comune di Cerea
**Villa Monselice, De Stefani -** *XVI sec. - Cherubine*
**Villa Murari -** *XVII sec. - Cherubine*
**Corte Verza, Lanza -** *XVII sec. - San Vito*
**Corte Parma Lavezzola, Girardi -** *XVI sec. - Cerea*
**Villa Medici, Bresciani -** *XV sec. - Cerea*
**Villa Ormaneto -** *XV sec. - Asparetto*
**Villa Verità, Sparavieri, Marangoni -** *XVII sec. - Cerea*
**Corte Brenzoni, Polazzo -** *XVII sec. - Asparetto*
**Villa Cattarinetti Franco, BertelÞ, detta "Il Piatton" -** *XVII sec. - Cerea*
**Villa De' Medici, Fagiuoli, De Battisti -** *XVIII sec. - Cerea*
**Corte Carminati, Soave -** *XVI sec. - Asparetto*
**Villa Dionisi, detta "Ca' del Lago" -** *XVIII sec. - Cerea*
**Villa Aldighiri - Righetti, detta "Castello di Ramedello" -** *XVI sec. - Cerea*
**Villa Guastaverza, Bonzi, Barbieri, Bottura -** *XVIII sec. - Cerea*
**Villa Dionisi, detta "Ca' del Lago" -** *XVIII sec. - Cerea*

Comune di Cologna Veneta
**Villa Papadopoli, Bressan -** *XVII sec. - Cologna Veneta*
**Corte Anti, Migliorini -** *XVIII sec. - Sule*
**Villa Labia -** *XVI sec. - Cologna Veneta*

Comune di Colognola ai Colli
**Villa Baldo -** *XVIII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Ceriani, Franchini, Baroni - Vanzetti -** *XVIII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Maffei Faccioli -** *XVII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Moscardo, Dal Bosco -** *XVI sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Nichesola, Fano -** *XVIII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Peverelli, Cavalli -** *XVII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Portalupi -** *XVIII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Pozzoni -** *XVII sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Spinola, Franchini, Cometti -** *XVI sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Stagnoli, Bertani -** *XVI sec. - Colognola ai Colli*
**Villa Zoppi, Milani -** *XVIII sec. - San Zeno*
**Villa Serenelli, Lo Faso, detta "La Colombara" -** *XVIII sec. - San Vittore*
**Villa Zanella -** *XVI sec. - San Vittore*
**Villa Maffei (Opera Mino Turco) -** *XVII sec. - Colognola ai Colli*

Comune di Concamarise
**Villa Trivelli, Pompei, Malaspina, Valentini, Angeli, Parodi - Finato -** *XVII sec. - Villa*
**Villa Verità, Bresciani -** *XIV sec. - Concamarise*
**Corte Torcolo, Verità Montanari, Nadali - Perini -** *XVIII sec. - Concamarise*
**Villa Verità, Malaspina, Finato - Martinati -** *XV sec. - Villa*
**Villa Verità - Malaspina, Parodi, "Alla Palazzina" -** *XVI sec. - Palazzina*
**Villa Camiletti, Sartorelli, Sanzana, Mantovani, "All'Isolana" -** *XVIII sec. - Isolana*
**Villa Cipolla, Bevilacqua Lazise, Bocciarelli, "Al Malcantone" -** *XVI sec. - Malcantone*

Comune di Costermano
**Villa Torri, Giuliari -** *XVIII sec. - Albarè*

**Villa Marcato, detta "Ca' del Diaol" -** *XVII sec. - Albarè*
**Villa Becelli, Rizzardi -** *XVI sec. - Costermano*
**Villa Ferrario -** *XIX sec. - Costermano*
**Villa Marchi -** *XVI sec. - Costermano*
**Villa De Beni Pagliari -** *XIX sec. - Costermano*
**Villa Pellegrini -** *XVIII sec. - Castion Veronese*

Comune di Dolcè
**Villa Del Bene, Ferrari -** *XVI sec. - Volargne*
**Villa Leoni, Valentini, Sandri -** *XIX sec. - Volargne*
**Palazzo Banterle -** *XVII/ XVIII sec. - Volargne*
**Villa Guerrieri, Rizzardi -** *XVI sec. - Dolcè*
**Villa Ruzzenenti, Fasanotto -** *XVIII sec. - Dolcè*
**Palazzo Salgari (Municipio) -** *XVIII sec. - Dolcè*

Comune di Erbè
**Corte Dalla Mora, Quattrina, Malagnini, Previdi, detta "Madonna" -** *XVIII sec. - Erbè*
**Corte dominicale Cattani - Zampagna, Dante -** *XVII sec. - Castelletto*
**Villa Maffei, Bertoli -** *XVIII sec. - Erbè*
**Villa Gallici, Segala -** *XVI sec. - Erbè*

Comune di Fumane
**Villa Della Torre, Cazzola -** *XVI sec. - Fumane*
**Villa Ravignani, Bajetta Antonietti -** *XIX sec. - Fumane*
**Villa Ravignani, Guarienti -** *XVII sec. - Fumane*
**Villa Selle -** *XV sec. - Fumane*

Comune di Garda
**Villa Albertini -** *XIX sec. - Garda*
**Villa Brenzoni, Guarienti -** *XVI sec. - Garda*
**Villa Carlotti, Canossa -** *XVIII sec. - Garda*
**Villa Fregoso, Boccali -** *XVI sec. - Garda*
**Palazzo dei Capitani -** *XIV sec. - Garda*
**Palazzo Carlotti, Pincini -** *XVI sec. - Garda*

Comune di Gazzo Veronese
**Corte dominicale Capello, Cavalli, Romanin Jacour -** *XIX sec. - Maccacari*
**Villa Guarienti -** *XVII sec. - Pradelle*
**Villa Giusti, Altichieri, Mirandola, detta "alla Villa" -** *XVI sec. - Gazzo Veronese*
**Villa Montanari, Merli, Bocciarelli, detta "Palazzo dei Merli" -** *XV sec. - Pradelle*
**Villa Parolin, Poggiani -** *XVIII sec. - Gazzo Veronese*
**Corte Montanari, Noci -** *XVI sec. - Pradelle*
**Villa Giusti, Roncoletta -** *XV sec. - Gazzo Veronese*
**Palazzo Lando, Baldi -** *XVII sec. - Correzzo*

Comune di Grezzana
**Villa Gazola, Pellegrini - Salvi, detta "Il Serbaro" -** *XVIII sec. - Romagnano*
**Villa Cologne, Brenzoni - Cattarinetti Franco -** *XV sec. - Stallavena*
**Villa Castellani di Sermoneta, Bevilacqua Lazise -** *XVIII sec. - Romagnano*
**Villa Carrara -** *XVIII sec. - Baselovo*
**Villa Grigolati -** *XVII/ XVIII sec. - Grezzana*
**Villa Bentegodi, Anderloni - Tezza -** *XVI sec. - Grezzana*
**Villa Allegri, Arvedi -** *XVII sec. - Grezzana*
**Villa Giusti, Cometti, detta "Palazzo Rosso" -** *XVI sec. - Grezzana*
**Villa Maffei, Medici, Balis Crema -** *XVI sec. - Romagnano*
**Villa Ruffoni, detta "La Pavarana" -** *XV sec. - Azzago*
**Villa Gazzola, Salvi, detta "La Colombara" -** *XVI sec. - Azzago*
**Villa Gazola, Pellegrini - Salvi, detta "Il Serbaro" -** *XVIII sec. - Romagnano*
**Villa Gazzola -** *XVIII sec. - Azzago*

Comune di Illasi
**Villa Anselmi Bercanovich, Nicoli -** *XVIII sec. - Cellore*
**Villa Bonuzzi -** *XVIII sec. - Illasi*
**Villa Canestrari, Franchi -** *XVI sec. - Illasi*
**Villa Gallizioli -** *XIX sec. - Illasi*
**Villa Perez Pompei, Sagramoso -** *XVIII sec. - Illasi*
**Villa Pompei, Aldegheri -** *XVIII sec. - Illasi*
**Villa Pompei, Carlotti -** *XVIII sec. - Illasi*
**Villa Cipolla, Lucchini, Avrese -** *XVII sec. - Illasi*
**Villa Colleoni -** *XVIII sec. - Illasi*

Comune di Isola della Scala
**Corte del Monastero di San Zeno, Previdi -** *XV sec. - Madonna della Pellegrina*
**Villa Pellegrini, Castellani - Murari, Zambelli, detta "La Pellegrina" -** *XVIII sec. - Pellegrina*
**Villa Murari Bra, detta "I Boschi" -** *XV sec. - Isola della Scala*
**Corte Casalbergo -** *XV sec. - Isola della Scala*
**Corte Padovani -** *XV sec. - Isola della Scala*
**Villa Zenobi, Sordo - Bindo, detta "Zenobia" -** *XVIII sec. - Isola della Scala*
**Corte rurale "Ospedale della Bastia" -** *XV sec. - Isola della Scala*
**Corte Rivanello -** *XVII sec. - Isola della Scala*
**Corte Mandello -** *XVII sec. - Isola della Scala*
**Villa Guarienti -** *XVI sec. - Tarmassia*
**Corte Saccovener -** *XVIII sec. - Vo' Pindemonte*
**Corte Palazzina -** *XV sec. - Isola della Scala*
**Corte rurale "Ospedale della Bastia" -** *XV sec. - Isola della Scala*
**Villa Emilei, Artegiani -** *XVII sec. - Isola della Scala*
**Villa Schioppo, detta "Corte Torre" -** *XVI sec. - Isola della Scala*
**Ca' Baldon, Farina Manzoni -** *XVI sec. - Vo' Pindemonte*
**Villa Pindemonte, Rezzonico, Castelbarco, detta "Corte Vo'" -** *XVIII sec. - Vo' Pindemonte*

Comune di Isola Rizza
**Villa Bellinato -** *XVIII sec. - Isola Rizza*
**Villa Buri -** *XVI sec. - Isola Rizza*
**Corte Capra, Rossignoli -** *XVIII sec. - Isola Rizza*
**Villa Ferrari (Scuola Rurale) -** *XVIII sec. - Isola Rizza*
**Corte Zanetti, Perazzani -** *XVIII sec. - Isola Rizza*
**Villa Pollettini (Municipio) -** *XVIII sec. - Isola Rizza*
**Villa Mandella, Seren -** *XVIII sec. - Isola Rizza*
**Corte Casalino -** *XVIII sec. - Isola Rizza*

Comune di Lavagno
**Villa Da Lisca -** *XVIII sec. - Vago*
**Corte rurale Vaghetto, Moro - Legnaro -** *XV sec. - Vago*
**Villa Winsemann Falghera -** *XVIII sec. - San Pietro*
**Villa Castellani, Magalini, detta "Ca' Fontana" -** *XVIII sec. - San Pietro*
**Villa Castelli, Salvi, Ambrosetti, detta "San Rocco" -** *XVII sec. - San Pietro*
**Villa Da Porto, Alberti, Zannini -** *XVIII sec. - San Pietro*
**Villa Gelmi, Gozzi -** *XVIII sec. - San Pietro*
**Villa Rensi, Dal Colle -** *XVIII sec. - San Pietro*
**Villa Contarini, Boccoli, Galbiati -** *XVIII sec. - San Briccio*
**Villa VeritÓ, Fraccaroli, detta "Il Boschetto" -** *XVI sec. - San Pietro*

Comune di Lazise
**Villa Conferazene, Tretti -** *XVIII sec. - Colà*
**Villa Fratta Pasini -** *XIX sec. - Lazise*
**Villa Fumanelli, Kirklechner -** *XVII sec. - Colà*
**Villa Alberti, detta "Villa Fausta" -** *XIX sec. - Pacengo*
**Villa Anturium, Pavesi -** *XVII sec. - Colà*
**Villa Balladoro, Camuzzoni, De Beni -** *XVIII sec. - Pacengo*
**Villa Benciolini -** *XVIII sec. - Colà*
**Villa Bevilacqua, Boschini -** *XIX sec. - Colà*
**Villa Gemma Brenzoni -** *XVIII sec. - Pacengo*
**Villa Bagatta, Murari, Sterzi, Krieg -** *XIX sec. - Lazise*
**Villa Barbaro, detta "La Bottona" -** *XIX sec. - Lazise*
**Villa Da Sacco -** *XVI sec. - Colà*
**Villa Montinghel, Zanetti -** *XVI sec. - Lazise*
**Villa Pal¨ dei Mori, Girardi - Giulini -** *XVIII sec. - Lazise*
**Villa Giuliari, Moscardo, Miniscalchi, detta "dei Cedri" -** *XVIII sec. - Colà*
**Villa Bernini -** *XV sec. - Lazise*
**Villa Cavazzocca Mazzanti, detta "La Pergolana" -** *XIX sec. - Lazise*

Comune di Legnago
**Palazzo San Giovanni -** *XVIII sec. - Canove*
**Villa Centin, detta "La Rosta" -** *XVIII sec. - Vangadizza*
**Villa Bragadin, detta "La Bragadina" -** *XVIII sec. - San Pietro di Legnago*
**Palazzo Cagalli, Bertassello -** *XVIII sec. - San Pietro di Legnago*
**Corte Moratello -** *XVIII sec. - San Pietro di Legnago*
**Villa Rossato -** *XVIII sec. - San Pietro di Legnago*
**Corte Donà, detta "La Marchesa" -** *XVI sec. - Vigo*
**Corte Donà, Righetti, detta "La Concola" -** *XIV sec. - Vigo*
**Villa Donin -** *XVII sec. - Vangadizza*
**Corte Perez - De Berti -** *XVI sec. - Vangadizza*
**Villa Giannella, Zerbinato, detta "dei Santi" -** *XVII sec. - Porto*
**Villa Pompei, Perez - Armellini -** *XVI sec. - Vangadizza*
**Villa Betti, detta "La Pioppa" -** *XVII sec. - Porto*
**Villa Ambrosi, Tonetti -** *XVI sec. - San Pietro di Legnago*
**Colombara Giannotti, Tieni - Sboarina -** *XV sec. - Legnago*
**Corte dominicale Valeri, Moratello, Pesarin -** *XV sec. - San Vito di Legnago*

Comune di Malcesine
**Palazzo dei Capitani -** *XVIII sec. - Malcesine*

Comune di Marano di Valpolicella
**Villa Segala, detta "Il Castello" -** *XVI sec. - Valgatara*
**Villa Silvestri -** *XIX sec. - Valgatara*
**Villa Soardi -** *XVI sec. - Valgatara*
**Villa Graziani, Tobelle -** *XIX sec. - Valgatara*
**Villa Guantieri, detta "La Fasanara" -** *XV sec. - Valgatara*
**Villa Nuvoloni -** *XVII sec. - Valgatara*
**Villa Raisa Rimini, Rigo, Girelli Vecchioni -** *XIX sec. - Valgatara*
**Villa Soardi, Campagnola -** *XVI sec. - Valgatara*
**Villa Porta, Rizzini -** *XVIII sec. - Marano di Valpolicella*
**Villa Lorenzi, Buella, Benati -** *XVIII sec. - Marano di Valpolicella*
**Corte Castellani -** *XVI sec. - Valgatara*

Comune di Mezzane di Sotto
**Villa Della Torre, Liorsi, Stegagno, Cordioli -** *XVI sec. - Mezzane di Sotto*
**Villa Giuliari, Liorsi, Erbice -** *XV sec. - Mezzane di Sotto*
**Villa Maffei, Bevilacqua, Zamboni, Benini -** *XVIII sec. - Mezzano di Sotto*
**Villa Roja -** *XVIII sec. - Mezzane di Sotto*

Comune di Minerbe
**Villa Binghignatus -** *XVIII sec. - Minerbe*
**Villa Bernini, Cavazzocca, detta "La Colombara" -** *XV sec. - Minerbe*
**Villa Bernini, Weil - Weiss -** *XVI sec. - San Zenone*
**Villa Ferri, Albertini -** *XIX sec. - Minerbe*
**Villa Guarienti -** *XV sec. - San Zenone*
**Villa Angiari -** *XIV sec. - Minerbe*
**Villa Spolverini, Merlin -** *XIV sec. - Minerbe*
**Villa Nichesola, Foletto -** *XVIII sec. - Minerbe*
**Villa Burzio, Frattini, Giuliari -** *XVIII sec. - Minerbe*
**Villa Buri -** *XVI sec. - Minerbe*

Comune di Monteforte d'Alpone
**Palazzo Barbaro, detto "Vescovile" (Municipio) -** *XV sec. - Monteforte d'Alpone*

Comune di Mozzecane
**Villa Caranzoni, Sandrini -** *XVI sec. - Tormine*
**Villa Canossa -** *XVIII sec. - Grezzano*
**Villa Brenzoni, Cattarinetti -** *XVIII sec. - Mozzecane*
**Villa Vecelli, Cavriani, Ruffini -** *XVIII sec. - Mozzecane*
**Villa Ciresola -** *XV sec. - Mozzecane*

**Villa Miniscalchi -** *XVII sec. - San Zeno*

Comune di Negrar

**Villa Albertini, Zenatelli -** *XIX sec. - Arbizzano*
**Villa Beraldini - Marconi - Signori - Zanetti -** *XVIII sec. - Arbizzano*
**Villa Dall'Abaco, Trevisani, Fedrigoni -** *XVI sec. - Arbizzano*
**Villa Turco, Sparavieri Verità, Carrega - Serego Alighieri -** *XVI sec. - Arbizzano*
**Villa Messedaglia, Da Sacco -** *XVIII sec. - Arbizzano*
**Villa Turco, Zamboni -** *XVI sec. - Arbizzano*
**Ca' Paletta -** *XVIII sec. - San Peretto*
**Villa Rovereti, Rizzardi Loredan -** *XVIII sec. - San Peretto*
**Villa Bertoldi, Stefani, detta "Il Palazzo" -** *XV sec. - Negrar*
**Villa Quintarelli, Ruffo -** *XVI sec. - Negrar*
**Villa Rizzardi -** *XIX sec. - Negrar*
**Villa Pigari -** *XVI sec. - Negrar*
**Villa Spinosa -** *XIX sec. - Negrar*
**Villa Mosconi, Bertani -** *XVIII sec. - Arbizzano*
**Villa Noris, Campagna, Sartori -** *XVII sec. - Santa Maria*
**Villa Renzi - Tessari -** *XVIII sec. - San Vito*
**Villa Rovereti -** *XVIII sec. - San Vito*
**Villa Rossi -** *XVII sec. - Montecchio*
**Villa Noris, Gambaro, detta "La Sorte" -** *XVII sec. - San Peretto*
**Villa Salvaterra -** *XVI sec. - Prun*
**Villa Sartorari, Gazzola -** *XVI sec. - San Ciriaco*
**Villa Bon -** *XVIII sec. - San Ciriaco*
**Casa Quintarelli -** *XV sec. - Torbe*

Comune di Nogara

**Villa Rampin -** *XVIII sec. - Caselle*
**Villa Bazzucco, detta "Ecce Homo" -** *XVI sec. - Nogara*
**Villa Jacur -** *XVI sec. - Caselle*
**Villa Betti -** *XVIII sec. - Nogara*
**Corte Serraglio, Bellani -** *XVIII sec. - Nogara*
**Villa Marogna, Romani, Gobbi -** *XVI sec. - Nogara*
**Palazzo Maggi, Pellegrini -** *XVI sec. - Nogara*
**Villa Dall'Oca -** *XVIII sec. - Calcinaro*
**Villa Perez Nuvolari -** *XVII sec. - Calcinaro*
**Villa Valmarana -** *XVII sec. - Calcinaro*

Comune di Nogarole Rocca

**Corte Nogarola, detta "La Rocca" -** *XII sec. - Nogarole Rocca*

Comune di Oppeano

**Villa Guastaverza, Benciolini -** *XVIII sec. - Villafontana*
**Corte Farfusola, Bevilacqua, Faccini, Roi, Bedoni, detta "Ca' del Ferro" -** *XVIII sec. - Oppeano*
**Villa Turco, Anti -** *XVII sec. - Oppeano*
**Villa Sartori, Carli, Cagnoli, Consolo, detta "La Montara" -** *XVII sec. - Oppeano*
**Villa Maffei, Pellesina, Zorzi, Colleoni, Rebonato, detta "Villa Ada" -** *XVI sec. - Vallese*
**Corte Miniscalchi, Baughi, Peccana, Bottagisio, detta "Feniletto" -** *XVI sec. - Vallese*
**Corte Bongiovanni, Mocenigo, Weill Weiss, Pasti, detta "Bragagnani" -** *XVI sec. - Vallese*
**Corte Bongiovanni - Mocenigo, Pasti -** *XVIII sec. - Vallese*

Comune di Palù

**Corte Tramarino, Altichieri -** *XVI sec. - Palù*
**Corte Sagramoso - Pasti, detta "Corte Girasole" -** *XVI sec. - Palù*
**Villa Maffei Rizzardi, Zorzi, Farina, detta "Corte Grande" -** *XVIII sec. - Palù*
**Villa Miniscalchi, Giuliari, Angelini -** *XV sec. - Creda*
**Corte Guagnini - Pompei, Maestrello -** *XVII sec. - Palù*

Comune di Pastrengo

**Corte Scappini, detta "Il Colombaron" -** *XVI sec. - Pastrengo*
**Villa Scappini -** *XVI sec. - Pastrengo*
**Villa La Randina -** *XV sec. - Pastrengo*
**Corte Campara -** *XVII/ XVIII sec. - Piovezzano*
**Villa Pizzolari, Bonsaver -** *XVI sec. - Pol*
**Corte Ronzetti -** *XV sec. - Piovezzano*
**Villa Lanari, detta "Il Castello" -** *XVII/ XVIII sec. - Piovezzano*
**Villa Avesani -** *XVI sec. - Piovezzano*

Comune di Pescantina

**Villa Mosconi, Weill Weiss, Tecchio Azignano, detta "La Mirandola" -** *XVII sec. - Settimo*
**Villa Morando -** *XVI sec. - Settimo*
**Villa Giacopini -** *XVI sec. - Pescantina*
**Palazzo Betteloni (Municipio) -** *XVII sec. - Pescantina*
**Villa Albertini, Da Sacco, Bottura, detta "Giulia" -** *XVIII sec. - Pescantina*
**Villa Bertoldi -** *XVIII sec. - Settimo*
**Corte Bricci, Fagiuoli -** *XVI sec. - Settimo*
**Villa Sparavieri -** *XVII sec. - Settimo*
**Corte La Presa -** *XV sec. - Settimo*
**Villa Quaranta, De Vecchi -** *XVII sec. - Ospedaletto*

Comune di Peschiera del Garda

**Villa Albertini, detta "Paradiso" -** *XVIII sec. - Peschiera del Garda*
**Villa De Peverelli, Della Cella -** *XIX sec. - Peschiera del Garda*
**Villa Balladoro -** *XVII sec. - Povegliano Veronese*

Comune di Pressana

**Villa Cainaqua, Bevilacqua, Candio -** *XVI sec. - Caselle*
**Villa Gobbetti, Stefani -** *XVIII sec. - Caselle*
**Villa Gaudio -** *XIX sec. - Pressana*
**Villa Querini Stampalia, Montanari, Taccoli, detta "Persa" -** *XVI sec. - Pressana*
**Villa Grimani -** *XVI sec. - Pressana*

Comune di Rivoli Veronese

**Villa Becelli, Bertoli, Maffei, Borin -** *XV sec. - Valdoneghe di Sopra*
**Villa Becelli, Poggi -** *XVI sec. - Valdoneghe di Sotto*

**Corte Fiffaro -** *XVII sec. - Rivoli Veronese*
**Corte Bresavola, Silvestrelli, detta "Bramante" -** *XVI sec. - Rivoli Veronese*
**Corte Calzolari, detta "Campana" -** *XVI sec. - Rivoli Veronese*
**Palazzo Gaiuni -** *XV sec. - Gaium*
**Corte Rizzoni -** *XVIII sec. - Rivoli Veronese*
**Villa Tosadori - Martinato -** *XVII sec. - Rivoli Veronese*
**Palazzo Canale -** *XVIII sec. - Canale*
**Palazzo Torri, Antolini -** *XVII sec. - Rivoli Veronese*

Comune di Roncà

**Villa Villardi, detta "La Pastoria" -** *XVII sec. - Roncà*

Comune di Ronco all'Adige

**Corte Polfranceschi, Menegazzi -** *XVII sec. - Canton*
**Corte Corso, Tirapelle, detta "Il Vaticano" -** *XVIII sec. - Corso*
**Villa Camozzini, Dal Degan -** *XIX sec. - Canton*

Comune di Roverchiara

**Corte dominicale Della Giara, Zancanella, detta "della Prepositura" -** *XVI sec. - Roverchiaretta*
**Corte dominicale Della Torre - Gazzola, Bersani -** *XV sec. - Roverchiaretta*
**Villa Guerra -** *XVIII sec. - Roverchiara*
**Corte Sagramoso, Carli -** *XVIII sec. - Roverchiara*
**Corte Bonente - Giberti, Tosano -** *XVII sec. - Roverchiara*
**Corte dominicale Guarienti di Brenzoni -** *XVII sec. - Roverchiara*
**Villa Pindemonte, Fiumi -** *XVIII sec. - Roverchiara*
**Corte dominicale Mazzanti -** *XVIII sec. - Roverchiara*

Comune di Roveredo di Guà

**Villa Camerini, Baschirotto -** *XVIII sec. - Roveredo di Guà*
**Villa Ferro, Candio -** *XVIII sec. - Roveredo di Guà*
**Villa Salvadego, Molin Ugoni -** *XVII sec. - Roveredo di Guà*

Comune di Salizzole

**Corte dominicale Spolverini, Martini -** *XV sec. - Salizzole*
**Corte Capella - Guarienti, Masotto -** *XVI sec. - Salizzole*
**Corte Cappella, Maggi, Morini -** *XVI sec. - Salizzole*
**Corte Spolverini, Soldi -** *XVI sec. - Salizzole*
**Corte Sagramoso, Campostrini, Malfatti -** *XVI sec. - Salizzole*
**Villa Magalini -** *XVII sec. - Bionde di Visegna*
**Villa Betti, detta "Mezzo Palazzo" -** *XVI sec. - Bionde di Visegna*
**Villa Campagna, Portalupi, Chiaramonte -** *XVI sec. - Bionde di Visegna*
**Villa Chiaramonte -** *XVII sec. - Bionde di Visegna*
**Corte dominicale Da Vico, Franceschini -** *XVIII sec. - Bionde di Visegna*
**Corte Turco, Scipioni -** *XVII sec. - Bionde di Visegna*
**Villa Serego Alighieri, Scipioni - Zerboni -** *XVIII sec. - Bionde di Visegna*
**Corte Campagna - Sanzana, Chiaramonte -** *XVIII sec. - Ca' dell'Ora*
**Corte Bra, Verità - Poeta, Cipolla -** *XVII sec. - Engazzà*
**Villa Veronese De Poli, detta "La Gabbia" -** *XVIII sec. - Salizzole*
**Corte Stiver - Marinelli, Minozzi -** *XVI sec. - Zanon*

Comune di San Bonifacio

**Villa Malfatti, Bogoni -** *XVIII sec. - Lobia*
**Villa Gritti, Camuzzoni, Conforti -** *XVIII sec. - Villabella*
**Villa Negri, Fraccaro -** *XVII sec. - Locara*
**Villa Meneguzzi, Bolla, detta "Ca' dell'Ora" -** *XVIII sec. - Locara*
**Villa Carlotti, Colli -** *XVII sec. - Prova*
**Villa Gritti, Camuzzoni, Conforti -** *XVIII sec. - Villabella*

Comune di San Giovanni Lupatoto

**Villa Da Monte, Wallner -** *XVIII sec. - San Giovanni Lupatoto*
**Corte Borghetti -** *XVI sec. - San Giovanni Lupatoto*
**Villa Castellani, Palazzoli -** *XVII sec. - San Giovanni Lupatoto*
**Villa Pasti -** *XVIII sec. - San Giovanni Lupatoto*

Comune di San Martino Buon Albergo

**Corte Vico, detta "Falcona" -** *XVIII sec. - San Martino Buon Albergo*
**Corte Mariona -** *XVII sec. - San Martino Buon Albergo*
**Corte Leoni, detta "Il Drago" -** *XV sec. - San Martino Buon Albergo*
**Brolo Muselli -** *XV sec. - Ferrazze*
**Villa D'Acquarone, detta "La Musella" -** *XVII sec. - San Martino Buon Albergo*
**Corte Pal¨ -** *XVI sec. - Marcellise*
**Villa Terreno, Orti Manara -** *XVIII sec. - Marcellise*
**Casa Pozza -** *XVIII sec. - Marcellise*
**Villa Fracanzana -** *XVIII sec. - Marcellise*
**Villa Guaina, Albertini -** *XV sec. - San Martino Buon Albergo*
**Ca' Ponte Pellegrini -** *XV sec. - San Martino Buon Albergo*
**Corte Radici -** *XVI sec. - San Martino Buon Albergo*
**Corte Campeto -** *XVI sec. - San Martino Buon Albergo*
**Corte "Le Ferrazzette" -** *XVI sec. - Ferrazze*
**Villa Zamboni Montanari, detta "La Nobile" -** *XVIII sec. - Marcellise*
**Villa Peruzzi, detta "La Sogara" -** *XV sec. - Marcellise*
**Villa Orti Manara, Zamboni Montanari -** *XVI sec. - Marcellise*
**Brolo Marioni -** *XV sec. - Marcellise*
**Villa Malanotte -** *XVIII sec. - Marcellise*

Comune di San Pietro di Morubio

**Villa Loredan, Wallner, Gaspari - Pasti -** *XV sec. - Bonavicina*
**Corte dominicale Guarienti Cornale, detta "Castello del Conte Panico" -** *XV sec. - San Pietro di Morubio*
**Villa Volpini, Vinerbini -** *XVIII sec. - San Pietro di Morubio*
**Corte dominicale Verità -** *XVIII sec. - San Pietro di Morubio*
**Villa Gobetti (Municipio) -** *XVIII sec. - San Pietro di Morubio*
**Villa Cossali, Guastaverza -** *XVII sec. - San Pietro di Morubio*
**Villa Loredan - Michiel, Bissaro -** *XV sec. - Bonavicina*

Comune di San Pietro in Cariano

**Villa Perez, Bertani, Montresor -** *XVI sec. - Pedemonte*

**Villa Banda, Amistà -** *XVIII sec. - Corrubbio*
**Villa Betteloni, detta "San Giusto" -** *XIV sec. - Corrubbio*
**Villa Lorenzi, Banda, Roberti -** *XIX sec. - Corrubbio*
**Villa Giona, Fagiuoli -** *XVI sec. - Corrubbio*
**Villa Sagramoso Sacchetti -** *XVI sec. - Corrubbio*
**Villa Zambelli, Caldera, detta "Le Cedrare" -** *XVIII sec. - Corrubbio*
**Ca' Bianca -** *XVII sec. - Castelrotto*
**Villa Serpini -** *XVII/ XVIII sec. - Corrubio*
**Villa Bolla -** *XIX sec. - Pedemonte*
**Villa De Besi, Danese, Maggiore -** *XVII sec. - Pedemonte*
**Villa Serego, Alighieri -** *XVI sec. - Pedemonte*
**Villa Segala, Orlandi -** *XVI sec. - San Floriano*
**Casa colonica Voghera -** *XVI sec. - Bure*
**Villa Monga, Negri, Scipioni -** *XIX sec. - Bure*
**Casa Fornaser -** *XVI sec. - Bure*
**Villa "La Cariana" -** *XVIII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Saibante, Toffalori -** *XVI sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Acquistapace, Castellani, detta "La Serenella" -** *XVI sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Bellini Carnesali -** *XVIII sec. - Castelrotto*
**Villa Bergamini, Ziliani, detta "San Giuseppe" -** *XV sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Borghetti, Falcieri, Rubinelli -** *XIX sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Cometti -** *XVII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Pulle, Monga, Galtarossa -** *XVI sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Saibante, Monga -** *XVII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Paladon, Ratti Gelmi -** *XVIII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Ottolini, Franco, Lebrecht -** *XIX sec. - San Floriano*
**Villa Fumanelli -** *XVI sec. - San Floriano*
**Villa Galli Righi, detta "Il Drago" -** *XVII sec. - San Pietro in Cariano*
**Corte rurale San Peretto, Buffati -** *XV sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Rubinelli -** *XVII/ XVIII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa cinquecentesca -** *XVIII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Rosina, Buffatti -** *XVII sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Cesari -** *XIX sec. - San Floriano*
**Villa Caliari -** *XIX sec. - Corrubio*
**Ca' Bianca -** *XVII/ XVIII sec. - Corrubio*
**Villa Buri, Avanzi, Forapan, Merlini -** *XV sec. - San Pietro in Cariano*
**Villa Girardi -** *XVIII sec. - San Pietro in Cariano*
**Corte rurale San Peretto, Buffati -** *XV sec. - San Pietro in Cariano*
**Casa colonica Voghera -** *XVI sec. - Bure*

Comune di San Zeno di Montagna
**Ca' Montagna -** *XIV sec. - Ca' Montagna*

Comune di Sant'Ambrogio di Valpolicella
**Villa Brenzoni, Bassani -** *XVI sec. - Sant'Ambrogio di Valpolicella*
**Villa Serego Alighieri -** *XIV sec. - Gargagnago*
**Casa Serego Alighieri -** *XIV sec. - Gargagnago*
**Casa Prunea -** *XVIII sec. - Sant'Ambrogio di Valpolicella*
**Villa Rovereti, Zurla, Dalla Vedova -** *XVIII sec. - Domegliara*
**Villa Bernardi, Da Prato, Ferrari -** *XVI sec. - Domegliara*
**Villa Nichesola, Mocenigo -** *XVII sec. - Domegliara*

Comune di Sant'Anna d'Alfaedo
**Corte rurale Zivelonghi -** *XIII sec. - Sant'Anna d'Alfaedo*

Comune di Soave
**Villa Rinaldi -** *XVI sec. - Soave*

Comune di Sommacampagna
**Villa Ottolini, Pignatti Morano -** *XVII sec. - Custoza*
**Villa Medici, Caprara -** *XVIII sec. - Custoza*
**Villa Campostrini, detta "La Decima" -** *XVII sec. - Sommacampagna*
**Villa Da Vico (Municipio) -** *XVIII sec. - Sommacampagna*
**Villa Della Vecchia, Fiocco -** *XVI sec. - Sommacampagna*
**Villa Livio, De Simone, detta "Mille e una Rosa" -** *XVIII sec. - Sommacampagna*
**Villa Fiocco, Masi -** *XVIII sec. - Sommacampagna*
**Corte rurale Ottaviani -** *XVII sec. - Sommacampagna*
**Villa Ravignani, Saccomani -** *XVII sec. - Sommacampagna*
**Villa Venier, Giuliari, Noris, Campostrini, Zavarise, detta "La Bassa" -** *XVIII sec. - Sommacampagna*
**Ca' Zenobia, Forlati -** *XIV sec. - Sommacampagna*
**Villa Fagiuoli, detta "La Berettara" -** *XVIII sec. - Sommacampagna*
**Villa Fagiuoli, detta "Le Zerbare" -** *XVIII sec. - Sommacampagna*

Comune di Sona
**Villa Consolaro -** *XVIII sec. - Sona*
**Villa Giarola, Previtali, detta "Villa Eire" -** *XVIII sec. - Sona*
**Villa Menegazzi, Sparavieri, Macola, Dalla Rosa -** *XVII sec. - Sona*
**Villa Silvestri, detta "La Sellara" -** *XIX sec. - Sona*
**Villa Sparici Landini, Angheben, detta "dei Cipressi" -** *XIX sec. - Sona*
**Villa Bajetta, Gaspari -** *XVII sec. - San Giorgio in Salici*
**Ca' Ferrari, Colombo -** *XVI sec. - San Giorgio in Salici*
**Villa Giusti del Giardino, detta "La Guastalla Nuova" -** *XVII sec. - San Giorgio in Salici*
**Villa Trevisan - Calderari (Asilo Romani) -** *XIX sec. - Sona*
**Villa "Il Castello" -** *XVIII sec. - Palazzolo*
**Palazzo Palazzoli -** *XVII sec. - Palazzolo*
**Casa Del Longo -** *XVIII sec. - Palazzolo*
**Villa Schizzi, Fiorini -** *XVIII sec. - Palazzolo*
**Villa Berzacola, Scattolini, detta "Belvedere -** *XVIII sec. - Palazzolo*
**Corte Murari Bra, Olivieri, Dall'Oca -** *XVIII sec. - Bonferraro*
**Villa Bugna, Bogoni -** *XVI sec. - Sorgà*
**Corte Murari Bra, detta "Il Palazzone" -** *XVI sec. - Sorgà*
**Villa Grimani, Balestrieri, detta "Corte Grandi" -** *XVIII sec. - Pontepossero*

Comune di Terrazzo
**Villa Fascinato -** *XIX sec. - Terrazzo*
**Ca' Nogarola -** *XVI sec. - Terrazzo*
**Villa Adele Brizzi -** *XVII sec. - Terrazzo*
**Palazzo Tomelleri, Degan -** *XVII sec. - Terrazzo*
**Corte Bottagisio -** *XV sec. - Terrazzo*

Comune diTregnago
**Villa Bruno -** *XVIII sec. - Tregnago*
**Villa Cipolla Pellegrini -** *XVI sec. - Tregnago*
**Villa Franchini, Cavaggioni -** *XVIII sec. - Tregnago*
**Villa De Winckels -** *XIV sec. - Tregnago*
**Villa Fontana -** *XVIII sec. - Tregnago*
**Villa Fracanzani, Ferrari Delle Spade -** *XVI sec. - Tregnago*
**Villa Pellegrini (Municipio) -** *XVIII sec. - Tregnago*
**Villa Tirabosco, Morando, Biagini -** *XVIII sec. - Tregnago*

Comune di Trevenzuolo
**Corte Dossi -** *XVII sec. - Roncolevà*
**Villa Tretti, detta "Cortalta" -** *XVI sec. - Roncolevà*
**Ca' Azzini o Corte Palazzon, Tommasini -** *XVIII sec. - Trevenzuolo*
**Villa Giona, Treves de' Bonfigli, detta "Corte San Bernardino" -** *XVII sec. - Trevenzuolo*
**Villa Allegri, Nodari, Farina detta "Corte Nuova" e "Corte Grande" -** *XVII sec. - Trevenzuolo*
**Villa Giusti, Borelli -** *XVII sec. - Fagnano*
**Villa Pellegrini, detta "Corte Chiara" -** *XVI sec. - Trevenzuolo*
**Villa Spolverini, Rugolotto -** *XVII sec. - Trevenzuolo*
**Corte Sacco -** *XVII sec. - Fagnano*

Comune di Valeggio sul Mincio
**Villa Maffei, Nuvoloni, Sigurtà, detta "Della Quercia" -** *XVII sec. - Valeggio sul Mincio*
**Villa Tebaldi -** *XV sec. - Salionze*

Comune di Verona
**Villa Torri, dalla Persia -** *XVII sec. - Verona*
**Villa "San Giuseppe" -** *XIX sec. - Verona*
**Corte Moscardo, detta "San Pancrazio" -** *XII sec. - Porto San Pancrazio*
**Villa Algarotti, Francescati -** *XVI sec. - Verona*
**Villa Da Sacco, detta "La Valverde" -** *XVI sec. - Montorio*
**Villa Gazzola, Bimbato - Mazzi -** *XVIII sec. - Palazzina*
**Villa Conti - Migliorini, detta "La Soriana" -** *XVIII sec. - San Michele*
**Ca' del Bue -** *XVI sec. - San Michele*
**Villa Serenelli -** *XVI sec. - San Michele*
**Villa Biondani, detta "La Bassana" -** *XVIII sec. - San Michele*
**Villa Buri, Spolverini, Bernini Buri -** *XVII sec. - San Michele*
**Villa Bernini, Alfonsi - Turco -** *XVIII sec. - Montorio*
**Villa Murari Bra, detta "La Mattarana" -** *XV sec. - San Michele*
**Villa Nichesola, Pollini -** *XV sec. - San Michele*
**Villa Della Torre, Spolverini, Morando de' Rizzoni (Istituto Sorelle della Misericordia) -** *XVII sec. - San Michele*
**Villa Sandri, Turco (Istituto Sorelle della Misericordia) -** *XVI sec. - San Michele*
**Villa Murari della Corte Bra -** *XVIII sec. - Nesente*
**Villa Giusti del Giardino, Griggio, Melloni, detta Ca' Vendri -** *XVI sec. - Vendri*
**Villa Giusti, Bianchini -** *XVI sec. - Santa Maria*
**Villa Bisoffi -** *XVIII sec. - Vendri*
**Colombara Barbesi, Dal Bon -** *XVIII sec. - Torricelle*
**Villa Barbesi, Carantani -** *XVIII sec. - Torricelle*
**Villa Zenatello -** *XVIII sec. - Quinto di Valpantena*
**Villa Bertani -** *XVIII sec. - Quinto di Valpantena*
**Villa Tagliapietra, Rubinelli, Balini -** *XVII/ XVIII sec. - Quinto di Valpantena*
**Villa Rossi De Paoli -** *XVII/ XVIII sec. - Quinto di Valpantena*
**Corte Martina, Zorzi -** *XV sec. - Verona*
**Villa Giusti, Puttini -** *XV sec. - Santa Maria*
**Villa Signorini -** *XIX sec. - Quinto di Valpantena*
**Villa Moscardo -** *XVI sec. - Poiano*
**Villa Accorsi - Dorizzi - Montereale -** *XVIII sec. - Verona*
**Villa Albertini, Fraccaroli, detta "Alberta" -** *XVIII sec. - Torricelle*
**Villa Arvedi (Casa di Riposo) -** *XVI sec. - Poiano*
**Villa Balestra -** *XVIII sec. - San Felice*
**Villa Corsi, Castagna -** *XVIII sec. - San Felice*
**Villa Franchi, Pindemonte, Moscardo, Polfranceschi -** *XVI sec. - Poiano*
**Villa Paradiso -** *XVIII sec. - Verona*
**Villa Pavesi, Dalle Molle -** *XVI sec. - Poiano*
**Villa Seghetti, Bianchi, detta "Amina" -** *XVII sec. - Valdonega*
**Villa Zeiner, Wallner -** *XIX sec. - Verona*
**Villa La Policanta -** *XVIII sec. - Verona*
**Villa Morosini, Milani, Bizjak - Segala -** *XVI sec. - San Felice*
**Corte Martina, Zorzi -** *XV sec. - Verona*
**Villa Sommavalle, Ederle -** *XVIII sec. - Torricelle*
**Villa Zeiner, Wallner -** *XVI sec. - Montorio*
**Villa Zoppi, Niccoli, Pavesi -** *XVIII sec. - Montorio*
**Villa Mantovanelli, detta "La Guerrina" -** *XIX sec. - Montorio*
**Villa Noris -** *XVIII sec. - Montorio*
**Villa cinquecentesca (Istituto Campostrini) -** *XVI sec. - Montorio*
**Villa Malfatti Balladoro -** *XVIII sec. - Novaglie*
**Palazzo Rizzardi -** *XVIII sec. - Montorio*
**Villa Pighi, Casale -** *XVII sec. - Montorio*
**Villa Balestra, Zambelli, Monti, Battistella -** *XVIII sec. - Montorio*
**Villa Rizzardi, Pavesi, detta "Villa San Carlo" -** *XVIII sec. - Montorio*
**Villa Tonetti, Ridolfi, Consolaro -** *XVII sec. - Mizzole*
**Villa Da Lisca, Poggiani -** *XVIII sec. - Mizzole*
**Villa Arrighi -** *XIX sec. - Mizzole*
**Villa Beretta -** *XVI sec. - Mizzole*
**Villa Perini -** *XV sec. - Mizzole*
**Villa Piatti, De Vecchi -** *XVII sec. - Mizzole*
**Villa Da Lisca, Marogna, Mantovani -** *XV sec. - Verona*

**Villa Fenilon, Muselli, Reichenbach -** *XV sec. - Santa Lucia della Battaglia*
**Corte rurale Fiorio - Garonzi, detta "San Massimo" -** *XVI sec. - San Massimo*
**Villa Alessandri, Stoppa, Zorzi -** *XIX sec. - Parona*
**Villa Ottini, Bernasconi, Tomba, Alessandri, Zorzi, detta "Il Monastero" -** *XVII sec. - Parona*
**Villa Algarotti, detta "Corte Molon" -** *XVI sec. - Verona*
**Villa Bottagisio -** *XVIII sec. - Chievo*
**Villa Marioni, Pullè -** *XVII sec. - Chievo*
**Villa Brizio, Borghetti, Cartolari, detta "La Bertacchina" -** *XV sec. - Chievo*
**Villa Bonani, detta "Villa Erminia" -** *XVI sec. - Quinzano*
**Villa Bottico -** *XVIII sec. - Torricelle*
**Villa Caperle, Arrighini Gerard -** *XIX sec. - Torricelle*
**Villa Dal Bene, Nogarola, Scopoli -** *XVIII sec. - Avesa*
**Villa Erbisti, Rossi, Chiampan, detta "San Dionigi" -** *XIV sec. - Parona*
**Villa Piccoli, Cicogna -** *XVIII sec. - Avesa*
**Villa Muselli Canossa -** *XIX sec. - Quinzano*
**Palazzo Rizzoni, Vanni, detta "Castello" -** *XV sec. - Quinzano*
**Villa Rotari, Cartolari -** *XV sec. - Avesa*
**Villa Segala, Ambrosetti -** *XVIII sec. - Avesa*
**Villa Tobioli -** *XV sec. - Quinzano*
**Villa Fontana Ederle, detta "La Cipressaia" -** *XVIII sec. - Torricelle*
**Palazzo Guardini -** *XIX sec. - Avesa*
**Villa D'Arco, Sagramoso -** *XVI sec. - Corno Alto*
**Corte "Il Maso" -** *XVIII sec. - Quinzano*

Comune di Veronella
**Villa Cortesia Serego, detta "La Cuca" -** *XVIII sec. - Veronella*
**Villa Cortesia Serego, Seratico -** *XIX sec. - Veronella*
**Villa Lavagnoli, Dal Covolo, Ferraro -** *XVIII sec. - San Gregorio*

Comune di Vigasio
**Villa Bellini Carnesali -** *XVIII sec. - Isolalta*
**Villa Broja, Sartori Regolotti -** *XVIII sec. - Vigasio*
**Corte De Battisti - Stanzial -** *XVII sec. - Isolalta*
**Villa Montini -** *XVIII sec. - Isolalta*
**Corte rurale Piccolboni -** *XVIII sec. - Isolalta*
**Villa Marcato, Malaspina -** *XVIII sec. - Forette*
**Corte Vaccaldo -** *XVI sec. - Vigasio*
**Villa Baccinga -** *XVII sec. - Vigasio*
**Villa Bassini - Nocca -** *XVII sec. - Vigasio*
**Villa Portalupi, Farina, detta "La Zambonina" -** *XVII sec. - Vigasio*
**Villa Ciringhelli, Castelbarco -** *XV sec. - Vigasio*
**Villa Rossi -** *XVII sec. - Vigasio*

Comune di Villa Bartolomea
**Corte Bonfante, detta "La Rosa" -** *XVIII sec. - Villa Bartolomea*
**Corte rurale De Vecchi -** *XVIII sec. - Villa Bartolomea*
**Villa Ghedini -** *XVIII sec. - Villa Bartolomea*
**Villa Sambonifacio, Milone -** *XVIII sec. - Villa Bartolomea*
**Villa Sambonifacio, Salvatore -** *XIII sec. - Villa Bartolomea*

Comune di Villafranca di Verona
**Villa Gazzola, Salvagno -** *XIX sec. - Quaderni*
**Villa Alessandri, Donadelli -** *XVII sec. - Dossobuono*
**Villa Dal Bosco -** *XVII sec. - Alpo*
**Villa Erbisti, Zorzi, Dal Santo -** *XVII sec. - Alpo*
**Ca' Bianca, Dal Maso -** *XVIII sec. - Alpo*
**Corte dominicale Valesi, Chiaramonte Ciresola -** *XVIII sec. - Villafranca di Verona*

Comune di Zevio
**Villa Rizzardi, detta "Santo Spirito" -** *XVI sec. - Bosco*
**Corte Rivalunga -** *XIV sec. - Santa Maria*
**Villa Ruffoni, Bonomi Da Monte -** *XVIII sec. - Zevio*
**Villa Da Lisca -** *XVII sec. - Santa Toscana*
**Villa Sagramoso, detta "Il Castello" -** *XVII sec. - Zevio*
**Villa Perez, Meneghini -** *XVIII sec. - Zevio*
**Villa Todeschini -** *XVI sec. - Zevio*
**Villa Smania -** *XVIII sec. - Zevio*
**Villa Chemin Palma, detta "La Maffea" -** *XVI sec. - Campagnola*
**Corte Bevilacqua - Lazise -** *XV sec. - Santa Maria*

Comune di Zimella
**Villa Cavazzocca -** *XVII sec. - Zimella*
**Villa Dondio -** *XVIII sec. - Zimella*
**Villa Cornaro -** *XVI sec. - Santo Stefano*
**Villa Morosini, detta "La Morosina" -** *XVI sec. - Santo Stefano*
**Villa Donà delle Rose -** *XVIII sec. - Santo Stefano*

# Provincia di Vicenza



Comune di Agugliaro
**Villa Fracanzan, Acerbi, Pacchin -** *XVI sec. - Agugliaro*
**Barchesse di villa Pigafetta, Selvatico Estense, Di Zacco, Di Sambonifacio, Trolio, Bress -** *XVII sec. - Agugliaro*
**Villa Saraceno, Caldogno, Saccardo, Peruzzi, Schio, Lombardi, fondazione The Landmark Trust -** *XVI sec. - Finale*
**Villa Saraceno, Bettanin, detta "delle Trombe" -** *XVI sec. - Finale*
**Villa Saraceno, Bettanin, Franchin -** *XVI sec. - Finale*
**Villa Dal Verme, Pigafetta, Felici, IRVV -** *XV sec. - Agugliaro*

Comune di Albettone
**Villa Pigafetta, Valmarana, Masiero, Ceretta -** *XV sec. - Lovertino*
**Villa Erizzo, Barziza, Ricci - Manfredini, Corradin, Donello, Roncolato - Scolari, Schiavinato, detta "Ca' Brusà" -** *XV sec. - Lovolo Vicentino*
**Villa Campiglia, Gonzaga, Mazzucchelli, Salvi, Negri de Salvi, Negri de Salvi Reina,Michelazzo -** *XIX sec. - Albettone*
**Villa Prosdocimi, Iskon srl, detta "Giustina" -** *XVI sec. - Albettone*
**Villa Negri de Salvi, Rampazzo -** *XVII sec. - Albettone*

Comune di Altavilla Vicentina
**Villa Lorenzoni, Savi, Saccardo, Chiarello, Bassani, Fracasso, Braga -** *XVIII sec. - Valmarana*
**Villa Valmarana, Mangili, Morosini, Emiliani, Accademia Olimpica di Vicenza - Camera di Commercio Industria Agricoltura e Artigianato di Vicenza - AIVI Immobiliare Vicenza -** *XVIII sec. - Altavilla Vicentina*
**Villa Valmarana, Pesavento - Vicentini -** *XV sec. - Valmarana*
**Villa Riello, Pranovi, Nogara -** *XIX sec. - Valmarana*
**Villa Cerato, Apolloni, Schiavo - Zordan -** *XVIII sec. - Altavilla Vicentina*

Comune di Arcugnano
**Villa Calvi, Bergoli - Fiorese - Schiavo - Spinato -** *XV sec. - Arcugnano*
**Villa Casarotto, Galzignato - Fontana - Pivotto -** *XVIII sec. - Fimon*
**Villa Cerato, Caldonazzo - Dal Lago -** *XVIII sec. - Arcugnano*
**Villa Franco -** *XVII sec. - Arcugnano*
**Villa Milani, Rigoni -** *XVII sec. - Arcugnano*
**Villa Tomi, Osboli, Zilio, Basso - Mainetti, Dalla Fontana -** *XVIII sec. - Arcugnano*
**Villa Barrera, Morbin, Ferrari -** *XVIII sec. - Grancare*
**Villa Salvi, Reineri, Fracasso -** *XVIII sec. - Torri*
**Villa Salviati, Comune di Arcugnano -** *XVIII sec. - Torri*
**Villa Bornigni, Monza, Vidi, Todescan, Gozzi -** *XVII sec. - Arcugnano*
**Villa Pozza -** *XV sec. - Arcugnano*
**Villa Colonnese, Dalle Ore, Querini, Grimaldi, Lazzarato, Cavizago, Bocchese, Mander -** *XVII sec. - Arcugnano*
**Villa della Curia Vescovile di Vicenza -** *XVIII sec. - Arcugnano*
**Villa Franceschini, Priante, Anti Sola, Pasini, Canera di Salasco, Immobiliare Lido delle Conchiglie - Festa -** *XVIII sec. - Arcugnano*
**Villa Montanari, Signorini, Comune di Arcugnano -** *XIX sec. - Arcugnano*
**Villa Fioccardo, Riva, Castelli Angeli, Moschini, Gualdo Priorato, Zilio Grandi -** *XIX sec. - Arcugnano*
**Villa Tornieri, Rambaldo, Calvi, Nordera -** *XV sec. - Arcugnano*

Comune di Arzignano
**Villa Ziggiotti, Salviati -** *XVIII sec. - Restena*
**Villa Marchesini, Rigo, Frighetto -** *XVII sec. - Costo*
**Villa Leoni Montanari, Velo, Zabeo, Carlotto -** *XVIII sec. - Costo*
**Villa Mattarello, Verlato, Fraccarolli, Dalla Negra, Comune di Arzignano, Parrocchia di Ognissanti -** *XVIII sec. - Arzignano*
**Villa Ziggiotti, Salviati -** *XVIII sec. - Restena*

Comune di Barbarano Vicentino
**Villa Maltraverso, Gallo, Scuccato, Ghiotto -** *XIV sec. - Ponte di Barbarano*
**Villa Maltraverso, Sesso, Pedrina -** *XV sec. - Ponte di Barbarano*
**Villa Marchesini, Rosa, Barziza, Testa, Sinigaglia -** *XVI sec. - Ponte di Barbarano*
**Villa Zilio Grandi, Meggiolaro -** *XV sec. - Ponte di Barbarano*
**Villa Maltraverso, Molin, Sangiantofetti, Breganzato, Pedrina, Rigon -** *XVI sec. - Ponte di Barbarano*
**Casa canonica, Comune di Barbarano Vicentino, detta "Palazzo dei Canonici" -** *XIV sec. - Barbarano Vicentino*
**Villa Carampin -** *XVI sec. - Barbarano Vicentino*
**Villa Godi, Zuccato, Braschi Ferretto, Chinotto, Marinoni, detta "Il Castello" -** *XV sec. - Barbarano Vicentino*
**Villa Biolo, Breganzato, Romano, Bogoni, Cusin, Fogarolo, Redetti, Edilrappo srl, detta "Palazzetto" -** *XVI sec. - Barbarano Vicentino*
**Villa Porto, Biolo, De Rossi, Barbieri, De Vecchi -** *XV sec. - Barbarano Vicentino*

Comune di Bassano del Grappa
**Villa Antonibon, Fasoli, Frejlino, Brunetti - Volpato -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Campostella, Dolfin, Bussandri -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Colombara Sartori -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Tagliapietra, Bortolazzi -** *XV sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Maello, Campostella, Gusi -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Priuli, Marinoni, Cantele, Girardello, Jonoch, Ca' Priuli srl, Baggio, Rosso -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Palazzo Ferrari, Vanzo Mercante, Sturm, Comune di Bassano del Grappa, Detto "Palazzo Sturm" -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Rusconi, Veggia, Albertoni, Giaconi Bonaguro, Comune di Bassano del Grappa -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Canella - Antonini, Colbacchini, Giolai -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Angarano, Gradenigo, Favero, Padri Gesuiti di Bassano del Grappa, detta "San Giuseppe" -** *XVI sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Fasoli, Pattenon, Pengo, Orlandi - Soave, Orlandi - Canil - Cappeller - Pahadia -** *XV sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Forzadura, Vigodarzere, Seminario Vescovile di Vicenza -** *XV sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Zambelli, Molin, Giusti del Giardino, Bianchini d'Alberigo, Sammartini, Tolio -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Morselletto, Sartori - Cattani, detta "Ca' Debora" -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Baroncelli, Rezzonico, Widman, Baroni Semitecolo, spedale Civile di Bassano, Gasparini, Borella -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Bombardini, Baggio -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa detta "in via del Cristo" -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Preve, Ricatti, Bellegno, Erizzo, Gradenigo, Bombardini, Cimberle, Scopel, Mattiello - Rubbi, Orfanatrofio maschile "Cremona", Comune di Bassano del Grappa -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Querini, Frizier, Bellegno, Erizzo, Barzizza, Azzalin, Luca, detta "Ca' Erizzo" -** *XV sec. - Bassano del Grappa*

**Villa Golini, Maello, Sette, Tattara, Lolato, Nicolai, Zonta -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Tiozzi, Renier, Brocchi Colonna -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Roberti, Carlesso, Festa Demo, Ordine della Divina VolontÓ -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Angarano, Formentini, Molin, Molin Gradenigo, Gradenigo, Pisani Michiel, Michiel, Bianchi Michiel -** *XVIII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Arunci, Fietta, Fiorese - Tonellotto, Pizzato - Fiorese -** *XVII sec. - Bassano del Grappa*
**Villa Zatta, Carussi, Damiani, Trevisani -** *XVII sec. - Campese*
**Villa Gianese -** *XVII sec. - Campese*
**Villa Faggion, Munari -** *XVIII sec. - Campese*
**Torre degli Ezzelini, Quetti, detta "Castelvecchio" -** *XV sec. - Campese*

Comune di Bolzano Vicentino
**Villa Valmarana, Rossi, Guzan, Scagnolari, Zen -** *XVI sec. - Lisiera*
**Villa Franceschini, Bortolan, Piovene, Vicariotto, Spiller -** *XVII sec. - Lisiera*
**Villa Negri, Segala, Cappellari, Tecchio, Dal Maso, Molon -** *XVIII sec. - Lisiera*
**Villa Dal Verme, Lombardo, Chiericati, Guzzi - Beretta, Muttoni, Zilio, Terreran - Galliazzo -** *XV sec. - Bolzano Vicentino*
**Villa Chiericati, Bissari, Revese, Testa, Altissimo, Marocco, Boschetti -** *XVII sec. - Bolzano Vicentino*
**Villa Valle, Bertuzzo, Gasparotto -** *XVII sec. - Bolzano Vicentino*
**Villa Chiericati, Scola, Patella, Ramina, Pettinà - Rizzetto, detta "Ca' Matte" -** *XVIII sec. - Bolzano Vicentino*
**Villa Cogollo, Novello, Biasia - Marchioro -** *XVIII sec. - Bolzano Vicentino*
**Villa Lombardo, Valmarana, Roso, Giacomin, Soldà, Michieli - Bonanno, detta "El Palazzon" -** *XVII sec. - Bolzano Vicentino*

Comune di Breganze
**Villa Mascarello, Marzotto, Bassani, Finozzi -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Mascarello, Bozzetto -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Gasparona, Malagutti - Stefani -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Chiericati, Scaroni -** *XVII sec. - Breganze*
**Colombara Chiericati, Scaroni, detta "di San Gaetano" -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa Arrigoni, Poli -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Bassan -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Brogliati, Battistella -** *XVIII sec. - Breganze*
**Colombara Battistello, detta "La Cuca" -** *XVI sec. - Breganze*
**Villa Rossi, Pertile - Xausa, Bortoli - Vanzo -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Malucello, Soardo, Breganze, Valerio -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa Brogliato, Comune di Breganze -** *XVIII sec. - Breganze*
**Corte Canaglia, detta "Il Vaticano" -** *XV sec. - Breganze*
**Villa Zabarella, Candianni, Parrocchia di Breganze -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Capra, Avogadro -** *XV sec. - Breganze*
**Villa Aviani, Fioravanzo, Comune di Breganze, IPAB "La Pieve" -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Carli, Crivellaro, Viero -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa Dalla Ricca -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa delle Suore Orsoline, detta "del Torrione" -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Diedo, Chielin, Malvezzi, Tadini, Basso, detta "delle Rose" -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa Elettra, dell'ordine dei Monori francescani, detta "delle Ore" -** *XVI sec. - Breganze*
**Villa Fioravanzo, Brusegan - Frigo -** *XVI sec. - Breganze*
**Villa Saccardi, Laverda -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Laverda, Calore -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Marinoni, Laverda - Di Nicoli -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Lievore -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa Montorio Mascarello, Arrigoni, Ferrari, Noventa -** *XV sec. - Breganze*
**Colombara Pagello - Monza, Miotti; Comune di Breganze -** *XVII sec. - Breganze*
**Villa Monti, Galvani, Poletto, Fiorentin, detta "Ca' Ostile" -** *XVI sec. - Breganze*
**Villa Miotti, Pivotto -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Randi, Guglielmini -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Sartori -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Stella, Farneda - Valerio -** *XVII sec. - Breganze*
**Corte Caprini, Tamiello, detta "il Maglio" -** *XVII sec. - Breganze*
**Casa Uderzo, Pio Istituto Brogliati - Contro -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Vicentini, Zanazzo -** *XVIII sec. - Breganze*
**Villa Monza, Da Porto, Savardo, Ordine delle Orsoline -** *XVII sec. - Breganze*

Comune di Brendola
**Villa Valmarana, Fiorani, Marini -** *XVII sec. - San Vito*
**Villa Ferramosca, Da Schio, Zanuso, Cantarella, Dal Monte, Volpato -** *XVII sec. - Brendola*
**Villa Gonzati, Langaro, Obrietan, detta "villa Orna" -** *XIX sec. - Brendola*
**Villa Anguissola, Ziggiotti, Salviati, Pigatti, Briganti, Munari -** *XVI sec. - Brendola*
**Villa Ziggiotti, De Guio, Storti, Pezzellato, Maran, Bisognin -** *XV sec. - Brendola*
**Villa Cappellari, Piovene, Sartori, Zanuso, Tassoni, Giacometti, Girotto, Parrocchia di San Michele Arcangelo -** *XIX sec. - Brendola*
**Villa Giustiniani, Monza, Rossi -** *XVII sec. - Vò di Brendola*
**Villa Maluta, Vanzetti -** *XIX sec. - Brendola*
**Villa Piovene, Comune di Brendola -** *XV sec. - Brendola*
**Villa Revese, Porto, Brazzà, Cita, Fogaroli, Pagello -** *XVII sec. - Brendola*
**Resti di villa Revese, Scola, Castagnaro, Valdagno, De Soghe -** *XVI sec. - Brendola*
**Villa Salviati, Rosa, Facchini, Rossi -** *XVIII sec. - Vò di Brendola*
**Villa Ziggiotti, Salviati, Pigatti, Ghiotto - Pertile -** *XVI sec. - Brendola*
**Villa Valle, Porto Barbaran, Anselmi, Concato, Veronese, Martin -** *XVII sec. - Pedocchio*
**Villa Ziggiotti, Maffei, Matteazzi -** *XVII sec. - Vò di Brendola*
**Casa Cavalcab_, Monza, Da Schio, Zaccaria, Vinante -** *XVI sec. - San Valentino*
**Villa Girotto, Bedin -** *XVIII sec. - San Valentino*
**Villa Groppato, Ferrari, Tassoni, Veronese, della Curia vescovile, detta "Vescova" -** *XVII sec. - Brendola*
**Villa Pilotto, Brendolan, Dalla Rovere -** *XIX sec. - San Vito*
**Villa Valle, Girotto, Carradore -** *XVIII sec. - Brendola*
**Villa Cita,Valmarana, De Bortoli, Targon, detta "Corte grande benedettina" -** *XVII sec. - San Vito*

Comune di Bressanvido
**Villa Girardi, Comune di Bressanvido -** *XVIII sec. - Bressanvido*
**Villa dell'ordine dei Benedettini, del vicerÞ Ranieri d'Austria, De Bordeau, Mezzalira - Milan -** *XV sec. - Bressanvido*
**Villa Mezzalira -** *XVII sec. - Bressanvido*
**Villa del Monte di Pietà di Vicenza, Pagiusco -** *XVII sec. - Bressanvido*

Comune di Brogliano
**Villa Facchin, Parrocchia di Brogliano -** *XVIII sec. - Brogliano*
**Villa Facchin, Tomba, Mioni -** *XVIII sec. - Brogliano*
**Villa Rasia dal Polo, Rasia dal Polo - Ferrari, Ferrari - Zini - Savegnago, Garbin - Morari - Valentini e altri, detta "la Filanda" -** *XVI sec. - Brogliano*

Comune di Caldogno
**Villa Floriani, Peruzzi, De Paoli, Zarantonello, Pagani -** *XVIII sec. - Rettorgole*
**Villa Muzani, Bissari, Curti, Tognazzi - Zervu -** *XIX sec. - Rettorgole*
**Villa Ghellini, Piovene, Bagolin, Gallinini - Nanto - Maddalena -** *XVII sec. - Novoledo*
**Villa Caldogno, Nanti, Valmarana, Valmarana - Fogazzaro, Roveggio, Arnaldi -** *XVIII sec. - Caldogno*
**Villa Caldogno, Pagello, Rezzaro, Novello, Trevisan, Golin, Arnaldi, Novello, Comune di Caldogno -** *XVI sec. - Caldogno*
**Villa Caldogno, Comune di Caldogno -** *XVIII sec. - Caldogno*
**Villa Caldogno, Pagello, Todescato -** *XVI sec. - Caldogno*
**Villa Caldogno, Pagello, Nordera, Comune di Caldogno -** *XVI sec. - Caldogno*
**Villa Caldogno, Nanti, Valmarana, Valmarana - Fogazzaro, Roveggio, Arnaldi -** *XVIII sec. - Caldogno*

Comune di Camisano Vicentino
**Villa Capra, Barbaran, Colleoni, Rigoni - Cestonaro, Cestonaro - IRVV - Maestrello -** *XVII sec. - Camisano Vicentino*
**Villa Misani, De Lucia, Sipa, Malaman -** *XVII sec. - Camisano Vicentino*

Comune di Campiglia dei Berici
**Villa Repeta, Sale di San Damiano, Mocenigo, Bressan -** *XVII sec. - Campiglia dei Berici*

Comune di Carrè
**Villa Capra, Tretti, Breganze, Filippi -** *XV sec. - Carrè*

Comune di Cartigliano
**Ca' Maso -** *XV sec. - Cartigliano*
**Villa Morosini, Cappello, Battaggia, Lampertico, Vanzo - Mercante, Comune di Cartigliano, detta "Il Palazzo" -** *XVI sec. - Cartigliano*
**Villa Scalchi, Springolo - Ziliotto -** *XVII sec. - Cartigliano*

Comune di Cassola
**Villa Memo, Pelanda, Ardia, detta "Ca' Mema" -** *XV sec. - Cassola*
**Villa Cappello, Peruzzo, Zen, Parrocchia di Cassola, detta "Ca' Mora" -** *XVI sec. - Cassola*
**Villa Campostella, Raspa, Bertin - Cimatti - Cremona - Facchinello -** *XIX sec. - San Giuseppe*
**Villa Baroncello, Bortolotto Sarcinelli, Andretta -** *XIX sec. - San Giuseppe*
**Villa Vittorello, Simonetto, Perin -** *XVII sec. - San Giuseppe*
**Villa Marangoni, Nave -** *XVIII sec. - San Zeno*

Comune di Castegnero
**Villa Bonomo, Thiene, Mosca, Pivato, Brunelli, Folco, Caretta -** *XVIII sec. - Villaganzerla*
**Villa Mosca, Balduzzo, Stefani, detta "Ca' Decima" -** *XV sec. - Villaganzerla*
**Villa Repeta, Clementi -** *XVIII sec. - Castegnero*
**Villa Maffei, Costalonga -** *XV sec. - Castegnero*
**Villa Sermondi, Peruffo, Canton, Framarin, Colognato, Cooperativa La Sorgente -** *XVIII sec. - Castegnero*

Comune di Castelgomberto
**Villa Piovene, Da Porto, Da Schio -** *XVII sec. - Castelgomberto*
**Villa Trissino, Barbaran, Marzotto, Zanuso, Trettenero, Comune di Castelgomberto -** *XVIII sec. - Castelgomberto*

Comune di Chiampo
**Villa Chiericati, Povoleri, Adami -** *XV sec. - Chiampo*

Comune di Cornedo Vicentino
**Villa Trissino, Negri Bevilacqua, Tonini, Albanese - Carlotto -** *XVIII sec. - Cereda*
**Villa Trissino -** *XV sec. - Cornedo Vicentino*
**Villa Gonzati, Zenere -** *XV sec. - Cornedo Vicentino*
**Villa Bianchi, Neri, Gonzati, Franzani, Maffei, Brunelli Bonetti, detta "Veronica" -** *XVII sec. - Cornedo Vicentino*
**Villa Trettenero -** *XIX sec. - Cornedo Vicentino*
**Villa Gonzati, Tonin -** *XVIII sec. - Cereda*
**Villa Gonzati, Ghellini, Mozzi -** *XVIII sec. - Cereda*
**Villino Gonzati, Ghellini, Mozzi, detto "Casa dei Mati" -** *XVII sec. - Cornedo Vicentino*

Comune di Costabissara
**Villa Franceschini, De Sandri, Bortolan, detta "Ca' Gardellina" -** *XVIII sec. - Motta*
**Villa Dona, Zambon -** *XVII sec. - Motta*
**Villa Donà -** *XVII sec. - Motta*
**Villa Bissari, Sforza, Colleoni, Buzzaccarini, detta "Il Castello" -** *XIX sec. - Costabissara*
**Villa Bissari, Sforza, Biego, Conte Dalle Ore, detta "San Carlo" -** *XVIII sec. - Costabissara*
**Villa Bissari, Colleoni, Buzzaccarini, detta "la Fattoria" -** *XVII sec. - Costabissara*

Comune di Creazzo
**Villa Serta, Giaconi Bonaguro, Zamberlan, De Poli - Menegatti, Farneda - Marchetti -** *XVII sec. - Creazzo*
**Villa Farinon, Garagnini, Suppiej, Legranzi, Bocchi, detta "del Sole" -** *XVII sec. - Creazzo*
**Villa Fadinelli, Suppiej, detta "dei Veneziani" -** *XVIII sec. - Creazzo*
**Villa Scola Camerini, detta "il Castello" -** *XIX sec. - Creazzo*

**Villa Valmarana, Scola Camerini, De Toni, detta "Caserma" -** *XV sec. - Creazzo*
**Villa Gualdo, Masiero, Pegoraro, Monti, Urbani -** *XVIII sec. - Creazzo*
**Villa Sesso, Gualdo, Scola Camerini, Cazzola, detta "Ca' Gualda" -** *XVI sec. - Creazzo*
**Villa Garzadori, Stecchini, Rossato, Casarotto, Fochesato -** *XIX sec. - Creazzo*
**Villa Rasia Dal Polo -** *XIX sec. - Creazzo*

Comune di Crespadoro
**Villa Bosi, Ferrari, Brusaferro - Ferrari -** *XV sec. - Crespadoro*

Comune di Dueville
**Casa Da Schio, Magnabosco, Brotto, detta "Ca' vecchia" -** *XVIII sec. - Vivaro*
**Ca' Trevisan, Carta, Brotto -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Franchi, Penzo -** *XIX sec. - Povolaro*
**Ca' Scudella, Gheller -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villino Carlesso, Valloni, Perticato -** *XVII sec. - Dueville*
**Ca' Paiello, Binotto -** *XVIII sec. - Vivaro*
**Villa Da Porto, Sandi, Da Schio, Casarotto - Dalla Croce -** *XVIII sec. - Vivaro*
**Casa Matteazzi, Verona -** *XVII sec. - Vivaro*
**Villa Porto, Milan Massari, Da Porto Barbaran, Perazzolo, Cicogna da Forlý, Del Conte - Ayala, Dolyana spa, Emiluna srl -** *XVI sec. - Vivaro*
**Casa Da Porto, Cecchini -** *XVIII sec. - Vivaro*
**Villa Filotto, Bassan - Mencato, Bassan - Benedetti -** *XVI sec. - Vivaro*
**Villa Fadinelli, Stecchini, Tecchio, Sacchi, Pedrina, Rigon, Gianesello, Berdin - Faccio, Berdin -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Pedrina, Matteazzi, Dalla Via, Immobiliare Alice srl -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Pratesi, Zocca, Benetti - Pianezzola - Maino -** *XVII sec. - Povolaro*
**Casa Giacomelli, Cecchin - Costa -** *XVII sec. - Vivaro*
**Villa Saccardo, Martini, Comune di Dueville, Panozzo - Grotto - Zanini, detta "Sant'Anna" -** *XVI sec. - Dueville*
**Villa Mischio, Sacchi, Gonzato - Michelazzo -** *XIX sec. - Passo di Riva*
**Ca' Perdoncin -** *XVIII sec. - Passo di Riva*
**Villa Monza, Mangili, Cavedon, Lanerossi, Comune di Dueville -** *XV sec. - Dueville*
**Villa Monza, Comune di Dueville -** *XVIII sec. - Dueville*
**Villa Monza, Tezza - Parrocchia di Dueville - Corrà - Pozza - Siddu -** *XVII sec. - Dueville*
**Villa Monza, Ramina, Berlato -** *XV sec. - Dueville*
**Casa Capra, Faccin, Zolin - Lovison -** *XVII sec. - Dueville*
**Villa Capra, Franzana, Laverda -** *XVII sec. - Povolaro*
**Ca' Marchiori -** *XVIII sec. - Passo di Riva*
**Villa Carli, Salvetti, Colpi, Carletti -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Ca' Sacchi, Zocca -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Bevilacqua, Salvetti, Colpi Salvetti -** *XV sec. - Povolaro*
**Casa Cavalcante -** *XVII sec. - Povolaro*
**Villa Ruttilio, Rossi, Comune di Dueville, detta "Ca' dei Volti" -** *XVII sec. - Povolaro*
**Villa Camarellio, Grolla -** *XVII sec. - Povolaro*
**Villa Gregorin, Pianezzola -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Zorzi, Buzzaccherini, Veller -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Cecchetti -** *XVIII sec. - Povolaro*
**Villa Saccardo, Martini, Comune di Dueville, Panozzo - Grotto - Zanini, detta "Sant'Anna" -** *XVI sec. - Dueville*

Comune di Fara Vicentino
**Villa Corner, Tretti, Ranzolin, Ziche, Beaupain, Nicolussi -** *XIX sec. - Fara Vicentino*
**Villa Bonomo, Ferrarin, detta "delle Rose" -** *XIX sec. - Fara Vicentino*
**Villa Testolin, Dal Ferro, Brazzale -** *XVII sec. - San Fortunato*

Comune di Gambellara
**Villa Sorio, Fontana, Callegari, Bruzzo -** *XVI sec. - Sorio*

Comune di Grancona
**Villa Salvi, Vignati, Panozzo, Gobbo -** *XVII sec. - Pederiva*

Comune di Grisignano di Zocco
**Villa Costa, Gorgo, De Marchi, Romanelli, Schweizer, Calzolai, Sanmarco Ricerche S.r.l. -** *XVIII sec. - Barbano*
**Villa Cappasanta, Navarotto, Dal Martello -** *XIX sec. - Barbano*
**Villa Ferramosca, Sesso, Beggiato, Monti, Berti -** *XVI sec. - Barbano*
**Villa Verlato, Arsiero, Ferramosca, Filippi, Mezzalira - Dorio -** *XVII sec. - Barbano*
**Villa Velo, Cattaneo Onesti, Magrin -** *XVIII sec. - Grisignano di Zocco*
**Villa Vancenato, Trieste, Bocchi di Mauritania - Scanferla -** *XVII sec. - Poiana di Granfion*

Comune di Grumolo delle Abbadesse
**Villa Volpe, Godi, Da Porto Bissari, Piovene Porto Godi, Bettanin, Pavin -** *XV sec. - Sarmego*
**Villa Fracasso, Lampertico Buzzaccarini, Bettinardi -** *XVIII sec. - Sarmego*
**Villa Godi, Da Porto Bissari, Piovene Porto Godi -** *XVI sec. - Sarmego*
**Villa Chiericati, Porto, Ongarano, Rigo -** *XVI sec. - Vancimuglio*
**Villa Canal, Fioccardo, Gargani, Rigon, Trivellin, Rossi, Celin -** *XVIII sec. - Grumolo delle Abbadesse*
**Villa Modena, Lioy, Piovene, Laverda, Macerata -** *XVIII sec. - Vancimuglio*

Comune di Isola Vicentina
**Villa Panizza, Croci -** *XVII sec. - Isola Vicentina*
**Villa Cerchiari, Gualdo, Branzo Loschi, Munari -** *XVIII sec. - Isola Vicentina*
**Villa Velo, Scroffa, Fogazzaro, Biego, Guardini -** *XIX sec. - Isola Vicentina*
**Villa Branzo Loschi, Folco Zambelli, delle suore Dorotee, Rossato, Pedrina, Drago, Drago Laverda -** *XVIII sec. - Isola Vicentina*
**Villa Casentini, detta "la Colombara" -** *XVI sec. - Ignago*
**Villa Gualdo, Arnaldi, De Antiga, Osboli, Sartori, Varaschini, Girotto Calegaro -** *XIX sec. - Castelnovo*
**Villa Loschi, Mercante, Pasini, Lovise, Marchioro, Rizzi, detta "alla Pesa" -** *XIX sec. - Castelnovo*
**Villa Franceschini, Thiene, Bertolini, Parrocchia di Castelnuovo -** *XV sec. - Castelnovo*

Comune di Longare
**Villa Oliviera, Peserico, Bonora, Novello, Giacomelli -** *XV sec. - Longare*
**Villa Righi, Cantoni, De Blass, Bevilacqua, Zambon - Zannini -** *XVIII sec. - Bugano*
**Villa Scroffa, Donadello -** *XV sec. - Secula*
**Villa Vaccari -** *XIX sec. - Rugano*
**Villa Dottori, Tamara, Mazzoni, Mirone - Nizzetto -** *XIX sec. - Lumignano*
**Villino Garzadori, Da Schio, detta "La Grotta del Marinali" -** *XVII sec. - Costozza*
**Villa Zoga, Godi, Onesti, Bellati, Miotto -** *XVII sec. - Costozza*
**Villa Zoga, Godi, Taverna, Basso, Crescenzio - Turato -** *XVII sec. - Costozza*
**Villa Molin, Trento, Da Schio, detta "Ca' Molina" -** *XVIII sec. - Costozza*
**Villa Morlini, Trento, Valmarana, D'Aremberg, Carli, detta "Eolia" -** *XVI sec. - Costozza*
**Villa Dottori, Barbo Soncino, Sette Gnoato (Settegurate), Da Schio, Rossi, Scaroni, detta "Palazzo Bianco" -** *XVI sec. - Lumignano*
**Villa Dottori, Soncino, Rossi, Garioni, Mazza, Scaroni, detta "Corte Castello" -** *XV sec. - Lumignano*
**Villa Morlini Trento, Branzo, Folco Zambelli, Rossi, Istituto Don Calabria, Baschirotto, detta "Casa dei Buoni Fanciulli" -** *XV sec. - Costozza*
**Villa Trento, Da Schio -** *XVIII sec. - Costozza*
**Villa Trento, Valmarana, D'Aremberg, Carli -** *XVII sec. - Costozza*
**Villa Dottori, Sette Gnoato (Settegurate), Zini, detta "Palazzo Rosso" -** *XVIII sec. - Lumignano*
**Villa Baldin, Spiller -** *XVI sec. - Lumignano*
**Casa Crestale, Basso - Zoncato, detta "Il Volto" -** *XVI sec. - Costozza*

Comune di Lonigo
**Villa Pisani, De Lazara Pisani, Ferri De Lazara, Bedeschi Bonetti -** *XVI sec. - Bagnolo*
**Villa Camuzzoni, Schioppo, Monzardo, Marcheluzzo - Monzardo, Faedo - Monzardo -** *XVIII sec. - Lonigo*
**Villa Mocenigo, Soranzo, Provincia di Vicenza -** *XVI sec. - Lonigo*
**Palazzo Pisani, De Lazara Pisani, Comune di Lonigo -** *XVI sec. - Lonigo*
**Villa Pisani, De Lazara Pisani, Ferri De Lazara, detta la "Rocca Pisana" -** *XVI sec. - Lonigo*
**Villa Scortegagna, Provincia di Vicenza -** *XIX sec. - Lonigo*
**Villa Volpe, Maffei, De Pieri - Tibaldo -** *XVI sec. - Lonigo*
**Villa Rezzadore -** *XIX sec. - Monticello*
**Villa Giovanelli, dei Gesuiti, dei Padri Pavoniani, detta "San Fermo" -** *XIX sec. - Lonigo*

Comune di Lugo di Vicenza
**Villa Godi, Porto, Piovene, Valmarana, Malinverni, Immobiliare Laguna Veneta -** *XVI sec. - Lugo di Vicenza*
**Villa Piovene Porto Godi -** *XVI sec. - Lugo di Vicenza*
**Villa De Leuco, Piovene, Dalla Costa, Andrighetto, Capozzo -** *XV sec. - Lugo di Vicenza*

Comune di Lusiana
**Palazzo Berti, Passuello -** *XVII sec. - Vitarolo*

Comune di Malo
**Villa Santacà - Scorzato, Scorzato -** *XVII sec. - San Tomio*
**Barco di villa Ghellini, Ghellini - Ferrante - Lioy, Ghellini -** *XVII sec. - San Tomio*
**Villa Branzo Loschi, Ghellini, Checcozzi, Vecchia, Reghellini, Carli, Dalle Rive Carli -** *XVIII sec. - San Tomio*
**Villa Ghellini, Checcozzi, Grendene, Biotto - Grendene -** *XVII sec. - San Tomio*
**Villa Castellani, Manni, Casa di Riposo di Malo, Marchesini -** *XV sec. - San Tomio*
**Adiacenze di villa Da Porto, Colleoni, Di Thiene -** *XVI sec. - Molina*
**Villa Muzani, Castellani, Fancon -** *XIX sec. - Malo*
**Villa Poli, Clementi - Sbalchiero, Zocca -** *XVIII sec. - Malo*

Comune di Marano Vicentino
**Villa Capra, Paprio, Marzari - Pietribiasi, Battistello - Dalle Palle, Borriero - Dalle Palle, Finozzi, detta "Ca' Alta" -** *XV sec. - Marano Vicentino*
**Villa Capra, Savardo, Dalla Bona, Immobilare Santa Lucia -** *XVI sec. - Marano Vicentino*
**Villa Barbarani Capra, Munarini, detta "Ca' Nogara Grande" -** *XV sec. - Marano Vicentino*
**Villa Capra, Barbarani Capra, Pancera, Sottoriva, Cassa di Risparmio Verona - Vicenza - Belluno, Zaltron, Antico Borgo Campofiore srl -** *XV sec. - Marano Vicentino*
**Villa Fioretti, Lerolin -** *XVII sec. - Marano Vicentino*

Comune di Marostica
**Villa Agostinelli, Pozzobon, Lisciotto -** *XVII sec. - Marsan*
**Villa Agostinelli, Pozzobon, Dorio -** *XVII sec. - Marsan*
**Villa Dalle Laste, Galvani, Marangoni, Favero - Raselli -** *XVII sec. - Marsan*
**Villa Agostinelli, Fasoli, Bevilacqua, Petucco -** *XIX sec. - Marostica*
**Villa Piva, Lunardon - Visentin -** *XV sec. - Marostica*
**Villa Campostella, De Carli, Favero, Raselli, Sartori, Lazzarotto, Petucco -** *XVIII sec. - Marsan*
**Villa Torresino, Perli, Remondini, Carli, Pizzato, Marini, Canigli -** *XVII sec. - Marostica*
**Colombara Tavola, Borghi, Girardi, Girardi - Drago -** *XVI sec. - Marostica*
**Colombara Pizzato, Callegari -** *XVI sec. - Vallonara*

Comune di Mason Vicentino
**Villa Angaran delle Stelle, Grimani Da Porto, Trevisan, Segafredo, Fogliotto, Garofolo -** *XV sec. - Mason Vicentino*
**Villa Angaran delle Stelle, Grimani, Trevisan, Seganfredo, Cattaneo -** *XVIII sec. - Mason Vicentino*
**Villa Carli, Pagello, All Service srl -** *XIX sec. - Mason Vicentino*
**Villa Cerato - Loschi, Cerchiari, Reppele, Cadore, Valerio, Bonotto, Gualtiero -** *XVII sec. - Mason Vicentino*
**Villa Chiericati, Matteazzi Scaroni, Ulian - Petucco, Rubbo - Seganfredo -** *XVII sec. - Villaraspa*

Comune di Montebello Vicentino
**Villa Malaspina, Guerriero, Brunelli, Brunelli Mozzi, Lovato -** *XVI sec. - Montebello Vicentino*
**Villa Valmarana, Frigo, Brunello Boroni, Zonin -** *XIX sec. - Montebello Vicentino*
**Villa Zonin -** *XIX sec. - Montebello Vicentino*
**Villa Sangiovanni, Pasetti, Freschi - Sparavieri, Nardi e altri -** *XV sec. - Montebello Vicentino*
**Castello Maltraverso, Viviani, Pagani, Della Negra, Mocenigo, Carlotti, Fiori, Dal Maso -** *XIV sec. - Montebello Vicentino*
**Villa Palfy Dann, Veronese Pesciolini, Capra, Meneguzzo -** *XIX sec. - Montebello Vicentino*

**Villa Righi, Zanuso, Herman, Mocenigo, Miari Carlotti, Miari, Casarotti, Meneguzzo -** *XVII sec. - Montebello Vicentino*
**Villa Sangiovanni, Del Ferro, Pieropan, Ferretto, Villardi -** *XV sec. - Montebello Vicentino*

Comune di Montecchio Maggiore
**Villa Gualdo, Fogazzaro, Biego, Veronese, Spina -** *XVI sec. - Alte Ceccato*
**Villa Trissino, Giustiniani, Zorzi, Giara, Verlato, Borgia, Celadon, Immobilare GuÓ - Rubega -** *XVI sec. - Alte Ceccato*
**Villa Cordellina Molin, Marzotto, Lombardi, Provincia di Vicenza -** *XVIII sec. - Montecchio Maggiore*
**Villa Gennari, Fin - Magnaguagno - Schiavo, Comune di Montecchio Maggiore -** *XVI sec. - Montecchio Maggiore*
**Villa Lorenzoni, Bettale, Bonazzi, Comune di Montecchio Maggiore -** *XIX sec. - Montecchio Maggiore*
**Villa Sperotto, Finetti -** *XV sec. - Montecchio Maggiore*

Comune di Montecchio Precalcino
**Villa Franzan, Nievo, Bonin Longare, Fabris, Sartori, Carta - Dal Lago -** *XVII sec. - Levà*
**Villa Tretti, detta "San Rocco" -** *XVII sec. - Preara*
**Villa Brandizio, Saccardo -** *XVI sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Brandizio, Stecchini, Stecchini - Nussi, Cita, Comune di Montecchio Precalcino -** *XVII sec. - Preara*
**Casa Tornieri, Mazzaggio, Closara -** *XVII sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Monza, Piccoli Leoni, Zanin - Zolin, detta "la Bastia" -** *XIV sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Stecchini, Comune di Montecchio Precalcino, detta "Il Palazzon" -** *XVIII sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Sesso, Ferella -** *XVII sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Forni, Cerato, Conedera, Caimeri, Lando -** *XVI sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Nievo, Bucchia, Borghin - Moro -** *XVII sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Trissino, USSL n. 6 -** *XVII sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Nievo, Zanfadin, Montini, detta il "Palazzo" -** *XVI sec. - Montecchio Precalcino*
**Villa Nievo, Bonin Longare, USSL n. 6, (Ospedale Psichiatrico) -** *XIX sec. - Montecchio Precalcino*
**Villino Schio, Tornieri, Carretta -** *XVI sec. - Preara*
**Palazzo Todeschini -** *XVII sec. - Preara*

Comune di Montegalda
**Villa Gualdo, Valmarana, Vendramin Calergi, Comune di Montegalda -** *XVII sec. - Montegalda*
**Castello Maltraverso, Chiericati, Contarini, Donà, Grimani, Marcello, Sorlini -** *XVI sec. - Montegalda*
**Villa Chiericati, Caldogno, Fogazzaro, Roi, I.V.G. Colbachini S.p.a. -** *XIX sec. - Montegalda*
**Villa ColzÞ, Scroffa, Garzadori, Noris, Grancara Meneghini, Feriani -** *XVII sec. - Colzè*
**Villa Scroffa, Canton, Berton, Cattelan -** *XVII sec. - Colzè*

Comune di Montegaldella
**Villa Conti, Lampertico, Campagnolo, detta "La Deliziosa" -** *XVII sec. - Montegaldella*
**Villa Conti, Capraro, Bellan -** *XVIII sec. - Montegaldella*
**Villa Ragona, Sandri, Tecchio, Corradin - Cecchetto -** *XVI sec. - Ghizzole*

Comune di Monteviale
**Villa Checato, Bianchi degli Occhi, Volebele, Stella, Dal Corno -** *XVIII sec. - Monteviale*
**Villa Loschi, Zileri Dal Verme, Motterle -** *XVIII sec. - Biron*

Comune di Monticello Conte Otto
**Villa Thiene, Todescan, Lonati, Ronco -** *XV sec. - Monticello Conte Otto*
**Villa Guzan, Vianello, Guglielmi - Scambi, Vesco - Scambi -** *XIX sec. - Monticello Conte Otto*
**Villa Conti, Antonioni, Altissimo, Caoduro -** *XVII sec. - Saviabona*
**Villa Toniati, Cisco -** *XIX sec. - Via Saviabona*
**Villa Conti, Castegnaro, Furlani, Bassanese - Bellin -** *XV sec. - Cavazzale*
**Villa Zanella, del Seminario Vescovile di Vicenza -** *XIX sec. - Cavazzale*
**Villa Valmarana, Magni, Cita, Bressan -** *XVI sec. - Vigardolo*
**Villa Querini Dalle Ore, Rigon -** *XVIII sec. - Cavazzale*

Comune di Montorso Vicentino
**Villa Nori, Pagani, Nori -** *XVIII sec. - Montorso Vicentino*
**Villa Visentin - Sacchiero, detta "Casa Canonica" -** *XV sec. - Montorso Vicentino*
**Villa Porto, Porto Barbaran, Comune di Montorso - IRVV - Bastianello e altri -** *XVIII sec. - Montorso Vicentino*
**Barchessa Porto, Concato, Biasiolo -** *XVII sec. - Ponte Cocco*

Comune di Mossano
**Villa Banca, Camerini, Ghiotto, Gianesin, Iniziativa Mossano di Castagna & C. -** *XVI sec. - Ponte di Mossano*
**Villa Bertoli, Carampin, Martini -** *XIX sec. - Ponte di Mossano*
**Villa Fanton, De Guio, Baretta, detta "Giulia" -** *XVI sec. - Mossano*
**Villa Pigafetta, Arnaldi, Salvi, Camerini -** *XVII sec. - Mossano*

Comune di Mussolente
**Villa Tecchio, Caneva -** *XVIII sec. - Casoni*
**Villa Corradini, Zen, Pasole, Conti, Manenti, Sosomeno, Goneme, Davila, Soderini, Rizzoli, Tescari, Dall'Oglio, Pivetta, Drigo, Cremasco -** *XV sec. - Mussolente*
**Villa Lugo, Giustiniani, Facchinetti, Mocellin -** *XVIII sec. - Mussolente*
**Villa Trivellin, Capovilla, Chemin Palma, Busnardo, Zara - Balestra, Cremasco, Lunardon -** *XVIII sec. - Casoni*
**Villa Cesana, Bellavitis, Giacomelli, Zen -** *XVII sec. - Mussolente*
**Villa Barberini, Trivellini, Comello, Bergamo -** *XVII sec. - Casoni*
**Villa Giovanelli, Cimberle, Bresolin - Zarpellon -** *XVII sec. - Mussolente*
**Villa Negri Miazzi, Piovene Porto Godi -** *XVIII sec. - Mussolente*
**Villa Piloni, Grandinetti, Nardini -** *XIX sec. - Mussolente*

Comune di Nanto
**Villa Bembo, Balbi, Barbaran, Giacchin, Montemezzo -** *XVI sec. - Ponte di Nanto*
**Villa De Marchi, Corà -** *XVI sec. - Bosco di Nanto*
**Villa Barbaran, Barbaran - Capra, Tescari, Riello - Tescari -** *XVI sec. - Nanto*
**Villa Lucchetta, Ranzolin, Pegoraro -** *XVI sec. - Nanto*
**Villa Oliviera, Rappo -** *XVI sec. - Nanto*
**Villa Barbaran, Muraro, Grassi -** *XVI sec. - Nanto*
**Villa Cozza -** *XVI sec. - Nanto*

Comune di Nove
**Villa Remondini, Fabris - Ferraro - Guerra - Rigo -** *XVII sec. - Nove*
**Villa Machiavello, Baccin, Rossi, Boarolo, Carlesso -** *XVII sec. - Nove*

Comune di Noventa Vicentina
**Villa Rossi, Milani, Violani, Stefani, Bellin -** *XVIII sec. - Noventa Vicentina*
**Villa Manin, Masotto, Cantarella, Brojanigo, Consorzio Agrario Provinciale, Staff International srl, Giacomuzzi -** *XVI sec. - Noventa Vicentina*
**Villa Barbarigo, Loredan, Rezzonico, dei Padri Mechitaristi, Comune di Noventa Vicentina -** *XVI sec. - Noventa Vicentina*
**Villa Brazzoduro, Pojana, Arnaldi, Prosdocimi -** *XVIII sec. - Noventa Vicentina*

Comune di Orgiano
**Villa Bevilacqua, Pegoraro, Cantarella, Stecco, Strobe -** *XVII sec. - Spessa*
**Villa Fracanzan, Comune di Orgiano, detta "Palazzo dei Vicari" -** *XVI sec. - Orgiano*
**Villa Fracanzan, Dal Ferro, Orgiano, Marsilio, Piovene Porto Godi -** *XVIII sec. - Orgiano*

Comune di Pianezze
**Villa De Rossi, Zanettini, Chilesotti, Cortese - Maroso -** *XVII sec. - Pianezze*
**Villa De Rossi, Costa, Carollo, Viero - Carollo -** *XVII sec. - Pianezze*

Comune di Piovene Rocchette
**Villa Xilo -** *XIX sec. - Piovene Rocchette*
**Villa Verlato, Fraccaroli, Ballarin, Filippi Chiappin, Chiappin -** *XV sec. - Piovene Rocchette*
**Villa seicentesca della Parrocchia di Santo Stefano -** *XVII sec. - Piovene Rocchette*
**Villa Piovene, Piovene - Chioccarello, Rosa, Borriero, Guzzonato -** *XIV sec. - Piovene Rocchette*

Comune di Pojana Maggiore
**Barco Gobbo, Verlato -** *XVI sec. - Pojana Maggiore*
**Villa Miniscalchi Erizzo, Colla, Schenato -** *XV sec. - Pojana Maggiore*
**Villa Mario, Ruaro, Ferro, Arnaldi, Durlo Zanovello -** *XVIII sec. - Pojana Maggiore*
**Villa Pojana, Miniscalchi Erizzo, Bettero, Chiarello -** *XVI sec. - Pojana Maggiore*
**Villa Paltinieri, Pojana, Miniscalchi Erizzo, Bersan - Balduzzo, Bersan - Comune di Pojana, Sartori Mariano srl -** *XV sec. - Pojana Maggiore*
**Villa Arnaldi, Acerbi, Stefani, Fortuna -** *XVIII sec. - Cagnano*

Comune di Pove del Grappa
**Villa Gheltoff, Ferraro, Manfio -** *XVII sec. - Pove del Grappa*
**Villa Fincati, Cavallin -** *XVII sec. - Pove del Grappa*

Comune di Pozzoleone
**Villa Capra, Barbaran, Tornieri, Balestra, Carli -** *XVIII sec. - Pozzoleone*
**Villa Capra, Zileri, Gaspari, Dalla Via -** *XVI sec. - Pozzoleone*
**Villa Novello - Peruzzo -** *XVII sec. - Pozzoleone*
**Villa Dalla Tavola, Ferramosca, Agostini, detta "Palazzo Rosso" -** *XVIII sec. - Friola*
**Villa Valmarana, del Monte di Pietà di Vicenza, Zenere -** *XVII sec. - Friola*
**Villa Tommasoni, Dal Pozzolo -** *XVII sec. - Pozzoleone*
**Villa Condostaulo, Rosin, Bonotto -** *XVII sec. - Pozzoleone*
**Villa Dalla Tavola, Rigoni -** *XVII sec. - Friola*

Comune di Quinto Vicentino
**Villa Tacchi, Azzoni Avogadro, Fagan -** *XVIII sec. - Quinto Vicentino*
**Villa Dal Sasso, Uderzo, Cavinato, Lotto -** *XVIII sec. - Quinto Vicentino*
**Villa Thiene, Valmarana -** *XVI sec. - Quinto Vicentino*
**Villa Galvanini, Grimani, Marcello, Rigon -** *XVIII sec. - Lanzè*
**Villa Todescato, De Tacchi, Franco, Piazza, detta "Ca' Prigioni" -** *XVI sec. - Lanzè*
**Villa Dal Sasso, Uderzo, Cavinato, Lotto -** *XVIII sec. - Quinto Vicentino*

Comune di Recoaro Terme
**Villa Tonello, Savoia, dello Stato Italiano, della Regione Veneto, detta "Villa Margherita" -** *XIX sec. - Recoaro Terme*

Comune di Romano d'Ezzelino
**Villa Velo -** *XIX sec. - San Giacomo*
**Villa Brocchi, Marangoni - Busnardo, Ricotti Bertagnoni, Zonta -** *XVII sec. - San Giacomo*
**Villa Cabianca, Negri, Arrigoni, Piovene Porto Godi, Mioni, Battaglia -** *XVIII sec. - San Giacomo*
**Villa Locatelli, Nardini -** *XV sec. - Romano Alto*
**Villa Stecchini -** *XVII sec. - Romano Alto*
**Villa Cornaro, Mocenigo, Rossi, Moizzi,dell'ordine Fatebenefratelli -** *XVII sec. - Romano Alto*
**Villa Bortignon - Rodighiero -** *XIX sec. - Romano Alto*
**Villa Merlo, Mercante -** *XIX sec. - Spin*
**Villa Adolfato, detta "Casa Ezzelina" -** *XVIII sec. - Romano Alto*
**Villa Dal Corno, Brocco, Cavallin, Conte, detta "Torre Degli Ezzelini" -** *XVII sec. - Romano Alto*
**Villa Vittorelli, Apollonio, Ferronato -** *XVII sec. - Fellette*
**Villa Dal Vin, Belegno, Dissegna -** *XVII sec. - Fellette*
**Villa Vittorelli, Apollonio, Ferronato -** *XVII sec. - Fellette*
**Villa Costa, Della'Asta, Gaidon, Bombardini, Sostero -** *XVIIsec. - Romano d'Ezzelino*
**Villa Trivellin, Zambelli, Molin, Giusti, Chilesotti, Donazzolo Benetti -** *XIX sec. - Romano Alto*

Comune di Rosà
**Villa Compostella, Tanfani, Zecchettin, Molinari in Mocellin, Baggio, Volpato, detta "Ca' Pasino" -** *XVII sec. - Rosà*
**Villa Sale, Carrara, Segafredo, Seminario Vescovile di Vicenza, detta "il Seminarietto" -** *XVIII sec. - Rosà*
**Villa Martinengo, Minotto, Cerrio - Santini e altri, detta "Ca' Minotto" -** *XIX sec. - Rosà*
**Villa Diedo, Diedo - Boldù, Ball, Parolini, Favaretti -** *XVIII sec. - Cusinati*
**Villa Dolfin, Dolfin Boldù, Cantele -** *XVII sec. - Rosà*

**Villa Dolfin, Baggio, detta "Reale" -** *XVIII sec. - Rosà*
**Villa Meneghetti, Zanchetta -** *XIX sec. - Travettore*
**Villa Morosini, Lampertico, Bonaguro, Vanzo Mercante, Caffo, Sturm, Marinotti, Cerantola - Sandri, detta "Gioiagrande" -** *XVIII sec. - Travettore*

Comune di Rossano Veneto
**Ca' Vico, Agostinelli, Caron, detta "Palazzon" -** *XVII sec. - Mottinello Nuovo*
**Villa Cortelotto, Oradini - Magno, Agnolin, Marchiori, Ferronato, Di DonÞ, Bisinella, straglioto, Baldissera - Damian - Piotto, detta "Palazzon" -** *XV sec. - Mottinello Nuovo*
**Villa Cortellotto, Ferrari, Comello, dell'ordine dei Padri Camilliani -** *XVI sec. - Mottinello Nuovo*
**Villa Caffo, Navarrini, Cecchele, Rodighiero, Biasion, Comune di Rossano Veneto, detta "Ca' Dotta" -** *XVIII sec. - Rossano Veneto*
Comune di San Germano dei Berici
**Torre Barbarano, Dolfin, Cornaro, Venier, Garzetta, Salvi, Savioli, Cantarella -** *XV sec. - Campolongo*
**Villa Bollani, Custoza, Carazza, Bolcato, Brunello - Mainenti - Dalla Vecchia, Brunello - Mainenti - Anastasio -** *XVIII sec. - Villa del Ferro*
**Villa Priuli, Cabianca, Bollani, Custoza, Lazzarini, detta "Ca' Priuli" -** *XVI sec. - Villa del Ferro*
**Villa Oliviera, Trissino, Bottarino, Bragadin, Gerolin, Giacometti, Montesello -** *XV sec. - Villa del Ferro*
**Villa Dolfin, Cornaro, Venier, Garzetta, Salvi - Bonin, Savioli - Bonin, Cantarella - Bonin, Mistrorigo - Capparotto - Cantarella -** *XVII sec. - Campolongo*

Comune di San Vito di Leguzzano
**Villa Almerico, Dalla Vecchia, Novello -** *XV sec. - San Vito di Leguzzano*

Comune di Sandrigo
**Villa Dal Toso, Chiericati, Mocenigo, Rigoni -** *XV sec. - Lupia*
**Villa Dal Toso, Cornaro, Mocenigo, Cadore, Rossato, Comune di Sandrigo -** *XVI sec. - Lupia*
**Villa Garbinati, Tecchio, Morgante, Giaretta, Zanotti Fragonara - Rigo -** *XVII sec. - Lupia*
**Villa Dal Toso, Velo, Trevisan, Cadore -** *XVI sec. - Lupia*
**Villa Sesso, Cona, Lievore - Pozzato - Bressanin, detta "Casa del Tugurio" -** *XVI sec. - Sandrigo*
**Casa Scaroni, Gasparotto - Maino -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Ca' Gasparotto, Fogliato, De Marchi, detta "Marzana" -** *XVI sec. - Sandrigo*
**Casa Sesso, Cenciulli, Chemello -** *XVII sec. - Sandrigo*
**Ca' Sesso, Saugo, detta "San Sisto" -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Casa Stecchini, Zanazzo, detta "dell'Albereria" -** *XIV sec. - Sandrigo*
**Ca' Noventa, Scanavin, detta "Agosta" -** *XVI sec. - Sandrigo*
**Villa Trissino, Rigon, Martini, Pozzato, Tretti, Omis spa -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Porticato Beretti - Bigarella - Cecchin - Galvan, detto "delle Procuratie" -** *XVII sec. - Sandrigo*
**Villa Trissino, Conti, Stecchini, Zannini, Cavaliere - Girardini -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Villa Trissino, Conti, Sesso, Volpato -** *XVII sec. - Sandrigo*
**Villa Sesso, Schiavo, Nardone -** *XVI sec. - Sandrigo*
**Villa Dal Toso, Galletto, Speggiorin - De Toni -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Villa Sesso, Guerra -** *XVI sec. - Sandrigo*
**Villa Sesso, Battistella, Roi, Tecchio, Doria, Pesavento, Carlotto -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Villa Sesso, Ruffini, Parrocchia di Sandrigo -** *XVIII sec. - Sandrigo*
**Villa Sesso, Stecchini, Rubini, Tonolli Lattes, Mattiello, Bordignon -** *XVII sec. - Sandrigo*
**Casa Renzi - Toffanin, Toffanin -** *XVIII sec. - Ancignano*
**Villa Pigafetta, Chiericati, Borgo, Milan -** *XVII sec. - Ancignano*
**Villa Chiericati, Pigato, Ramina, Peruzzi -** *XV sec. - Ancignano*
**Villa Negri De Salvi, Rigoni, Mascotto -** *XIX sec. - Ancignano*
**Villa Negri, Stefani, Comune di Sandrigo, detta "Casa Rossa" -** *XVI sec. - Ancignano*
**Villa Negri, Rossi, Vencato, Vanzan -** *XVI sec. - Ancignano*
**Villa Toffanin, Costantini -** *XVII sec. - Ancignano*

Comune di Santorso
**Villa Thiene, Verlato, Matteazzi, Leder -** *XVI sec. - Santorso*
**Villa Bonifacio, Velo, Rossi, delle Opere Pie, dei Comuni di Santorso e di Schio -** *XIX sec. - Santorso*
**Villa Floriani, Chiappin -** *XVI sec. - Santorso*
**Villa Donà, Parrocchia di Santorso -** *XVIII sec. - Santorso*
**Villa Pozzan, Benincà -** *XV sec. - Timonchio*
**Villa Zeni, Facci, Filippi, detta "Ca' Zeno" -** *XV sec. - Timonchio*
**Villa Rossato, Calgaro - Rossato, Compostella - Dalla Vecchia -** *XV sec. - Timonchio*

Comune di Sarcedo
**Villa Capra, Colleoni Porto, Bassani, Fortunato - Toscan -** *XVIII sec. - Sarcedo*
**Villa Nievo, Mazzaggio, Rossi - Todeschini -** *XVIII sec. - Madonnetta di Sarcedo*
**Villa Balardi, Zironda, Gechelin, Comune di Sarcedo, detta "Ca' Dotta" -** *XV sec. - Sarcedo*
**Villa Franzan, delle Dame Inglesi di Vicenza, Colleggio Pelizzo, Seminario Vescovile di Padova, Dalla Vecchia, Gavazza, Massignan, Guerra, detta "il Barcon" -** *XVII sec. - Sarcedo*
**Villa Piva -** *XV sec. - Sarcedo*

Comune di Sarego
**Villa Revese, Cavalcabò, Arnaldi, Marsilio, Giorio, Giorio - Marini -** *XVI sec. - Meledo*
**Villa Arnaldi, Borselli, Manzoni, Miotti, Valcasara, detta "Ca' Manzoni" -** *XVI sec. - Sarego*
**Villa Arnaldi, Bisognini -** *XVIII sec. - Meledo*
**Villa Da Porto, Balbi, Ziggiotti, Manin, Milan Massari, Da Porto Barbaran, della Parrocchia e altri, Immobiliare Monte Bolca srl - Sartori, detta "La Favorita" -** *XVIII sec. - Monticello di Fara*
**Villa Quinto, Peruffo, Marzotto, detta "Ca' Quinta" -** *XVII sec. - Monticello di Fara*
**Rustici Trissino, Da Porto, Manni, Facchini, Rossi -** *XVI sec. - Meledo*

Comune di Schiavon
**Ca' Cogo -** *XVIII sec. - Longa*
**Villa Rota, Comune di Schiavon -** *XVIII sec. - Schiavon*
**Villa Palazzi, Basso, Cuman -** *XIV sec. - Schiavon*
**Villa Scanagatta, Mascarello - Vigolo, detta "Palazzon" -** *XVII sec. - Schiavon*
**Villa Scroffa, Cogo, Negri, Arrigoni, Zilio, Feriani -** *XVI sec. - Longa*
**Villa Gilli - Peron - Ronco -** *XVII sec. - Longa*
**Villa Chiericati, Cabianca, Mugna, Tamaro, Lambert, Showa Academia Musicae - Tosei Gakuen -** *XVI sec. - Longa*
**Villa Perini, Maragno -** *XVII sec. - Longa*
**Ca' Poli -** *XVII sec. - Schiavon*

Comune di Schio
**Villa Nogarola, Boldù, Loredan Ruzzini, Loredan Ruzzini Priuli, Rodella, Boschetti, Parrocchia di San Pietro, detto "Palazzo Boschetti" -** *XVIII sec. - Schio*
**Villa Capra, Bonato - Dal Dosso - Fontana -** *XVI sec. - Schio*
**Villa Folco, Boschetti, Rizzoli, Folco, Papesso -** *XIX sec. - Schio*
**Villa Rossi, del Demanio dello Stato -** *XIX sec. - Schio*
**Villa Pizzolato - Pancera, Marzotto spa, Pirelli spa -** *XIX sec. - Schio*
**Villa Zocca, De Pretto, Grotto -** *XVIII sec. - Giavenale*
**Villa Dal Ferro, Canneti, Vanzo, Barettoni -** *XVI sec. - Giavenale*

Comune di Solagna
**Villa Secco, Comune di Solagna -** *XV sec. - Solagna*
**Villa Bozzola, Sacchetti, Brunello, Scapin -** *XVII sec. - Solagna*
**Villa Sguario, Cavallin -** *XVII sec. - Solagna*

Comune di Sossano
**Villa Ferramosca, Giovanelli, Comune di Sossano -** *XVI sec. - Sossano*
**Villa Loschi Gazzetta, Comune di Sossano -** *XVI sec. - Sossano*
**Villa Masiero, Sbicego -** *XVII sec. - Sossano*
**Villa Trevisan -** *XVI sec. - Sossano*

Comune di Sovizzo
**Villa Tiozzo, Zambon, Pasqualotto -** *XVII sec. - Sovizzo*
**Villa Sale di San Damiano, Sale Manfredi Repeta, Mocenigo, Curti -** *XVI sec. - Sovizzo*
**Villa Marzotto, Ongaro - Dalla Vecchia, Schiavo -** *XVII sec. - San Daniele*
**Casa Fongaro, Bocchi -** *XVII sec. - Montemezzo*
**Casa Civena, Dalla Barba, Trentin -** *XVIII sec. - Montemezzo*
**Villa Urbani -** *XV sec. - Montemezzo*
**Villa Civena, Zuccante, Massignani - Vencato - Spiller -** *XVI sec. - Montemezzo*
**Villa Cavajon, Cantoni, Serafini, Dalla Vecchia, Pisoni -** *XVI sec. - Montemezzo*

Comune di Tezze sul Brenta
**Villa Molin, Giusti del Giardino, Lucci, Istituto delle Suore della Provvidenza, detta "San Gaetano" -** *XVIII sec. - Belvedere*
**Villa del Comune di Tezze, detta "Villa settecentesca" -** *XVIII sec. - Belvedere*
**Casa Zilio, detta "Casa Rossa" -** *XVIII sec. - Belvedere*
**Villa Dolce, Comello, Rippa - Bonati, Marchiorello, detta "Ca' Dolce" -** *XVIII sec. - Belvedere*
**Villa del Consorzio Agrario, detta "Villa settecentesca" -** *XVIII sec. - Belvedere*
**Villa Zanin, Pan -** *XVIII sec. - Campagnari*
**Villa Lago, detta "Villa seicentesca" -** *XVII sec. - Laghi*
**Villa Dalla Riva, Albertoni, Immobiliare San Leo -** *XVI sec. - Tezze sul Brenta*
**Casa Bellavitis, Rigoni -** *XVIII sec. - Stroppari*

Comune di Thiene
**Ca' Tonazza, Calcestruzzi spa -** *XVIII sec. - Thiene*
**Villa Ghellini, Porto, Cibele, Dal Ferro, Brazzale, detta "Ca' Ghellina" -** *XVI sec. - Rozzampia*
**Corte Thiene, Munaretto -** *XIX sec. - Thiene*
**Villa Beregan, Cibele, Clementi, Cunico, detta "Ca' Beregane" -** *XVII sec. - Thiene*
**Villa Ferretti, Ferrarin -** *XVII sec. - Thiene*
**Villa Da Porto, Colleoni, Thiene, detta "il Castello" -** *XV sec. - Thiene*
**Villa Savardo, Bonomo, Miola -** *XVII sec. - Thiene*
**Villa Braghetta, Chilesotti, Fabris, Comune di Thiene -** *XVIII sec. - Thiene*
**Villa Thiene, Cornaggia, Mangilli, Comune di Thiene -** *XV sec. - Thiene*
**Casa Chilesotti, Dal Ferro - Ranzolin -** *XIX sec. - Thiene*
**Colombara Porto, Lovisetto -** *XVI sec. - Thiene*
**Corte Thiene, Munaretto -** *XIX sec. - Thiene*

Comune di Torri di Quartesolo
**Villa Porto, Velo, Clementi, Slaviero -** *XVI sec. - Torri di Quartesolo*
**Villa Da Porto, Carampin, Ruffo, Rigon -** *XVI sec. - Torri di Quartesolo*

Comune di Trissino
**Villa Trissino, Da Porto, Marzotto, Centomo, Centomo - Ceranto -** *XV sec. - Trissino*
**Villa Ghirardini -** *XVII sec. - Trissino*
**Villa superiore Trissino, Da Porto, Marzotto -** *XVIII sec. - Trissino*
**Villa inferiore Trissino, Da Porto, Marzotto -** *XVIII sec. - Trissino*
**Villa Caliari Bassani, Muzzi, Dalle Ore Buffa -** *XVII sec. - Trissino*
**Villa Trissino Paninsacco, Trissino Paninsacco Guerrato -** *XVI sec. - Trissino*
**Villa Trissino, Da Porto, Marzotto, detta "la Colombara" -** *XVI sec. - Trissino*

Comune di Valdagno
**Villa Bevilacqua, Cengia, Gajanigo, Barbieri -** *XVIII sec. - Valdagno*
**Villa Valle, Orsini, Marzotto, Comune di Valdagno -** *XVII sec. - Valdagno*

Comune di Valstagna
**Villa Scolari, Cavalli, Lazzarotto, Olivieri - Saussi -** *XVII sec. - Oliero*

Comune di Velo d'Astico
**Villa Velo, Zabeo, Pontificio Istituto delle Missioni Estere, provincia di Vicenza -** *XVI sec. - Velo d'Astico*
**Villa Fogazzaro, Istituto Santa Maria Annunciata, detta "La Montanina" -** *XIX sec. - Velo d'Astico*
**Villa Velo, Lampertico, Valmarana, Ciscato -** *XIX sec. - Velo d'Astico*
**Villa Velo, Lampertico, Valmarana, Ciscato -** *XIX sec. - Velo d'Astico*

Comune di Vicenza
**Villa Trissino, Orsini di Pitigliano, Alidosio, Barozzi, Balbi, Valier, Lanza, Muttoni, detta "Ca' Impenta" -** *XV sec. - Vicenza*
**Villa Trissino Pigatti, Galvan, Il Triangolo srl -** *XVIII sec. - Vicenza*

**Villa Orgiano, Piovene Porto Godi, Torcello, Epari Dani -** *XV sec. - Settecà*
**Villa Arnaldi Tornieri, Orgiano, Marsilio, Da Schio, De Marchi, Vantin -** *XV sec. - Settecà*
**Villa Arnaldi Tornieri, Orgiano, Marsilio, Da Schio, Folco Zambelli - Rigo -** *XVI sec. - Settecà*
**Villa Tarantino, Morandini, Meneghini - Frigo -** *XIV sec. - Settecà*
**Villa Rubini, ECA, IPAB di Vicenza -** *XVIII sec. - Debba*
**Villa Regalazzo, ECA, Comune di Vicenza, Cattin, detta "el Palasson" -** *XVIII sec. - Settecà*
**Villa Molin, Istituto Farina, detta di "Sant'Antonio" o "dei Sette Venti" -** *XIX sec. - Vicenza*
**Villa Loschi, Zileri dal Verme, Medin, Faggionato, Restauro Veneto srl., detta "delle Cattane" -** *XV sec. - Vicenza*
**Villa Fontana, Building Iniziativa Immobiliare -** *XVII sec. - San Lazzaro*
**Villa Millan, Bertolini, Giordan -** *XVIII sec. - Vicenza*
**Villa De Salvi, De Salvi Negri, Valmarana, Bottazzi, Galletto -** *XVIII sec. - Vicenza*
**Villa Bonollo, Anti, Giaretta -** *XVIII sec. - San Lazzaro*
**Villa Bonini, Fontanive, Matteazzi, Maistrello -** *XVIII sec. - San Lazzaro*
**Villa Cogolo, Arsiero, Tornieri, Da Schio, Villardi, Mosconi, Zarontello, Istituto Infanzia Abbandonata -** *XVI sec. - San Lazzaro*
**Villa dell'Ordine dei Templari, dei Cavalieri di Malta, Villata, Bressan, Breganze, Rinaldi, Baldinazzo, detta "la Commenda" -** *XIX sec. - Santa Croce Bigolina*
**Villa Angonese -** *XVII sec. - Tormeno*
**Barco Chilese -** *XVIII sec. - Tormeno*
**Villa Rossi, Tusel -** *XVIII sec. - Tormeno*
**Villa Papadopoli, Girardi, Mioni -** *XVIII sec. - Longara*
**Villa Povegliani, Capra, Zambon, Dal Zotto, Seganfreddo -** *XV sec. - Longara*
**Villa Squarzi, Caldogno, Fogazzaro, Rossi, IPAB di Vicenza -** *XVII sec. - Longara*
**Villa Trissino, Arsego, Barocco, Dal Lago, detta "del Plebiscito" -** *XV sec. - Campedello*
**Villa Gaspari -** *XVIII sec. - Campedello*
**Villa Verlato, Masolo -** *XIX sec. - Campedello*
**Villa Almerico, Capra, Conti Barbaran, Albertini, Zannini, Valmarana, detta "la Rotonda" -** *XVI sec. - Vicenza*
**Villa Ambellicopoli, Vassilo, Raghi, Guiccioli, Comune di Vicenza -** *XVIII sec. - Vicenza*
**Villa Nievo, Bonin Longare, Marzotto -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Valmarana, Franco -** *XIX sec. - Vicenza*
**Villa Bertolo, Valmarana, detta "ai Nani" -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Dalla Tavola, Bernardi, Vicario, Rigobello, Smiderle, Ross, Finpi sas -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Valle, Winterhalter, Clementi, Ordine delle Carmelitane Scalze -** *XIX sec. - Vicenza*
**Villa Disconzi, Bortolan, Piovene, Associazione San Raffaele, Parolin, detta "al Pellegrino" -** *XIX sec. - Vicenza*
**Villa Lampertico, Rossi -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Volpe, Carcano, Karoly, Arrigoni, Borsello, Roi, Brusarosco, Bertola - Gigliotti - Munaron - Rossetto - Seganfredo -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Rossi, Castagnaro -** *XVIII sec. - Campedello*
**Villa Boschetti, Rodighiero, Matteazzi -** *XV sec. - Campedello*
**Villa Piovene, Garbin, Pigatti -** *XVII sec. - Casale*
**Villa Muttoni, Colognese, Santi -** *XVI sec. - Casale*
**Villa Franco, Brogliato -** *XV sec. - Vicenza*
**Villa Todaro, De Villalta di Villathurg, Boschetti, Dolcetta -** *XVIII sec. - Campedello*
**Villa Parolin, Vaccari, Zamboni - Colla, Giandomenici - Colla -** *XVI sec. - Bertesina*
**Villa Angaran delle Stelle, Velo, Piccoli, Cogo, Pretto, Zarantonello -** *XVI sec. - Bertesina*
**Villa Negri, Velo, Zabeo, Cogo, Zarantello, Cerioni, detta "Ca' Latina" -** *XVIII sec. - Bertesina*
**Villa Pagello, Gazzotti, Grimani, Marcello, Bragadin, De Marchi, Curti -** *XVI sec. - Bertesina*
**Villa Chiericati, Ghislanzoni del Barco, Curti -** *XVIII sec. - Bertesina*
**Villa Berengan, Verona, Massignan, Morandi, Girotto, Giaretta, Forte Stival -** *XVII sec. - Moracchino*
**Villa Lattes, Comune di Vicenza -** *XVI sec. - Vicenza*
**Villa Pizzoni, Rota - Barbieri, Comune di Vicenza, detta "Casa del Sole" -** *XV sec. - Vicenza*
**Villa Loschi, Zileri Dal Verme, Casalini, Zaccaria -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Checato, Fontana, Dessen, Grassi, Dani - Schiavo, Schiavo -** *XVI sec. - Vicenza*
**Villa Beregan, Dal Lago Stefani, Pertile -** *XVIII sec. - Maddalene*
**Villa Repeta, Rolandi Beretta -** *XV sec. - Vicenza*
**Villa Ferrari, Rossi, Chiodi -** *XVIII sec. - Vicenza*
**Villa Valmarana, Badoer, Trissino, Sforza Della Torre, Rigo - Trettenero -** *XVI sec. - Vicenza*
**Villa Valmarana, Badoer, Trissino, Lovato, Gramola -** *XV sec. - Vicenza*
**Villa Barbaran, Scroffa, Porto Scroffa, Congregazione Figli di Maria, Meschinelli, Parrocchia dell'Araceli -** *XVI sec. - Vicenza*
**Villa Muzzi, Cortivo, D'Ercole -** *XVIII sec. - Vicenza*
**Villa Bonioli, Rossi, Bazzini, Guiotto Bruttomesso -** *XIX sec. - Vicenza*
**Villa Montanari, Verlato Mattarello, Casara, De Marchi, Poncato, Festa, Valeri -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Parolin, Vaccari, Zamboni - Colla, Giandomenici - Colla -** *XVI sec. - Bertesina*
**Villa Tognato, Fincati, Barbieri, Piazzatta, Bonato, Stimamiglio -** *XIX sec. - Polegge*
**Villa Battagin, Ospedale Civile, Parrocchia di Santa Maria -** *XVII sec. - Saviabona*
**Villa Baghin -** *XV sec. - Saviabona*
**Villa Imperiali, Nussi, Nicolosi, Stecchini, Miari, Capra, Scaroni, Trevisan, Lampertico, Villa Imperiali srl -** *XVII sec. - Vicenza*
**Villa Marchetto, Rizzo, Thiene, Casarotto -** *XV sec. - Polegge*
**Villa Ratti, Cavedon, Breganze -** *XVIII sec. - Vicenza*
**Villa Cordellina, Rigon - Soldà -** *XIX sec. - Polegge*

### Comune di Villaga

**Villa Barbaran, Conti Barbaran, Piovene Porto Godi -** *XVI sec. - Toara*
**Villa Barbarano, Vianello, Siva, Tenuta Castello di Belvedere srl -** *XVI sec. - Belvedere*
**Villa Bruttomesso -** *XVII sec. - Villaga*
**Villa Commenda dei Templari, dei Gerosolimitani, dei Cavalieri di Malta, Chemin, Palma, Bedeschi -** *XVIII sec. - Villaga*
**Villa Rasia Dania, Lunardi -** *XV sec. - Villaga*

### Comune di Villaverla

**Casa Feriani, Comune di Padova, detta "Ca' Roversa" -** *XVI sec. - Novoledo*
**Villa Ghellini, Arnaldi, Filippi -** *XIX sec. - Novoledo*
**Casa Arnaldi, Pauletto - Vicino, Vicino -** *XVII sec. - Novoledo*
**Villa Milani, Ghellini, Saraceno, Nievo, Bonin Longare, Mantiero, Tonin -** *XVII sec. - Novoledo*
**Casa Altissimo -** *XVII sec. - Novoledo*
**Villa Celegoni, Chilesotti, Marzotto, Celegoni, Maddalena, detta "del Braglio" -** *XVIII sec. - Villaverla*
**Villa Pesavento, Munarini -** *XVII sec. - Villaverla*
**Villa Da Porto, Clementi, Rossi -** *XV sec. - Villaverla*
**Villa Da Porto, Martinengo Dalle Palle, Spiller -** *XVII sec. - Villaverla*
**Villa Fracasso -** *XVII sec. - Villaverla*
**Villa Verlato, Pisani, Filippi - Maistrello - Pisani, SA.FA. Sas - Maistrello - Pisani -** *XVII sec. - Villaverla*
**Villa Verlato, Dalla Negra, Dianin, Putin -** *XVI sec. - Villaverla*
**Villa Ghellini, Guidolini, Calvi Giara, Da Schio, Dall'Olmo, Comune di Villaverla - Dall'Olmo -** *XVII sec. - Villaverla*
**Casa Ghellini, Munarini -** *XVII sec. - Villaverla*
**Villa Verlato, Dalla Negra, Trevisan, Casa del Fascio, Intendenza di Finanza, Comune di Villaverla, Fracasso -** *XV sec. - Villaverla*
**Casa Fabris -** *XVII sec. - Villaverla*

### Comune di Zanè

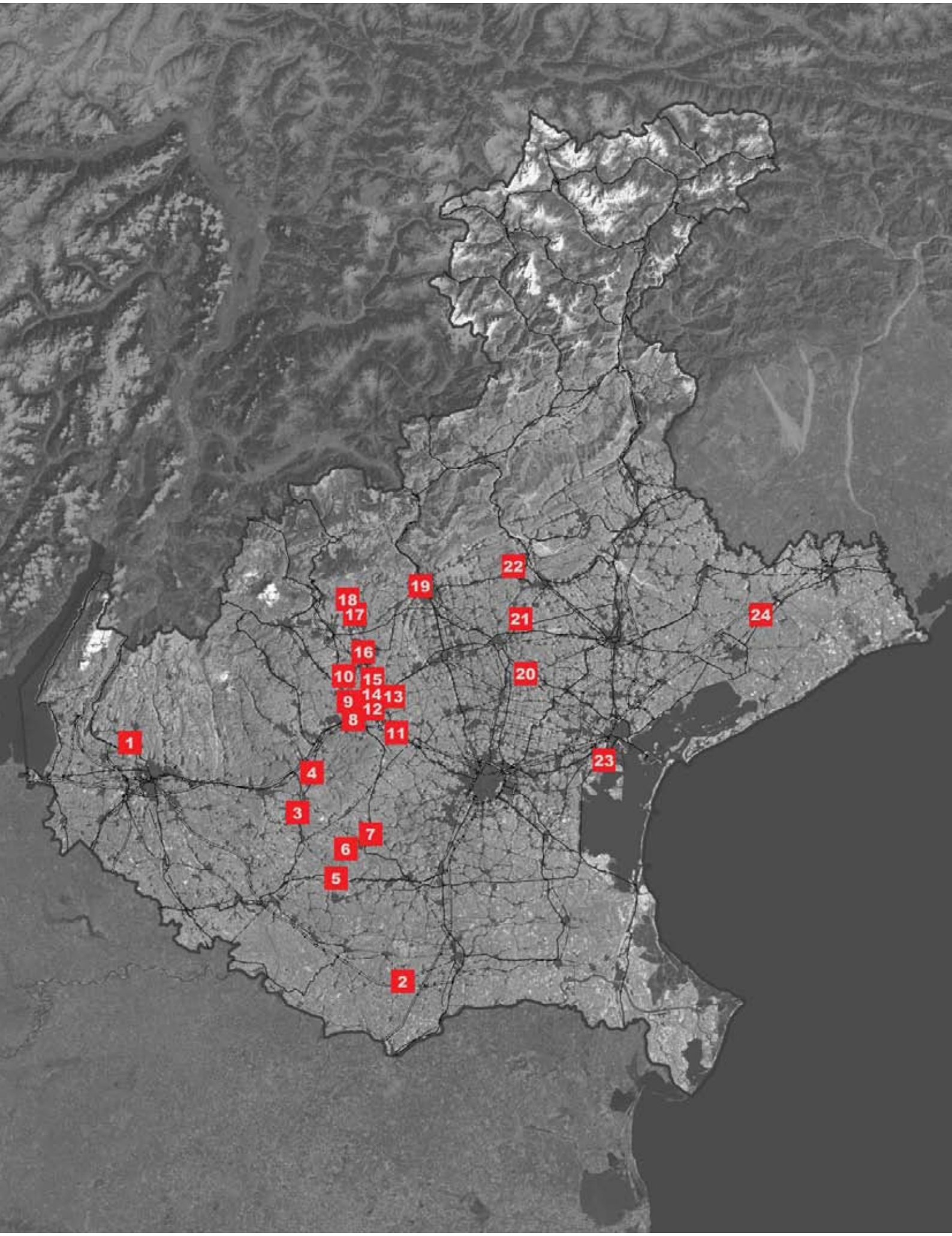
**Villa Pedrazza, Parrocchia dei Santi Pietro e Paolo -** *XVIII sec. - Zanè*

### Comune di Zovencedo

**Villa Porto, Bonin Longare, Barindi -** *XVIII sec. - San Gottardo*

### Comune di Zugliano

**Villa Zojano, Aviani, Rusca, Barbieri, Zambelli, Giusti del Giardino, Summan, Parrocchia di Zugliano, Strazzabosco, Comune di Zugliano -** *XVII sec. - Zugliano*
**Villa Remigi, detta "el Vaticano" -** *XVI sec. - Zugliano*
**Villa Porto, Borgo, Carollo - Dalla Costa, detta "Porto Usei" -** *XV sec. - Zugliano*
**Villa Vecchia, Maddalena, Lovisetto -** *XVIII sec. - Grumolo Pedemonte*
**Villa Cavaggioni, Vecchia, Maddalena, Dal Ferro -** *XVII sec. - Grumolo di Pedemonte*
**Villa Terzo, Monza, Fabretti, Bassi, Fondazione Bassi -** *XVI sec. - Grumolo Pedemonte*
**Casa Porcastri, Faccin -** *XV sec. - Centrale*


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24

# Le ville del Palladio

## Perimetri di tutela e valorizzazione

Tutti gli insediamenti di villa palladiani ricadono nel territorio della Regione del Veneto.

Il loro valore è ampiamente riconosciuto a livello istituzionale: Lo Stato Italiano ha notificato l'eccezionale valore storico-artistico di ciascuno dei ventiquattro insediamenti di villa esistenti, e l'UNESCO ha inserito gli insediamenti di villa palladiani nell'elenco dei beni che costituiscono il patrimonio culturale dell'umanità (Protocollo n. 712- bis).

La Regione del Veneto intende avviare una valorizzazione degli insediamenti di villa palladiani per conseguire due specifici obiettivi: mantenere memoria della originaria ragion d'essere agraria di tali insediamenti e consentire, per quanto possibile, una percezione unitaria di un lascito architettonico - qual è quello palladiano - che è una delle espressioni più alte della cultura veneta.

In questa sezione vengono riportati i perimetri delle aree di tutela e valorizzazione di ciascun insediamento, individuati per conseguire gli obiettivi sopra riportati.

I criteri adottati per la perimetrazione di tali ambiti sono dati dalla volontà di esercitare una specifica tutela dei tracciati viari definiti dallo stesso Andrea Palladio e di preservare quella connessione con i corsi d'acqua che è un presupposto di ogni insediamento di villa cinquecentesco.

Una più ampia descrizione degli insediamenti palladiani è riportata nella Relazione Illustrativa.

Le ventiquattro Ville del Palladio e i rispettivi perimetri sono disciplinati dall'art 62 bis delle Norme Tecniche del PTRC.

## Elenco delle 24 ville del Palladio

1. Villa Serego, San in Cariano
2. Villa Badoer, Fratta Polesine
3. Villa Pisani Ferri, Lonigo
4. Villa Trissino, Sarego
5. Villa Pisani, Montagnana
6. Villa Pojana, Pojana Maggiore
7. Villa Saraceno, Agugliaro
8. Villa Almerigo Capra La Rotonda, Vicenza
9. Villa Trissino Trettenero, Vicenza
10. Villa Caldogno, Caldogno
11. Villa Chiericati, Grumolo delle Abbadesse
12. Villa Gazzotti, Vicenza
13. Villa Thiene, Quinto Vicentino
14. Villa Valmarana Zen, Bolzano Vicentino
15. Villa Valmarana Bressan, Monticello Conte Otto
16. Villa Forni Cerato, Montecchio Precalcino
17. Villa Godi Malinverni, Lugo di Vicenza
18. Villa Piovene Porto Godi, Lugo di Vicenza
19. Villa Angarano, Bassano
20. Villa Cornaro, Piombino Dese
21. Villa Emo, Vedelago
22. Villa Barbaro, Maser
23. Villa Foscari, Mira
24. Villa Zeno, Cessalto


Villa Serego


Villa Trissino Trettenero


Villa Godi Malinverni


Villa Boader


Villa Caldogno


Villa Piovene Porto Godi


Villa Pisani Ferri


Villa Chiericati


Villa Angarano


Villa Trissino


Villa Gazzotti


Villa Cornaro


Villa Pisani


Villa Thiene


Villa Emo


Villa Pojana


Villa Valmarana Zen


Villa Barbaro


Villa Saraceno

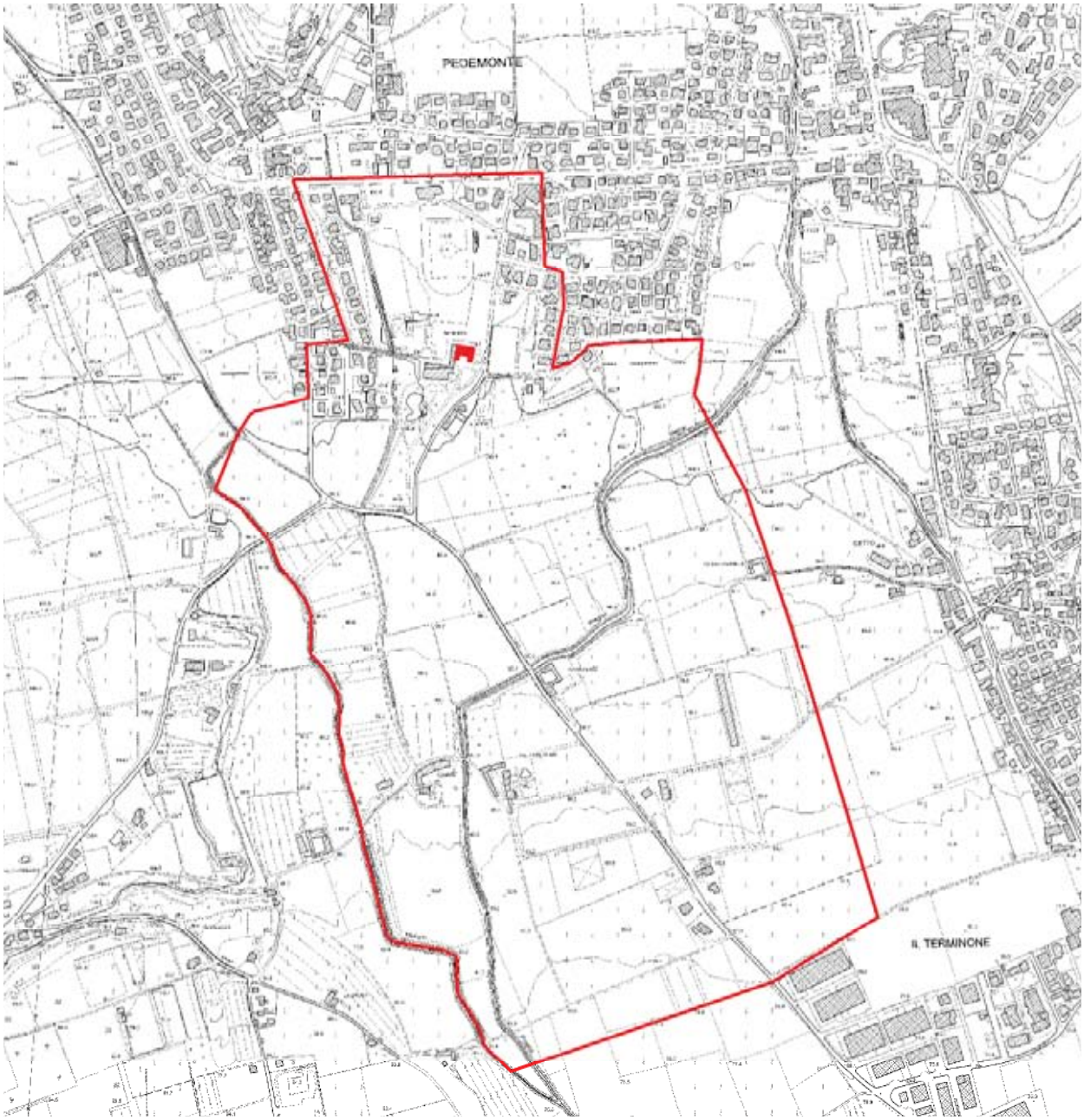

Villa Valmarana Bressan


Villa Foscari

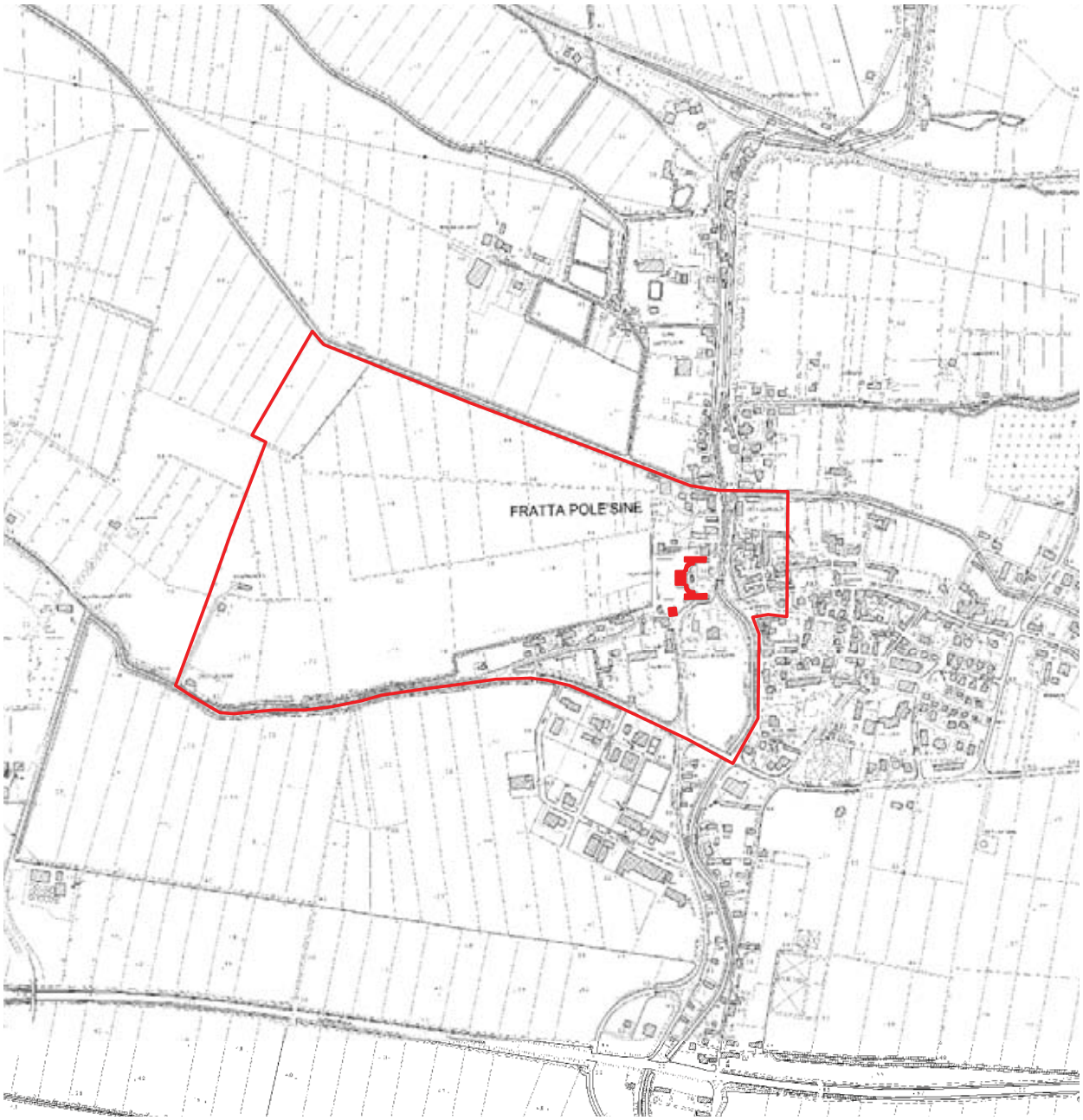

Villa Almerigo Capra La Rotonda


Villa Forni Cerato

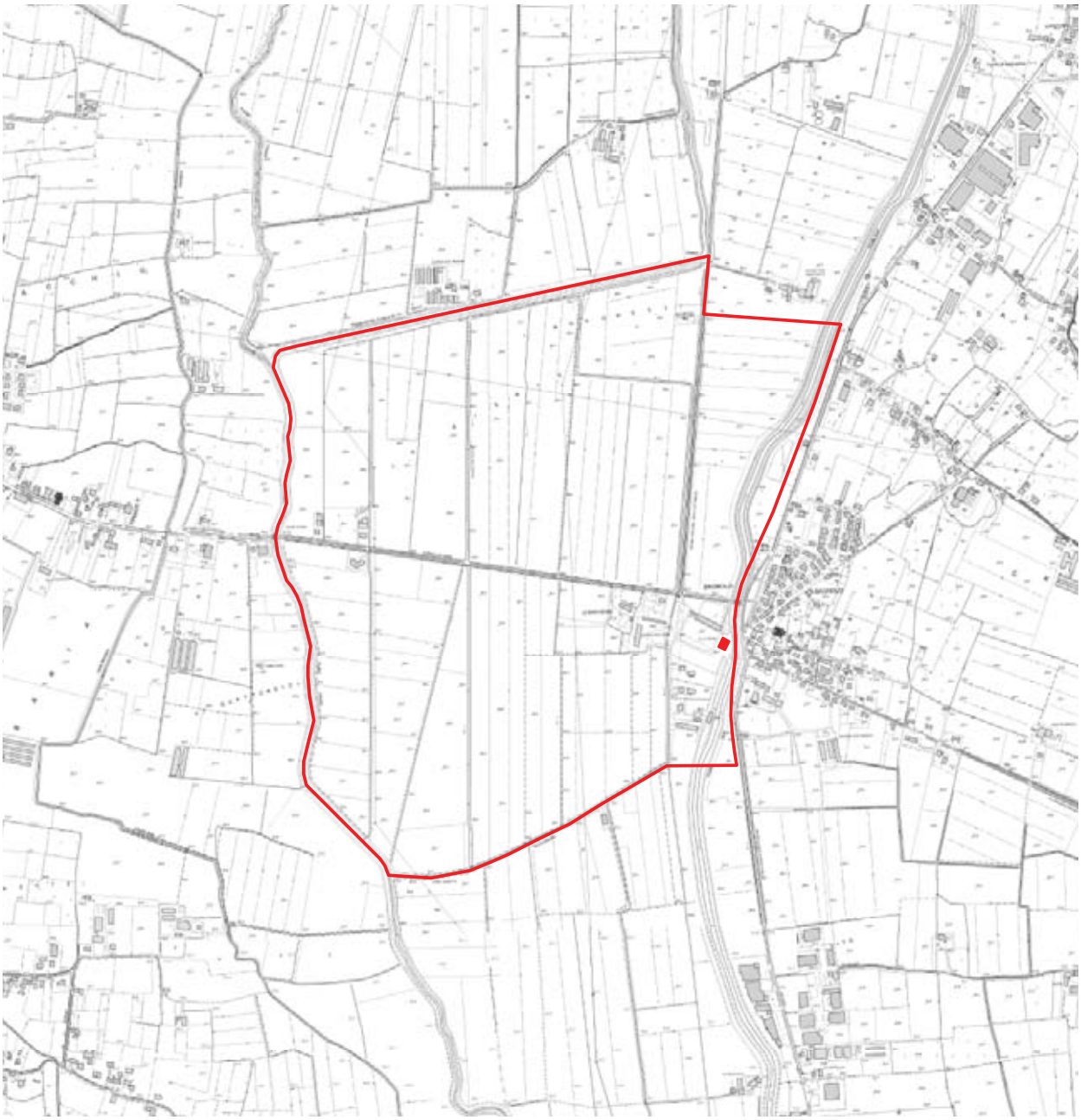

Villa Zeno



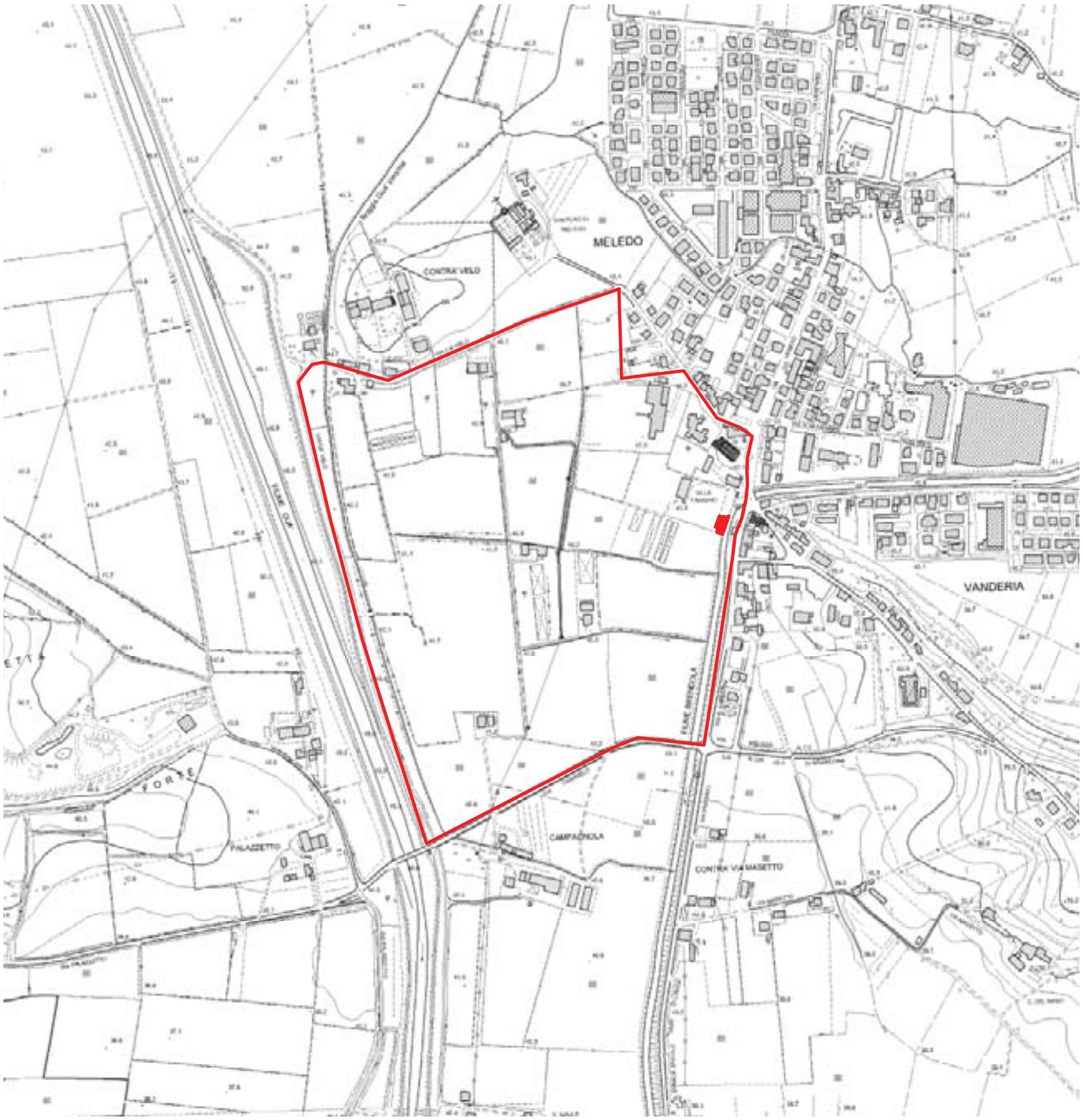

*Villa Serego - Scala 1:12500*



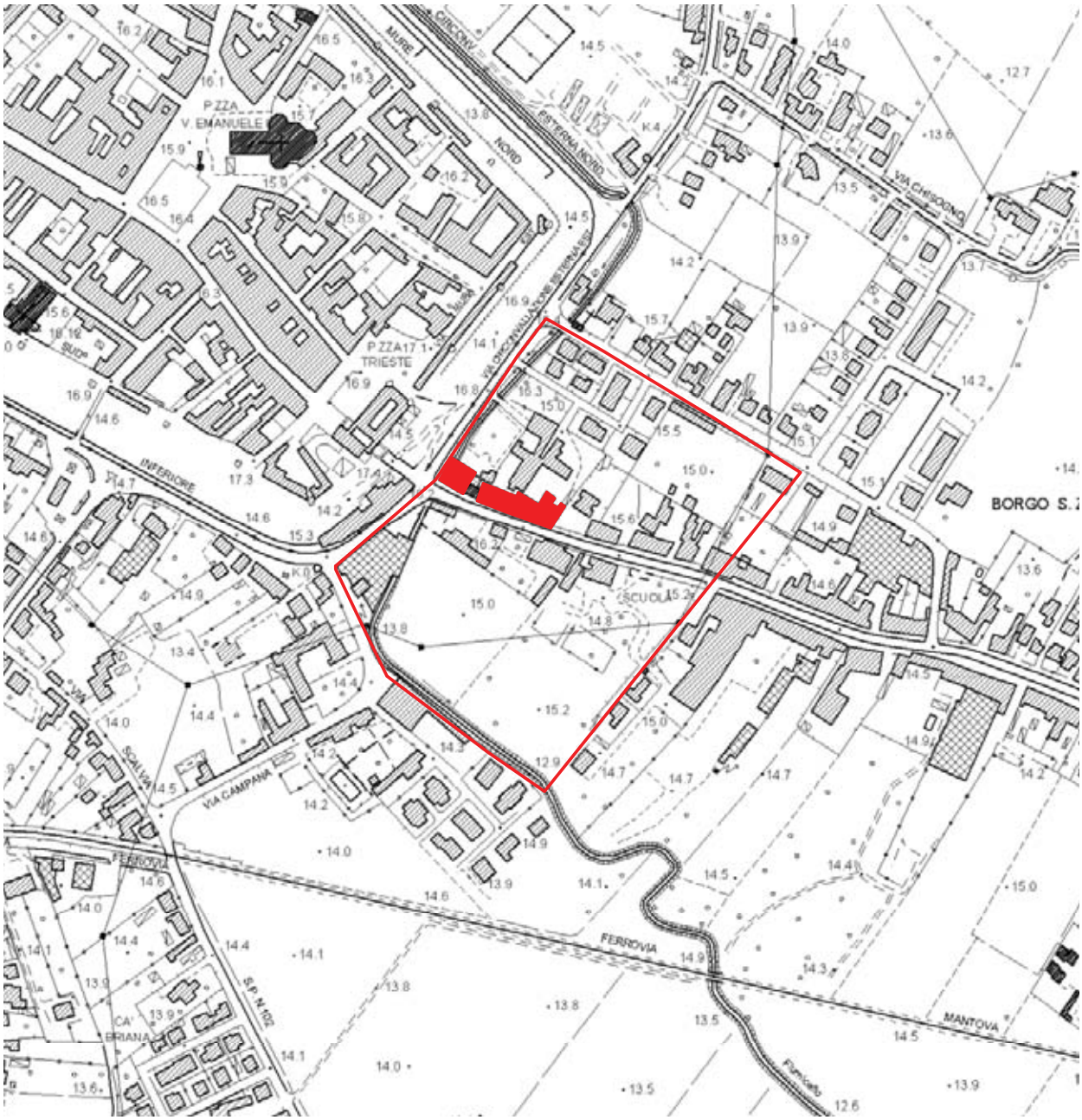

*Villa Badoer - Scala 1:12500*



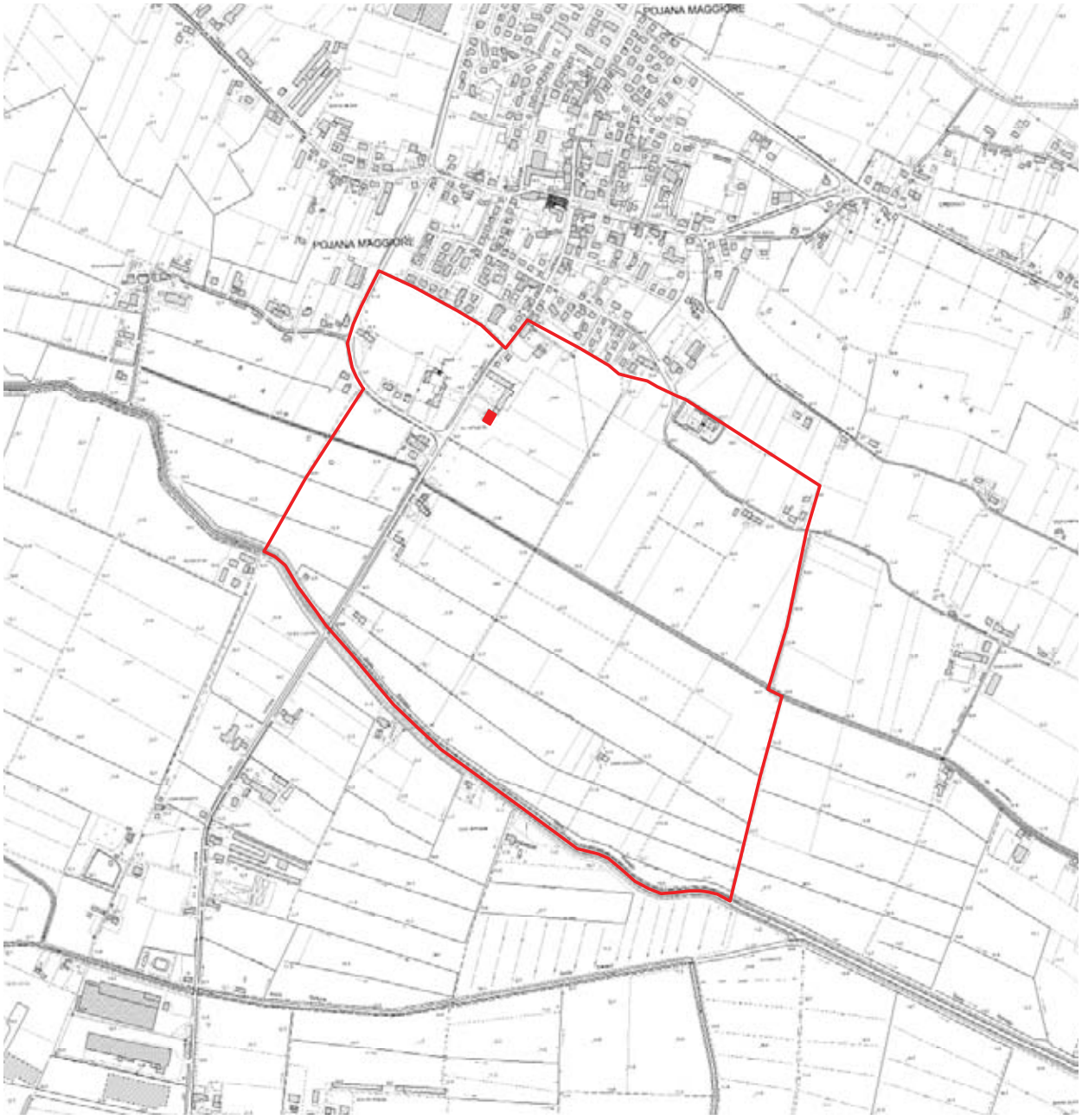
*Villa Pisani Ferri - Scala 1:20000*



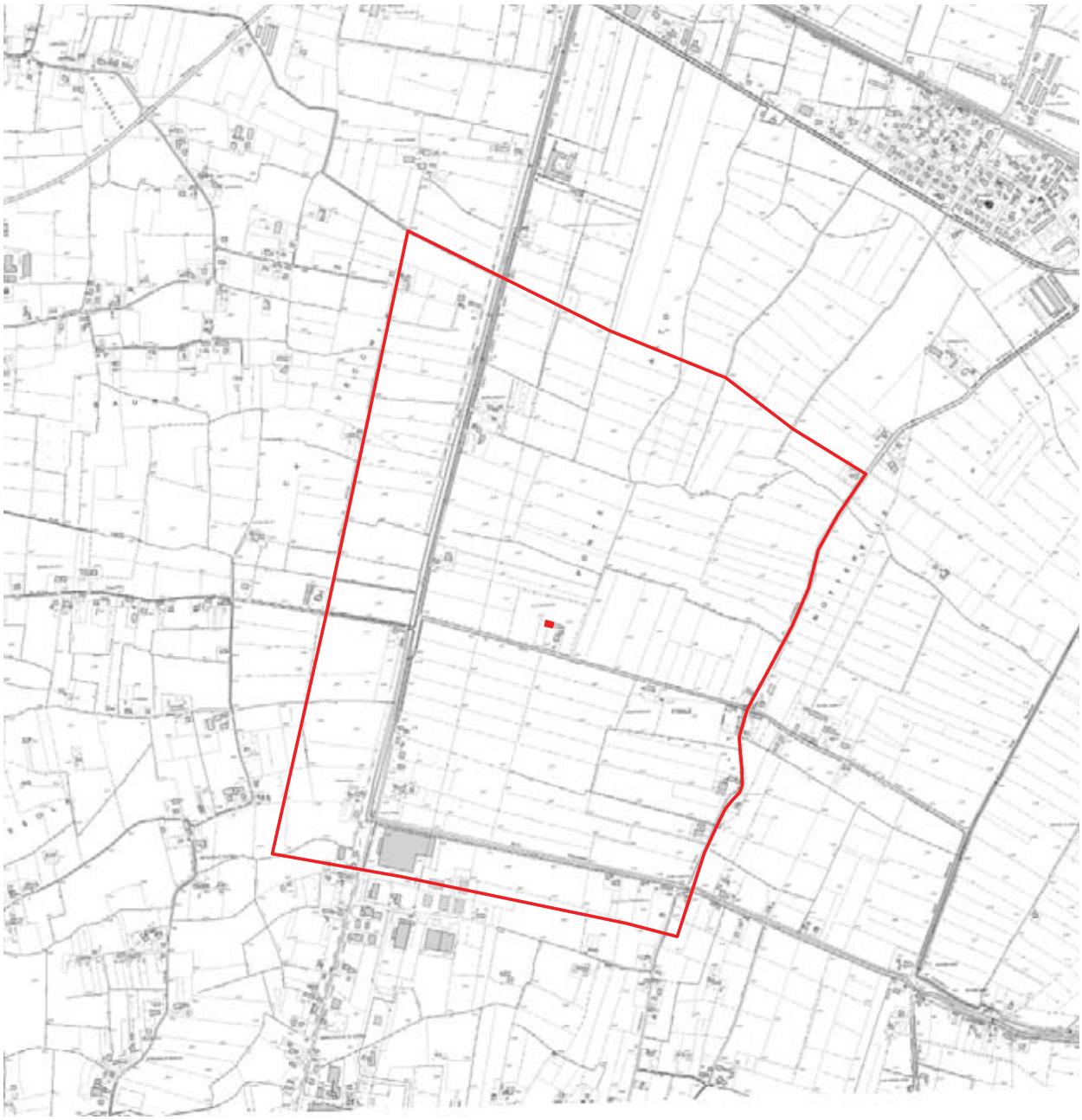

*Villa Trissino - Scala 1:10000*



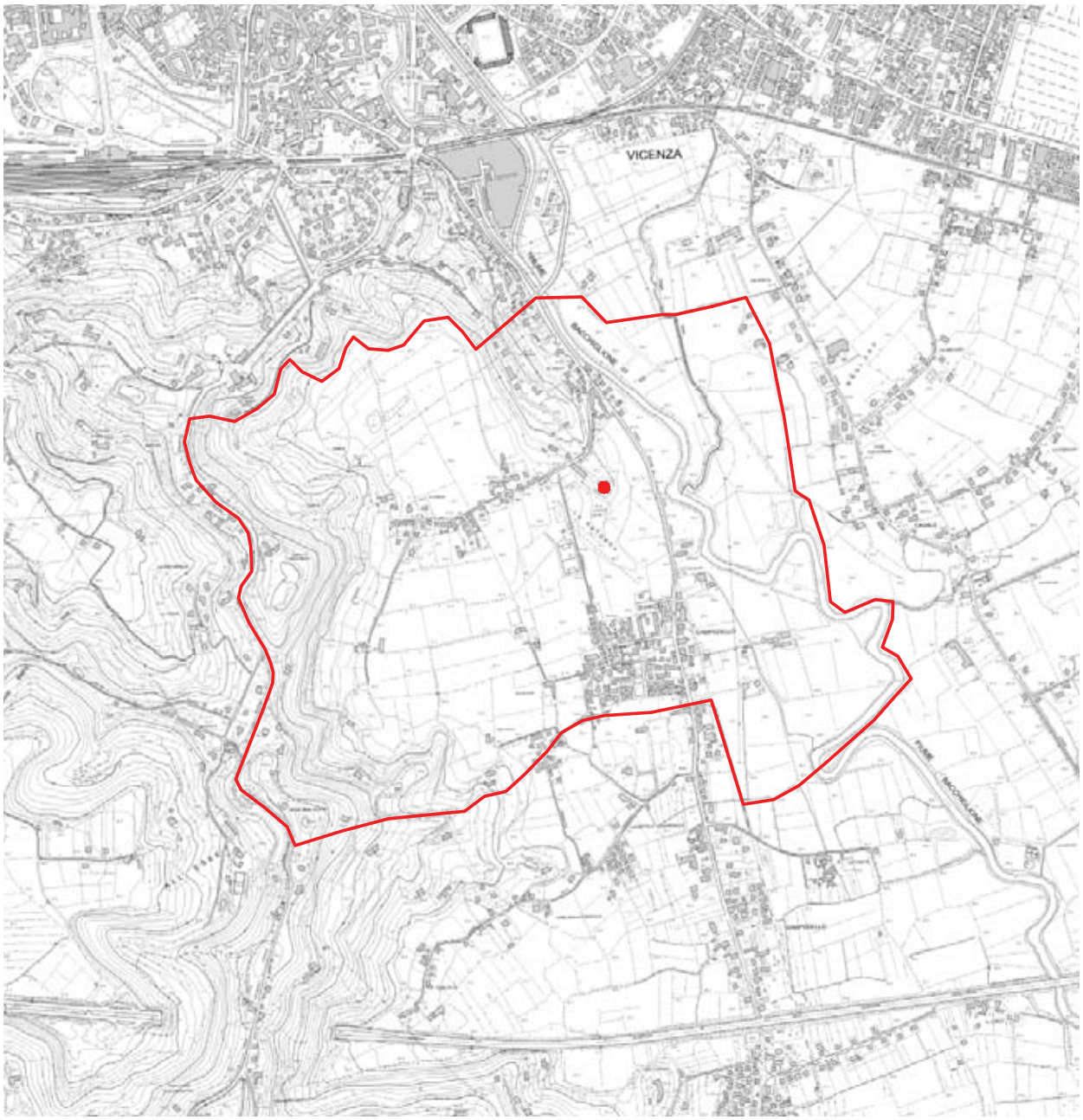

*Villa Pisani - Scala 1:5000*



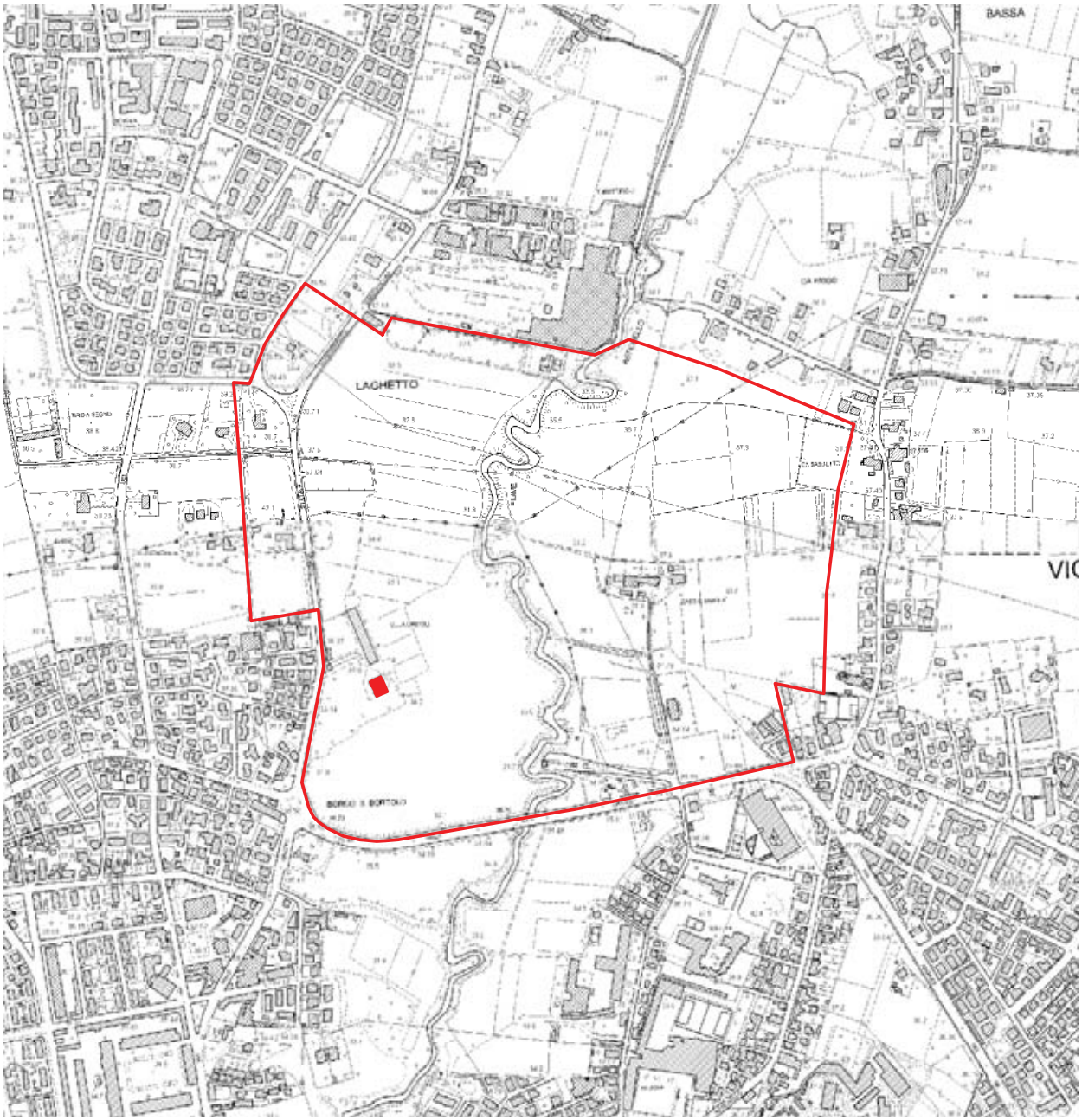

*Villa Pojana - Scala 1:5000*



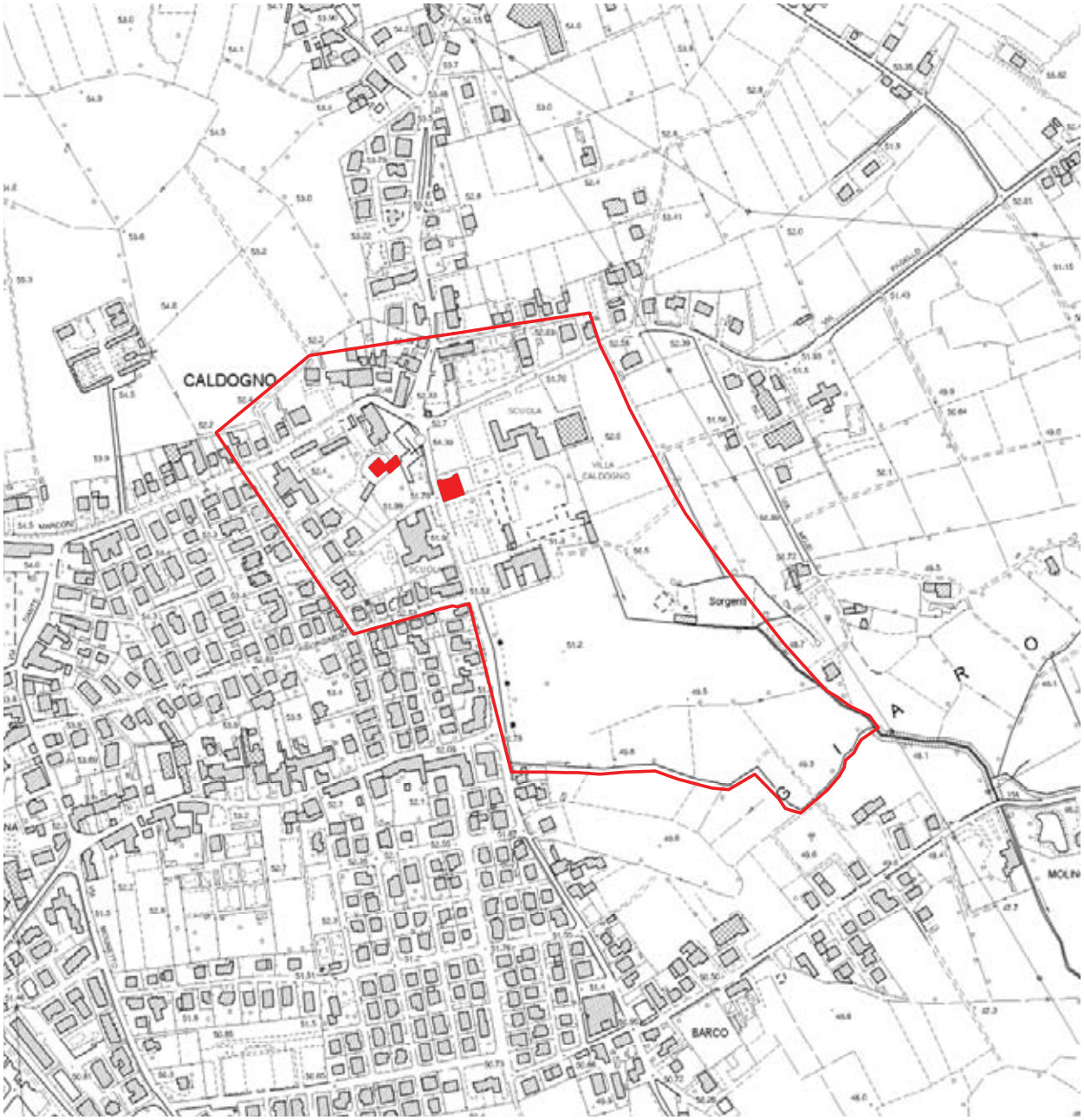
*Villa Saraceno - Scala 1:20000*



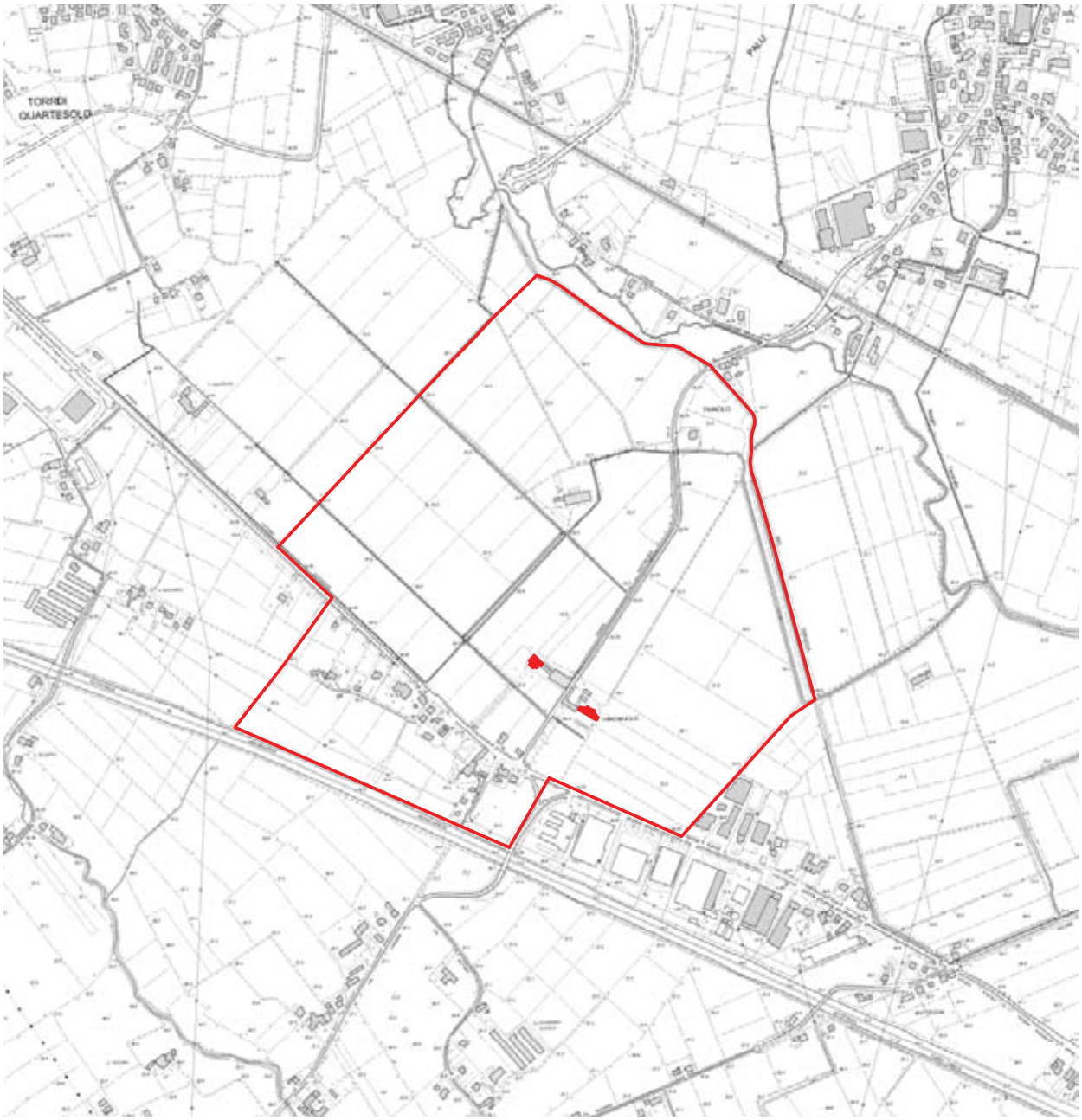

*Villa Almerigo Capra La Rotonda - Scala 1:20000*



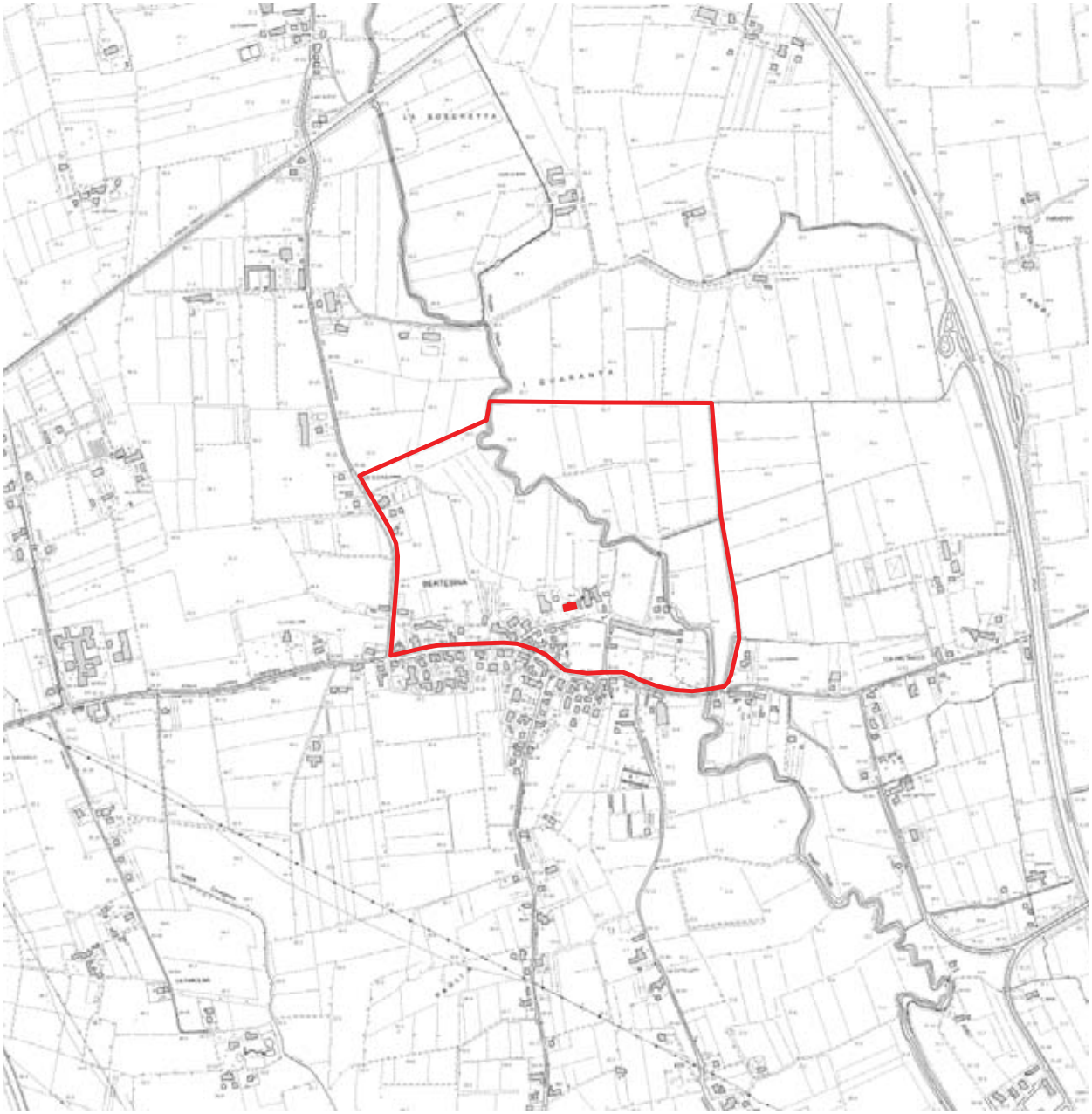

*Villa Trissino Trettenero - Scala 1:10000*



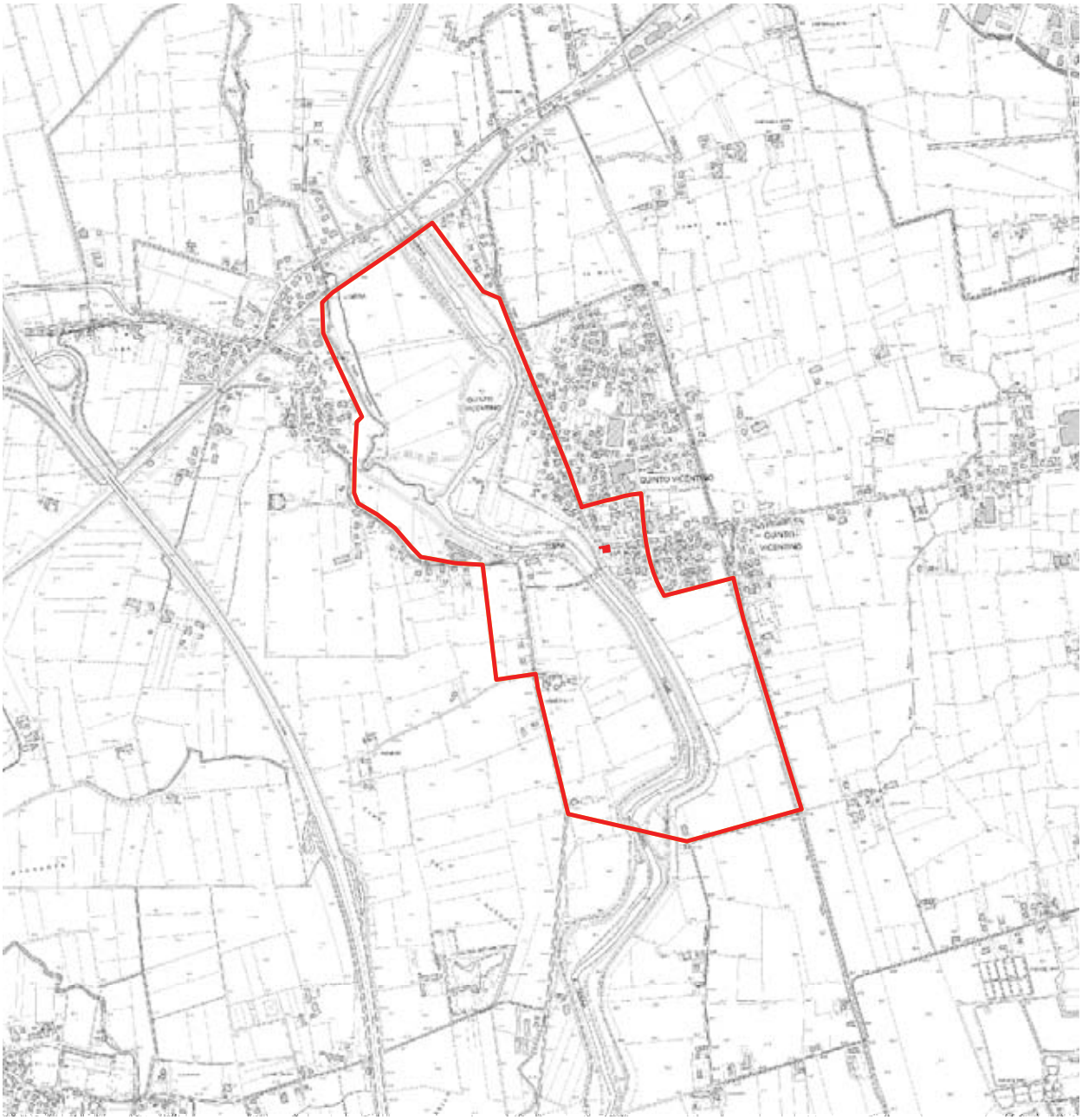

*Villa Caldogno - Scala 1:7500*



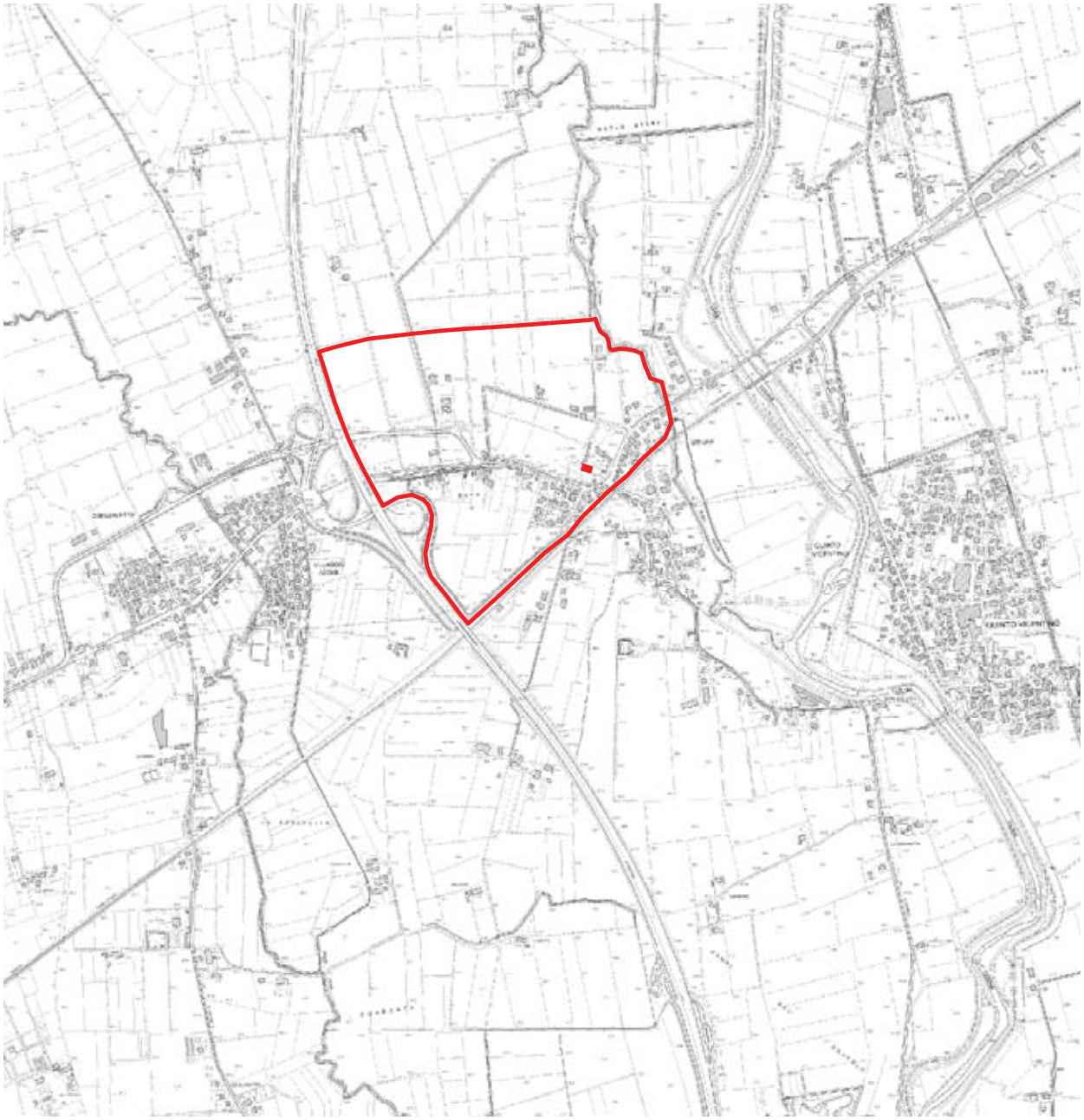

*Villa Chiericati - Scala 1:15000*



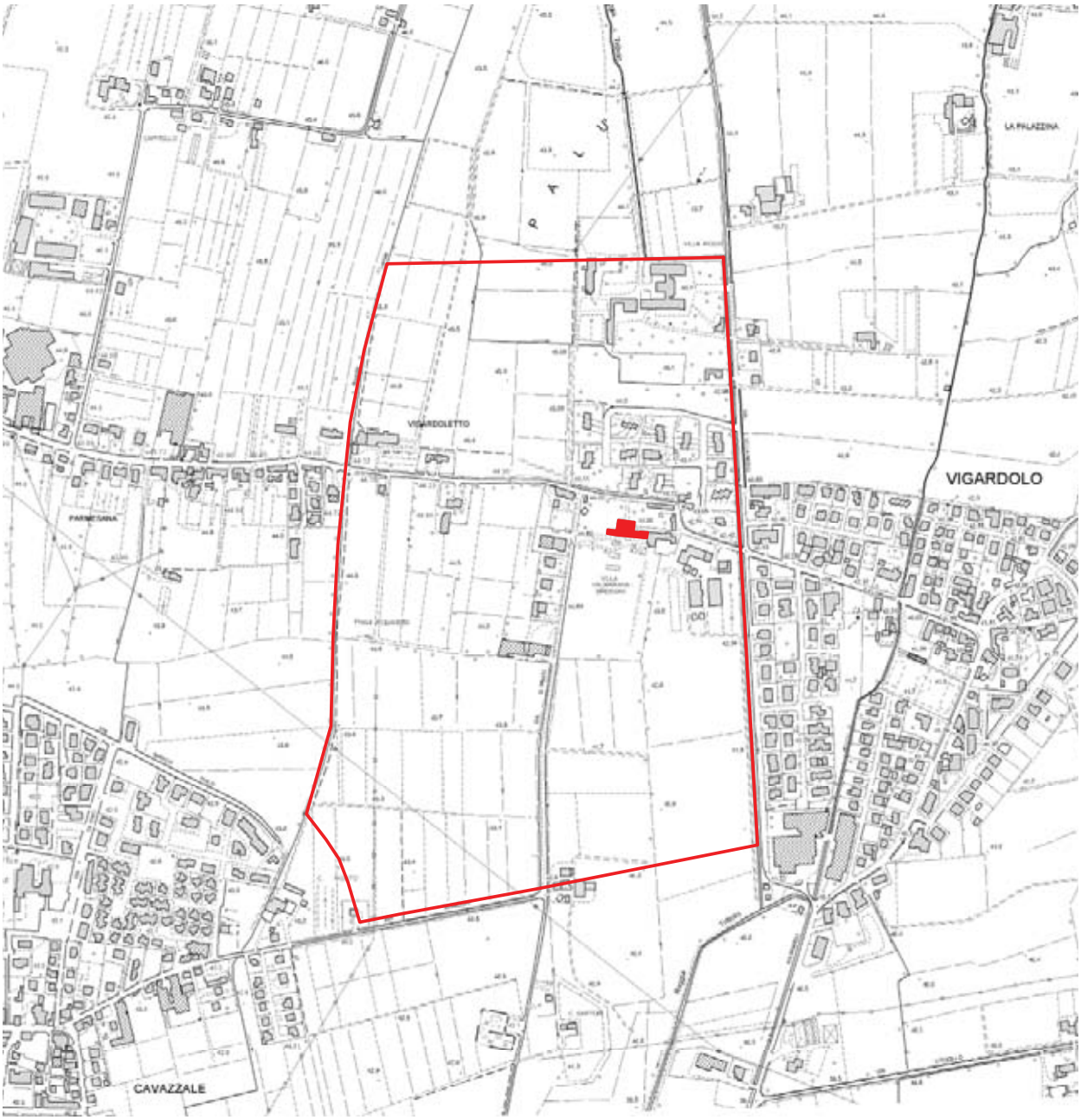
*Villa Gazzotti - Scala 1:15000*



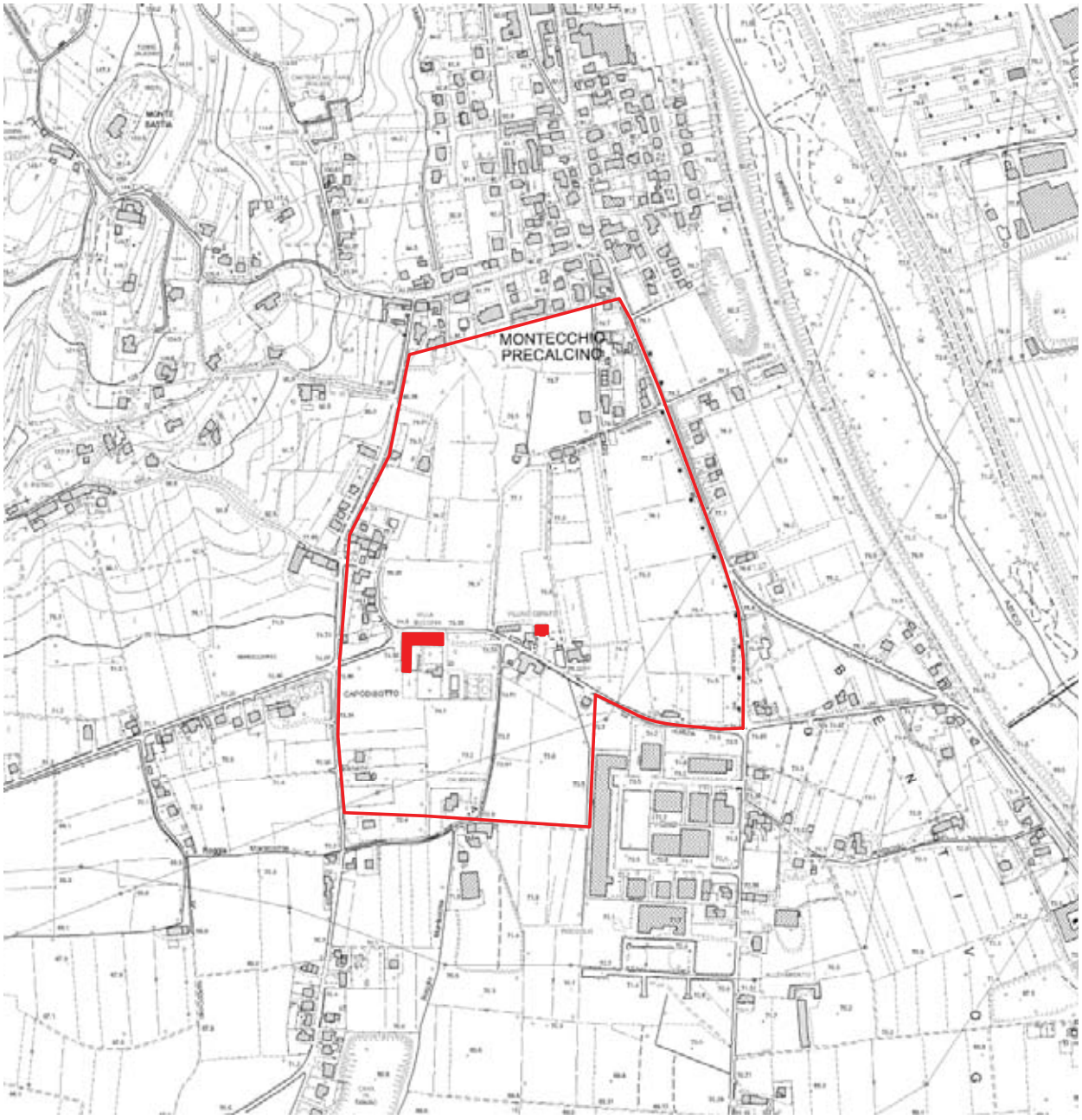
*Villa Thiene - Scala 1:20000*



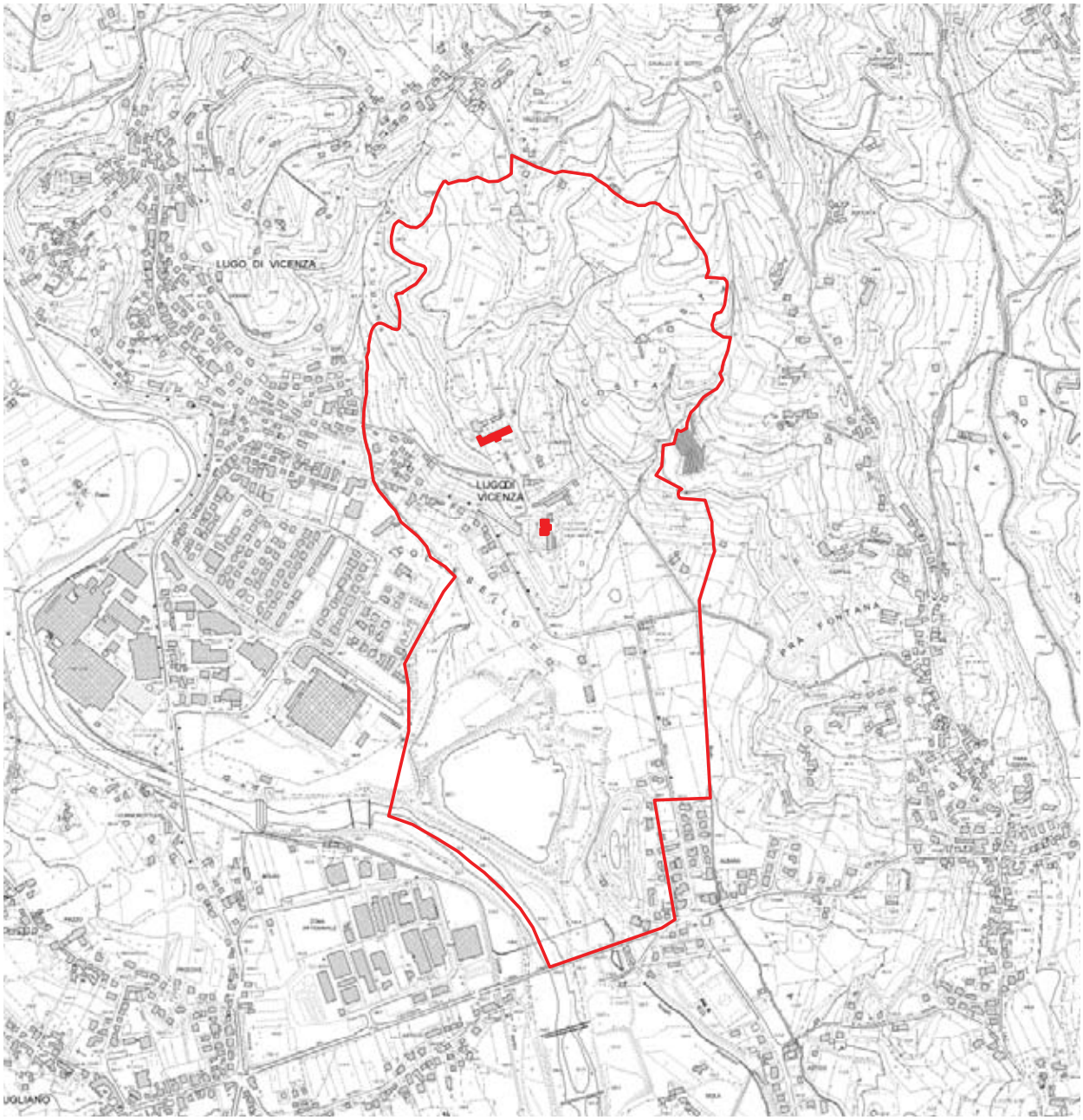
*Villa Valmarana Zen - Scala 1:20000*



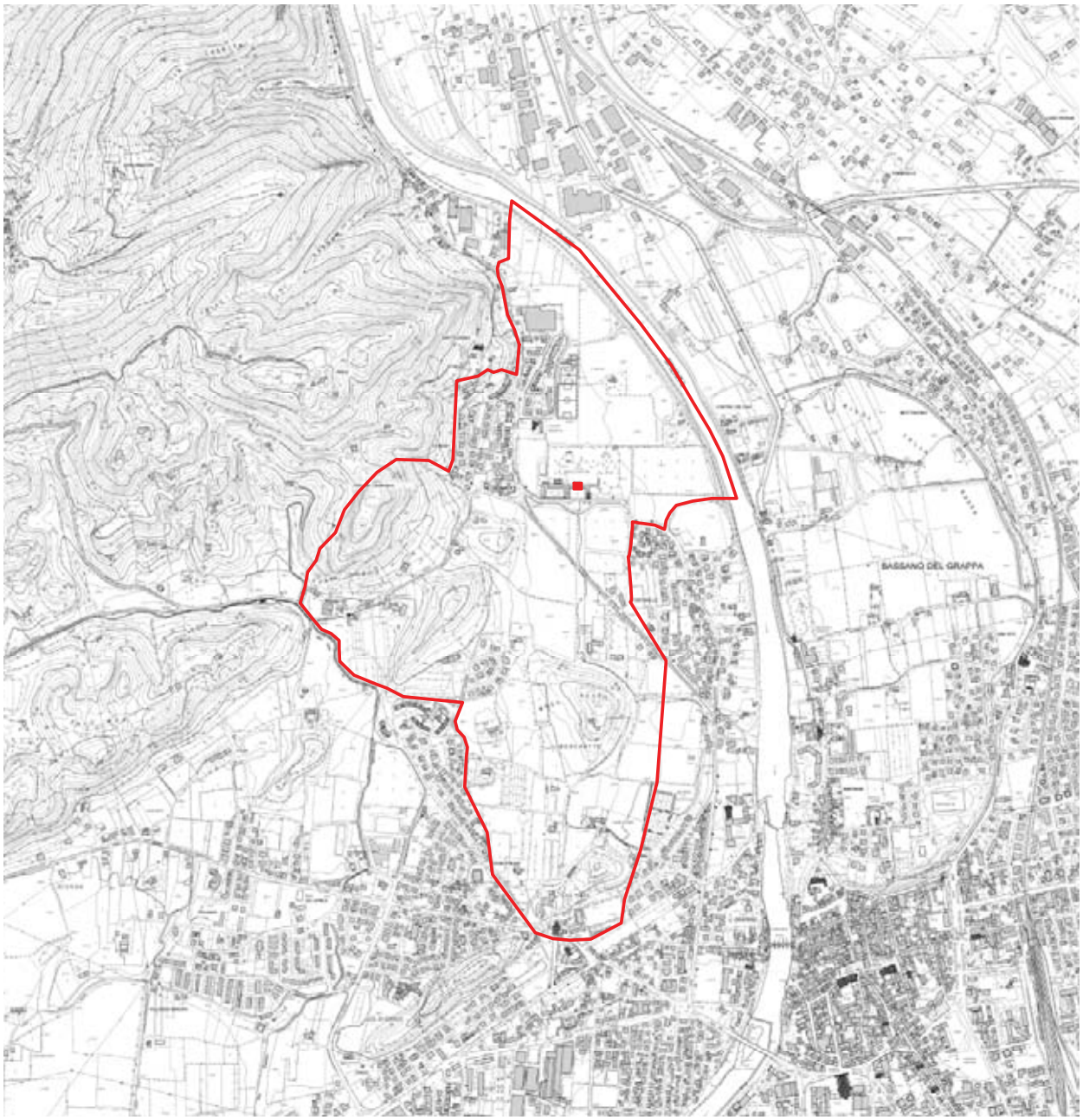

*Villa Valmarana Bressan - Scala 1:10000*



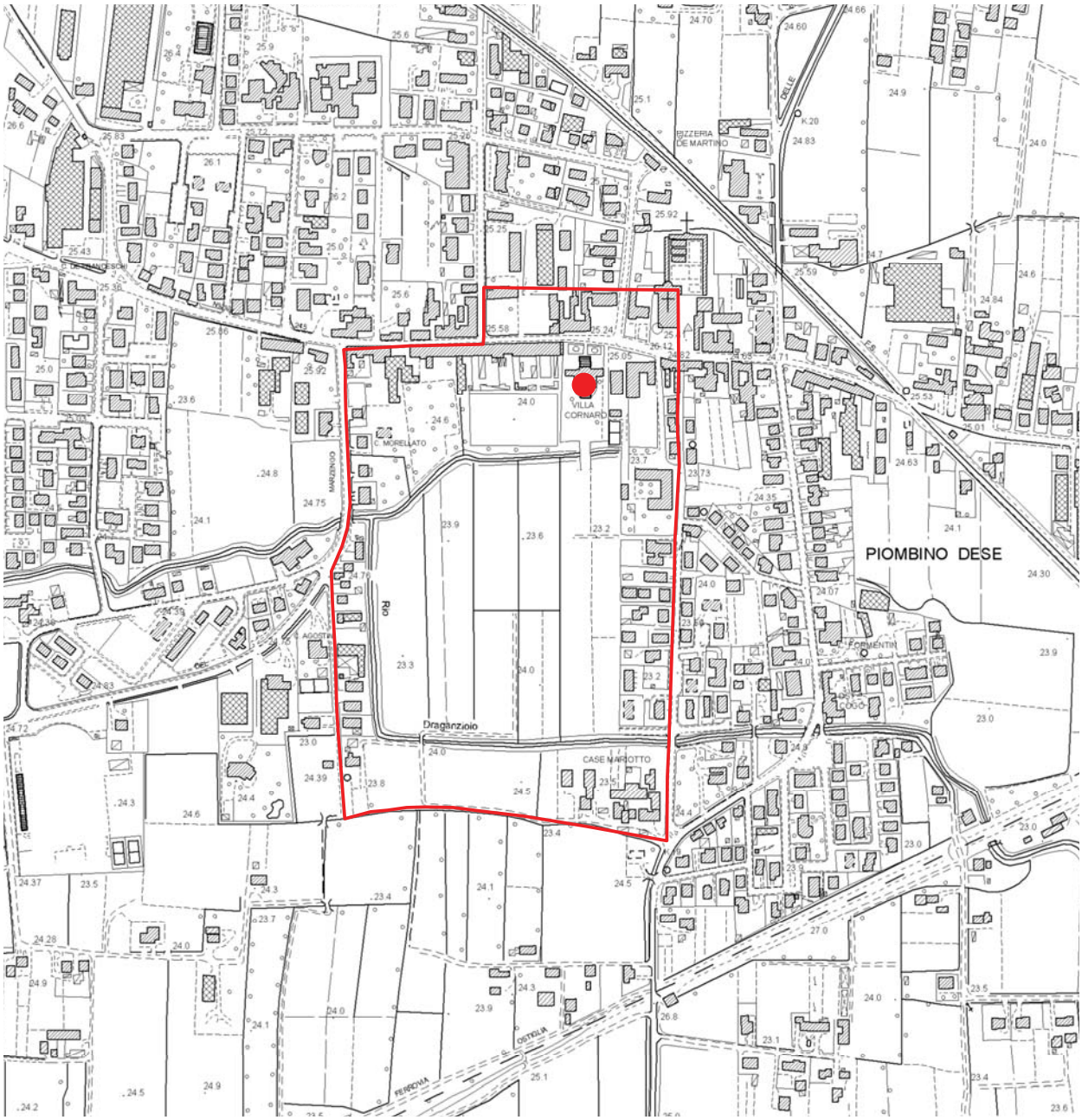

*Villa Forni Ceratto - Scala 1:10000*



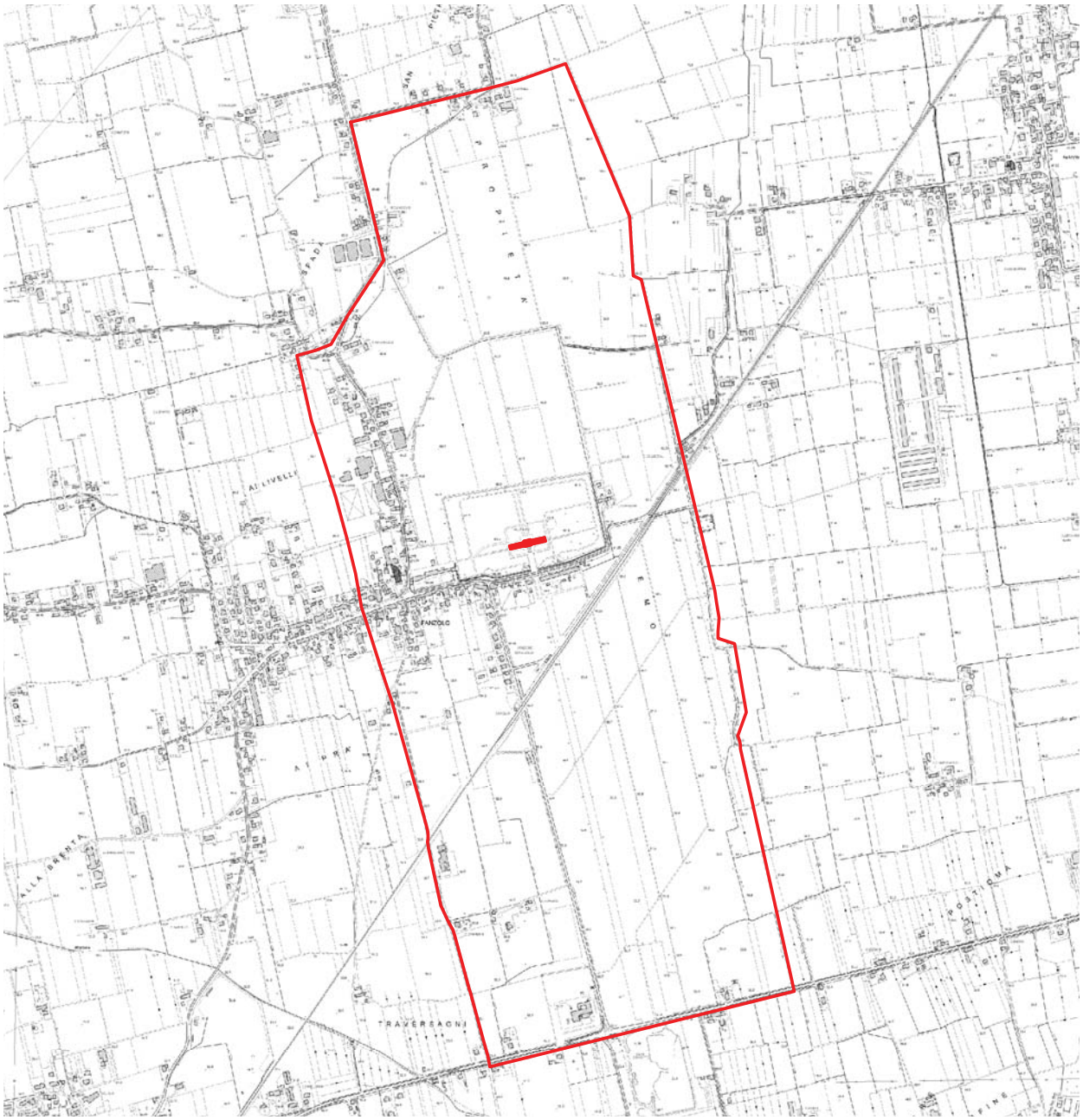

*Villa Godi Malinverni e Villa Piovene Porto Godi - Scala 1:15000*



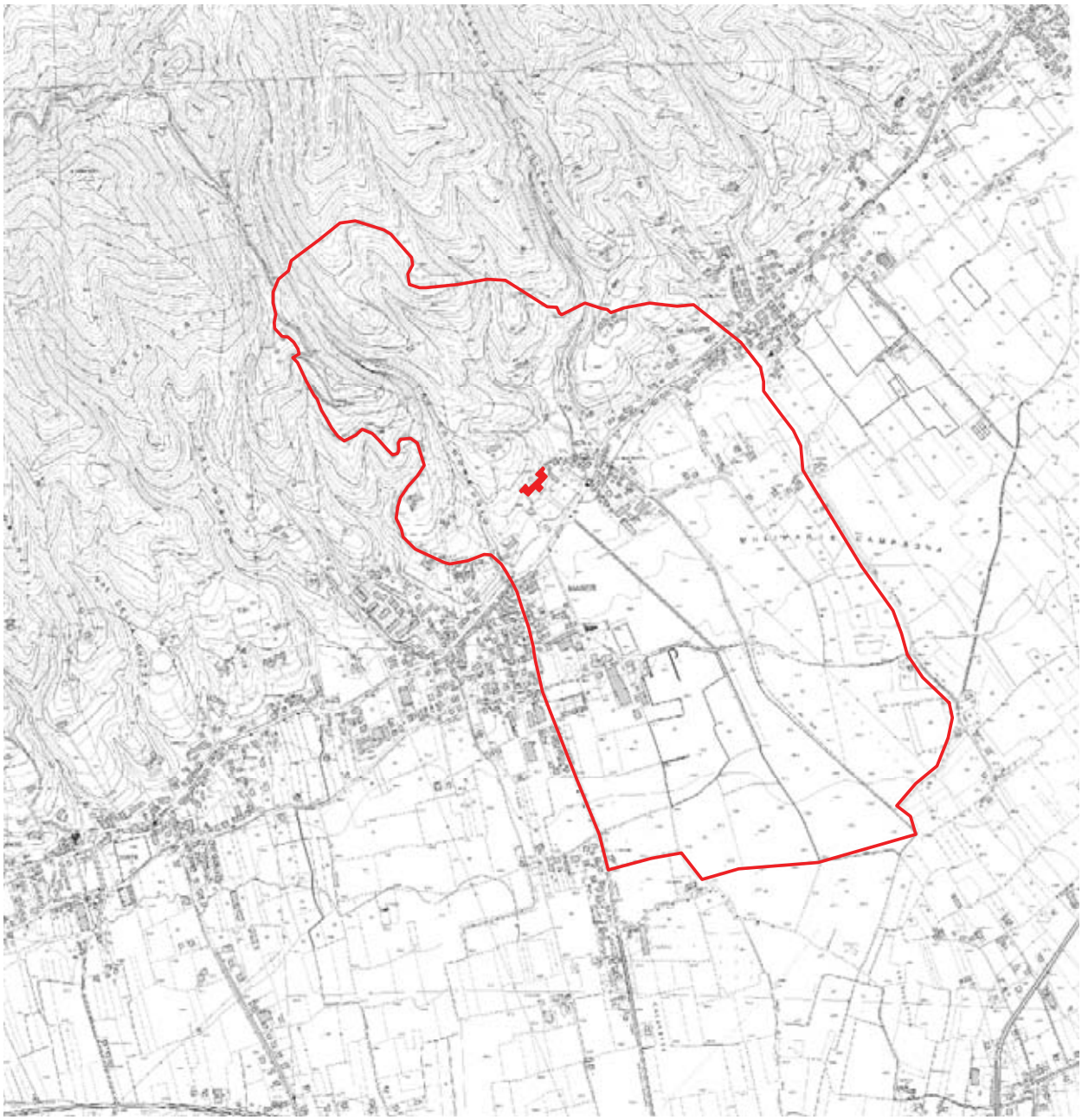

*Villa Angarano - Scala 1:20000*




*Villa Cornaro - Scala 1:7500*



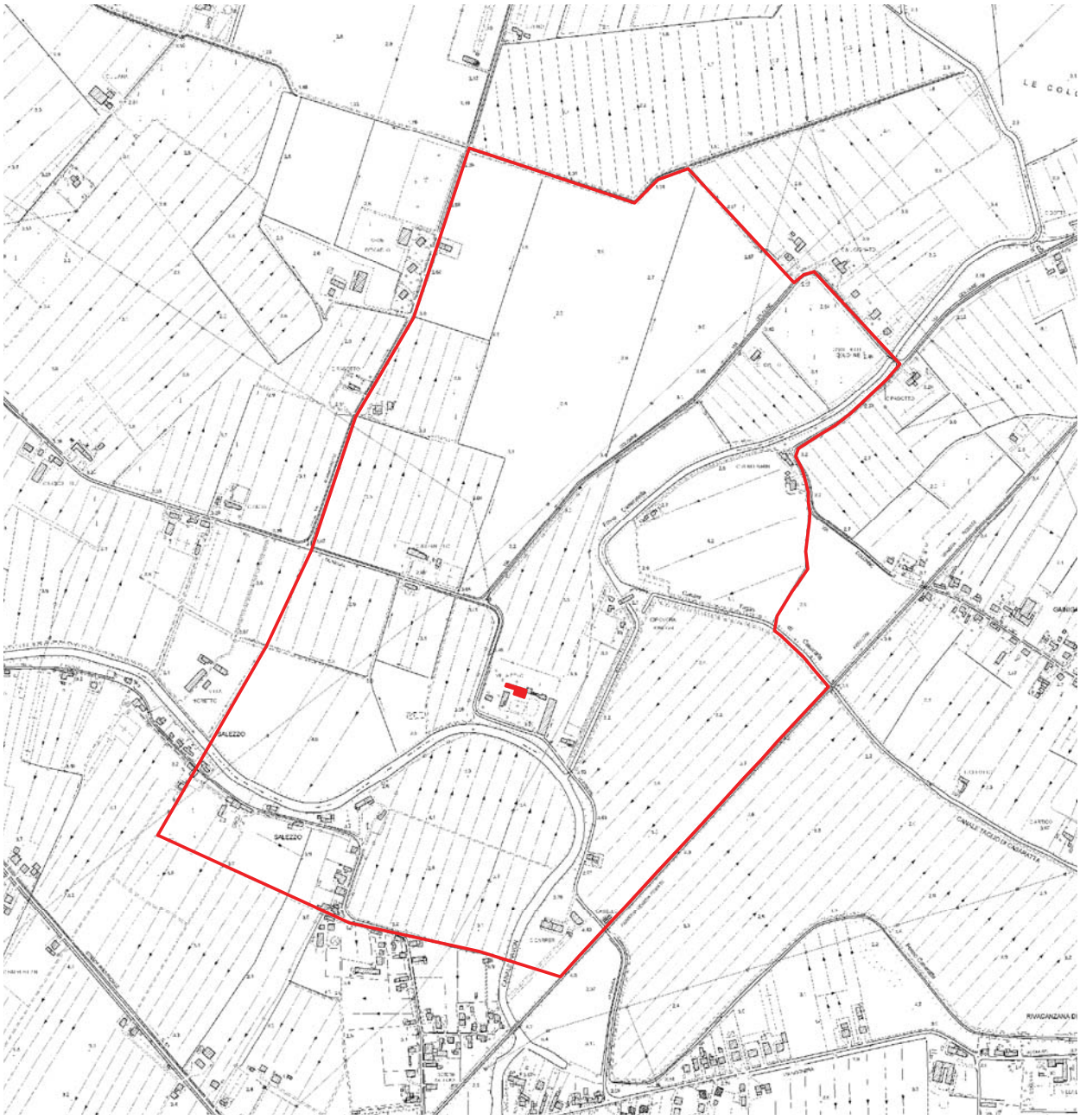

*Villa Emo - Scala 1:20000*



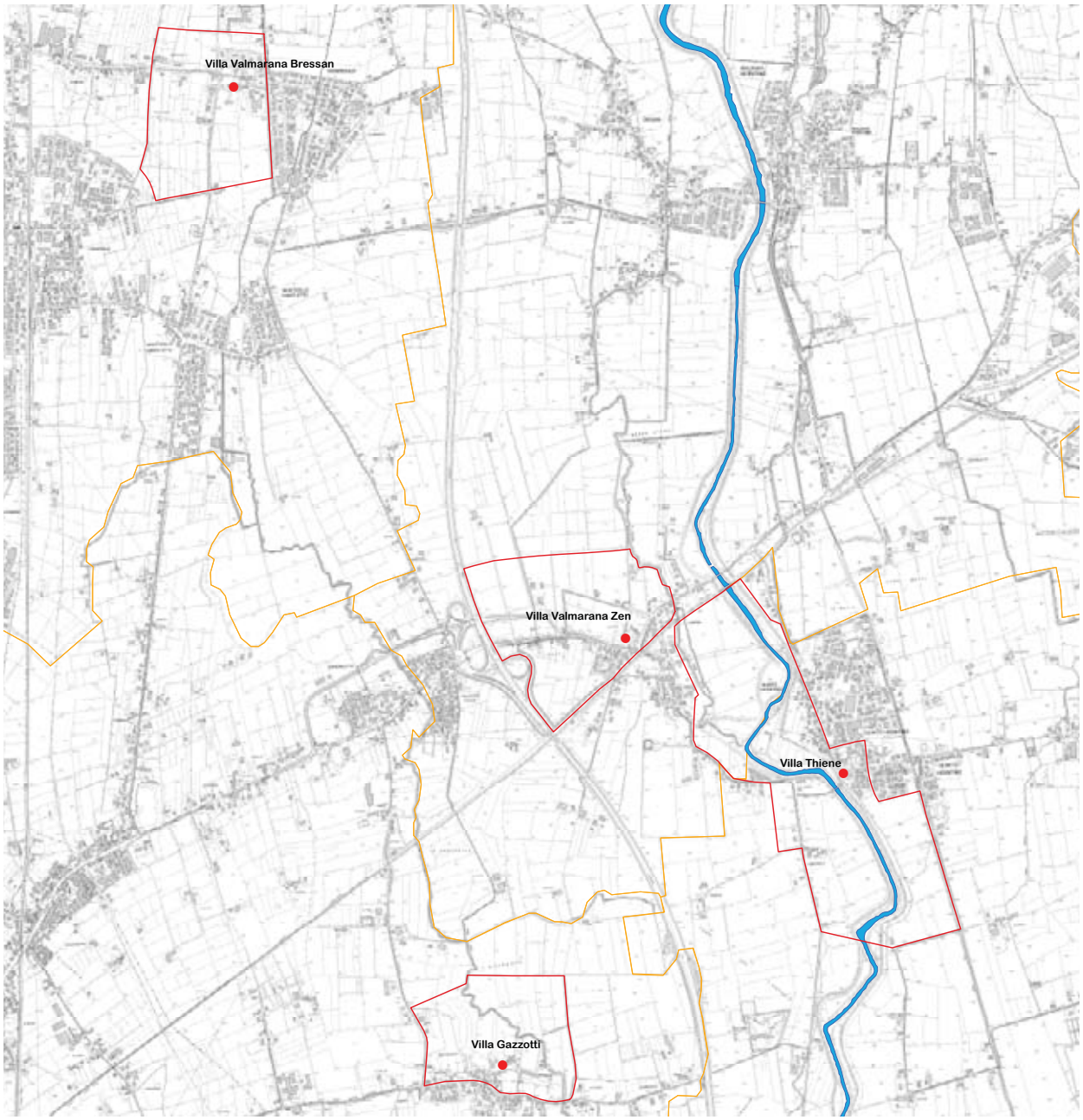
*Villa Barbaro - Scala 1:20000*




*Villa Foscari - Scala 1:10000*



*Villa Zeno - Scala 1:12500*




*Terre palladiane del Tesina - Scala 1:20000*

# Parchi e giardini di rilevanza paesaggistica

## Elenco dei parchi e giardini di rilevanza paesaggistica

L'elenco riportato in questa sezione è l'esito di una ricerca condotta presso gli uffici regionali nella prima metà degli anni '90. Tale catalogazione ha a suo tempo coinvolto tutti i comuni del Veneto, prendendo le mosse dalla L. 431/85 e dalla consapevolezza che nel territorio regionale c'era una notevole e diffusa presenza di parchi e giardini di non comune bellezza, di cui però non si aveva un quadro completo.

L'elenco comprende sia parchi e giardini già interessati dalla presenza di vincolo monumentale o paesaggistico, come anche parchi e giardini privi di tali tutele, ed è quindi da considerarsi esplorativo.

Per la provincia di Venezia i parchi e giardini censiti sono 233, per la provincia di Belluno sono 35, per la provincia di Padova sono 191, per la provincia di Rovigo sono 70, per la provincia di Treviso sono 177, per la provincia di Verona sono 445, per la provincia di Vicenza sono 168.

I parchi e i giardini sono disciplinati dall'art. 60, comma 3, lett. c) bis delle Norme Tecniche del PTRC

# Provincia di Venezia

Comune di Annone Veneto
**Giardino di Villa del Polvaro**

Comune di Campagna Lupia
**Giardino di Palazzo Canton**

Comune di Camponogara
**Giardino di Villa Dal Rio Capovilla Lancerotto,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Callegaro Giantin,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Bembo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Cana, Manfredini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Grimani,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Zenato**
**Giardino di Villa della Giusta**
**Giardino di Villa Parolin**
**Giardino di Villa dei Greci**
**Giardino di Villa Menegazzo**
**Parco di Villa Ottocentesca**
**Parco di Villa Boldrin**
**Parco Garzoni**

Comune di Ceggia
**Parco di Palazzo Carnielli,** *XIX secolo*

Comune di Chioggia
**Cortile di Ca' Lisatti**

Comune di Dolo
**Parco di Villa Tito,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Cisotto,** *XVII secolo*
**Parco dell'ex Villa Priuli,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Brusoni,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Donà Priuli detta S. Giacomo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Rova,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Velluti,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Seranto,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Concina,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Ferretti - Angeli - Nani Mocenigo,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Tron,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Mocenigo - Basso,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Venier,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Badoer - Basso,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Dondi "dell'Orologio",** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Brusoni,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Insom-Carminati,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Mioni,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Valtorta**
**Parco di Villa Gottardi,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Nani Mocenigo,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Grimani,** *XVII secolo*
**Parco di Villa "delle perle",** *XIX secolo*
**Parco di Villa Badoer - de Chantal,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Andreuzzi-Bon,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Velluti,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Alberti**
**Parco di Villa Mocenigo**
**Parco di Villa Rocca - Ciceri**
**Giardino di Villa Andreucci**
**Parco di Villa Arslan**

Comune di Fiesso d'Artico
**Parco di Villa Corner -Vendramin - Smania,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa "La Soranza",** *XVI secolo*
**Parco di Villa Contarini di San Basegio,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa degli Armeni**
**Parco di villino neoclassico,** *XIX secolo*
**Giardino di Villa Tiepolo,** *XVIII secolo*
**Parco di villa settecentesca,** *XVIII secolo*

Comune di Fossalta di Portogruaro
**Parco di Villa Mocenigo,** *XIX secolo*

Comune di Martellago
**Giardino di Villa Fapanni - Combi,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Grimani-Morosini "Ca' della Nave",** *XVI secolo*
**Giardino della Barchessa Silvestri**
**Giardino del rustico Fapanni**
**Parco di Villa Carraro**
**Parco di Villa Astori**

Comune di Meolo
**Giardino di Villa Priuli,** *XVI secolo*

Comune di Mira
**Giardino di Villa dei Leoni,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Valmarana,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Venier,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Foscari**
**Giardino di Villa Swift-Barozzi**
**Parco di Villa Seriman, Foscari**
**Parco di Villa Palvello Minio**
**Giardino di Villa Corò**
**Parco di Villa Bonfadini**
**Parco di Villa Franceschi**
**Parco di Villa Moscheni**
**Parco di Ca' Battaglia**
**Parco di Villa Bon**
**Parco di Palazzo Bonlini**
**Parco di Villa Corner**
**Parco di Villa Levi Morenos**
**Parco di Villa Selvatico Granata**
**Parco di Villa Alessandri**
**Parco di Villa Venier Contarin**
**Parco della Foresteria Valmarana**
**Parco di Ca' Bembo Valier alla Chitarra**

Comune di Mirano
**Parco di Villa Grimani,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Testa-Altissimo,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Bembo - Perocco,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Tiepolo - Duodo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Cabrini alle Statue,** *XV secolo*
**Parco di villa settecentesca,** *XVII-XVIII secolo*
**Giardino e Parco di Villa Giustiniani Recanati,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Lando,** *XVIII secolo*
**Giardino e Parco di Villa Salomon Perocco,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Sacerdoti Finzi,** *XVIII-XIX secolo*
**Parco di Villa Ghirardi Memo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Maria,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Bianchini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Venier-Corner Tessier,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Da Mosto - Bonifacio,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Querini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Bastia,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Van Axel,** *XVII-XVIII secolo*
**Giardino e Parco di Villa Lassatovich,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Monico ora XXV aprile,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Muneratti,** *XVI-XVII secolo*
**Parco di Villa Donà delle Rose,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Tiepolo Duodo,** *XV secolo*
**Parco di Villa Michiel Sacerdoti,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Belvedere Erizzo**
**Parco di Villa dei Conti Ara - Rosa**
**Parco di Villa Lanza**
**Parco di Villa Salomon - Bembo**
**Parco di Villa Bush de Nember**
**Parco di Villa Gidoni**
**Parco di Villa Foscolo**
**Parco di Villa Errera**
**Parco di Villa Rustici Bagilotto**
**Giardino di Villa Barbarigo,** *XVII-XVIII secolo*
**Parco di Villa del Ferro, Scarpazza**
**Giardino di Villa Zinelli**
**Parco di Villa Succoni - Tonolo**
**Parco di Villa Revedini - Ara**
**Giardino di Villa Moggian**
**Parco di Villa Mocenigo**
**Parco di Villa Biasibetti**
**Parco di villa**
**Parco di Villa Giustiniani**
**Giardino di Villa Frasson**
**Parco di Villa Zinelli**

Comune di Noale
**Parco di Palazzo Gritti,** *XVI secolo*
**Giardino di Casa Caldeo,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Prandstraller**
**Parco di Villa Sailer Agazzi,** *XVIII secolo*

Comune di Pianiga
**Parco di Villa Albarea,** *XVIII secolo*

Comune di Portogruaro
**Giardino di villa ottocentesca,** *XIX secolo*
**Parco di Palazzo Stucchi**

Comune di Pramaggiore
**Giardino di Edifici di campagna,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Altan,** *XV secolo*

Comune di Quarto d'Altino
**Parco di villa ottocentesca,** *XIX secolo*
**Parco di Villa de Reali**

Comune di Salzano
**Parco di Villa Romanin Jacur,** *XVII secolo*
**Parco di Ca' Contarini**
**Giardino di Villa Combri**
**Giardino di Villa Capello**

Comune di San Stino di Livenza
**Parco dell'antico castello medievale,** *XIV secolo*

Comune di Santa Maria di Sala
**Giardino di villa,** *XVII*
**Parco di Villa Ghedini,** *XVIII*
**Giardino di villa,** *XVIII*
**Parco del Castello di Stigliano,** *XIV-XVI*
**Parco di Villa Farsetti,** *XVIII secolo*

Comune di Scorzè
**Giardino di Villa Franco,** *XVI-XVIII secolo*
**Parco di Villa Soranzo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Spangaro,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Barbiero,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Morchio,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Orsini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Sbrojavacca,** *XVIII secolo*

Comune di Spinea
**Parco di Villa Barzizza Tessier Lanza,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Tozzi,** *XVII-XIX secolo*
**Parco di Villa Bellati,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Saviane,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Marcon,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Facini-Baffo-Decio,** *XVI secolo*
**Parco e foresteria di villa,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Sullam,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Peretti**
**Parco di Villa Trabaldi**
**Parco di Villa Fornani**
**Parco di Villa Benini Zampieron**
**Parco di Villa dall'Acqua/Salviato**
**Parco di Villa Simion**
**Parco di Villa Orlandini**
**Parco di Villa Squeraroli/Cometti**
**Parco di Villa Pasqualetto**
**Giardino di Villa Tessari**
**Parco di Villa Pescarollo**
**Parco di Villa Morosini**

Comune di Stra
**Parco di Villa Badoer,** *XV secolo*
**Parco di Villa Garzoni Martini Negrelli,** *XVI secolo*
**Parco di Villa La Soranza,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Barbariga,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Moschini,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Foscarini,** *XVIII secolo*
**Parco e Giardino di Villa Nazionale Pisani,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Zoldan,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Cappello,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Passoni Peressuti,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Tornielli,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Loredan,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Bedendo,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Pizzo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Balbi,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Benzi,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Marin,** *XVII secolo*

Comune di Teglio Veneto
**Parco di Casa Sguezzi o Villa dell'Anna,** *XVI secolo*

Comune di Venezia
**Giardino di Villa Algarotti-Berchet**
**Parco di Villa Morini-Missana**
**Parco di Villa Raspi-Saccardo**
**Giardino di Villa Draghi**
**Parco di Villa Giulai Friedemberg**
**Parco di Villa Bisacco**
**Giardino di Palazzetto Cecchini**
**Giardino di Villa Cosulich**
**Giardino di Villa Favero-Fabris**
**Parco di Villa Querini**
**Giardino di Villa Caffi**
**Parco di Villa Combi Malvolti**
**Parco di Palazzo Franchin**
**Parco di Villa Tivan**
**Giardino di Villa Revedin**
**Giardino di Villa Traldi**
**Parco di Villa Fasoli Ceresa**
**Parco di Villa Papadopoli Fustemberg**
**Parco di Villa Zino**
**Parco di Villa Priuli**
**Parco di Sacca Sessola**
**Parco di Villa Baslini**
**Parco dell'Isola di S. Francesco nel Deserto**
**Giardino dell'Isola di Poveglia**
**Giardini Groggia**
**Giardini Savorgnan**
**Giardini Papadopoli**
**Giardini Reali**
**Giardini Napoleonici**
**Isola della Certosa**
**Parco Golf Alberoni**
**Parco Hotel Des Bains**

Comune di Vigonovo
**Giardino di Palazzo Sagredo**
**Giardino di Villa Aiaccio,** *XVIII secolo*

# Provincia di Belluno

Comune di Agordo
**Prato di "Broi"**
**Parco di Villa de' Manzoni**

Comune di Belluno
**Parco comunale di Villa Clizia a Mussoi,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Pagani,** *XVIII secolo*
**Parco e giardino di Villa Coraulo,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Pagani-Cesa,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Buzzati Traversi,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Morassutti alla Vigneta,** *XIX secolo*
**Parco e giardino di Villa Miari,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Miani Fulcis a Modolo**
**Parco di Villa Fulcis-Montalban,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Barcelloni Corte**
**Giardino di Villa Gerenzani,** *XVIII secolo*

Comune di Cesiomaggiore
**Parco di Villa Zugni Tomo,** *XVII secolo*

Comune di Feltre
**Parco di Villa S. Giuseppe ora Guarnieri,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Bellati,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa S. Giuseppe ora Bonsembiante,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Basso,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Brasarola ora Braida,** *XVII secolo*
**Parco di Villa S. Liberale,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Dei - Rosada,** *XVII secolo*
**Giardino di casa Draghetti,** *XVII secolo*

Comune di Fonzaso
**Parco di Villa Arten,** *XVI-XVIII secolo*
**Parco di Villa de Pantz,** *XVIII secolo*

Comune di Limana
**Parco di Villa Piloni,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Sacelli,** *XVIII secolo*

Comune di Mel
**Giardino di casa Granelli,** *XVII secolo*

Comune di Pedavena
**Giardino di Villa Pasole,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Marsiai,** *XVIII secolo*

Comune di Sedico
**Giardino di Villa Miari,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Rudio,** *XVI secolo*
**Parco Villa de Manzoni,** *XIX secolo*

Comune di Sospirolo
**Parco di Villa Sandi ora Zasso,** *XVIII secolo*

Comune di Trichiana
**Giardino di Villa Alpago Novello - Frontin,** *XVIII-XX secolo*
**Giardino di Villa Piloni Casteldardo,** *XVI secolo*

# Provincia di Padova

Comune di Abano Terme
**Parco della Villa - Castello di San Daniele,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Mocenigo Mainardi,** *XVIII secolo*
**Parco Giardino del Monastero di Monteortone,** *XVI secolo*

Comune di Albignasego
**Parco giardino di Villa San Bonifacio,** *edifici orig.:XVI sec., parco XVIII sec.*
**Parco di villa Obizzi,** *restauri nel 1800 e nel 1983*
**Parco giardino di Villa Lion,** *XVIII secolo*
**Parco giardino "ex Polveriera",** *XVI secolo*

Comune di Arquà Petrarca
**Giardino Villa Callegari,** *XVI secolo*
**Giardino Casa del Petrarca,** *XIV secolo*

Comune di Bagnoli di Sopra
**Parco Villa Widmann,** *XVII secolo*

Comune di Baone
**Parco di Villa Beatrice d'Este - Villa Bon,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Ca' Borini,** *XVII secolo*

Comune di Battaglia Terme
**Parco del Castello del Catajo,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Selvatico - Sartori,** *XVII secolo*

Comune di Bovolenta
**Giardino di Villa Martinengo,** *XVII secolo*

Comune di Brugine
**Parco di Villa Roberti - Frigimelica - Bozzolato,** *XVI secolo*

Comune di Cadoneghe
**Parco di Villa Lazzara**

Comune di Camposampiero,
**Parco Villa Campello,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Gaja,** *XVIII secolo*

**Giardino di Villa Chinaglia,** *XVII secolo*

Comune di Candiana
**Parco di Villa Garzoni, Michiel, Carraretto,** *XVI secolo*

Comune di Carceri
**Giardino di Villa Carminati,** *XIX secolo*

Comune di Cartura
**Giardino di Villa Mocenigo, Randi,** *XVI secolo*

Comune di Casale di Scodosia
**Giardino di Villa Correr, Dalla Francesca,** *XVIII secolo*

Comune di Casalserugo
**Giardino di Villa Orsato, Da Zara "delle statue",** *XVIII secolo*

Comune di Cinto Euganeo
**Giardino di Villa Contarini, Rota, Piva,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Pasinetti, Pasqualigo, Rodella,** *XVI secolo*

Comune di Cittadella
**Giardino Villa Ca' Michiel, Preato,** *XVI secolo*
**Giardino Villa Cappello,** *XVII*
**Parco Villa Kofler**
**Parco Villa Favaretti**
**Parco Villa Andreoli**
**Parco Villa Trentin**
**Parco Villa Bertoncello**
**Parco Villa Franceschetto**
**Parco Villa s.a.s. Imelda**
**Parco Villa Imperiali Giusti Dal Giardino**
**Giardino Ca' Nave,** *XVII secolo*
**Parco Villa Cittadella Vigodarzere**
**parco Villa Fabris,** *XiX secolo*
**Parco Ca' Cavalli**
**Giardino Villa Belvedere**

Comune di Conselve
**Giardino Villa Sagredo,** *XVII secolo*

Comune di Due Carrare
**Giardino di Villa Dolfin, Dal Martello "La Mincana",** *XVIII secolo*

Comune di Este
**Giardino Villa Zenobio Albrizzi,** *XVII secolo*
**Parco del Palazzo del Principe,** *XVI secolo*
**Parco Palazzo Sartori - Barotto,** *XVII secolo*
**Giardino Villa Manin ora Zillo,** *XIX secolo*
**Parco Villa Contarini detta "Vigna Contarena",** *XVII secolo*
**Parco Castello del secolo X dei Marchesi d'Este,** *X secolo*
**Giardino S.Cuore**
**Parco Villa de Kunkler già Berlandis**
**Parco Villa Cornaro Benvenuti,** *XVI secolo*
**Parco Villa Rotz,** *XVI secolo*
**Parco Villa Pesaro,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Duse Manin,** *XVIII secolo*
**Parco Palazzo Sartori,** *XVII secolo*
**Parco Villa Boldù ora Nazari,** *XVII secolo*
**Giardino Villa Capodaglio,** *XV-XVI secolo*
**Giardino Villa Contarini "Del Principe",** *XVI secolo*

Comune di Fontaniva
**Parco Villa Cà Viero,** *XIX secolo*
**Parco Villa F.lli Simioni,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Orsato ora Cittadella Vigodarzere,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Candeo Pietro**

Comune di Galliera Veneta
**Parco Ex Villa Imperiale,** *XVI secolo*

Comune di Galzignano Terme
**Giardini e Villa Barbarigo,** *XVII secolo*
**Area per il gioco del Golf,** *XX secolo*
**Giardino Villa Benacchio,** *XVII secolo*
**Giardino Villa Maria,** *XVII secolo*
**Parco Villa Livrana,** *XVI secolo*

Comune di Gazzo Padovano
**Parco Villa Tacchi,** *XVIII secolo*

Comune di Granze
**Giardino Villa Prosdocimi,** *XVXVII secolo*

Comune di Limena
**Parco Villa Salata**
**Parco Villa Ing. Comi e Salin Teodosio**
**Parco Villa De Benedetti Giorgio**
**Parco della Barchessa**
**Parco della Brentella**
**Parco del Pioppeto**
**Parco Villa Pacchierotti ora Trieste**

Comune di Loreggia
**Parco Polcastro - Wollemborg - Gomiero,** *XVI - XIX secolo*
**Parco Angeli - Bonsembiante,** *XIX secolo*

Comune di Lozzo Atestino
**Giardino Villa Correr,** *XVII secolo*

Comune di Massanzago
**Parco Palazzo Bagliani**

Comune di Mestrino
**Giardino villa Baldan Cristina ora Maria,** *XVIII secolo*

Comune di Monselice
**Giardino Palazzetto Cinquentesco,** *XVI secolo*
**Parco Villa Duodo Balbi Valier,** *XVI secolo*
**Parco Villa Renier,** *XVI secolo*
**Giardino Villa Maldura ora Emo Capodilista,** *XVI secolo*
**Giardino Villa Cà Oddo,** *XVIII secolo*
**Parco Villa De Buzzaccarini,** *XIV secolo*
**Villa Marcini ora Castello Cini,** *XIII secolo*
**Giardino Villa Nani Mocenigo,** *XVI secolo*

Comune di Montagnana
**Giardino Palazzo Pisani,** *XVI secolo*

Comune di Noventa Padovana
**Parco Villa Melato,** *XIX secolo*
**Parco Villa Dalla Favera,** *XVIII*
**Giardino Villa Ex Giovannelli,** *XVII secolo*
**Parco Villa Manzoni,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Giustinian,** *XVII-XVIII secolo*
**Giardino Villa Todeschini,** *XVIII secolo*
**Giardino Villa Antonibon**
**Giardino Villa Valmarana,** *XVIII secolo*
**Giardino Villa Cappello**

Comune di Padova
**Isola Memmia,** *XVIII secolo*
**Giardini dell'Arena,** *inizi CM*
**Parco Treves,** *XIX secolo*
**Giardino Extra Urbano di Mortise**
**Parco Villa Ex Giovannelli,** *XVII secolo*
**Giardino Casa San Bonifacio**
**Giardino Casa Pastorello**
**Giardino Casa già del Mocenicio,** *XV secolo*
**Giardino Palazzina Capodilista,** *XVIII secolo*
**Giardino Palazzo,** *XVII secolo*
**Giardino P.zzo Cittadella Vigodarzere,** *XIV-XV secolo*
**Giardino Palazzo,** *XIV - XVII secolo*
**Giardino Palazzo Giustinian,** *XVI secolo*
**Giardino Villa,** *XVIII secolo*
**Orto Botanico,** *XVI secolo*
**Giardino Ex Marzolo**
**Giardino Palazzo Treves,** *XVIII secolo*
**Giardino dei Claricini**
**Giardino Selvatico Estense**
**Giardino Micheli**
**Giardino Palazzo,** *XVI secolo*
**Giardino Villa Barbieri,** *XIX secolo*
**Parco Villa Dolfin Rocchetti ora RASI,** *XIX secolo*
**Giardino Villa MOLIN ora KOFLER,** *XVI secolo*

Comune di Padova (frazione Ponte di Brenta)
**Parco Villa Olivieri,** *XVIII secolo*

Comune di Pernumia
**Giardino Villa Maldura,** *XIX secolo*
**Parco Villa Veneta,** *XVII - XIX secolo*

Comune di Piacenza d'Adige
**Parco scuole elementari,** *XX secolo*

Comune di Piazzola sul Brenta
**Parco "Trieste",** *XIX secolo*
**Parco di Villa Contarini,** *XVI secolo*

Comune di Piombino Dese
**Parco Villa Maruzzi Marcello,** *XVII secolo*
**Giardino Villa Carraro,** *XVI secolo*

Comune di Piove di Sacco
**Giardino Ex Convento,** *XVII secolo*

Comune di Ponte San Nicolò
**Parco Pubblico in via Marconi,** *XX secolo*

Comune di Rovolon
**Parco Villa Ottavia,** *XVI-XVII secolo*
**Giardino Cà Marchesa,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Papafava dei Carraresi,** *XIX secolo*

Comune di Rubano
**Parco Villa Pedrazza,** *XVIII secolo*
**Giardino Villa Dondi dell'Orologio,** *XVIII secolo*

Comune di Saccolongo
**Parco Villa De Besi,** *XVIII secolo*
**Giardino Edificio Ottocentesco,** *XIX secolo*

Comune di San Giorgio in Bosco
**Parco Villa Marcello Giusti,** *XVIII secolo*

Comune di Sant'Elena
**Parco Villa Miari de Cumani,** *XVII secolo*

Comune di Sant'Urbano
**Villa Loredan,** *XVI secolo*

Comune di Saonara
**Parco Villa Morosini Ora Sgaravatti,** *XVIII secolo*

**Parco Villa Cittadella Vigodarzere,** *XIXI secolo*

Comune di Selvazzano Dentro
**Parco "Casa Piacentini",** *XVII - XVIII secolo*
**Parco Villa Emo Capodilista,** *XVI secolo*

Comune di Stanghella
**Parco Villa Centanini,** *XIX secolo*

Comune di Teolo
**Parco Villa Cà Cavalli,** *XVIII secolo*
**Giardino Villa Rosa,** *XVIII secolo*
**Parco Villa "La Bembiana",** *XVII secolo*

Comune di Tombolo
**Parco Villa Giusti del Giardino,** *XVIII secolo*

Comune di Torreglia
**Giardino Villa Verson,** *XVIII secolo*
**Giardino Villa dei Vescovi,** *XVI secolo*
**Parco Villa Tolomei,** *XVI secolo*
**Parco Villa ex Ferri ora SALATA,** *XIX secolo*
**Giardino "Villa Castelletto",** *XIII secolo*

Comune di Trebaseleghe
**Giardino Villa Cà Torre,** *XVII secolo*

Comune di Vescovana
**Parco Villa Pisani,** *XV secolo*
**Parco Villa Nani Mocenigo,** *XVIII secolo*

Comune di Vigonza
**Giardino Villa Arrigoni,** *XVI secolo*
**Giardino della Villa Vetturi**
**Parco della Villa Basaglia,** *XVII\XVIII secolo*
**Giardino della Villa,** *XX secolo*
**Parco della Villa Trevisan - Sacchetto,** *XVI secolo*
**Parco Villa Da Porto,** *XVII secolo*
**Parco del complesso "Da Peraga",** *XIV secolo*

Comune di Villa Del Conte
**Parco Villa dal Conte,** *XVIII - XIX secolo*

Comune di Villa Estense
**Giardino Villa Ardit,** *XVII - XVIII secolo*

Comune di Villafranca Padovana
**Parco Palazzo Favella**
**Parco Villa Cà Bacchetti- Palazzo Bonomi**
**Parco Villa Ranza**
**Parco Palazzo Colpi**
**Parco Villa Suppiey,** *XVIII secolo*

Comune di Vo
**Giardino Villa Ferrian,** *XVIII secolo*
**Giardino Palazzo Mariani ora Benato,** *XVIII secolo*
**Villa Venier ora Emo Cadodilista,** *XVIII secolo*

# Provincia di Rovigo

Comune di Adria
**Giardino di Villa Grassi Baroni Duoccio**
**Giardino Goffrè,** *XVIII secolo*
**Giardini "Mecenati",** *XX secolo*
**Giardini "Scarpari",** *XX secolo*
**Giardini "del Museo",** *XX secolo*

Comune di Arquà Polesine
**Parco di Villa Pasqualini-Canato,** *XIII secolo*
**Giardino di Villa Torelli**
**Giardino di Ca' Marchese,** *XVII secolo*
**Bosco del Monaco**

Comune di Badia Polesine
**Parco di ex Villa Bianchini**
**Parco dell'Abbazia della Vangadizza,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Ferracini,** *XIX secolo*
**Parco dell'ex zuccherificio**
**Parco di Villa Pellegrini,** *XVII secolo*

Comune di Canda
**Parco di Villa Nani Mocenigo,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Rigobello,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Bettini,** *XVI-XVII secolo*
**Giardino di Villa Trombini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Adami,** *XIX secolo*

Comune di Castelmassa
**Giardino di Villa Bresciani**

Comune di Costa di Rovigo
**Giardino di Villa Sandi**
**Parco Fabrietti**

Comune di Crespino
**Parco di Villa Marzolla,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Sarti-Savonarola,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa dei Principi Pio Savoia,** *XVIII secolo*

Comune di Fratta Polesine
**Parco di Villa Badoer "la Badoera",** *XVI secolo*
**Parco di Villa Molin,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Labia,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Matteotti**
**Giardino di Palazzo Garbati,** *XVIII-XX secolo*

Comune di Lendinara
**Parco di Palazzo Dolfin Marchiori,** *XIX secolo*
**Giardino di Villa Marchiori,** *XVIII secolo*
**Giardino di Ca' Dolfin**
**Parco di Villa Colleoni Marchiori**
**Parco di Palazzo Malmignati,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Marchiori,** *XIX secolo*
**Giardino di Casa de Zaccaria Barion,** *XIX secolo*

Comune di Lusia
**Giardino di Villa Morosini,** *XVII secolo*

Comune di Melara
**Parco di Villa Leati,** *XIX secolo*

Comune di Papozze
**Parco di Villa Lardi,** *XVI secolo*

Comune di Polesella
**Parco di Villa Selmi-Serafini,** *XV-XVI secolo*
**Giardino di Villa Armellini,** *XVI secolo*
**Giardino di Villa Chiereghin - Ca' Rosetta**
**Giardini di Villa Morosini Mantovani,** *XVI secolo*

Comune di Porto Viro
**Parco di Villa Carrer,** *XVIII secolo*

Comune di Rovigo
**Giardini di via Marconi,** *XX secolo*
**Giardini Due Torri,** *XX secolo*
**Parco di Palazzo Camerini - Rusconi - Costato,** *XIX secolo*
**Parco di Palazzo Gobbetto - Barbirolli,** *XVIII secolo*
**Parco di Palazzo Casalini,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Suriani,** *XX secolo*
**Parco di Villa Armellini - Gasparetto,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Bianchi,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Bellinello,** *XIX secolo*
**Parco del Presidio Ospedaliero Piazza Europa,** *XX secolo*
**Parco IRAS,** *XX secolo*
**Giardino di Piazza Merlin,** *XX secolo*

Comune di San Bellino
**Giardino di Villa Dosi Delfini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa "Le Guarine",** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Vallerini,** *XVIII secolo*
**Giardino di Ca' Moro,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Nani Mocenigo,** *XIX secolo*

Comune di San Martino di Venezze
**Giardino corte di Ca' Radetto**
**Giardino di Villa Corni,** *XVII secolo*
**Giardino di Villa Ca' Venezze,** *XIV secolo*

Comune di Stienta
**Parco di Villa Camerini,** *XVIII secolo*

Comune di Taglio di Po
**Parco di Villa Zen,** *XX secolo*

Comune di Villamarzana
**Parco di Casa Padrronale Labia,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Cagnoni-Boniotti,** *XVII-XIX secolo*

Comune di Villanova Marchesana
**Parco di Villa Luisa-Camerini,** *XVIII secolo*

# Provincia di Treviso

Comune di Altivole
**Giardino di Villa Giacomelli,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Van Axel**

Comune di Caerano S. Marco
**Giardino di Villa Benzi**

Comune di Cappella Maggiore
**Giardino di villa del settecento**

Comune di Carbonera
**Parco di Villa Gradenigo-Pellegrini**
**Giardino di Villa Caccianiga**
**Giardino di Villa Santina,** *XVIII secolo*

Comune di Casier
**Parco di villa ottocentesca**

Comune di Castelfranco Veneto
**Giardino di Villa Moresco-Borghetto**
**Giardino di Villa Piccinini**
**Giardino di Palazzo Dottin-Chiavacci,** *XVI secolo*
**Parco della Casa di Riposo**
**Parco dell'asilo Umberto I**
**Giardino della Casa canonica della Pieve,** *XV secolo*

**Giardino di Casa Tocchetto**
**Parco di Villa Avogadro**
**Giardino della Biblioteca**
**Parco di Villa Magno-Bossum**
**Parco di Villa del Conservatorio,** *XVIII secolo*
**Giardino di Palazzo Cattani-Polese**
**Giardino di Palazzo**
**Giardini pubblici,** *XIX secolo*
**Giardino di Villa Andretta**
**Parco di Villa Genovese**
**Giardino delle scuole magistrali Maria Assunta**
**Parco di Villa Bolasco-Revedin,** *XIX secolo*
**Parco di Palazzo Scudeler,** *XVIII secolo*
**Parco di Casa Tiretta-Marchetti,** *XVIII-XIX secolo*
**Parco del Collegio Ca' Balbi Preti**
**Parco di Villa Ca' Amata,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa "La Cornaretta",** *XVII secolo*
**Parco di Villa Venezze,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Soranzo,** *XVI - XX secolo*
**Parco di Villa Chiminelli,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Carlon,** *XVII secolo*
**Parco di Villa del Vetro,** *XX secolo*

Comune di Castello di Godego
**Cortili di Casa Dominato,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Elisa,** *XVII secolo*
**Terapieno "Le Motte",** *epoca romana*

Comune di Cessalto
**Giardino di Villa Rocchesello,** *XVII secolo*

Comune di Codognè
**Giardino di Villa Zemo Capodilista - Giacomini,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Toderini - Selnoni Ton Bonicelli,** *XVIII secolo*

Comune di Conegliano Veneto
**Parco di Villa Cipponovo**
**Parco di Villa Maresio**
**Giardino di Villa Ghetti**
**Parco di Villa Ca' Moresso,** *XVII secolo*

Comune di Follina
**Giardino di Villa Naole - Rinaldi**
**Cortile del Chiostro del Monastero di S.Maria**

Comune di Fontanelle
**Parco di Villa Galvegnatoi - Lorenzon,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Tiepolo - Maiono,** *XVII secolo*

Comune di Gaiarine
**Parco e giardino di Villa Cavarzerani**

Comune di Giavera del Montello
**Parco di Villa Agostini,** *XV secolo*

Comune di Istrana
**Girdino di Villa Lattes,** *XVIII secolo*

Comune di Loria
**Parco vi Villa ex Manfrin**

Comune di Mansuè
**Giardino di Villa Ca' Zorzi Caretta**

Comune di Maserada sul Piave
**Parco di Villa Saltarè,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Zuccaredo**

Comune di Montebelluna
**Parco il Casteller**
**Parco di Villa Guillon-Mongilli,** *XVI-XIX secolo*
**Parco Villa Danetto,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Coner Loi,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Bresso oraMonterumici**
**Parco di Villa Querini**
**Parco di Villa Solimene**
**Parco di S. Maria in Colle**
**Parco di Villa Zuccoredo ora Binetti**
**Parco della Chiesa di S.Maria in Colle**
**Parco "le Pignare"**
**Parco di Villa del Vercato**
**Parco di Villa Corner-Revedin**
**Parco di Villa Palla-Bassi,** *XV secolo*
**Parco di Villa Bernardi,** *XIV secolo*
**Parco di Villa Loredan Von Exel**
**Parco di Villa Legrenzi,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Mocenigo**
**Parco di Villa Manin**
**Parco di Villa Pullin**
**Parco di Villa Pagnan**
**Parco di Villa Ca' Mora**
**Parco di Villa Pasinetti**
**Parco di Villa Bertolini**
**Parco di Villa Colesanti**
**Parco di Villa Cicogna,** *XVII secolo*

Comune di Paese
**Giardino di Villa Panizza,** *XX secolo*

Comune di Pederobba
**Parco di Villa Paccagnella - Dal Pozzo**

Comune di Pieve di Soligo
**Giardino di Villa Brandolin**

Comune di Ponte di Piave
**Parco di Villa Wiel - Zambon**

Comune di Ponzano Veneto
**Giardino di Villa Chiozzi**

Comune di Povegliano
**Parco di Villa**

Comune di Preganziol
**Parco di Villa Tasso**
**Parco di Villa Albrizzi - Franchetti,** *XVIII secolo*
**Parco di villa ottocentesca,** *XIX zsecolo*
**Parco di villa settecentesca,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Sandri,** *XVIII secolo*

Comune di Quinto di Treviso
**Parco di Villa Giardoni**

Comune di Refrontolo
**Giardino di Villa Ca' Morelli,** *XVIII secolo*

Comune di Riese Pio X
**Parco e giardino di Villa Gradenigo Venier - Egar,** *XVIII secolo*

Comune di San Biagio di Callalta
**Giardino di Villa Navagero,** *XVII secolo*

Comune di Spresiano
**Giardino di Villa Gritti - Sartori,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Torresini**

Comune di Treviso
**Parco di Villa Reginato,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Gabrielli Marson,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Ca' Zenobio-Alvera,** *XV-XVIII secolo*
**Parco di Villa Papadopoli,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Manolesso Ferro,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Quaglia,** *XII secolo*
**Parco di Villa Zucchelli,** *XVII secolo*
**Parco di Casa Zucchelli,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Letizia,** *XX secolo*
**Parco di Villa Fossati,** *XIX secolo*
**Parco di Villa alla Mancia,** *XVIII secolo*
**Parco di Casa Micheletto,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Schioppo**
**Parco di Villa Locatelli - S. Pelagio,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Bressanin-Vazzolon**
**Parco di Villa Bressanin,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Reali,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Pavan**
**Parco di Villa Zeno,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Manfrin-Margherita,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Farsetti-Rava,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Brunelli,** *XIX secolo*
**Parco di casa Caotorta,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa si S.ta Maria del Rovere**
**Parco di villa ottocentesca,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Fantoni**
**Parco di Villa Fanna delle Rose,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Olivi**
**Parco di Villa Bricito**
**Parco di Villa Munari**
**Parco di Villa Viola**
**Parco di Villa Candiani,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Carrer**
**Parco di Villa Tognana**
**Parco di Villa Ceccotto-Perale Cappeller**
**Parco di Villa Ninni,** *XIX-XX secolo*
**Prato della Fiera**
**Area Risorgive dello Storga**
**Parco Bottenigo e Pegorile**
**Verde naturale del Sile**

Comune di Vedelago
**Parco e giardino di Villa Corner Persico,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Emo,** *XVI secolo*

Comune di Villorba
**Giardino di Villa Vandelle - Tonini,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Gobbato**
**Giardino di Villa Nicolini**
**Parco di Villa Sobbatto,** *XIX secolo*

Comune di Vittorio Veneto
**Parco di Villa Pilotto**
**Parco di Villa Fustinoni Lorenzini**
**Parco dell'ex Ospedale Civile**
**Parco di Villa ex Lapasini**
**Giardino di Palazzo Lucheschi**
**Parco di Villa dal Bo'-Candiago**
**Giardino di Villa "Piccolo Rifugio"**
**Giardino di Villa Vascellari**

**Giardino di Villa Serravallo**
**Giardino di edificio**
**Giardino di Villa Licia**
**Giardino di Villa Cerruti**
**Giardini pubblici**
**Giardino di Villa Chiggiato**
**Giardino nel borgo**
**Giardino di Palazzo Persico**
**Giardini Marinotti**
**Parco Marinotti**
**Parco di Villa Costantini**
**Parco di Villa Manfredi - De Blasis**
**Giardino di Villa Bottoli**
**Parco di Villa Marinotti - Casagrande**
**Giardino della sede delle Guardie Forestali**
**Giardino di Villa Pasqualis**
**Parco di Villa Grinwald**
**Giardino di Palazzo Doro-Altan**
**Parco di Villa Papadopoli**
**Parco di Villa Vianello**
**Parco di Villa Gentili-Cevidali**

Comune di Volpago del Montello
**Parco di Villa Pedrocchi Saccardo,** *XVI secolo*

# Provincia di Verona

Comune di Affi
**Parco e giardino di Villa S. Andrea,** *XV, XIX secolo*
**Parco di Villa da Persico,** *XVI secolo*
**Parco di Villa da Persico - Poggi**

Comune di Albaredo d'Adige
**Parco e giardino di Villa Perosini,** *XVII secolo*

Comune di Bardolino
**Parco di Villa Carrara Bottagisio**
**Parco di Villa Botta "Magnolie"**
**Parco Bassani,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Ferrari,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Rizzardi**
**Giardino di Villa Vittoria**
**Parco di Villa Marzan,** *XIX secolo*

Comune di Belfiore
**Parco del Santuario della Madonna della Stra',** *XII secolo*
**Parco di Villa Tantini,** *XVIII secolo*

Comune di Bonavigo
**Parco Comunale "Morando"**

Comune di Bosco Chiesanuova
**Parco di Villa Miniscalchi**
**Parco di Villa ex Pullè**
**Parco di Villa Ponti**
**Bosco Gemma**
**Parco di Villa Sartori**
**Parco di Villa s. Bonifacio**
**Parco di Villa Faggi**

Comune di Bovolone
**Parco di Villa Gagliardi,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Terzi,** *XIX secolo*

Comune di Bussolengo
**Giardino di casa quattrocentesca**
**Parco di Villa ex Spinola**

Comune di Buttapietra
**Parco e giardino di Villa Giuliari,** *XVIII secolo*

Comune di Caldiero
**Parco Antiche Terme di Giunone**
**Parco di Villa Carrera,** *XVIII secolo*
**Parco Monte Rocca**
**Parco di Villa Ca' Rizzi - Loredan,** *XVIII secolo*

Comune di Caprino Veronese
**Parco della Colonia Mantovana**
**Parco di Villa Belvedere**
**Parco di Villa Negrelli**
**Parco di Villa Giacomelli**
**Parco di Villa Ottolini**
**Parco di Villa Nichesola - Platano**
**Parco di Villa Peroni**
**Parco di Villa Nichesola - Chiviel**
**Parco di Villa Nichesola - S. Giovanni**
**Parco di Villa Nichesola "dei 4 camini"**
**Giardino di Villa Carlotti**
**Parco di Villa Pellegrini**
**Giardino di Villa Boldiera**
**Parco di Villa Nogarola**
**Parco di Villa Cavazzocca-Mazzanti**
**Parco di Villa Bagatta-Zuccalmaglio**
**Parco di Vila Colpani**
**Parco di Villa Nichesola - Onè**
**Parco di Villa Bevilacqua**
**Giardino di Villa Mondini**
**Giardino di Villa de Modice**
**Parco di Villa Perazzoli**
**Giardino di Villa Spada**

Comune di Castel d'Azzano
**Parco Del Castello Violini Nogarola**

Comune di Cavaion Veronese
**Parco di Villa Torre Rossa,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Ravignani**
**Parco di Villa Cordevigo,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Ravignani-Ruggeri**
**Parco di Villa Saladini**

Comune di Cerea
**Parco di Villa Verità - Sparavieri,** *XVI-XVII secolo*
**Parco di Villa Ambrosini**
**Parco di Villa Tacoli,** *XVIII secolo*
**Parco Comunale di Cerea,** *XX secolo*
**Parco di Villa Guidorizzi,** *XVIII secolo*
**Parco Bertolè,** *XVII secolo*

Comune di Cologna Veneta
**Giardini Pubblici**
**Giardini Pubblici**
**Parco dell'ex asilo comunale**
**Parco di Villa Papadopoli,** *XVI secolo*

Comune di Colognola ai Colli
**Parco di Villa Zoppi,** *XVIII-XIX secolo*
**Parco di Villa Ceriani,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Vanzetti,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Boldo,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Fano**
**Parco di Villa Maffei,** *XVIII-XIX secolo*
**Parco di Villa Penco**
**Parco di Villa ex Maffei,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Fiorini,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Serenelli**
**Parco di Villa Zanella**
**Parco di Villa Peverelli - Carminati,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Col Agri**
**Parco di Villa Glisenti,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Gemma,** *XX secolo*
**Parco di Villa Zanella**

Comune di Costermano
**Parco di Villa Becelli - Rizzardi,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Torri - Giuliari**
**Parco e giardino di Villa Ferrario**
**Parco e giardino di Villa Pellegrini**

Comune di Dolcè
**Parco di Villa Sandri,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Del Bene,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Ruzzenenti**
**Parco e giardino di Villa Rizzardi**
**Parco "Fiorini"**

Comune di Fumane
**Parco delle Cascate di Molina**

Comune di Garda
**Parco della Stazione Ferroviaria**
**Parco di Villa Carlotti - Canossa,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Degli Albertini,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Guarienti,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Cometti,** *XX secolo*
**Parco di Villa Benciolini,** *XX secolo*
**Parco di Villa Mildney,** *XIX secolo*
**Parco dell'Hotel du Parc ex Villa Matilde,** *XIX secolo*
**Parco di Villa ex Zamboni,** *XX secolo*
**Parco di Villa Balestrieri,** *XX secolo*
**Giardino di Villa Vinco,** *XX secolo*

Comune di Gazzo Veronese
**Parco di Villa Guarienti,** *XVIII secolo*

Comune di Grezzana
**Parco di Villa Arvedi,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Maffei - Balis Crema,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Giusti - Cometti "Palazzo Rosso",** *XVI secolo*
**Parco di Villa "La Pavarana"**
**Parco di Villa ex Da Lisca**
**Parco di Villa ex Cattarinetti**
**Parco di Villa Pellegrini**
**Parco di Villa Monte dei Lauri**
**Bosco di Villa Betteloni**
**Pineta S. Viola**

Comune di Isola della Scala
**Parco di Villa Guarienti,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Pindemonte Vo',** *XVII secolo*
**Parco di Villa Pellegrini**

Comune di Lavagno
**Parco di Villa Verità**

**Parco di Villa Alberti,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Grassi Montanari**
**Parco di Villa Milani-Battiato,** *XIV secolo*
**Parco di Villa Gelmi**
**Parco di Villa Da Lisca**
**Parco di Villa S. Rocco,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa S. Giacomo**
**Parco di Villa Pollini**
**Parco di Villa Reni**
**Parco di Villa Dal Colle**
**Parco di Villa Winsermann**
**Parco di Villa Monte Musole**

Comune di Lazise
**Parco di Villa Balladoro - De Beni**
**Parco di Villa Bottona,** *XIX secolo*
**Parco e giardino di Villa Bevilacqua**
**Parco del Castello di Lazise**
**Parco di Villa Alberti**
**Parco di Villa dei Cedri,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Brenzoni,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Cavazzocca**
**Parco di Villa Duca delle Grazie**
**Parco di Villa Conferazene**
**Parco di Villa Fumanelli**
**Parco di Villa Montighel,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Benciolini**
**Parco di Villa Da Sacco**
**Parco di Villa Anturium**

Comune di Malcesine
**Parco di Villa Pariani**
**Parco di Villa Bellevue**
**Parco di Villa Bruber**
**Parco di Villa Heberlein**
**Parco di Villa Basso,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Stodelman,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Gruber,** *XVIII secolo*

Comune di Marano di Valpolicella
**Parco di Villa Buella,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Renzi**
**Parco di Villa Silvestri**

Comune di Mezzane di Sotto
**Parco di Villa "della Torre",** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Maffei,** *XVIII secolo*
**Parco della Casa Vecchia Trezza,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Liorsi,** *XVIII secolo*
**Giardino dell'Istituto Suore Orsoline,** *XVIII secolo*
**Parco della Casa di Riposo,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Pegoraro,** *XVIII secolo*

Comune di Minerbe
**Parco di Villa Cagalli,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Chiavegato,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Leopardi,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Comunale,** *XVII*

Comune di Negrar
**Parco di Villa Rizzardi,** *XIV secolo*
**Parco di Villa Gazzola,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Ruffo,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Sartori,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Novare,** *XVIII secolo*
**Parco di Casa Cunego,** *XVI secolo*

Comune di Oppeano
**Parco di Villa la Montara,** *XVII secolo*

Comune di Pescantina
**Parco di Villa Bertoldi,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Quaranta**
**Parco di Villa Il Palazzone**

Comune di Peschiera del Garda
**Parco di Villa Paradiso**

Comune di Povegliano Veronese
**Parco di Villa Balladoro**

Comune di Pressana
**Parco di Villa Gaudio**
**Parco di Villa Grimani-De Grandi,** *XVI sevcolo*
**Filare di gelsi di Villa Querini Stampalia**
**Filari doppi di gelsi**

Comune di Roncà
**Parco di Villa Villardi**
**Parco Loredan**

Comune di Roveredo di Guà
**Parco Comunale**

Comune di San Bonifacio
**Parco della Rimembranza**
**Parco dell'Ospedale "Zavarise Manami"**
**Parco Olivieri**
**Parco di Villa "Ca' dell'Ora",** *XVII-XVIII secolo*

**Parco di Villa Camuzzoni,** *XV secolo*
**Parco di Villa Sandri**
**Parco di Villa "Villabella"**

Comune di San Giovanni Lupatoto
**Parco di Villa Wallner,** *XIX secolo*
**Parco di Villa Opera Pia Mario Ciccarelli,** *XVIII secolo*
**Giardino Lodegario spa,** *XX secolo*
**Giardino di Villa Palazzoli,** *XVIII secolo*
**Giardino di Villa Pasti,** *XVIII secolo*

Comune di San Martino Buonalbergo
**Parco di Villa Orti Manara**
**Parco di Villa Sogara**
**Parco di Villa S. Rocco**
**Parco di Villa Musella**

Comune di San Pietro in Cariano
**Parco di Villa S. Sofia,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Fagioli,** *XV secolo*
**Parco di Villa Perez-Bertani,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Montresor,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Bellini Carnevali,** *XVI- XVII secolo*
**Parco di Villa Bolla,** *XIX secolo*
**Parco di Villa S. Floriano,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Fumanelli,** *XVI secolo*
**Parco di Villa Pullè - Galtarossa,** *XVIII secolo*
**Parco di Villa Paladon**
**Parco di Villa Drago**
**Parco di Villa Soibante - Monga,** *XVII secolo*
**Parco di Villa Cesari,** *XII secolo*

Comune di Soave
**Parco di Palazzo Zanella**
**Parco di Palazzo Pomini**
**Giardino del castello Scaligero**
**Parco di Villa Visco**

Comune di Sommacampagna
**Giardino di Villa Pignatto Morano**
**Parco di Villa Masi**
**Parco di Villa Palazzo Medici**
**Parco di Villa Giacobazzi**
**Parco di Villa Livio**
**Giardino di Villa Fiocco**
**Giardino di Villa Ca' Zenobia**
**Parco di Villa Monte Godi**
**Parco di Villa Saccomanni**
**Parco di Villa "La Bassa"**

Comune di Sona
**Parco di Villa Giusti**
**Parco di Villa Calderara**
**Parco di Villa Fiorini**
**Parco di Villa Previtali**
**Parco di Villa Angheben**
**Parco di Villa Belvedre**
**Parco di Villa Trevisani**
**Parco di Villa Cavazzocca**

Comune di Terrazzo
**Giardino di Piazzale della Vittoria**

Comune di Torri del Benaco
**Parco di Villa Melisa**

Comune di Tregnago
**Parco di Villa Pellegrini**

Comune di Valeggio sul Mincio
**Parco giardino Sigurtà**

Comune di Verona
**Giardino di Palazzo Alessandri**
**Giardino di Palazzo Manuelli-Brenzoni-Guarienti**
**Giardino di Palazzo Fumanelli-Buri-Pissaro**
**Giardino di Palazzo Miniscalchi**
**Giardino di Palazzo Volpini-Jenna**
**Giardino di Palazzo Sagramoso**
**Giardino di Palazzo Forti-Steccanella-Turco**
**Giardino di Palazzo Ravignani-Bortolani**
**Giardino di Palazzo Giusti-Portalupi-Spinola**
**Giardino di Palazzo Pittoni**
**Giardini e spazi verdi di Castelvecchio**
**Giardino dell'Arco dei Gavi e della piazzetta Vero**
**Giardino di Palazzo Canossa**
**Giardino dell'ex Albergo San Lorenzo**
**Giardino di Lungadige Panvinio**
**Giardino della Chiesa di san Lorenzo**
**Giardino di Palazzo Gherardini-Ottolini**
**Giardino di Palazzo Maggioni**
**Giardini del Canonicato**
**Giardino della Casa del Clero**
**Giardino di Palazzo Forti**
**Giardino di Palazzo Pellegrini**
**Giardino di Palazzo del 1300**
**Giardino di Palazzo Viviani**
**Giardino di Palazzo Musella-Acquarone**

**Giardino di Palazzo Cossali**
**Giardino di Palazzo Sacco**
**ex Giardino di Palazzo Pasini**
**Giardino di Palazzo Palazzoli-Zavarise-Mariotto**
**Giardino di Palazzo Scalfo-Da Lisca**
**Giardino di Palazzo Giusti-Sartori**
**Giardino di palazzo del XVII secolo**
**Giardino di Palazzo Bevilacqua**
**Giardino di Palazzo Boldiero**
**Giardino della biblioteca comunale**
**Giardino di Palazzo Salvi-Erbisti**
**Giardino di Palazzo Vimercati**
**Giardino di Piazza Brà**
**Giardino di Palazzo Spolverini-Orti-Manara**
**Giardino di Palazzo Lebrecht**
**Giardino di Palazzo Albertini**
**Giardino di Palazzo Verità-Bianchini**
**Giardino dell'ex Monastero**
**Giardino di Palazzo Della Torre**
**Giardino di Palazzo Rezzonico**
**Giardino di Palazzo Galizzioli**
**Giardino di Palazzo Ridolfi-Da Lisca**
**Giardini in riva all'Adige**
**ex Giardino del Palazzo della Provinica**
**Giardino Giusti**
**Parco e giardino di Villa Zainer-Wallner**
**Giardino di Palazzo Wallner**
**Giardino della Corte del Duca**
**Giardino del Seminario Vescovile**
**Giardino di Palazzo Colleoni**
**Giardino di Palazzo Stoppi-Dionisi-Vignola**
**Parco e giardino di Villa Algarotti**
**Giardino di Piazza Fra Giovanni**
**Giardino di Palazzo Boccatrezza**
**Giardino del Teatro Romano**
**Giardino del bastione di S. Sepolcro**
**Giardino di villa cinquecentesca**
**Giardino di edificio fine '300**
**Giardino di Palazzo Rizzardi**
**Giardino di Palazzo Brasavola**
**Giardino di Palazzo Marioni**
**Giardino Collegio e Chiesa di S.Maria degli Angeli**
**Giardino di Palazzo Ferrari-Cartolari**
**Giardino di Palazzo Carli**
**Giardino di Palazzo Ortolani**
**Parco Zoo del Bastione di S. Spirito**
**Parco della Rimembranza**
**Giardino della Tomba di Giulietta**
**Giardino di Piazza Pradavalle**
**Giardino Bastioni**
**Giardino di Palazzo Montanari**
**Giardinodel Chiostro della Chiesa di S. Zeno**
**Parco dei Bastioni Interni alle Mura**
**Parco dei Bastioni Interni alle Mura**
**Parco di Villa Tosadori-Fiorini**
**Giardini dell'Arsenale e Piazza Sacco e Vanzetti**
**Giardini Cesare Lombroso**
**Giardini di via Ippolito Nievo**
**Giardini di Piazza Stefani**
**Giardini di Piazza Vittorio Veneto**
**Giardino del Monastero delle Carmelitane Scalze**
**Giardino di Villa Amina**
**Giardino di Villa ex Bottico**
**Giardino di Villa Bellosguardo**
**Parco delle Colombare**
**Parco di Villa Barbesi**
**Giardino di Villa Cerù-Ederle**
**Giardino di Villa Poggi**
**Giardino di Villa S. Giuliana**
**Giardino di Villa Cortis**
**Giardino di Villa Tedeschi**
**Giardino di Villa Forti**
**Giardino di Villa Erminia**
**Parco di Villa Ugolini**
**Giardino di Villa Bottico**
**Giardino di Villa Severi**
**Giardino di Villa Nogarola-Scopoli**
**Giardino di Villa Rotari-Cartolari**
**Parco e giardino di Villa Albertini-del Vescovado**
**Parco di Villa Ambrosetti**
**Giardino di Villa S. Giuliana**
**Giardino di Villa Frediani**
**Giardino di Villa Ca' Matta**
**Giardino di Villa Anziali**
**Giardino di Villa Lena**
**Parco e giardino di Villa S. Dionigio**
**Parco di Villa Pigno**
**Parco e giardino di Villa Ottini "il Monastero"**
**Giardino di Palazzo di Piazza del Porto**
**Giardino di Palazzo Gallizzioli**
**Giardino di Villa Tomba**
**Giardino di Villa Lavel**
**Parco e giardino di Palazzo Rizzoni**
**Parco di Villa Tre Tempi e Villa Righetti**
**Boschetto e parco giochi**
**Giardino di Piazzale XXV aprile**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura Centro Sportivo**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura**
**Bastioni Verdi esterni alle Mura,**
**Giardino di Villa Pullè**
**Giardino di Corte Fusara**
**Giardino di Villa Poli**
**Giardino di Villa d'Arco**
**Giardino del "la Bertacchina"**
**Giardino di Piazza Risorgimento**
**Giardino di Villa Matilde**
**Parco di Villa Guglielmina**
**Giardino di Piazza dei Caduti**
**Giardino parco giochi di S. Lucia**
**Parco di Villa Fenilone**
**Parco di Corte Libanti**
**Parco delle Golosine**
**Giardino di Villa ex Gazola**
**Parco del Pestrino**
**Giardino di Villa Morosini**
**Giardino di Villa Balestra**
**Giardino di Villa Cipriani**
**Giardino di Villa Beatrice**
**Giardino del Convento dei Frati di Barana**
**Orto Botanico**
**Parco di Villa Signorini**
**Giardino di Porta Vescovo**
**Giardino di Piazza Vinco**
**Giardini del Cimitero Monumentale**
**Parco di Villa Bernini Buri**
**Parco Bosco Buri**
**Parco e Giardino di Villa Serenelli**
**Parco di Villa Serena**
**Giardino di Villa Mattarana**
**Giardino di Villa Nichesola**
**Giardino di Villa Della Torre - Villa Sandri**
**Giardino di Villa Leonardi - Arvedi**
**Giardino di Corte Biondan**
**Giardino di Villa Franchi**
**Giardino di Villa Pavesi - Dalle Molle**
**Giardino di Villa Preame - Signorini**
**Giardino di Villa Serena**
**Giardino di Villa Bertani**
**Giardino di Villa S. Chiara**
**Parco di Villa Giusti - Bianchini**
**Parco di villa rinascimentale**
**Parco e giardino di Villa Giusti-Maggioni-Melloni**
**Parco e giardino di Villa Balladoro - Malfatti**
**Giardino di Villa Cagnoli**
**Chiostro del Convento di Santa Chiara**
**Giardino di Villa Arrighi**
**Giardino di Villa Piatti**
**Giardino di Villa Perini**
**Giardino di Villa Da Lisca - Groppo - Poggiani**
**Giardino di Villa Beretta**
**Giardino di Villa Ridolfi - Consolaro**
**Parco e giardino di Villa Wallner**
**Parco e giardino di Villa Valverde**
**Parco giardino di Villa Mantovanelli "la Guerrina"**
**Giardino di Villa Bernini**
**Parco di Villa Zoppi**
**Parco e giardino di Villa Casetta "Villa Rizzardi"**
**Giardino di Villa Pighi**
**Giardino di Villa Balestra - Monti**
**Giardino di Villa Noris**

Comune di Veronella

**Giardino di Villa Serego**
**Giardino dell'edificio De Veszelka**
**Giardino di Villa Lavagnoli**

Comune di Villafranca di Verona

**Giardino di abitazione,** *XX secolo*
**Parco di Villa Fano,** *XVIII secolo*
**Giardino di abitazione,** *XX secolo*
**Giardino di Casa del Trattato**
**Giardino annesso a Villa Alessandri**
**Parco dei Conti Gazola**
**Giardini pubblici del Castello**
**Giardino di abitazione,** *XX secolo*

Comune di Zevio

**Parco del Castello di Zevio**
**Parco della scuola materna,** *XX secolo*

# Provincia di Vicenza

Comune di Longare
**Parco Villa Lodi,** *metà del XX secolo*
**Parco Villa Zannini,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Vaccari,** *fine XIX secolo*
**Parco Villa Barbaran,** *inizio XX secolo*
**Parco Villa Bassani,** *inizi XX secolo*
**Parco Villa Dalla Pozza,** *XX secolo*
**Parco Villa Carli,** *metà del XVIII secolo*
**Parco Villa C.te Da Schio,** *metà XVIII secolo*
**Parco Villa Mazzoni,** *XXIX secolo*

Comune di Lonigo
**Rocca Pisana Dello Scamozzi**
**Giardini Pubblici dietro Palazzo Pisani**
**Parco Ippodromo Comunale**
**Giardini Villa Mugna**
**Villa Pisani - Bagnolo**
**Villa Mocenigo**
**Parco Villa Giovannelli**

Comune di Lugo di Vicenza
**Parco Villa Piovene (dietro Chiesa)**
**Giardino Villa Piovene (fronte villa),** *XVIII secolo*
**Parco Malinverni,** *XX secolo (1852)*

Comune di Malo
**Giardino Villa Clementi,** *XIX secolo*
**Giardino Villa Morandi-Bonacossi,** *XIX secolo*
**Parco Villa Castellani**

Comune di Marostica
**Villa Torresin (non vincolata),** *XVII secolo*
**Villa Piva**
**Villa Bevilacqua,** *XVIII secolo*
**Villa Favero Raselli (non vincolata),** *XV secolo*
**Villa Lazzarotto (non vincolata)**
**Villa Agostinelli (non vincolata)**
**Villa Agostinelli (non vincolata),** *primi del '600*
**Villa Sorio (non vincolata)**
**Villa Lunardoni (non vincolata),** *fine '800*
**Villa G.Cecchin (vinc. di Piano: area verde priv.)**
**Villa Boschetti (vinc. di Piano: area verde priv.)**
**Villa Miotti (vinc. di Piano: area verde priv.)**
**Villa Gusi-Viaro(vinc. di Piano: area verde priv.)**
**Villa Dei Sogni (vinc. di Piano: area verde priv.),** *inizi '900*
**Colle di S.Apollinare(non vinc. di int. arch.),** *X secolo*
**Cima d'Agu**
**Colle Pauso detto "Grotta" o "Dosso dei Frati"**
**Parco Pubblico Salin**
**Giardini Pubblici**

Comune di Mason Vicentino
**Parco Privato**
**Parco Privato**
**Parco Privato**

Comune di Montebello Vicentino
**Villa Miari,** *primi '700*
**Villa e Parco Bisognin Renato - Marchese A.,** *primi dell'800*
**Villa e Parco dott. Zonin Giovanni,** *1707*
**Villa e Parco Domenico Zonin,** *inizi '800*
**Villa Meneguzzo Armando,** *inizi '800*

Comune di Montecchio Maggiore
**Parco Privato**
**Parco e Giardino "Villa Frigo"**
**Parco e Giardino "Villa Dollari"**
**Villa Ceccato**
**Parco e Giardino "Villa Boschetti"**
**Parco e Giardino "Villa Cordellina"**
**Villa Gualda**

Comune di Montecchio Precalcino
**Brolo Vilino Cerato**
**Villa Bucchia,** *inizi '600*
**Chiesetta di San Pietro,** *ant. XII*
**Villa Cita,** *ant. XVI*
**Giardino di villa antica,** *ant. XVI*
**Stabilimento Ospedaliero**

Comune di Montegalda
**Giardinoe Parco del Castello Sorlini**
**Giardino e Villa Fogazzaro ora C.I.S.A.**
**Parco Villa Feriani**

Comune di Montegaldella
**Parco Villa Conti Lompestico detta "La deliziosa",** *1622*
**Parco detto della Ghiacciaia**
**Parco Villa Regano ora Cecchetto**

Comune di Monteviale
**Parco Villa Zileri,** *XVII secolo*
**Parco Villa Clucocato**

Comune di Monticello Conte Otto
**Parco Villa Lonatgi**
**Parco Villa Rossi,** *'500 circa*

Comune di Montorso Vicentino
**Giardino all'italiana di "Villa da Porto"**
**Bosco/Parco del colle Fratta (area cimiteriale)**

Comune di Mossano
**Villa Camerini - Parco Giardino,** *1500-1600*
**Villa Propr. Giannesini,** *1600 circa*

Comune di Mussolente
**Villa Negri Piovene,** *XVIII secolo*
**Villa Soderini - Drigo**

Comune di Nanto
**Parco di Villa Riello**
**Parco di Villa Montemezzo**
**Parco di Villa Talin**

Comune di Orgiano
**Villa Parco "Fracanzan-Piovene",** *XVIII secolo*
**Villa e Parco Bevilacqua,** *1600*

Comune di Pojana Maggiore
**Villa Pojana,** *1550-1563*

Comune di Pove Sul Grappa
**Giardino Proprietà Cavallin**

Comune di Quinto Vicentino
**Parco Ditta Forall - ex casa Ceccato**
**Municipio (Villa Thieme)**
**Molino Sandini,** *XIX secolo*
**Parco abitaz. Rigon Martino,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Benetti**
**Parco Casa Riello Francesco**
**Cà Prigioni di Piazza Pierino**
**Parco di villa Fagan Italo**

Comune di Recoaro Terme
**Parco Villa Curzi**
**Parco Villa Pasini**
**Parco Villa Marzotto**
**Parco Villa Trattanero**
**Parco Villa Carnevale**
**Parco Fonti di Recoaro**
**Parco Villa Ferrari,** *1800*

Comune di Romano D'Ezzellino
**Parco Villa Negri,** *1700*
**Villa Benetti,** *1800*
**Villa Toricelle,** *1700*
**Torre di Dante,** *1800*
**Parco Villa Stecchini,** *1700*
**Parco Villa Cà Corner**
**Giardino Villa Ricotti Bertagnoni,** *1700*

Comune di Rosà
**Parco Privato Palazzo Gentile di Comberlato**
**Parco Privato Villetta Dolfin Boldù,** *XVI secolo*
**Parco Privato Villa Diedo,** *XVIII secolo*
**Parco Privato Villa Minotto,** *XIX secolo*
**Parco Privato Istituto Suore**
**Parco villa Gioia grande/Beltrame,** *XVI secolo*
**Parco Privato Villa Zanchetta,** *XIX secolo*
**Verpe e Parco Privato Villa Compostella,** *XVIII secolo*
**Parco Privato Villa Dolfin - Boldù,** *XVIII secolo*

Comune di Rossano Veneto
**Parco Sebellin,** *XIX secolo*
**"Villa Comello" di Mottinello,** *XIX secolo*

Comune di San Germano dei Berici
**Parco della Villa**

Comune di Sandrigo
**Ex Villa Scaroni**
**ex Villa Tretti ora Skaraba**
**ex Villa Sesso-Lattes**
**ex Rigoni - Cuman**
**Parco ex Scaroni,** *XIX secolo*
**Parco privato**
**Villa Sesso Schiavo,** *XVI secolo*
**Parco di complesso rurale**
**Villa Giarretta (ex Palazzo Tecchio),** *XVII (?)*
**Vlla Cadore**
**Giardino privato**
**Parco di Complesso archtettonico seicentesco**

Comune di Santorso
**Villa Donà,** *XVIII secolo*
**Villa Cibin,** *XIX secolo*
**Villa Rossi,** *XIX secolo*
**Villa Miari,** *XX secolo*

Comune di Sarcedo
**Giardino annesso a "Villa Suman",** *XIX secolo*
**Giardino di villa Capra,** *XVIII secolo*

**Giardino di Villa Franzan,** *XVII*
**Giardino di villa Cà Dotta o Zironda**
**Parco di Villa Tretti,** *XIX secolo*

Comune di Sarego
**Parco retrostante villa "La Favorita",** *XVIII secolo*
**Parco Villa Boroni,** *XIX secolo (1886)*

Comune di Schiavon
**Parco Villa di Longa**

Comune di Schio
**Parco Comunale della Valletta,** *XIV secolo*
**Villa del Ferro ora Barattoni,** *XVI secolo*

Comune di Sovizzo
**Parco Villa Molon,** *XVIII*
**Parco Villa Ongaro,** *XVIII secolo*
**Parco Villa Rigoni**
**Parco Villa Curti,** *XIII secolo*

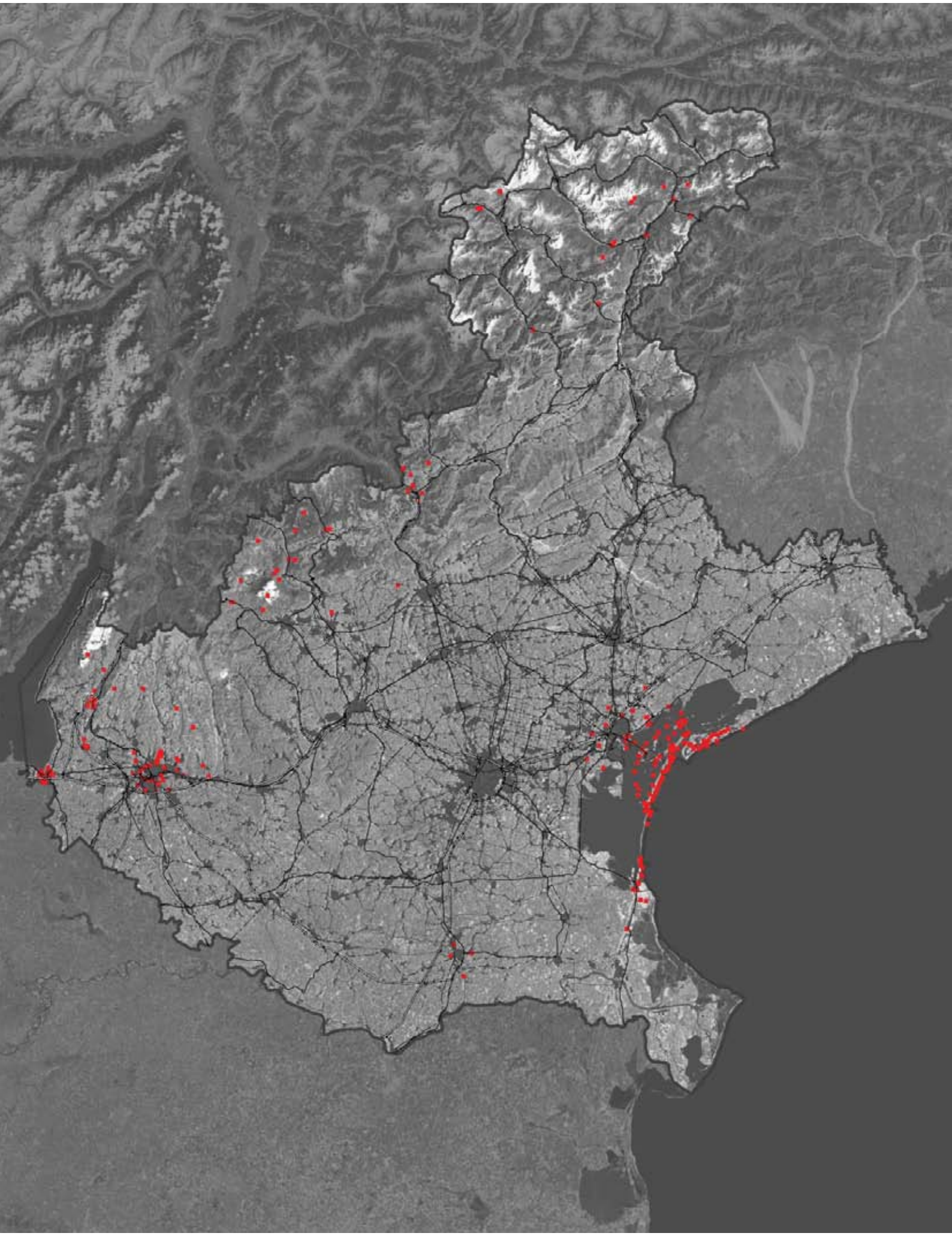
Comune di Tezze Sul Brenta
**Parco di villa cinquecentesca,** *XVI secolo*
**Parco di villa**
**Giardino di palazzo ottocentesco,** *XIX secolo (1882)*
**Parco di villa ottocentesca,** *XX secolo*
**Parco di villa,** *XX secolo*
**Parco di edificio storico,** *XX secolo*

Comune di Trissino
**Parco Marzotto**

Comune di Valdagno
**Parco la Favorita,** *XX secolo*
**Parco di Villa "Valle"**
**Parco di Villa Serena,** *XX secolo*
**Villa Padronale Marzotto,** *XX secolo*
**Giardino di casa "Carlotto e Manarolla",** *XVIII secolo*
**Giardino di "Casa Casanigo"**

Comune di Valstagna
**Parco delle "Grotte di Oliero",** *XIX secolo (1840)*
Comune di Velo d'Astico,
**Parco Villa Fiser,** *fine '700*

Comune di Villaga
**Giardino Privato**
**Parco antistante il fabbricato di propr. Bedeschi**
**Parco Villa Barbarano detta "Il Castello",** *XVI secolo*
Comune di Zugliano
**Parco Villa Giusti - Sumon**



# Forti e manufatti difensivi

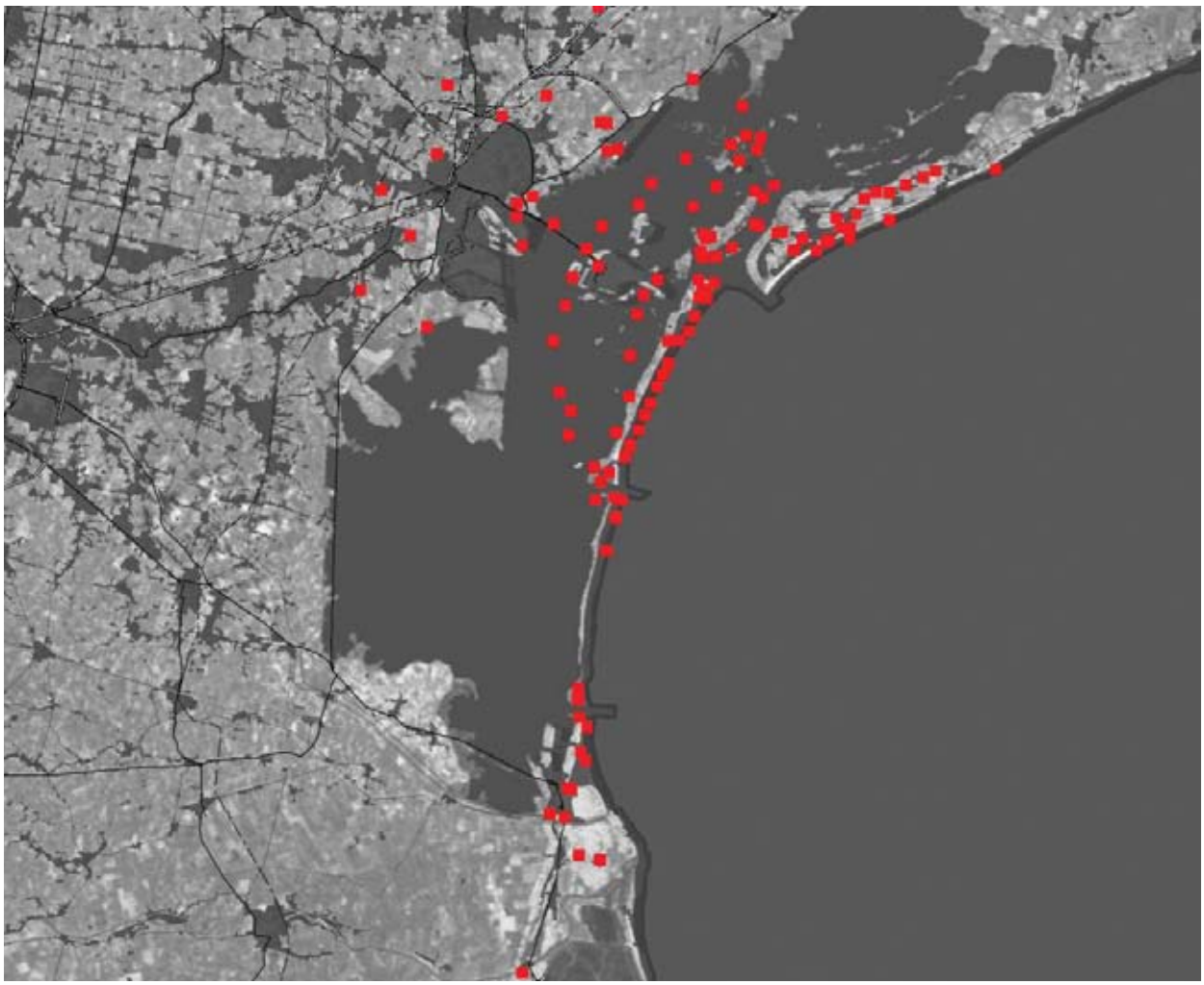
## Elenco e localizzazione dei forti e dei manufatti difensivi di valore storico

In questa sezione si riporta un primo elenco dei sistemi fortificati e dei manufatti difensivi di interesse storico e paesaggistico.

La loro distribuzione territoriale mette in evidenza l'esistenza di tre sistemi relativamente autonomi: quello veneziano, quello veronese e quello montano.

Il periodo trattato inizia con l'età moderna, quando cioè le opere di difesa permanente iniziano a staccarsi dalle mura cittadine, per arrivare all'età contemporanea, che vedrà l'apoteosi dei forti ed il loro rapido abbandono. L'importanza strategica dei forti inizia infatti a diminuire già all'inizio della Prima Guerra Mondiale, e nel corso dei decenni successivi alcuni forti presenti nel Veneto vengono variamente riutilizzati dall'esercito, ad esempio come depositi di munizioni e magazzini, mentre altri vengono abbandonati. Oggi quindi l'insieme di forti, ridotti, caserme, torri telemetriche, batterie, polveriere, possiede un valore non soltanto storico-testimoniale, ma anche paesaggistico, soprattutto considerando la stretta relazione esistente tra i questi manufatti e il territorio: relazioni di origine strategica e funzionale, che oggi meritano di essere riscoperte e reinterpretate anche in ragione delle opportunità di riutilizzo dei manufatti.

I forti e i manufatti difensivi sono disciplinati dall'art. 60, comma 3, lett. c) ter delle Norme Tecniche del PTRC.



*Il sistema veneziano*

# Provincia di Venezia

Comune di Cavallino Treporti
**Batteria Vettor Pisani**
**Bunker Tedeschi**
**Torre Telemetrica**
**Torre Telemetrica**
**Torre Telemetrica Ca' Savio**
**Torre Telemetrica Ca` Padovan**
**Torre Telemetrica Crepaldo**
**Torre Telemetrica Lio Grando**
**Torre Telemetrica Radaelli**
**Torre Telemetrica San Marco**
**Torre Telemetrica Scarpa**
**Torre Telemetrica Vignotto**

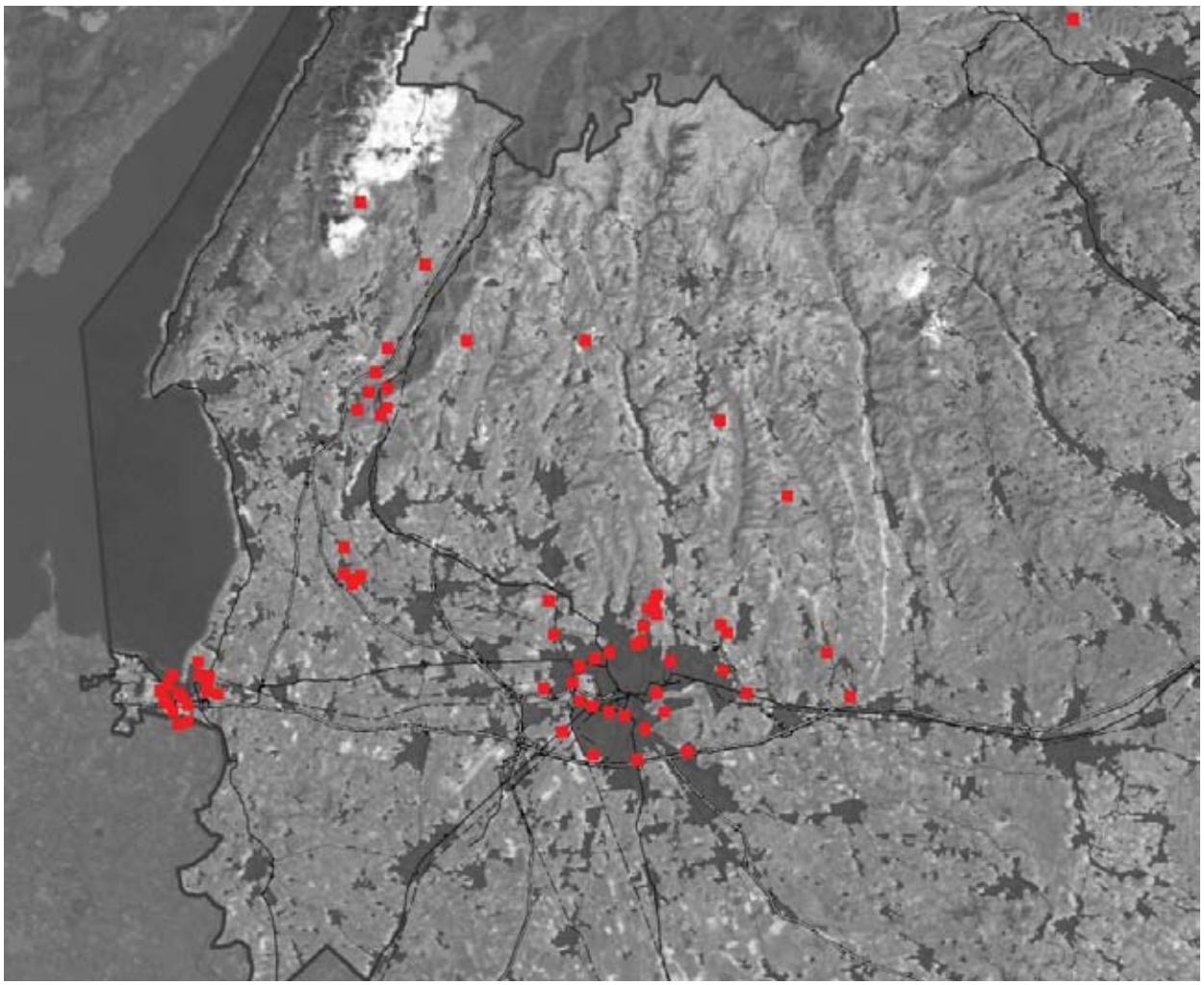
Comune di Chioggia
**Forte San Felice**
**Forte San Michele**
**Ridotto Madonna Marina**
**Trinceramento Sottomarina**

Comune di Marcon
**Campo di volo di Marcon**

Comune di Mira
**Forte Malcontenta**
**Forte Poerio**

Comune di Spinea
**Forte Sirtori**

Comune di Venezia
**Aeroporto Nicelli**
**Arsenale**
**Batteria Amalfi**
**Batteria Amalfi**
**Batteria Barbarigo**
**Batteria Bragadin**
**Batteria Casabianca**
**Batteria Dandolo**
**Batteria del Ponte**
**Batteria Emo**
**Batteria Marco Polo**
**Batteria Marco Polo**
**Batteria Morosini**
**Batteria Pisani**
**Batteria Radaelli**
**Batteria Radaelli**
**Batteria Rocchetta**
**Batteria San Leonardo**
**Batteria San Marco**
**Batteria San Marco**
**Batteria San Pietro**
**Batteria Sant'Antonio**
**Batteria Terre Perse**
**Batteria Venier**
**Caserma Ca' Pasquali**
**Caserma Ca' Pasquali**
**Caserma Guglielmo Pepe Serraglio**
**Caserma Mandracio**
**Caserma Mandracio**
**Deposito polveri Madonna del Monte**
**Deposito polveri Santo Spirito**
**Forte Alberoni**
**Forte Caroman**
**Forte Carpenedo**
**Forte Cosenz**
**Forte Gazzera**
**Forte Malamocco**
**Forte Manin**
**Forte Marghera**
**Forte Mezzacapo**
**Forte Pepe**
**Forte Quattro Fontane**
**Forte Rossarol**
**Forte San Giorgio in Alga**
**Forte San Nicolò**
**Forte San Pietro**
**Forte San Pietro in Volta**
**Forte San Secondo**
**Forte Sant'Andrea**
**Forte Sant'Angelo della Polvere**
**Forte Sant'Erasmo**
**Forte Santo Stefano**
**Forte Treporti**
**Forte Treporti**
**Forte Tron**
**Lazzaretto Nuovo**
**Ottagono Alberoni**



*Il sistema veronese*

**Ottagono di Caroman**
**Ottagono San Pietro**
**Polveriera Batteria Amalfi**
**Polveriera Bazzera**
**Polveriera della Batteria Amalfi**
**Ridotto Crevan**
**Ridotto di San Nicolò**
**Ridotto e polveriera San Giacomo in Paludo**
**Ridotto Mazzorbo**
**Ridotto Sant'Erasmo Nuovo**
**Ridotto Sant'Erasmo Vecchio**
**Torre Massimiliana**
**Torre telemetrica vicino all'Aeroporto Nicelli**

# Provincia di Verona

Comune di Caprino Veronese
**Forte Bocchetta di Naole**
**Forte Cimo Grande**
**Forte San Marco**

Comune di Castelnuovo del Garda
**Forte Cavalcaselle**
**Forte Fenilazzo**
**Forte Polveriera**

Comune di Dolcè
**Chiusa Veneta**
**Forte Ceraino**

Comune di Fumane
**Forte Masua**

Comune di Grezzana
**Forte Santa Viola**

Comune di Lavagno
**Batteria Monticelli**
**Forte San Briccio**

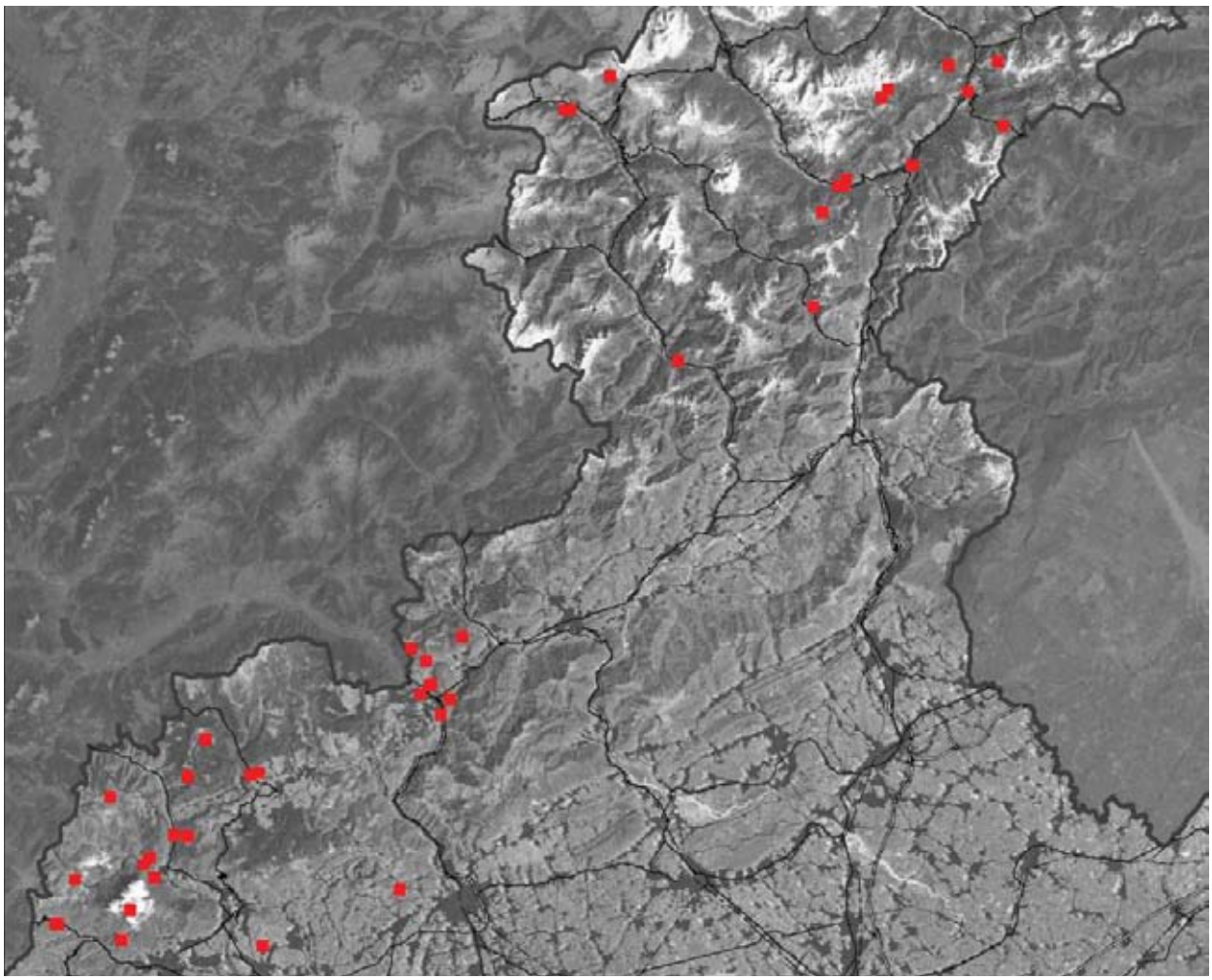
Comune di Pastrengo
**Forte Monte Bolega**
**Forte Piovezzano**
**Forte Poggio Croce**
**Forte Poggio Pol**
**Torre per il telegrafo ottico**

Comune di Peschiera del Garda
**Batteria Mano di Ferro**
**Forte Ardietti**
**Forte Baccotto**
**Forte Cappuccini**
**Forte Laghetto**
**Forte Mandella nuovo**
**Forte Mandella vecchio**
**Forte Monte Croce**
**Forte Papa**
**Forte Saladini**
**Forte Salvi nuovo**
**Forte Salvi vecchio**
**Polveriera Badoara**
**Polveriera Ronchi**

Comune di Rivoli Veronese
**Forte Rivoli e batteria bassa**
**Polveriera di Rivoli**
**Tagliata e batteria alta d'Incanal**

Comune di Sant'Anna d'Alfaedo
**Forte Monte**
**Forte Monte Tesoro**

Comune di Verona
**Batteria al Castello di Montorio**
**Forte Azzano**
**Forte Biondella**
**Forte Castelletto**
**Forte Chievo**
**Forte Dossobuono**
**Forte Fenilone**
**Forte Gasometro**
**Forte Lugagnano**
**Forte Parona**
**Forte Preara**
**Forte San Leonardo**
**Forte San Mattia**
**Forte San Michele**
**Forte San Procolo**
**Forte San Zeno**
**Forte Santa Caterina**
**Forte Sofia**



*Il sistema montano*

**Forte Tomba**
**Torre Massimiliana n.1**
**Torre Massimiliana n.2**
**Torre Massimiliana n.3**
**Torre Massimiliana n.4**

# Provincia di Belluno

Comune di Agordo
**Tagliata del sasso di San Martino**

Comune di Arsiè
**Batteria Col del Gallo**
**Forte Leone a Cima Campo**

Comune di Auronzo di Cadore
**Forte Tudaio**

Comune di Cibiana di Cadore
**Forte monte Rite**

Comune di Cortina d'Ampezzo
**Forte Tre Sassi**

Comune di Forno di Zoldo
**Batteria Col Pradamio**
**Batteria colle di Barchi**

Comune di Livinallongo del Col di Lana
**Forte Corte**
**Tagliata Ruaz**

Comune di Lorenzago di Cadore
**Forte Monte Miaron**

Comune di Lozzo di Cadore
**Forte Col Vidal**

Comune di Pieve di Cadore
**Bateria Castello**
**Forte Col Vaccher**
**Forte Monte Ricco**

Comune di Valle di Cadore
**Forte Col S. Anna**
**Forte Pian Dell'Antro**
**Tagliata Venas**

Comune di Vigo di Cadore
**Forte Col Piccolo**
**Postazione Col Ciampon**

# Provincia di Vicenza

Comune di Arsiero
**Campolongo**
**Casa Ratti**
**Cornol**
**Punta Corbin**
**San Rocco**

Comune di Asiago
**Monte Interrotto**
**Monte rasta**

Comune di Cismon del Grappa
**Tagliata Fontanelle**
**Tagliata Scala**
**Tombion**

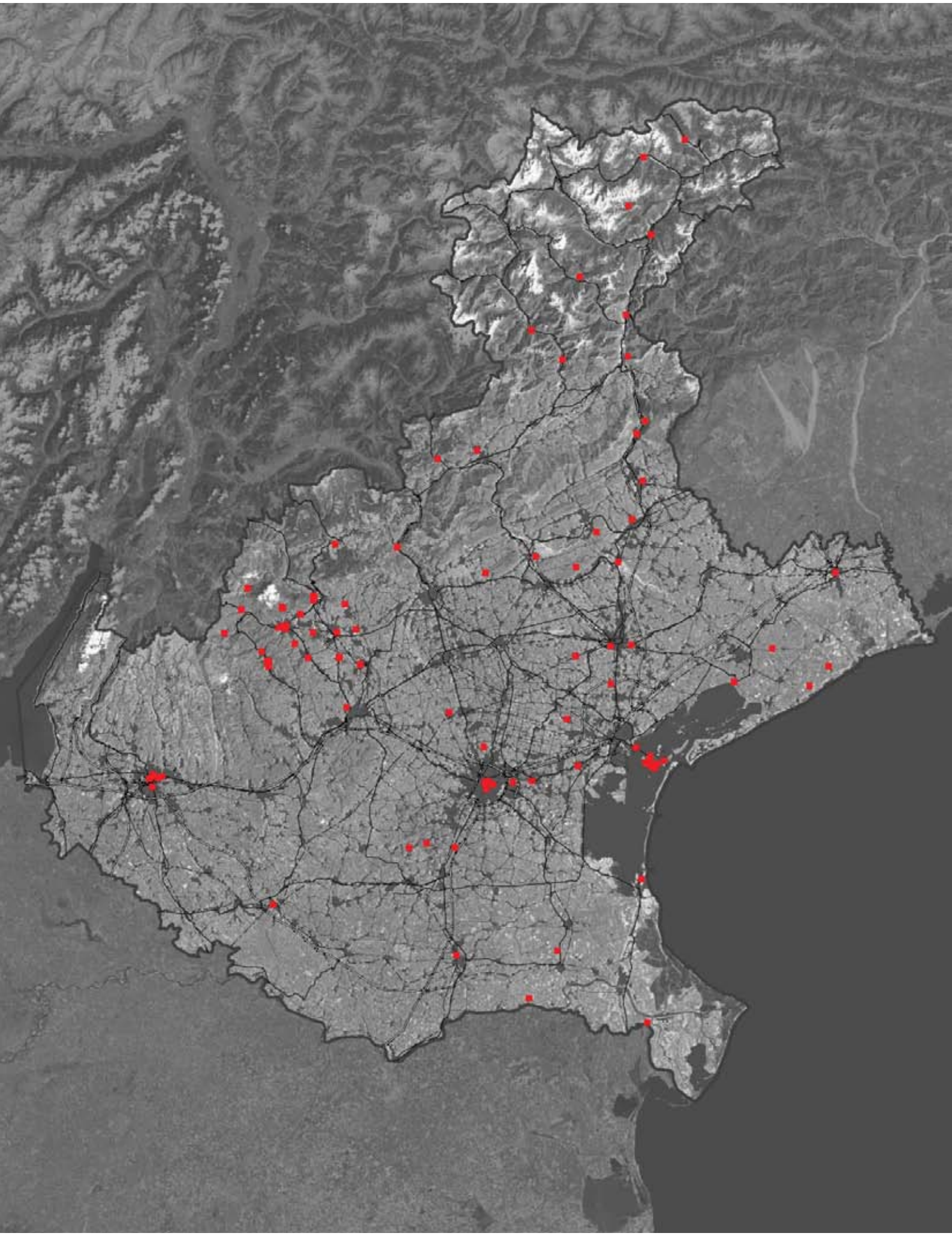
Comune di Enego
**Coldarco (Stella)**
**Monte Lisser**

Comune di Posina
**Aralta**

Comune di Roana
**Verena**

Comune di Schio
**Monte Rione**

Comune di Valdastico
**Campolongo**
Comune di Valli del Pasubio
**Maso**
**Monte Enna**
**Tagliata Bariola**
Comune di Velo d'Astico
**Soglio Rotto**



# Archeologia industriale

Nel territorio veneto, più che in altre regioni italiane, il legame tra i luoghi dell'archeologia industriale e il paesaggio è particolarmente significativo: ciò è dovuto al forte intreccio della manifattura con la campagna ed il mondo rurale, piuttosto che con la città densa, nonchè ad una certa precocità della manifattura in Veneto, generata da un pre-capitalismo illuminato che introduce nella campagna forme di tecnologia avanzata per il miglioramento della produzione agricola. Questo fa si che tutto il territorio regionale sia disseminato di reperti della prima industrializzazione, in stretta relazione alle differenti condizioni geografico-morfologiche e alla distribuzione di insediamenti, risorse, materie prime, energia e manodopera. Si tratta di singoli manufatti (mulini, centrali idroelettriche, idrovore; fornaci, segherie; miniere, filande, ecc.) ma anche reti (ferrovie, tramvie, acquedotti, ecc.) e complessi (quartieri, villaggi e città operaie).

In questa sezione sono riportate alcune tra le più significative tipologie di manufatti e siti dell'archeologia industriale nel Veneto, ripresi dall'omonima ricerca pubblicata nel 1990, e integrati dai più recenti studi per l'area del Vicentino, tra le più significative per la presenza di testimonianze di archeologia industriale. Tale elenco è da intendersi aperto ed implementabile, ed è un punto di partenza per conoscere, salvaguardare e valorizzare un patrimonio spesso ancora sottostimato.

L'archeologia industriale è disciplinata dall'art 60, comma 3, lett. e) delle Norme Tecniche del PTRC.

# Provincia di Venezia

Comune di Caorle
**L'idrovora del Termine**

Comune di Chioggia
**Cantieri Navali a Chioggia**

Comune di Eraclea
**L'idrovora di Torre di Fine**

Comune di Mira
**Il ponte girevole di Mira Taglio**

Comune di Musile di Piave
**Il ponte levatoio di Caposile**

Comune di Portogruaro
**I mulini di Sant'Andrea a Portogruaro**

Comune di Salzano
**La filanda Jacur a Salzano**
**La filanda Paludetti, poi Banfi, a San Giacomo di Veglia**

Comune di San Donà di Piave
**L'idrovora dell'Ongaro Superiore a Cittanova**

Comune di Stra
**La conca e la briglia mobile a settori di Stra**

Comune di Venezia
**Arsenale**
**Il ponte translagunare di Venezia**
**Le officine del gas di Venezia**
**L'Acquedotto di Venezia**
**Il Macello Comunale Venezia**
**I magazzini del Sale**
**La Manifatture Tabacchi**
**La Stazione Marittima**
**Il Cotonificio Veneziano**
**Il Mulino Stucky**
**La Birreria alla Giudecca**
**I Cantieri Navali Officine Meccaniche Venezia**

# Provincia di Belluno

Comune di Auronzo di Cadore, Calazo di Cadore
**Le ferrovie alpine: la Calalzo - Dobbiaco**

Comune di Auronzo di Cadore
**La miniera dell'Argentiera ad Auronzo di Cadore**

Comune di Comelico Superiore
**La Stua del Padola**

Comune di Fonzaso
**La centrale di Pedesalto**

Comune di Forno di Zoldo
**Il piombo e il ferro: la val di Zoldo**

Comune di Longarone
**La fabbrica di birra di Longarone**

Comune di Pedavena
**La fabbrica di birra di Pedavena**

Comune di Pieve di Cadore
**La strada della Cavalera**

Comune di Rivamonte Agordino
**Il complesso minerario di valle Imperina**

Comune di Sedico
**La segheria di Meli a Sedico**

Comune di Soverzene
**La centrale di Soverzene**

# Provincia di Padova

Comune di Battaglia Terme
**Lo squero Cobelli di Battaglia**

Comune di Cinto Euganeo
**Le fornaci da calce di cava bomba a Cinto Euganeo**

Comune di Galzignano Terme
**Le cave dei colli Euganei**

Comune di Noventa Padovana
**La conca e la briglia mobile di Noventa Padovana**

Comune di Padova
**L'Acquedotto di Padova**
**Il Macello Comunale di Padova**
**Il Macello Comunale via Cornaro**
**Il Foro Boario di Padova**

Comune di Piazzola sul Brenta
**Piazzola sul Brenta**

Comune di Vigodarzere
**Le fornaci Morandi a Pontevigodarzere**

# Provincia di Rovigo

Comune di Adria
**L'idrovora di Campagna Vecchia Inferiore**

Comune di Rovigo
**Gli zuccherifici di Legnago e di Rovigo**

Comune di Tagio di Po
**L'idrovora di Ca' Vendramin a Taglio di Po**

Comune di Villanova Marchesana
**Le fornaci Totti ed Etna a Villanova Marchesana**

# Provincia di Treviso

Comune di Asolo
**Il maglio di Pagnano d'Asolo**

Comune di Conegliano
**Le fornaci Tomasi a Conegliano**

Comune di Crocetta del Montello
**Il Canapificio Veneto a Crocetta del Montello**

Comune di Nervesa della Battaglia, Susegana
**Il canale Piavesella**

Comune di Mogliano Veneto
**La filanda Motta a Campocroce**

Comune di Quinto di Treviso
**Il mulino di Cervara a Quinto di Treviso**

Comune di Serravalle
**Lo stabilimento delle Calci e dei Cementi a Serravalle**

Comune di Susegana
**La filanda Collalto a Susegana**

Comune di Treviso
**Le fornaci Gregorj a Sant'Antonino di Treviso**
**I mulini Mandelli a Porto di Fiera**

Comune di Vittorio Veneto
**Il sistema Piave-Livenza**
**Le fornaci Balbinot a Fadalto**

# Provincia di Verona

Comune di Legnago
**Gli zuccherifici di Legnago e di Rovigo**

Comune di Verona
**Il Canale Camuzzoni**
**L'Arsenale di Artiglieria Franz Josef I alla Campagnola**
**Lo stabilimento della Provianda a Santa Marta**
**Il Macello Comunale Verona**
**I Magazzini Generali di Verona**
**Il garage Fiat a Verona**

# Provincia di Vicenza

Comune di Arsiero
**Centrale idroelettrica Stancari**
**Cartiera Rossi**
**Stazione ferroviaria**
**Centrale idroelettrica Barco**
**Centrale idroelettrica Pria Enel**

Comune di Asiago, Piovene Rocchette
**Le ferrovie alpine: la Piovene Rocchette Asiago**
**Comune di Breganze**
**Maglio di Breganze**

Comune di Caltrano
**Centrale idroelettrica Besse'**

Comune di Calvene
**Centrale idroelettrica Calvene**
**Centrale idroelettrica Maglio**

Comune di Chiuppano
**Cotonificio Rossi**

Comune di Cogollo del Cengio
**Centrale idroelettrica Pria Cartiera Rossi**
**Stazione ferroviaria**
**Centrale idroelettrica Cogollo**

Comune di Dueville
**Cartiera Dueville**

Comune di Lugo di Vicenza
**Centrale idroelettrica Serra**

Comune di Malo
**Filanda Maule Massignan**
**Filanda Corielli**

Comune di Marano Vicentino
**Mulino Calderato**
**Centrale idroelettrica Savardo**

Comune di Piovene Rocchette
**Gli stabilimenti Rossi di Pievebelvicino, Torrebelvicino e Piovene Rocchette**
**I Quartieri di Piovene Rocchette, Torrebelvicino e Pievebelvicino**
**Stabilimento Rocchette 2**
**Stazione ferroviaria**
**Filatura pettinata**
**Birreria Summano**

Comune di Posina
**Centrale idroelettrica Posina**

Comune di Recoaro Terme
**Centrale idroelettrica Gazza**
**Centrale idroelettrica Richelliere**
**Centrale idroelettrica Frizzi**
**Centrale idroelettrica Bruni**
**Centrale idroelettrica Margherita**
**Centrale idroelettrica Ponte Verde**
**Centrale idroelettrica Facchini**
**Centrale idroelettrica Righellati**
**Centrale idroelettrica Montagna Spacca**

Comune di Recoaro Terme, Valdagno, Vicenza
**La tramvia Vicenza - Valdagno - Recoaro**

Comune di San Nazario
**La centrale di CarpanÞ**

Comune di San Vito di Leguzzano
**Filanda Fabris Tonin**
**Maglio Grasselli**

Comune di Santorso
**Villa Rossi**
**Podere Modello**

Comune di Sarcedo
**Lanificio Ferrarin Sarcedo**
**Centrale idroelettrica Ex Zironda**
**Lanificio Beupain**

Comune di Schio
**La Roggia Maestra di Schio e le centrali idroelettriche della Val Leogra**
**Centrale Termoelettrica Ressalto**
**Centrale Termoelettrica Ponte delle Capre**
**Impianti Caolino**
**Essicatoio Caolino**
**Fabbrica Saccardo**
**Magazzini ed Impianti Panciera**
**Giardino e Teatro Jaquard**
**Centrale idroelettrica Molino Poleo**
**Fabbrica alta e lanificio Francesco Rossi**
**Asilo Rossi**
**Lanificio Conte**
**Monumento al Tessitore**
**Segheria Dalla Vecchia**
**Lanificio Cazzola**
**Lanificio Casarotti Lora**
**Edificio archivio Area Lanerossi**
**Centrale idroelettrica Principe Umberto**
**Centrale termoelettrica Area Lanerossi**
**Villino Panciera**
**Villa Rossi Angela Maria**
**Case operaie Vicolo Tessitori**
**Villini impegati**
**Villino Rossi**
**Scuole Maraschin**
**Chiesa Sant'Antonio**
**Stazione ferroviaria**
**Monumento ad Alessandro Rossi**
**Segheria Cavedon**

Comune di Thiene
**Bottonificio Facchinetti**
**Lanificio Ferrarini Thiene**
**Comune di Torrebelvicino**
**Lanificio Rossi**
**Centrale idroelettrica Rillaro**
**Pilone fune Telodinamica**
**Lanificio Rossi**
**Case operaie**
**Centrale idroelettrica Succursale**

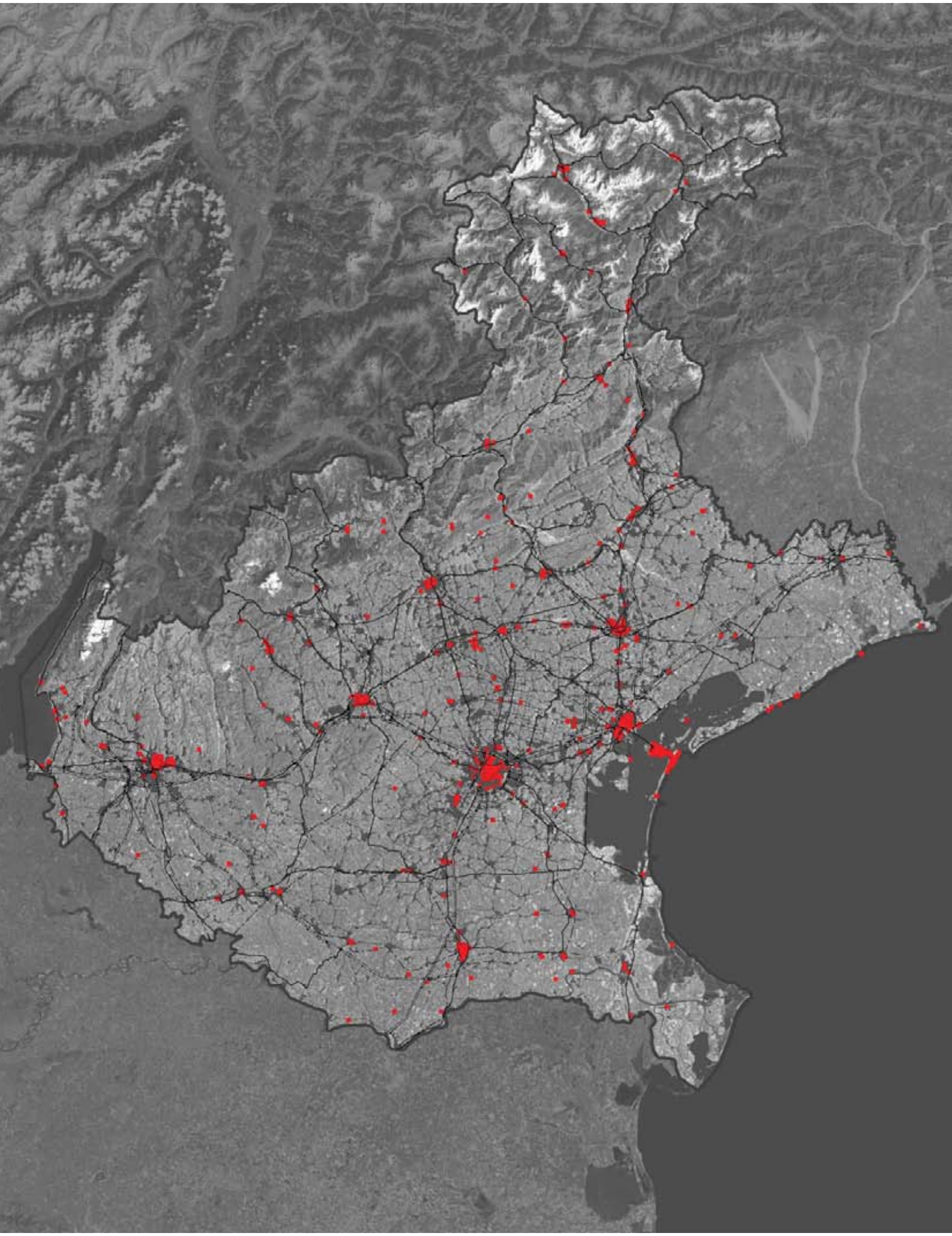
Comune di Valdagno
**La roggia industriale e le centrali idroelettriche di Valdagno**
**Centrale idroelettrica Seladi**
**Centrale idroelettrica Torrazzo**
**Centrale idroelettrica Marchesini**
**Centrale idroelettrica Maglio**
**Centrale idroelettrica CorÞ**
**Stazione ferroviaria**
**Stabilimento Marzotto**
**Città Sociale**
**Villaggio Margherita**
**Filanda Zanusso**
**Centrale Termoelettrica**

Comune di Valdastico
**Centrale idroelettrica Soglio**

Comune di Valli del Pasubio
**Centrale idroelettrica Chiumenti**
**Centrale Termoelettrica Ceolati**

Comune di Villaverla
**Fornaci Trevisan**

Comune di Zugliano
**Centrale idroelettrica Molini**
**Cascamificio di Zugliano**



# Architetture del Novecento

## Elenco di edifici e sistemi di edifici del Novecento

L'elenco riportato in questa sezione è l'esito del Progetto Regionale dell'Architettura del Novecento, sviluppato a partire dal 2008 nell'ambito dell'elaborazione del nuovo PTRC con il coinvolgimento dei Comuni e degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle Province del Veneto. I risultati della ricerca sono stati pubblicati nel volume "Novecento. Architetture e Città del Veneto", il quale comprende anche schede di dettaglio per ciascun manufatto.

L'obiettivo del progetto non si limita alla tutela del pregio architettonico e urbanistico dei singoli manufatti, ma mira anche al riconoscimento del ruolo da essi rivestito nel conferire qualità e identità al territorio veneto contemporaneo. Il valore dei progetti catalogati non è infatti soltanto di tipo architettonico, ma anche paesaggistico, per la ricchezza di relazioni che instaurano con i loro contesti (territori aperti, rurali, urbani, …), che generano veri e propri nuovi paesaggi.

Il periodo storico considerato inizia indicativamente dagli anni Venti, periodo che coincide tra l'altro con la fondazione dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (1926).

Questa prima selezione di manufatti andrà integrata dagli enti locali e territoriali, che potranno fare ulteriori segnalazioni e proporre politiche articolate mirate alla salvaguardia e valorizzazione.

Le architetture del Novecento sono disciplinate dall'art 62 delle Norme Tecniche del PTRC.

# Venezia e la sua Provincia

## Venezia Centro Storico

***01, Sistema: Piazzale Roma e Stazione***

01.01, **Ponte della Libertà,** *1930-1933,* E. Mozzi

01.02, **Uffici Ligabue** P. De Marzi

01.03, **Garage comunale ex Autorimessa INA,** *1931-1934,* E. Miozzi

01.04, **Torre Piezometrico**

01.05, **Stazione ferroviaria Santa Lucia,** *1924-1948,* A. Mazzoni, V. Vallot, P. Perilli, Ufficio Tecnico FF.SS

01.06, **Uffici Ex compartimenti,** *1936-1937,* A. Mazzoni

01.07, **Centrale termica e centrale elettrica,** *1937,* A. Mazzoni

01.08, **Ponte degli Scalzi,** *1933-1934,* E. Miozzi

01.09, **Palazzetto Foscari,** *1951-1954,* M. Meo

01.10, **Ufficio per Uffici INALI,** *1952-1956,* G. SimonÀ, E. R. Trincanato

***02, Sistema: Quartiere IACP in Rio San Girolamo***

02.01, **Quartiere residenziale IACP in Rio San Girolamo,** *1940-1956,* P. Bertanza

02.02, **Quartiere residenziale IACP in Rio San Girolamo,** *1926-1940*

03, **Casa sul Canale di Canareggio,** *1931-1932,* B. Del Giudice

04, **Ex Centro Provinciale Igiene,** *1940*

05, **Università IUAV di Venezia Convento dei Tolentini,** *1956-1988,* D. Calabi, E. R. Trincanato, C. Scarpa, A. Los

***06, Sistema: Quartiere San Rocco***

06.01, **Complesso popolare San Rocco,** *1910-1912,* F. Marsisch

***07, Sistema: Quartiere Rio Novo***

07.01, **Uffici INPS,** *1957-1963,* V. Vallot

07.02, **Ex Uffici Società Adriatica di Elettricità oggi sede della Fondazione Venezia,** *1958-1959,* A. Scattolin, L. Vietti, C. Pea,

07.03, **Palazzo ex USL Uffici Regione Veneto,** *1960*

07.04, **Case ed appartamenti in Calle dei Ragusei,** *1957-1961,* L. Bellemo

07.05, **Biblioteca Ca' Foscari ex Uffici ENEL,** *1954-1961,* A. Scattolin, L. Vietti

***08, Sistema: Quartiere Santa Marta Ex Mussolini***

08.01, **Ex quartiere Mussolini,** *1926-1940,* Ufficio Tecnico ATER

09, **Ex Cotonificio ora sede Università Iuav di Venezia,** *1990-1995,* G. Valle

10, **Ingresso (portale) Ca' Foscari sede della Facoltà di Lettere e Filosofia,** *1974-1978,* C. Scarpa

11, **Condominio Cicogna,** *1953-1962,* I. Gardella

12, **Allestimento Gallerie dell'Accademia,** *1945-1959,* C. Scarpa

13, **Casa Balboni,** *1964-1974,* C. Scarpa, G. Soccol

14, **Università Ca' Foscari restauro e aula Mario Baratto,** *1935-1956,* C. Scarpa

15, **Sede dei Vigili del Fuoco,** *1932-1934,* B. Del Giudice

16, **Fondazione Masieri,** *1968-1984,* C. Scarpa, F. Semi

17, **Tribunale di Venezia aula Manlio Capitolo,** *1955-1957,* C. Scarpa

18, **Negozio Tessiladriatica e Casa Bellotto,** *1944-1947,* C. Scarpa

19, **Palazzo Tito,** *1949-1954,* A. Scattolin

20, **Progetto di interni di casa e studio Scatturin,** *1961-1963,* C. Scarpa

21, **Cassa di Risparmio,** *1964-1971,* A. Scattolin, P. L. Nervi

22, **Hotel Danieli,** *1946-1948,* V. Vallot

23, **Edificio residenziale su Bacino San Marco,** *1952-1954,* C. Cristofoli, M. Pavanini

24, **Albergo Bauer,** *1946-1949,* M. Meo

25, **Negozio Olivetti,** *1957-1958,* C. Scarpa

26, **Museo Correr allestimento delle sezioni storiche,** *1952-1953,* C. Scarpa

27, **Museo Correr riordino della quadreria,** *1957-1960,* C. Scarpa

28, **Fondazione Querini Stampalia,** *1961-2002,* C. Scarpa, V. Pastor, M. Botta

***29, Sistema: Giardini della Biennale***

29.01, **Padiglione Italia,** *1914-1932,* G. Cirilli, D. Torres

29.02, **Sistemazione del Monumento La partigiana,** *1968,* C. Scarpa, A. Murer

29.03, **Padiglione della Spagna,** *1922-1952,* J. De Luque, J. Vaquero Palacios

29.04, **Padiglione degli Stati Uniti,** *1930,* C. H. Aldrich, W. A. Delano

29.05, **Padiglione della Russia,** *1914,* A. Scusev



*Venezia centro storico*

29.06, **Padiglione della Gran Bretagna,** *1909,* E. A. Rickards

29.07, **Padiglione dell'Uruguay,** *1960,* G. Maròti

29.08, **Padiglione della Cecoslovacchia (ora Padiglione della Repubblica Ceca e della Repubblica Slovacca),** *1926,* O. Novotny

29.09, **Padiglione dell'Australia,** *1986-1988,* P. Cox

29.10, **Padiglione dell'Ungheria,** *1909,* G. Maròti

29.11, **Padiglione dell'Olanda,** *1953-1955,* G. T. Rietveld

29.12, **Padiglione del Belgio,** *1910-1948,* L. Sneyers, V. Vallot

29.13, **Padiglione della Finlandia (ora Islanda),** *1955-1956,* A. Aalto

29.14, **Padiglione della Libro,** *1989-1991,* J. Stirling, Stirling Wilford Associates

29.15, **Padiglione di Israele,** *1951-1952,* Z. Rechter

29.16, **Padiglione della Danimarca,** *1932-1958,* C. Brummer, P. Koch

29.17, **Padiglione dei Paesi Nordici,** *1958-1962,* S. Fehn

29.18, **Padiglione del Venezuela,** *1953-1956,* C. Scarpa

29.19, **Padiglione della Svizzera,** *1951-1952,* B. Giacometti

29.20, **Padiglione del Giappone,** *1955-1956,* T. Yoshizaka

29.21, **Padiglione della Germania,** *1909-1938,* D. Dondi, E. Haiger

29.22, **Padiglione della Francia,** *1910-1912,* F. Finzi

29.23, **Padiglione della Corea,** *1994-1996,* F. Mancuso, S. Chul Kim

29.24, **Padiglione del Canada,** *1956-1957,* L. Barbiano di Belgiososo, E. Peressutti, E. N. Rogers, BBPR

29.25, **Padiglione della Grecia,** *1934,* M. Papandreu

29.26, **Padiglione Venezia,** *193,* B. Del Giudice

29.27, **Giardino delle sculture,** *1951-1952,* C. Scarpa

29.28, **Padiglione del Brasile,** *1956-1957,* A. Marchesin

29.29, **Padiglione Austria,** *1934,* J. Hoffmann, R. Kramreite

***30,Sistema: Quartiere IACP Sant'Elena***

30.01, **Quartiere IACP Sant'Elena,** *1923-1925,* P. Bertanza

31, **Ex Accademina Nazionale Premarinara dell'ONB Scuola Navale Militare "Francesco Morosini",** *1936-1938,* F. Mansutti, G. Miozzo

32, **Campanile di Sant'Elena,** *1950-*, F. Forlati

33, **Teatro verde,** *1952-1954,* L. Vietti, A. Scattolin

34, **Low-cost Housing,** *1985-2004,* C. Aymonino

35, **Low-cost Housing,** *1985-2004,* Ufficio Tecnico dell'ATER

***36, Sistema: Quartiere Giudecca Ovest***

36.01, **Quartiere residenziale IACP a Sacca Fisola,** *1956-1957,* E. R. Trincanato, G. Samonà

36.02, **Complesso abitativo ex area Fregnan,** *1982-1989,* I. Cappai, P. Mainardis, V. Pastor




*Lido di Venezia e Mazzorbo*

36.03, **Quartiere residenziale ex area Trevisan,** *1980-1986,* G. Valle, G. Macola, G. Camporini, M. C. Redini

## Lido di Venezia e Mazzorbo

01, **Aereostazione del Lido,** *1934,* F. Santabarbara, M. Emmer

02, **Scuola Elementare "Parmeggiani"**

03, **Ospedale al Mare,** *1934*

04, **Ingresso Ex Luna Park ora planetario,** *1932,*

05, **Tempio Votivo,** *1919-1937,* G. Torres, A. Fantucci

06, **Blue Moon,** *1995-2002,* G. De Carlo

***07, Sistema: Quartiere residenziale***

07.01, **Casa del Farmacista,** *1923-1927,* B. Del Giudice

07.02, **Complesso residenziale INA,** *1959,* A. Pauletta,

07.03, **Ristrutturazione e sopraelevazione di Casa alabi,** *1961-1963,* D. Calabi

07.04, **Albergo Quattro Fontane,** *1966*

07.05, **Edificio residenziale**

07.06, **Sede Municipalità**

07.07, **Edificio residenziale**

07.08, **Edificio residenziale**

07.09, **Edificio residenziale**

07.10, **Edificio residenziale**

07.11, **Edificio residenziale**

07.12, **Villa Clara**

07.13, **Edificio residenziale**

07.14, **Edificio residenziale**

07.15, **Edificio residenziale**

07.16, **Edificio residenziale**

07.17, **Edificio residenziale**

07.18, **Edificio residenziale**

07.19, **Edificio residenziale**

***08, Sistema: Quartieri residenziali cooperative***

08.01, **Cooperativa degli impiegati della Stato "Domus Nostra" e Cooperativa dei Ferrovieri,** *1922*

09, **Ex Casinò Municipale,** *1937-1938,* E. Miozzi

10, **Palazzo del Cinema,** *1936-1937,* L. Quagliata

11, **Yacht Club e Residence,** *1979-1981,* I. Cappai, P. Mainardis

12, **Ex Casa di Cura Solarium al Mare Colonia del Sole,** *1922-1923,* D. Torres

13, **Chiesa Sant'Antonio,** *1936,* V. Vallot

***14, Sistema: Città Giardino***

14.01, **Piano Urbanistico Città Giardino del Lido,** *1913,* G. Torres, D. Torres, P. Bertanza

15, **Scuola "San Giovanni Bosco"**

16, **Edificio residenziale**

17, **Ex Tiro al Volo Biblioteca "Hugo Pratt",** *1949,* E. Venturini

***18, Sistema: Colonie al Mare***

18.01, **Ex Colonia Marina Adriatica,** *1934-1939*

18.02, **Ex Colonia estiva ENPAS,** *1960*

18.03, **Colonia Alberoni "Principe di Piemonte",** *1936-1937,* D. Calabi

***19, Sistema: Quartiere IACP***

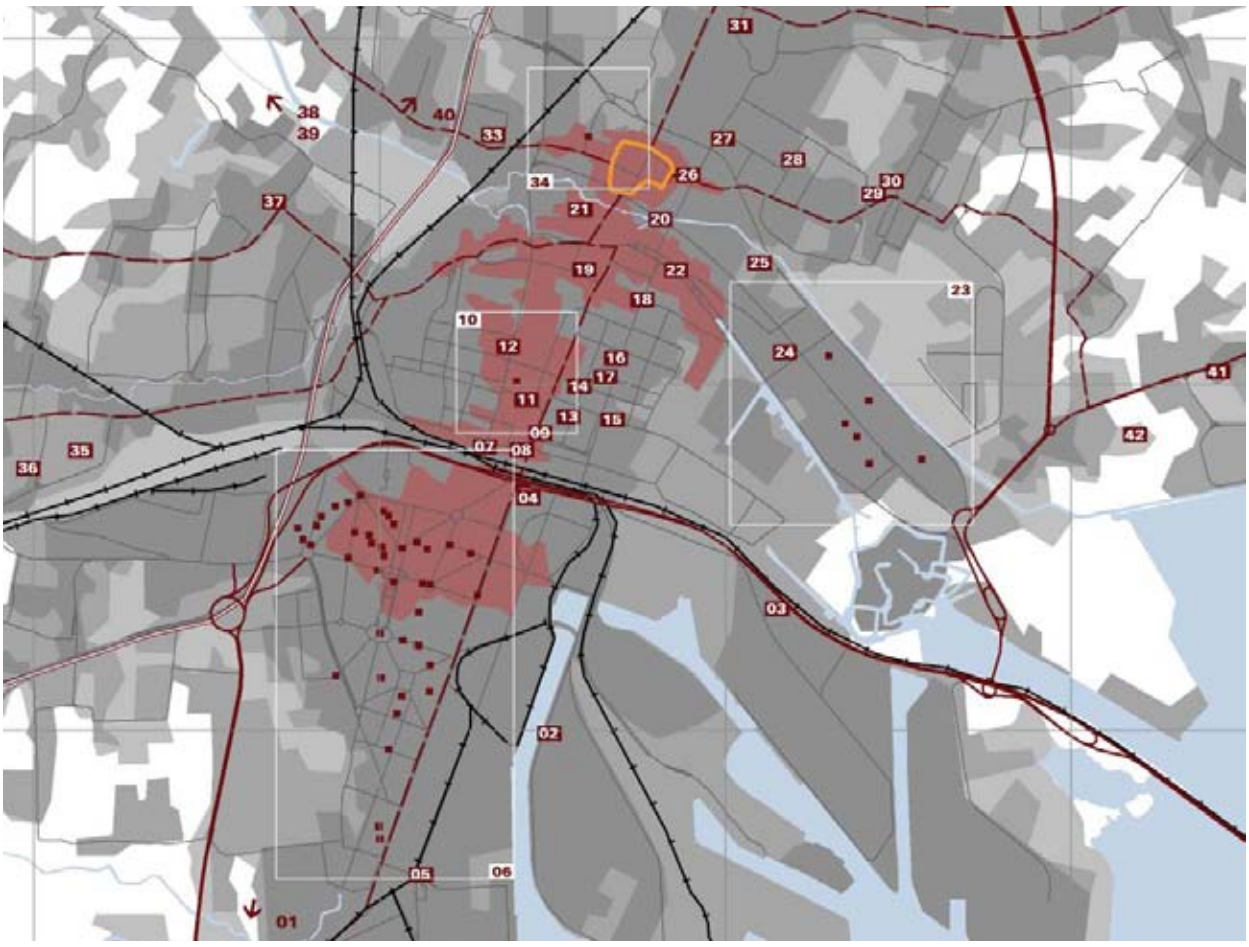
19.01, **Quartiere IACP,** *1979-1997,* G. De Carlo

## Venezia Terraferma

01, **Camping di Fusina,** *1955-1959,* C. Scarpa

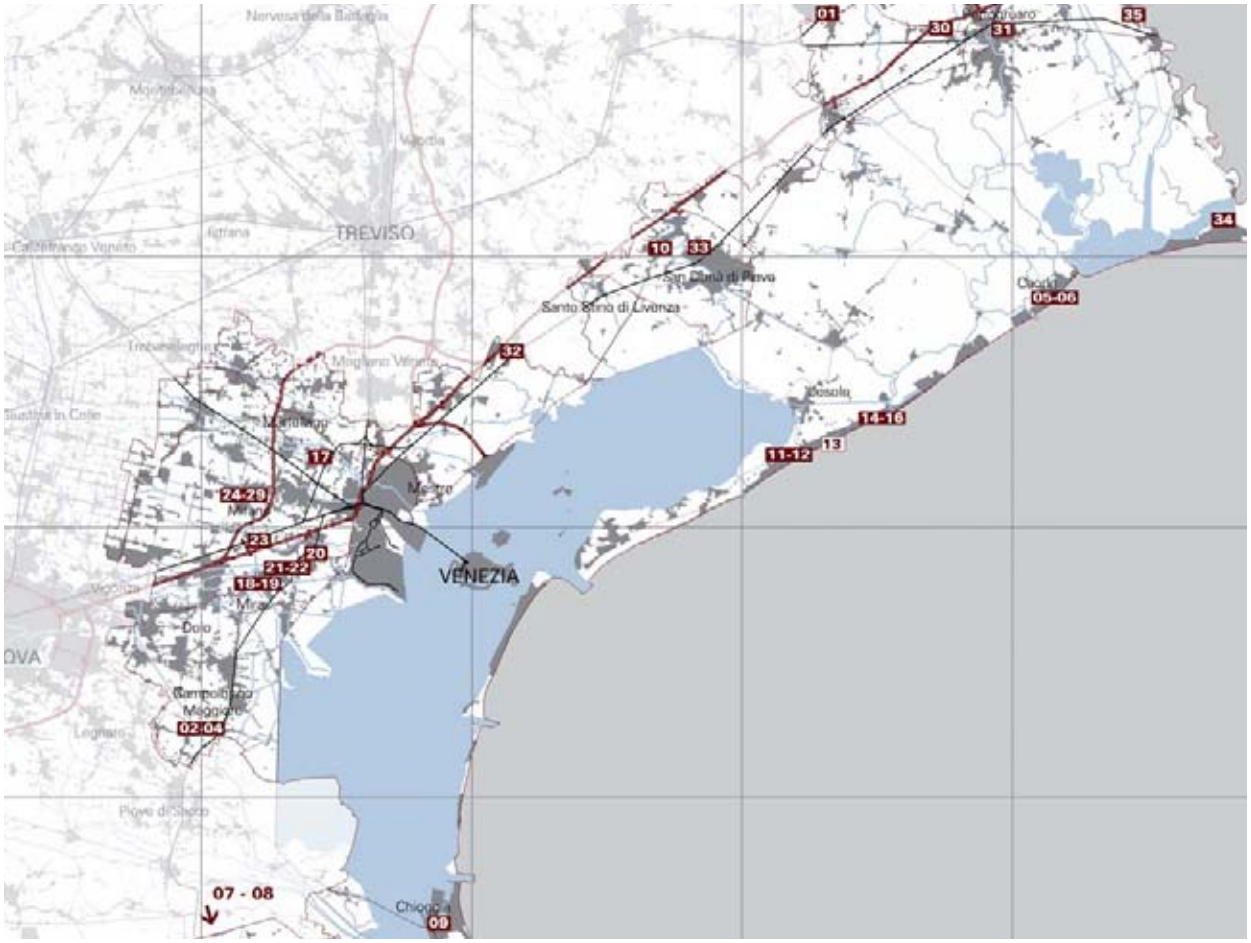
02, **Ex Azotati**

03, **Ex Circolo ricreativo Montecatini ora Direzione Vega,** *1930*




*Venezia terraferma*

04, **Condominio Marghera e sede INAIL,** *1930-1940*
05, **Centrale Elettrica ENEL "Giuseppe Volpi",** *1926*
***06, Sistema: Città Giardino Marghera***
06.01, **Torre idrica Marghera,** *1922*
06.02, **Scuola Elementare Filippo Grimani,** *1925-1954*
06.03, **Ex Stazione di Servizio**
06.06, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.07, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.08, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.09, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.10, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.11, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.12, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.13, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.14, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.15, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.16, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.17, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.18, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.19, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.20, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.21, **Edifici residenziali,** *1926-1928*
06.22, **Chiesa di Sant'Antonio e Cinema "Aurora",** *1935-1939,* A. Scatolin
06.23, **Edifici residenziali**
06.24, **Edifici residenziali**
06.25, **Edifici residenziali**
06.26, **Edifici residenziali**
06.27, **Edifici residenziali**
06.28, **Edifici residenziali**
06.29, **Edifici residenziali**
06.30, **Edifici residenziali**
06.31, **Edifici residenziali**
06.32, **Edifici residenziali**
06.33, **Chiesa San Pio X,** *1964,* V. Lazzari
06.34, **Chiesa di Ges¨ Lavoratore,** *1950-1954,* A. Scattolin
06.35, **Quartiere Chiari e Forti Ex Fondazione "Enzo e Silvio Chiari",** *1936*
06.36, **Edificio residenziale ora sede poliambulantorio Emergency**
06.37, **Scuola elementare "Mario e Licio Visintini"**
06.38, **Edificio residenziale**
06.39, **Edificio commerciale**
06.40, **Edificio residenziale**
06.41, **Edificio residenziale**
06.42, **Edificio residenziale**
07, **Stazione Ferroviaria di Mestre**
08, **Ex Palazzo delle Poste**
09, **Casa ad appartamenti in via Cappuccina,** *1950-1956,* E. Venturini
***10, Sistema: Case dei Ferrovieri***
10.01, **Case dei Ferrovieri,** *1920-1950*




*Manufatti censiti nella provincia di Venezia*

11, **Teatro Arnaldo Momo Ex Gil,** *1935*

12, **Chiesa Santa Maria Immacolata di Lourdes,** *1948-1949,* R. Renosto

13, **Edificio residenziale**

14, **Chiesa del Sacro Cuore,** *1967-1970,* A. Galderisi

15, **Edificio per abitazioni ed uffici,** *1958-1959,* M. Artico

16, **Asilo notturno,** *1925*

17, **Liceo Ginnasio "Raimondo Franchetti",** *1936-1941,* A. Rosso, M. Artico

18, **Teatro Corso,** *1949*

19, **Palozzo delle Poste,** *1933*

20, **Filiale Banca Cattolica del Veneto,** *1976-1977,* G. Davanzo

21, **Centro Culturale Candiani,** *1978-2001,* I. Cappai, P. Mainardis

22, **Stazione di Servizio**

***23, Sistema: Quartiere INA Casa San Giuliano***

23.01, **Chiesa di San Giuseppe,** *1952-1957,* M. Meo

23.02, **Quartiere INA Casa San Giuliano lotto 5,** *1953-1963,* L. Piccinato, G. Samonà

23.03, **Quartiere INA Casa San Giuliano lotto 6,** *1953-1963,* L. Piccinato, A. Scattolin

23.04, **Quartiere INA Casa San Giuliano lotto 3 - 4,** *1953-1963,* E. R. Trincanato, V. Vallot

23.05, **Quartiere INA Casa San Giuliano lotto 2,** *1953-1963,* L. Piccinato, G. Samonà

23.06, **Quartiere INA Casa San Giuliano lotto 1,** *1953-1963,* A. Tramontini

24, **Centrale ENEL**

25, **Istituto Tecnico Statale per Geometri G. Massari,** *1957-1962,* M. Artico, R. Artico

26, **ITIS "A. Pacinotti",** *1943-1953*

27, **Ex consorzio agrario**

28, **ITIS "C. Zuccante",** *1965-1968,* R. Chirivi

29, **Scuola Media Statale "G. Di Vittorio" Sistema delle Scuole prefabbricate della Ditta Valdadige,** *1976,* G. Valle

30, **Scuola Primaria "Virgilio" Circolo Didattico "L Da Vinci" Sistema delle Scuole prefabbricate della Ditta Valdadige,** *1979-1980,* G. Valle

31, **Scuola elementare "Enrico Toti",** *1933-1936,* M. Artico

32, **Chiesa parrocchiale Ss. Gregorio barbarigo e Maria Goretti,** *1960,* A. Scattolin

33, **Chiesa di San Lorenzo Giustignani,** *1959-1963,* M. Meo

***34, Sistema: Nucleo residenziale Via Filasi***

34.01, **Nucleo residenziale,** *1960-1967,* M. Meo

35, **Quartiere di Edilizia residenziale pubblica "Circus",** *1984-1997,* I. Cappai, P. Mainardis

36, **Istituto Comprensivo "C. Colombo" Sistema delle Scuole prefabbricate della Ditta Valdadige,** *1976,* G. Valle

37, **Chiesa Santa Maria Ausiliatrice,** *1956,* M. Meo

38, **Scuola Secondaria "E. Fermi" Sistema delle Scuole prefabbricate della Ditta Valdadige,** *1977,* G. Valle

39, **Quartiere di Edilizia residenziale pubblica,** *1987,* I. Cappai, P. Mainardis

40, **Stazione di Servizio AGIP azzera,** *1971,* C. Dardi, G. Morabito

41, **Distributore Shell**

42, **Casa unifamiliare,** *1961-1962,* G. Davanzo

## Provincia di Venezia

Comune di Annone Veneto

01, **Chiesa di San Vitale Martire,** *1969,* A. Polesello

Comune di Campolongo Maggiore

02, **Cassa Rurale,** *1986,* I. Cappai, P. Mainardis

03, **Ampliamento della sede del Municipio,** *1985-1989,* I. Cappai, P. Mainardis

04, **Centro civico,** *1986-1989,* I. Cappai, P. Mainardis

Comune di Caorle

05, **Ex casa del fascio ora Centro civico,** *1936*

06, **Ex scuola elementare "A. Bafile",** *1935*

Comune di Cavarzere

07, **Palazzone,** *1986-1989,* I. Cappai, P. Mainardis

08, **IPSIA "G. Marconi",** *1970-1979,* R. Chirivi

Comune di Chioggia

09, **Scuola elementare "M. Cereghin",** *1971-1972,* S. Lenci, R. Lenci

Comune di Fossalta di Piave

10, **IPSIA "E. Mattei",** *1972,* R. Chirivi

Comune di Jesolo

11, **Casa Falck,** *1960-1968,* D. Calabi

12, **Chiesa Santa Maria Ausiliatrice,** *1950,* C. Facco

***13, Sistema: Villaggio al Mare Marzotto***

13.01, **Villaggio al Mare MArzotto,** *1946,* F. Bonfanti

14, **Hotel Bellevue Jesolo,** *1957,* R. Men

15, **Hotel Mediterraneo,** *1957,* R. Men

16, **Motel,** *1959,* G. Brunetta

Comune di Martellago

17, **Chiesa dell'Annunciazione,** *1990,* A. Polesello

Comune di Mira

18, **Edificio postale,** *1982,* I. Cappai, P. Mainardis

19, **Casa Gialla,** *1969,* I. Cappai, P. Mainardis

20, **Scuola Media "Dante Alighieri",** *1968,* I. Cappai, P. Mainardis

21, **Centro polisportivo Valmarana,** *1972,* I. Cappai, P. Mainardis

22, **Piscine Genelle di Mira e Mirano,** *1972,* I. Cappai, P. Mainardis

23, **Complesso residenziale IACP,** *1991,* Ufficio Tecnico dell'ATER

Comune di Mirano

24, **Scuola elementare Dante Alighieri**

25, **Edificio postale,** *1980,* I. Cappai, P. Mainardis

26, **Monoblocco Ospedale Mirano,** *1967-2007,* G. De Carlo, MTA Associati, G. De Carlo Associati,

27, **Chiesa di San Leopoldo Mandic,** *1993-2007,* A. Polesello

28, **Istituto Professionale di Stato attuale Istituti d'Istruzione secondaria Superiore "G. Ponti - K. Lorenz",** *1963*

29, **Centro di Distretto Scolastico,** *1976-1996,* R. Chirivi

Comune di Portogruaro

30, **Centro Distributivo e uffici Bergamin,** *1978-1991,* G. Valle, P. Ricci Menichetti, Studio Valle Associati

31, **Casa Baruffol,** *1976-1980,* L. Ricci

Comune di Quarto D'Altino

32, **Torre campanaria della Chiesa di San Michele Arcangelo,** *1945-1956,* A. Scattolin

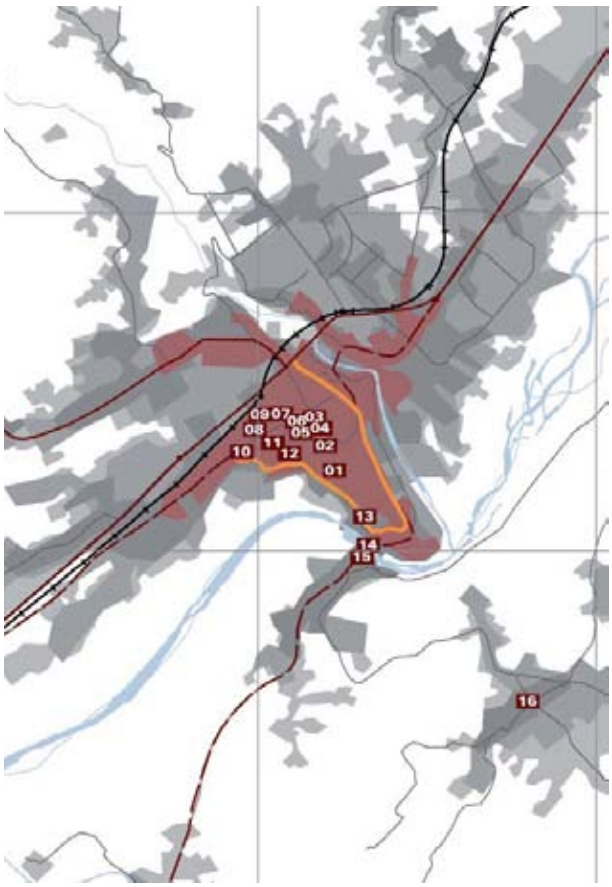
Comune di San Donà di Piave

33, **Chiesa di Santa Maria Assunta,** *1963,* A. Polesello

Comune di San Michele Al Tagliamento

34, **Mercato,** *1975-1981,* G. Polesello

35, **Chiesa parrocchiale,** *1969,* A. Polesello




*Belluno*

# Belluno e La Sua Provincia

## Belluno

01, **Palazzo delle Poste,** *1933-1938,* A. Alpago Novello

02, **Cassa di risparmio,** *1939-1947,* A. Alpago Novello

03, **Garae Tonegutti poi Bellotti,** *1922,* R. Alfarè

04, **Ex Garage Bacchetti,** *1913,* R. Alfarè

05, **Palazzo Coletti,** *1910,* R. Alfarè

06, **Palazzo Benetta,** *1950-1952,* R. Alfarè

07, **Scuola Elementare "A. Gabelli",** *1933-1934,* A. Zandra, G. Zandra

08, **Istituto Istruzione Superiore "Galilei"**G. Colle, A. Zandra, G. Zandra

09, **Parco,** *1940-,* A. Alpago Novello

10, **Case Popolari**

11, **Ministero delle Infrastrutture e Trasporti,** *1936-1968,*

12, **Cinema Italia,** *1926,* R. Alfarè

13, **Casa Ceccato,** *1957-1959,* B. Morassutti, A. Mangiarotti

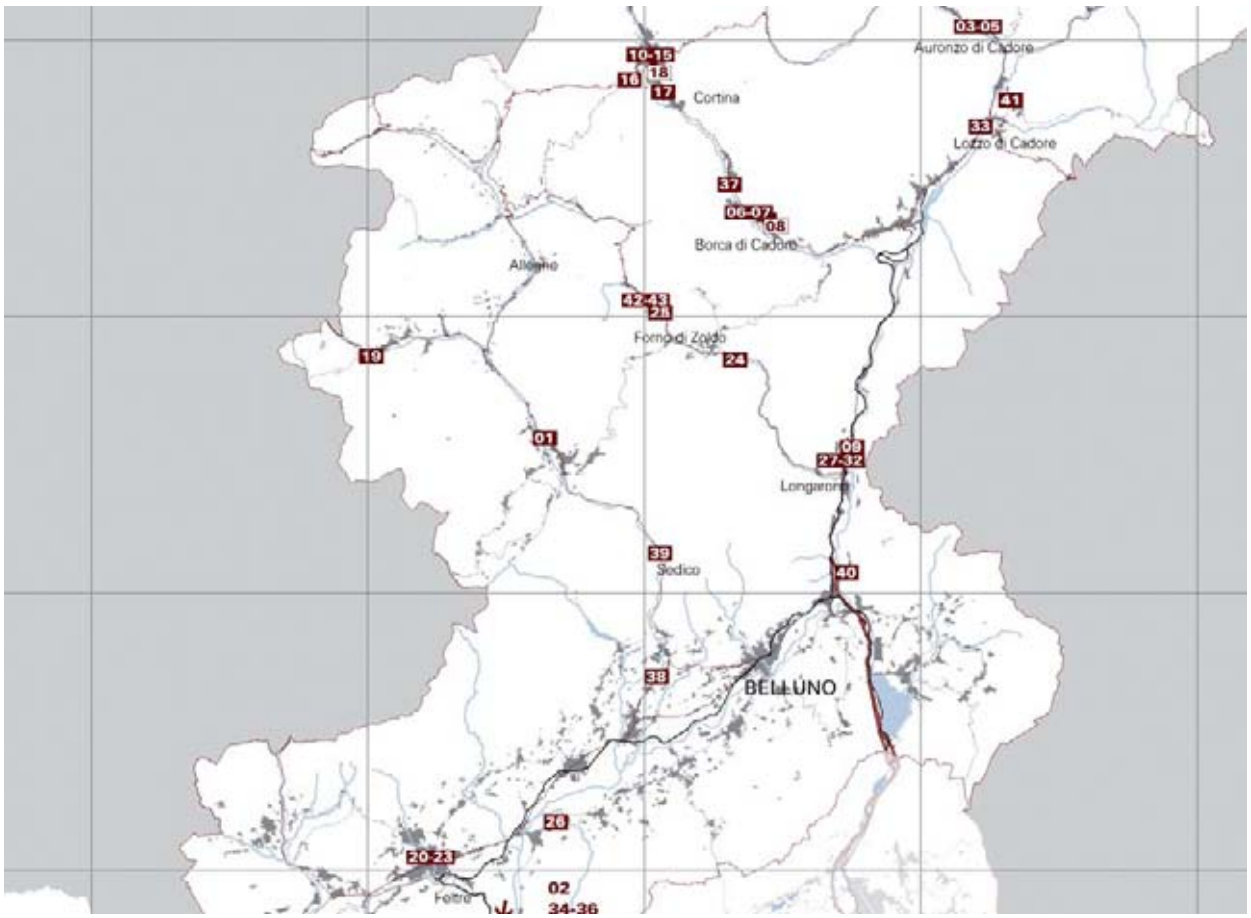
14, **Ponte della Vittoria,** *1923-1926,* E. Miozzi, R. Alfarè

15, **Albergo al Ponte della Vittoria,** *1927,* R. Alfarè

16, **Ex GIL,** *1940,* A. E. Cian

17, **Le Stue del Nevegal,** *1974,* E. Perego

18, **Centro Commeriale Ex Dilform,** *1969-1970,* E. Perego, M. Tessari, E. Galli




*Manufatti censiti nella provincia di Belluno*

## Provincia di Belluno

Comune di Agordo

01, **Centrale Idroelettrica ENEL,** *1940,* D. Torres, V. Ferniani

Comune di Alano di Piave

02, **Centrale Consorzio Canale Brentella**

Comune di Auronzo di Cadore

03, **Asilo Munumento a Villapiccola,** *1927,* R. Alfarè

04, **Municipio di Auronzo,** *1975-1978,* E. Gellner

05, **Asilo Munumento a Villagrande,** *1927,* R. Alfarè

Comune di Borca di Cadore

06, **Azienda di Soggiorno e Turismo,** *1976-1980,* E. Gellner

07, **Casa Costantini,** *1976-1977,* E. Gellner

***08, Sistema: Villaggio ENI***

08.01, **La Colonia,** *1955-1962,* E. Gellner

08.02, **Chiesa di Nostra Signora del Cadore,** *1956-1961,* E. Gellner

08.03, **Albergo Boite,** *1961-1963,* E. Gellner

08.04, **Le case unifamiliari,** *1955-1963,* E. Gellner

08.05, **Il campeggio,** *1958-1961,* E. Gellner

Comune di Castelvazzo

09, **Ponte Canale**S. Zorzi

Comune di Cortina d'Ampezzo

10, **Unità edilizia INA,** *1959,* M. Ghedina, F. Uras

11, **Stazione funiviaria,** *1958-1960,* C. Busiri Vici

12, **Casa Menardi,** *1947-1948,* E. Gellner

13, **Motel AGIP,** *1954-1956,* E. Gellner

14, **CÀ del Cembro,** *1950-1953,* E. Gellner

15, **La Meridiana ora Hotel Mirage,** *1950-1952,* E. Gellner

16, **Sacrario Militare,** *1935,* G. Raimondi

17, **Trampolino Olimpico "Italia",** *1955,* P. Pozzati

***18, Sistema: Cortine Centro***

18.01, **Casa Giavi,** *1954-1955,* E. Gellner

18.02, **Palazzo delle Poste,** *1953-1954,* E. Gellner

18.03, **Palazzo Telve,** *1953-1954,* E. Gellner

18.04, **Residence Palace,** *1954-1956,* E. Gellner

Comune di Falcade

19, **Studio per lo scultore Augusto Murer,** *1970-1971,* G. Davanzo

Comune di Feltre

20, **Scuola Elementare,** *1976-1979,* I. Cappai, P. Mainardis

21, **Liceo Ginnasio,** *1961-1967,* G. De Carlo

22, **Istituto Tecnico Statale "L. Negrelli" Sistema delle Scuole prefabbricate della ditta Valdadige,** *1979,* G. Valle, G. Macola

23, **Asilo Nido e Scuola Materna,** *1975-1979,* I. Cappai, P. Mainardis

Comune di Forno di Zoldo

24, **Centrale idroelettrica Pontesei,** *1958-1960,* I. Gardella

25, **Casa Davanzo,** *1961-1966,* E. Gellner

Comune di Lentiai

26, **Ex Casa del Fascio attuale Centro Sociale Giuseppe Tres,** *1940-1942,* N. Pivetta

Comune di Longarone

27, **Le scalinate in via Roma,** *1964-1965,* G. Avon, F. Tentori

28, **Scuole Elementari "Bambini del Vajont",** *1964-1979,* C. Dardi

29, **Chiesa Parrocchiale Santa Maria Immacolata,** *1966-1978,* G. Michelucci

30, **Albergo Scuola ENALC,** *1970,* E. Gellner

31, **Quartiere residenziale in area Parco Malcom,** *1969-1970,* E. Gellner

32, **Cimitero di Muda-Mae,** *1966-1972,* M. Zanuso, G. Avon, F. Tentori,

Comune di Lozzo di Cadore

33, **Chiesa parrocchiale,** *1969,* E. Perego, M. Tessari, A. Zille, G. Garau

Comune di Quero

34, **Casa Curto,** *1976-1978,* C. Scarpa

35, **Tomba Lazzari,** *1960,* C. Scarpa

36, **Sacrario Militare Germanico,** *1936-1939,* R.Tischler

Comune di San Vito di Cadore

37, **Viadotto sul Fiume Piave,** *1949-1950,* C. Pradella

Comune di Sedico

38, **Chiesa delle Roe Santa Maria Immacolata,** *1969,* E. Perego, M. Tessari

39, **Centrale Idroelettrica,** *1942-1943,* G. Berti

Comune di Soverzene

40, **Centrale idroelettrica "Achille Gaggia",** *1948-1951,* G. Mingozzi

Comune di Vigo di Cadore

41, **Piazza "Busa de Ciare",** *1986-1988,* E. Gellner

Comune di Forno di Zoldo

42, **Condominio "Bel Prà",** *1976-1979,* E. Gellner

43, **Condominio "3 Fogher",** *1963-1976,* E. Gellner

# Padova e la sua Provincia

## Padova

01, **Palazzo del Liviano,** *1937-1939,* G. Ponti

***02, Sistema: Piazza dell'Insurrezione 28 Aprile***

02.01, **Palazzo CCIAA,** *1929-1936,* G. Miozzo

02.02, **Palazzo Valle Primo,** *1934,* F. Mansutti, G. Miozzo

02.03, **Palazzo Valle Secondo,** *1935,* F. Mansutti, G. Miozzo

02.04, **Restauro del Palazzo dei Montivecchi,** *1934-1936,* A. Berlese

02.05, **Edificio per la Società Edilizia Padovana,** *1932-1934,* G. Briani

02.06, **Palazzo Torre,** *1948,* E. Munaron

02.07, **Cinema" La Quirinetta",** *1946-1947,* Q. De Giorgio

02.08, **Palazzo INPS,** *1936-1938,* G. Peressutti

02.09, **Torre Ci Gi,** *1952-1956,* G. Brunetta

02.10, **Torre COGI,** *1936-1938,* G. Peressutti

02.11, **Edificio residenziale e commerciale,** *1950,* R. Iscra

02.12, **Lloyd Adriatico**

02.13, **Edificio residenziale e commerciale**

02.14, **Edificio residenziale e commerciale**

02.15, **Edificio residenziale**

02.16, **Edificio residenziale**

02.17, **Edificio residenziale e commerciale**

02.18, **Casa dell'agricoltore**

02.19, **Edficio Ex INAIL,** *1951-1956,* Viligiardi, Ciarlini

02.20, **Edificio dei Noli,** *1965-1968,* M. Bega

02.21, **Ex Supercinema,** *1930-1931,* D. Torres

02.22, **Edificio residenziale e commerciale,** *1927-1932,* G. Peressutti

02.23, **Edifico residenziale "Risorgimento",** *1940-1941,* A. Berlese, Cavallini

02.24, **Albergo Regina edificio residenziale e commerciale,** *1932,* D. Torres

02.25, **Casa a Torre,** *1933-1934,* D. Torres

02.26, **Torre Medoacense,** *1953-1956,* G. Brunetta, G. Scimeni

02.27, **Edificio a torre,** *1959-1961,* M. Checchi, R. Iscra, G. Luciani,

02.28, **Torre Giotto,** *1990-1995,* I. Cappai, P. Mainardis, Studio Caramel

03, **Pavimentazione e arredo nel centro storico,** *1982,* A. Cornoldi

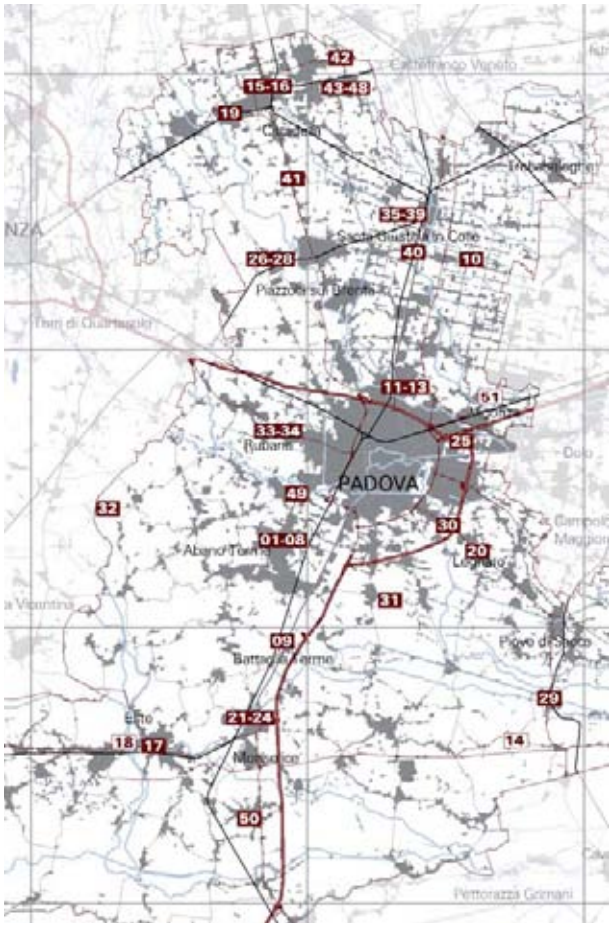
04, **Banca Hotel Storione,** *1962,* G. Ponti

05, **Municipio ala Moretti-Scarpari,** *1927,* R. Moretti, G. Scarpari

06, **Palazzo dello storione,** *1956,* G. Ponti

07, **Cortile Nuovo del Palazzo del Bo,** *1940,* E. Fagiuoli

08, **Scala del Sapere Rettorato del Bo,** *1940,* G. Ponti




*Manufatti censiti nella provincia di Padova*

***09, Sistema: Quartiere Altinate***

09.01 sia, **Ampliamento Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo,** *1961-1964,* G. Ponti

09.02, **Restauro del Convento degli Eremitani Musei civici,** *1969-1985,* F. Albini, F. Helg, M. Albini, A. Piva

09.03, **Cinema Altino,** *1946-1952,* Q. De Giorgio

09.04, **Edificio commerciale,** *1955,* F. Mansutti, G. Miozzo

09.05, **Edificio residenziale "Altinate"**F. Mansutti

09.06, **Edificio residenziale**

09.07, **Centro culturale San Gaetano,** *1930-1934,*

09.08, **Palazzo Guzzon,** *1930,*

09.09, **Edificio residenziale**

09.10, **Edificio residenziale,** *1930,*

09.11, **Residenza Ponti Romani,** *1963-1964,* S. Caramel

09.12, **Ponte Porciglia**

09.13, **Edificio residenziale**

09.14, **Edificio residenziale**

09.15, **Edificio residenziale**

09.16, **Edificio residenziale**

09.17, **Edificio residenziale**

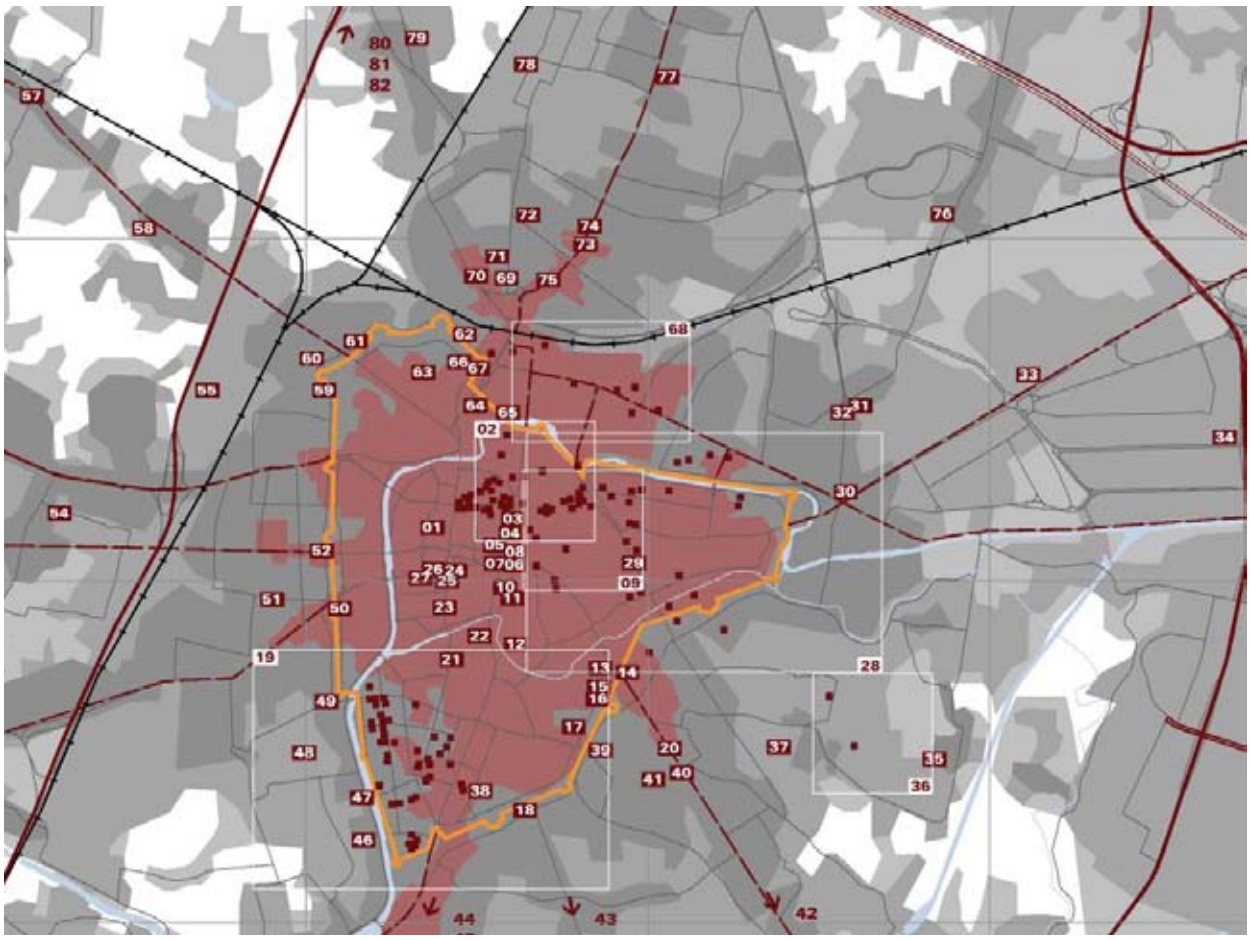
09.18, **Edificio residenziale**

09.19, **Edificio residenziale**

09.20, **Edificio residenziale**

09.21, **Ampliamento di Palazzo Zabarella,** *1953,* E. Munaron

10, **Banca d'Italia,** *1970-1974,* G. Samonà, A. Samonà



*Padova*

11, **Edificio residenziale,** *1955-1956,* D. Calabi
12, **Casa Bianchini,** *1927,* G. Peressutti
13, **Ufficio Scolastico Provinciale,** *1951-1952,* G. Cardini, F. Bonfanti
14, **Chiesa di San Prosdocimo,** *1938-1941,* V. Bonato
15, **Istituto Superiore ôE. Uselli Ruzzaö**
16, **Casa dall'acqua,** *1957-1961,* G. Baroni
17, **Casa Ceccarelli,** *1951-,* D. Calabi
18, **Gruppo rionale fascista Bonservizi,** *1936-1938,* Q. De Giorgio
***19, Sistema: Città Giardino***
19.01, **Palazzo Esedra,** *1925,* G. Peressutti
19.02, **Edificio residenziale,** *1933-1934,* F. Mansutti, G. Miozzo
19.03, **Casa Callegari,** *1928,* A. Berlese
19.04, **Casa Perissinotto,** *1953-1956,* B. Morassutti
19.05, **Villa Montesi Sgaravatti,** *1938,* F. Mansutti, G. Miozzo
19.06, **Edificio residenziale**
19.07, **Edificio residenziale**
19.08, **Edificio plurifamiliare**
19.09, **Bifamiliare Toson Bonvicini**
19.10, **Casa Patruno Testa**
19.11, **Edificio trifamiliare**
19.12, **Edificio residenziale**
19.13, **Edificio bifamiliare**
19.14, **Edificio quadrifamiliare,** *1948,* F. Mansutti, G. Miozzo
19.15, **Edificio residenziale,** *1940-1941,* F. Berlese
19.16, **Case accoppiate in Via dei Cappuccini,** *1937,* F. Mansutti, G. Miozzo
19.17, **Edificio residenziale**
19.18, **Edificio residenziale**
19.19, **Casa Barbini**
19.20, **Casa Pivetta Carotte**
19.21, **Edificio trifamiliare**
19.22, **Edificio quadrifamiliare**
19.23, **Casa Cremonese Paganini**
19.24, **Edificio residenziale**
19.25, **Edificio residenziale,** *1937,* Rovetto
19.26, **Chiesa di Sant'Alberto Magno,** *1956-1957,* G. Zabai
19.27, **Ente Nazionale Sordomuti**
19.28, **Casa Castellani-Petralcini,** *1947-1948,*
19.29, **Casa della Giovane Italiana,** *1933,* F. Mansutti, G. Miozzo
19.30, **Casa Bucciante,** *1953-1954,* D. Calabi, G. Brunetta
19.31, **Casa bifamiliare,** *1953-1954,* D. Calabi
19.32, **Casa Calabi,** *1951-1955,* D. Calabi
19.33, **Case abbinate,** *1952-1953,* D. Calabi
19.34, **Case abbinate,** *1953-1955,* D. Calabi
19.35, **Villa Agostini Falk,** *1954-1959,* D. Calabi
19.36, **Edificio residenziale**
19.37, **Casa Boaretto Bovo**
19.38, **Casa Schiesari Zannari**
19.39, **Casa Bresseghello**

19.40, **Casa Favero**

19.41, **Edificio residenziale**

19.42, **Edificio residenziale**

19.43, **Casa Borella-frigo**

20, **Villa Mazzuccato**

21, **Presbiterio della Chiesa di Santa Maria del Torresino,** *1978-1980,* C. Scarpa

22, **Edificio residenziale**F. Mansutti, G. Miozzo

23, **Casa Pardo,** *1931,* G. Miozzo

24, **Facoltà di Scienze della Formazione,** *1939-1941,* C. Vergani

25, **Cinema Teatro "Concordi",** *1936-1942,* G. Brunetta, G. Briani, Balduzzo

26, **Casa Pio X,** *1949-1957,* V. Bonato

27, **Edificio per appartamenti,** *1952,* D. Calabi

***28, Sistema: Città Universitaria***

28.01, **Mensa Universitaria Piovego,** *1971-1978,* B. Morassutti

28.02, **Istituto di Ingegneria e Matematica applicata,** *1968,* G. Brunetta

28.03, **Istituto di Chimica farmaceutica e tossicologia,** *1935-1937,* G. Merlo

28.04, **Istituto di Fisica ôG. Galileiö,** *1933-1938,* D. Calabi

28.05, **Istituto di Elettrotecnica ed Elettronica,** *1964,* G. Brunetta

28.06, **Collegio universitario Morgagni,** *1963,* G. Brunetta

28.07, **Istituto di Chimica organica,** *1962,* G. Brunetta

28.08, **Ex Istituto di Fisica tecnica,** *1933,* G. Bettio

28.09, **Casa dello Studente,** *1933-1935,* G. Bettio, G. Fabiano

28.10, **Scuola di Ingegneria e Architetture,** *1910-1928,* D. Donghi

28.11, **Laboratorio Sperimentale Materiali da Costruzione,** *1964-1966,* E. Bandelloni

28.12, **Dipartimento di Ingegneria meccanica,** *1975-1976,* G. Brunetta

28.13, **Dipartimento di Scienze chimiche**G. Brunetta

28.14, **Edificio per appartamenti,** *1953-1954,* D. Calabi, G. Brunetta

28.15, **Mensa universitaria San Francesco,** *1970-1972,* G. Brunetta

28.16, **Collegio universitario CUAMM,** *1958-1960,* G. Brunetta

28.17, **Casa della studentessa ôMeneghettiö,** *1955-1957,* G. Brunetta

28.18, **Facoltà di Psicologia 2,** *1994-1998,* G. Valle, W. Vidale, P. Valle, Studio Valle Associati

28.19, **Clinica Pediatrica,** *1952-1956,* D. Calabi

28.20, **Clinica Ostetrica Ginecologica,** *1953-1956,* D. Calabi, G. Brunetta

28.21, **Ex Semeiotica,** *1952-1954,* F. Mansutti, G. Miozzo

28.22, **Istituto di Microbiologia,** *1970-1972,* G. Brunetta

28.23, **Condominio e albergo,** *1956-1957,* D. Calabi

28.24, **Cappella del Complesso Clinico Ospedaliero,** *1967,* G. Brunetta

28.25, **Azienda Ospedaliera Universitaria Malattie infettive e tropicali**

28.26, **Azienda Ospedaliera Universitaria Ospedale Busonera**

29, **Edificio residenziale,** *1966-1968,* B. Morassutti

30, **Autostazione Trionfo "BIRI",** *1949-1957,* G. Brunetta

31, **Chiesa San Pio X,** *1953-1959,* V. Bonato

32, **Edificio commerciale e residenziale,** *1956,* Fumagalli, G. Zardi

33, **Chiesa di San Lazzaro,** *1956-1957,* S. Ceschi, P. Vinante, G. De Biasi,

34, **Stabilimento Itala-Pilsen Birra Peroni,** *1971-1974,* L. Rachelli, A. M. Rachelli

35, **Tempio dell'Internato Ignoto di Terranegra,** *1940-1955,* S. Ceschi, P. Vinante

***36, Sistema: Quartiere Altinate***

36.01, **Quartiere INA Casa Forcellini,** *1957-1958,* G. Brunetta, M. Checchi, F. Mansutti, V. Vallot

36.02, **Chiesa dello Spirito Santo,** *1960,* A. Berlese, M. Checchi, F. Gusso, A. Negri

37, **Collegio Gregorianum,** *1958-1963,* G. Brunetta, C. Bianchi

38, **Casa bifamiliare,** *1953-1954,* D. Calabi, G. Brunetta

39, **Torre Piezometrica**

40, **Casa Mansutti,** *1938-1945,* F. Mansutti, G. Miozzo

41, **Chiesa di Santa Rita,** *1965,* F. Mansutti

42, **Manufatti Idraulici di Voltabarozzo: scaricatore e regolatore,** *1919-1936,* L. Gasparini

43, **Chiesa del Santissimo Crocifisso,** *1966,* G. Piantella

44, **Chiesa degli Angeli Custodi e Opere parrocchiali Quartiere Guizza,** *1953-1955,* G. Brunetta

45, **Chiesa di San Giovanni Bosco,** *1956,* S. Malatesta

46, **Case a ballatoio,** *1979,* A. Cornildi, G. Paccagnella

47, **Residenze INCIS,** *1953,* G. Samonà, A. Samonà

48, **Edificio residenziale,** *1973-1975,* S. Caramel

49, **Chiesa della Sacra Famiglia,** *1936-1939,* G. Tombola

50, **Gruppo Rionale Cappellozza,** *1938,* Q. De Giorgio

51, **Chiesa di San Giuseppe,** *1925-1937,* V. Bonato

52, **Cinema Cristallo,** *1939,* G. Turcato

53, **Ex Istituto Pedagogico Complesso ITCG ôAntonio Magarottoö,** *1963,* Ufficio Tecnico della Provincia di Padova

54, **Chiesa della Madonna del Perpetuo Suffragio di Cave,** *1956,* G. De Besi

55, **Foro Boario,** *1965-1968,* G. Davanzo

56, **Edificio residenziale,** *1975-1978,* A. Cornoldi

57, **Ex Casa del Fascio,** *1932,* Q. De Giorgio

58, **Edificio residenziale,** *1979,* A. Cornoldi, G. Rosa

59, **Centro Kofler**

60, **Chiesa della Natività di Maria Santissima,** *1935-1939,* V. Bonato

61, **Edificio residenziale e commerciale Breccia Trento**

62, **Edificio residenziale e commerciale**

63, **Ex Ospedale militare**

64, **Casa unifamiliare,** *1932,* Q. De Giorgio

65, **Edificio per negozi e appartamenti,** *1931,* F. Mansutti

66, **Scuola Elementare ôE. De Amicisö**

67, **Torre dell'acquedotto (Rotonda),** *1923-1925,*

***68, Sistema: Ferrovia e Via Niccolò Tommaseo***

68.01, **Ex sede CEAT Gomme,** *1960-1963,* A. Ciavarino, Studio Ciavarino - Ferrero - Foà

68.02, **Stazione Ferroviaria Padova Centrale,** *1953-1954,* P. Perilli

68.03, **Edificio residenziale e commerciale Piazzale Stazione**

68.04, **Portale della Fiera di Padova,** *1933-1935,* G. Tombola

68.05, **Complesso residenziale**

68.06, **Ex concessionaria Lancia,** *1936,*

68.08, **Edificio residenziale,** *1935-1937,* G. Briani

68.08, **Palazzo di Giustizia,** *1984-1990,* G. Valle, P. Ricci Menichetti, Studio Valle Associati,

69, **Casa per sei appartamenti e negoz,** *1956,* G. Brunetta

70, **Edifici residenziali,** *1935,* G. Briani

71, **Casa Doriguzzi,** *1934,* Q. De Giorgio

72, **Chiesa del Ges¨ Buon Pastore,** *1956,* C. Forleo, R. Boccuni

73, **Edificio residenziale e commerciale**

74, **Edificio residenziale**

75, **Edificio residenziale e commerciale**

76, **Chiesa della Madonna della Salute,** *1940-1942,* G. Tombola

77, **Convitto Statale per sordi ôAntonio Magarottoö,** *1959-1961,*

78, **Chiesa di San Bellino,** *1970,* G. Morassutti, A. Ruffato

79, **Chiesa del Sacro Cuore di Ges¨,** *1931-1957,* V. Bonato

80, **Chiesa della Maternità di Maria SS. di Altichiero,** *1938-1956,* S. Checchi, G. De Besi

***81, Sistema: Quartiere INA Casa Altichiero***

81.01, **Quartiere INA Casa Altichiero**G. Brunetta, G. Scimeni

82, **Autogrill Motta,** *1967,* P. Nervi, M. Bega

83, **Casello Padova est,** *2003-2005,* G. Polesello, ISP-Iuav Studi e Progetti

## Provincia di Padova

### Comune di Abano Terme

01, **Casa del Fascio di Abano Terme,** *1934-1935,* D. Calabi

02, **Chiesa Sacro Cuore Cappella di San Giuseppe e opere parrocchiali**G. Brunetta

03, **Cinema Marconi,** *1955,* G. Brunetta

04, **Teatro Congressi Pietro D'Abano,** *1950*

05, **CaffÞ Speak Easy,** *1971,* Q. De Giorgio

06, **Hotel Centrale di Abano Terme,** *1950-1960*

07, **Albergo Astoria,** *1960,* G. Brunetta

08, **Centro diurno per anziani,** *1992-1997,* G. Davanzo

### Comune di Battaglia Terme

09, **Stabilimento Termale "Pietro D'Abano",** *1934-1936,* Jocoli, Raffo

Comune di Borgoricco

10, **Nuovo Municipio,** *1983-1989,* A. Rossi

Comune di Cadoneghe

11, **Piazza della Repubblica,** *1988-1990,* A. Samonà

12, **Monumento ai Donatori di Sangue,** *1989,* A. Samonà

13, **Municipio e Ufficio postale,** *1980-1989,* G. Samonà, A. Samonà, L. De Biasio Calimani

***14, Sistema: Borgo Rurale Littorio***

14.01, **Borgo Rurale Littorio,** *1936-1937,* Q. De Giorgio

Comune di Cittadella

15, **Casa del Fascio,** *1937,* G. Brunetta

16, **Stazione SIAMIC e Sede TELVE,** *1953-1955,* G. Brunetta

Comune di Este

17, **Ex Ufficio dell'Agenzia delle Entrate,**

***18, Sistema: Unità d'Abitazione UNA Casa***

18.01, **Unità d'Abitazione INA Casa,** *1956-1963,* V. Vallot, E. Bandelloni, A. Negri, G. Tombola

Comune di Fontaniva

19, **Cinema Palladio,** *1966,* Q. De Giorgio

Comune di Legnaro

20, **Laboratorio per l'acceleratore di Ioni,** *1961,* G. Brunetta

Comune di Monselice

21, **Stazione di Servizio,** *1937,* Q. De Giorgio

22, **Duomo nuovo di San Giuseppe,** *1953-1957,* V. Bonato

23, **Parrocchia SS. Redentore,** *1989,* A. Polesello, V. Bonato, A. Cornoldi

24, **Sistemazione esterna della Villa "Palazzetto",** *1971-1975,* C. Scarpa

Comune di Noventa

25, **Ex Casa del Fascio,** *1934,* Q. De Giorgio

Comune di Piazzola sul Brenta

26, **Complesso residenziale SADE,** *1957-1958,* D. Calabi

27, **Case in cooperativa,** *1980,* A. Cornoldi

28, **Ex Casa del Fascio,** *1938,* Q. De Giorgio

Comune di Pontelongo

29, **Ex Casa del Fascio,** *1937-1938,* Q. De Giorgio

Comune di Ponte San Nicolò

30, **Ex Scuola Media,**

31, **Ex Casa del Fascio (attribuzione) Ex Zuccherificio,** *1934,* Q. De Giorgio

Comune di Rovolon

32, **Ex casa del Fascio,** *1943-1944,* A. Adani

Comune di Rubano

33, **Ex Casa del fascio,** *1938-1939,* Q. De Giorgio

34, **OPSA Alloggi personale e Casa della denza,** *1956-1966,* G. Brunetta

Comune di Santa Giustina in Colle

35, **Villa Selene 2000,** *1970,* Q. De Giorgio

36, **Villa Venere,** *1972,* Q. De Giorgio

37, **Mobilificio,** *1990,* L. D. Consolo

38, **Edificio residenziale,** *1991,* L. D. Consolo

39, **Scuola Media "J.F. Kennedy",** *1976-1977,* Q. De Giorgio

Comune di San Giorgio delle Pertiche

40, **Cimitero,** *1972,* Q. De Giorgio

Comune di San Giorgio in Bosco

41, **Scuola Materna "San Pio X",**

Comune di San Martino di Lupari

42, **Asilo,** *1972,* L. D. Consolo

43, **Edificio residenziale,** *1970,* L. D. Consolo

44, **Edificio residenziale,** *1978,* L. D. Consolo

45, **Edificio residenziale,** *1971,* L. D. Consolo

46, **Cimitero ampliamento,** *1978-1998,* L. D. Consolo

47, **Edificio residenziale,** *1971,* L. D. Consolo

48, **Edificio residenziale,** *1973,* L. D. Consolo

Comune di Selvazzano

49, **Chiesa San Domenico,** *1969-1972,* A. Cornoldi

Comune di Solesino

50, **Ex Casa del Fascio Municipio,** *1934-1935,* D. Carturan, S. Ceschi

***51, Sistema: Borgo Vigonza***

51.01, **Borgo Rurale Grinzato e Teatro,** *1936-1937,* Q. De Giorgio

51.02, **Ex Casa del Fascio,** *1936-1937,* Q. De Giorgio

# Rovigo e la sua Provincia

## Rovigo

01, **Stazione ferroviaria,** *1948-1950,* R. Narducci, Ufficio Interno delle Ferrovie dello Stato

02, **Fontana-monumento e piazza,** *1950-1952,* T. Silvestrini, V. Milani

03, **Ex Casa GIL oggi Centro "Don Bosco",** *1929-1932,* F. Mansutti, G. Miozzo

04, **Ex casa del Balilla,** *1930-1932,* F. Manzoli, A. Gargnati

05, **Stazione di Servizio,** *1936*

06, **Chiesa della Commedna,** *1951-1957,* O. Veronese

07, **Scuola materna "Mamma Margerita",** *1952-1960,* O. Veronese

08, **Alloggi ex INCIS,** *1940*

09, **Casa della Madre e del Bambino dell'OMNI,** *1938-1939,* A. Pavanati

10, **Torre piezometrica dell'acquedotto di Rovigo,** *1932-1936,* G. Vaccaro

11, **Ex ospedale sanatoriale "Umberto Maddalena",** *1932-1938,* A. Pavarin

12, **Palazzetto dello Sport,** *1974-1975,* S. Zerba

13, **Palestra dell IPSIA,** *1965-1975*

14, **Tribuna "Lanzoni" stadio di rugby "Mario Battaglini",** *1965-1966,* T. Silvestri, A. Canato

15, **Scuola Media "Bonifacio",** *1974-1975,* V. Mastellari

16, **Tribuna per l'ippodromo,** *1929,* De Stefani

17, **Ex Seminario Vescovile "Pio X",** *1963-1966,* S. Casali, A. Canato

18, **Palestra comunale "Artura Favero"**G. Maraini

19, **Copertura del salone del Grano Palazzo della CCIAA**T. Silvestri, A. Pavarin

20, **Monumento e nuova Piazza a Giacomo Matteotti,** *1978,* A. Murer,

***21, Sistema: Corso del Popolo, Palazzo Dell'Ex Genio Civile, 1932-1943, A. Jacuzzi, L. Bertuzzi***

21.01, **Palazzo INA,** *1939-1941,* Machin

21.02, **Edificio residenziale "San Marco",** *1930-1940*

21.03, **Condominio Fabbrini,** *1950*

21.04, **Palazzo delle Poste e Telecomunicazioni,** *1927-1930,* R. Narducci

21.05, **Complesso residenziale direzionale e commerciale "Edificio Costato"**O. Veronese

21.06, **Agenzia del Territorio Ufficio Provinciale di Rovigo,** *1930*

21.07, **Palazzo Ex ENEL,** *1950*

21.08, **Cappella gentilizia funeraria Famiglia Barella,** *1932,* G. Muzio

22, **Scuola elementare "Giovanni Miani",** *1964-1965,* A. Lambertucci

23, **Palazzo Vescovile,** *1940-1942*

24, **Palazzina uffici ex cotonificio e canapificio Valle Susa,** *1920,* T. Silvestri

25, **Scuola primaria "Papa Giovanni XXIII",** *1960-1968,* Ufficio Tecnico Comunale, G. Stori, A. Santi

26, **Casa dello scultore Giuseppe Milani,** *1931-1934,* G. Milani

27, **Stazione di Servizio,** *1951*

28, **Piscina "Luisangela Tosi",** *1974,* A. Cotti,

29, **Ex Zuccherificio Eridania ora Censer,** *1911-1936*

30, **Ponte stradale sull'Adige,** *1935-1947*

## Provincia di Rovigo

Comune di Adria

01, **Ex Teatro del Littorio ora Teatro Comunale,** *1929-1935,* Gb. Scarpari

02, **Chiesa di Sant'Andrea Apostolo e facciata principale della ex Pia Casa d,** *1928-1936,* Gb. Scarpari

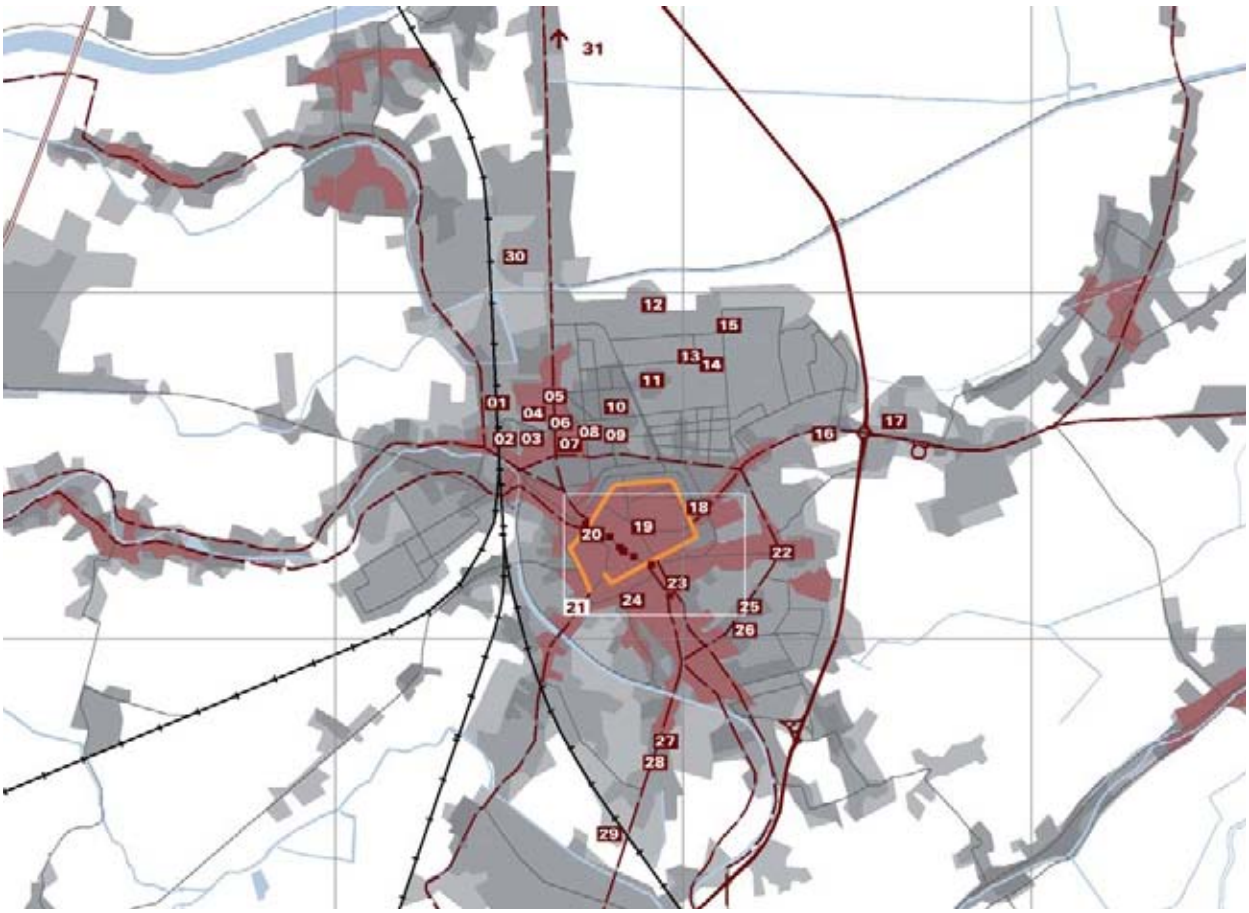
03, **Scuola primaria "Vittorino da Feltre"**

04, **Edificio del Dopolavoro aziendale dello Zuccherificio,** *1937*

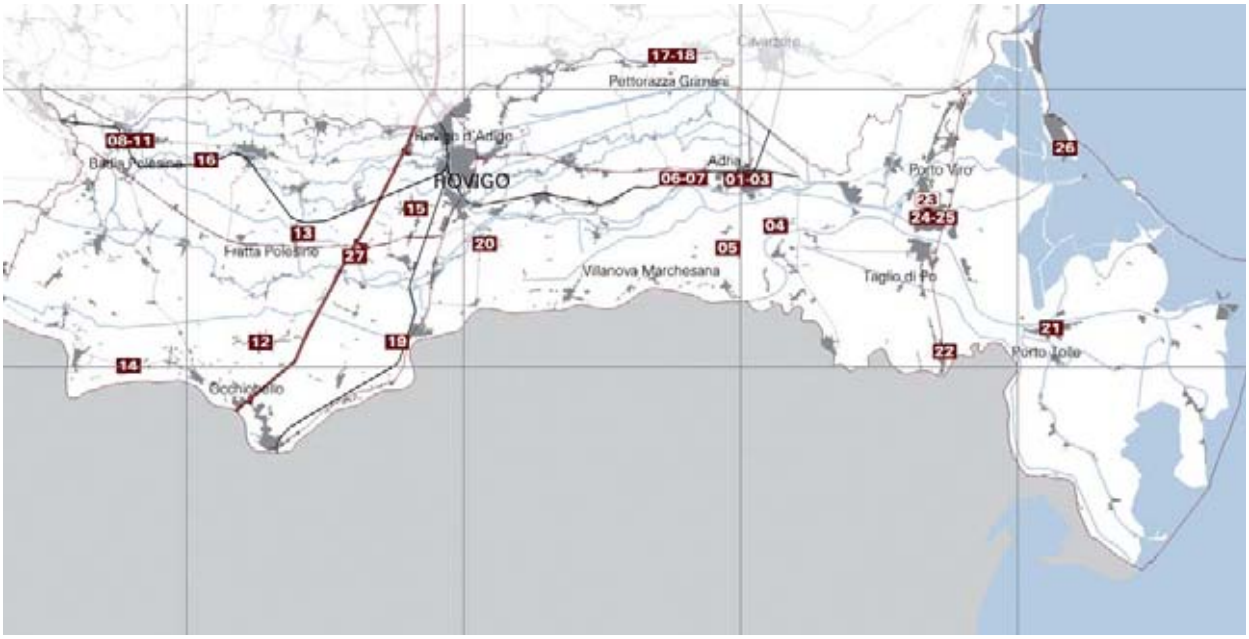
05, **Gruppo Rionale di Bellombra,** *1942*

06, **Nuova Conca di navigazione,** *1980,* G. Bruscalupi

07, **Gruppo Rionale Baricetta,** *1937-1939*




*Rovigo*




*Manufatti censiti nella provincia di Rovigo*

Comune di Badia Polesine

08, **Cinema Multisala "Politema",** *1950,* Q. De Giorgio

09, **Scuola Elementare "Sandro Pertini",** *1933-,* A. Chieregato

10, **Portico dell'Ex Cinema "Arena",** *1947-1950,* A. Chieregato

11, **Tribuna dello Stadio ex Polisposrtivo del Littorio "Ottorino Verzaro",** *1928-1929,* A. Chieregato

12, **Ex Casa del Fascio,** *1938*

Comune di Fratta Polesine

13, **Chiesa della Sacra Famiglia,** *1934-1939,* F. Oliva

Comune di Gaiba

14, **Ex Casa del Fascio**

Comune di Grignano Polesine

15, **Borgata IACP "Santa Rita",** *1938,* A. Castellato

Comune di Lendinara

16, **Scuola Elementare "N. Sauro",** *1938-1939,* A. Chieregato

Comune di Pettorazza Grimani

17, **Ex Casa Littoria,** *1933-1935,* Gb. Scarpari

18, **Municipio,** *1935-1940,* Gb. Scarpari

Comune di Polesella

19, **Distilleria dell'Ex Zuccherificio,** *1920*

Comune di Pontecchio Polesine

20, **Municipio,** *1935*

21, **Scuola Primaria "Ca' Tiepolo"**

Comune di Porto Tolle

22, **Zuccherificio Delta del Po,** *1926,* Gb. Scarpari

Comune di Porto Viro

***23, Sistema: Borgo San Giusto***

23.01, **Borgo Ex IACPSan Giusto e Cappella Votiva di Santa Maria Ausiliatrice,** *1952,* Gb. Scarpari

24, **Ex Scuola "Regina Elena", ora Municipio,** *1928*

25, **Ex Casa del Fascio, ora Caserma dei Carabinieri,**

Comune di Rosolina

26, **Villa Schmutz,** *1970,* Darrel Fleeger Architects

Comune di Villamarzana

27, **Asilo e Scuola Elementare con Torre civica,** *1934-1972*

# Treviso e la sua Provincia

## Treviso

01, **Stazione Ferroviaria Centrale,** *1950*

02, **Edificio INPS,** *1958,* Ufficio Tecnico INPS

03, **Edificio INA,** *1949-1953,* G. Samonà

04, **Galleria Altinia,** *1960,* C. Scarpa

05, **Genio Civile**

06, **Chiesa San Martino,** *1948-1963,* A. Tramontin, S. Zorzi

07, **Ex Consorzio Agrario,** *1955,* C. Perusini

08, **Edificio residenziale**

09, **Monumento ai Caduti di tutte le guerre,** *1932,* A. Stigliano

10, **Condominio VIttoria,** *1951,* D. Perona

11, **Edificio RAS,** *1954,* M. Leonarduzzi, C. Perusini

12, **Edificio residenziale**

13, **CCIA Camera di Commercio,** *1953,* R. Fontana, C. Fontebasso

14, **Cinema Teatro "Edison"**

15, **Palazzo Commerciale**

16, **Ex Banca Cattolica del Veneto,** *1948,* R. Bettazzi, V. Bonato

***17, Sistema: Città Giardino***

17.01, **Ex GIL attuale Biblioteca Comunale,** *1933,* P. Motta

17.02, **Liceo Classico "A. Canova",** *1950,* C. Fontebasso

17.03, **Edificio residenziale**

17.04, **Ex Seminario Vescovile ora Sede Universitaria Corso di Laurea in Design della moda (CLEAM),**

17.05, **Palazzo ex INAIL**

17.06, **Villino Flora,** *1924,* G. Flora, D. Torres

17.07, **Edifcio residenziale**

17.08, **Edifico residenziale e commerciale**

18, **Casa da Pigione,** *1935,* D. Perona

19, **Centrale Enel**

20, **Istituto "Duca degli Abruzzi"**

21, **Edificio di servizio Ex Pattinodromo**

22, **Edificio ex OMNI Opera Nazionale Maternità e Infanzia**

23, **Casa Sacconi,** *1950,* C. Fontebasso

24, **Palestra CONI,** *1957,* S. Ricci

25, **Ex Scuola Elementare "Vittorio Veneto",** *1950,* C. Fontebasso

26, **Edificio residenziale**

***27, Sistema: INA Casa Viale Brigata Marche***

27.01, **Complesso residenziale INA Casa,** *1956-1963,* A. Tramontini

28, **Ex Stadio Comunale del Littorio ora Stadio Comunale "Omobono Tenni",** *1933-1935*

29, **Scuola Media "Luigi Stefanini",** *1956,* A. Tramontini

30, **Edificio commerciale**

31, **Ex Cinema "Astra"**

32, **Villa sui Bastioni,** *1955,* A. Tramontini

33, **Centrale di Ponte della Gobba**

34, **Casa Carrera Rettore,** *1961-1962,* G. Davanzo

35, **Casa dell'Americano,** *1920*

36, **Casa Berton,** *1997-2000,* P. Bandiera, F. Bandiera

37, **Edificio residenziale**

***38, Sistema: INA Casa del Mozzato***

38.01, **Complesso residenziale INACasa**A. Tramontini

39, **Casa Citran,** *1953,* B. Lava

40, **Edificio residenziale**

41, **Casa Bandiera,** *1966-1967,* P. Bandiera

***42, Sistema: Villaggio coordinato CEP***

42.01, **Villaggio coordinato CEP Sa Liberale,** *1956-1963,* M. Ridolfi, M. Romani, C. Tramontini, W. Frankl

42.02, **Parrocchia di San Liberale,** *1960-1961,* A. Tramontini

43, **Piscine Comunali,** *1968-1970,* G. Davanzo

***44, Sistema: Villaggi IACP***

44.01, **Vilaggio IACP a Monigo,** *1942,* C. Perusini

44.02, **Vilaggio IACP a Santa Bona,** *1942,* C. Perusini

44.03, **Vilaggio IACP a Santa Maria del Rovere,** *1929,* A. Bozza

44.04, **Vilaggio IACP a Monigo,** *1929,* A. Bozza

44.05, **Ex Villaggio "Costanzo Ciano",** *1929,* A. Bozza

44.06, **Vilaggio IACP a San Zeno,** *1942,* C. Perusini

44.07, **Vilaggio IACP a San Zeno,** *1929,* E. Zagolin

44.08, **Vilaggio IACP a Sant'Antonio,** *1929-1942,* C. Perusini

44.09, **Vilaggio IACP a Santa Bona,** *1929,* A. Bozza

## Provincia di Treviso

Comune di Altivole

***01, Sistema: Tomba Brion***

01.01, **Tomba Brion,** *1969-1974,* C. Scarpa

Comune di Asolo

02, **Complesso industriale Ex Brinnel,** *1963-1971,* F. Mancuso, P. Porcinai

03, **Ex GI. ora Circolo didattico**

Comune di Breda di Piave

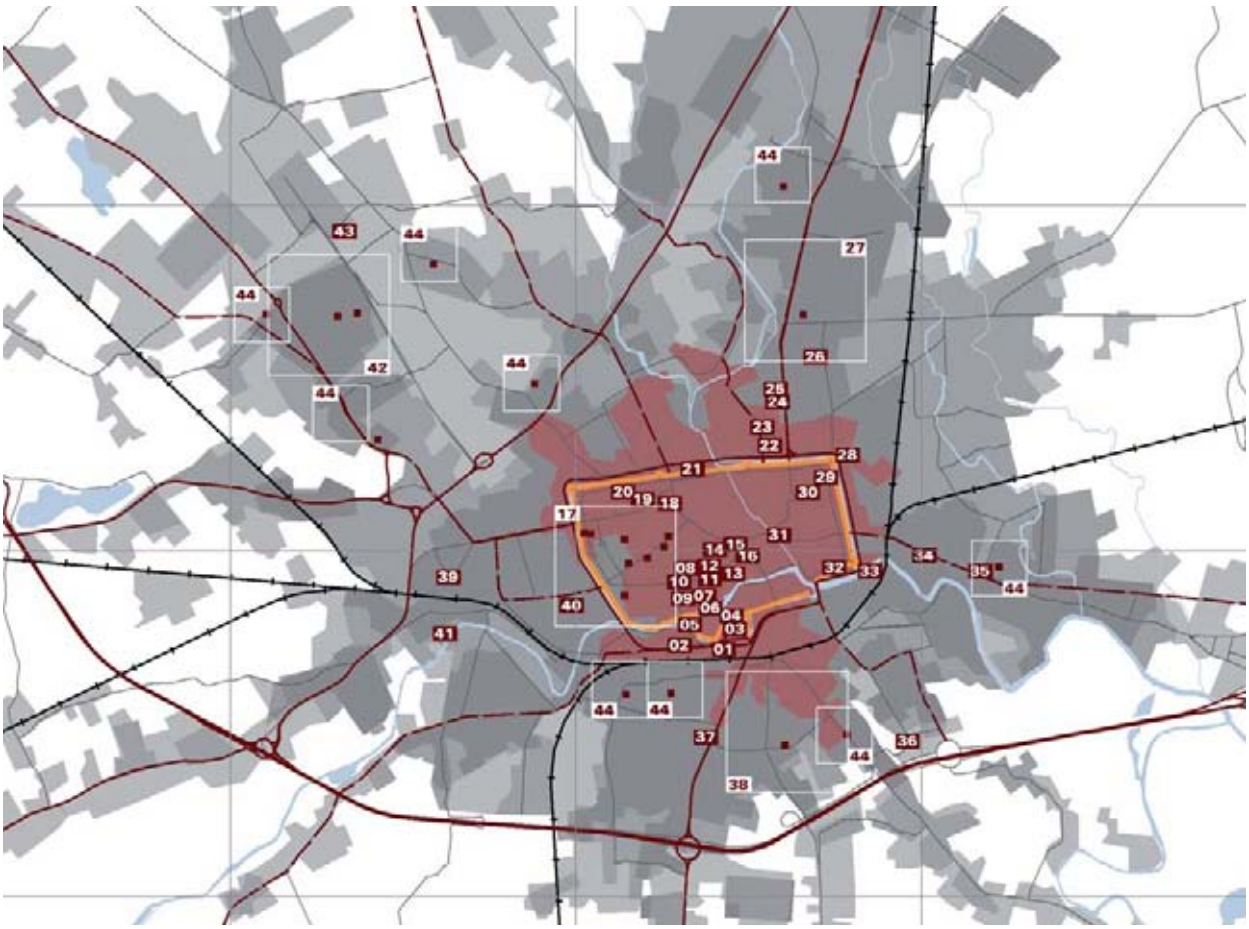
04, **Laboratorio artigianale,** *1990,* G. Davanzo

Comune di Casier

05, **Casa unifamiliare,** *1967-1969,* G. Davanzo

06, **Cassa Rurale ed Artigiana di Casier,** *1982-1987,* G. Davanzo

07, **Industrie Sile Caldaie,** *1965-1972,* P. Bandiera, U. Facchini



*Treviso*

Comune di Castelfranco Veneto

08, **Casa unifamiliare,** *1989,* L. D. Consolo

09, **Edificio per abitazioni**, F. Bonfanti

10, **Palazzetto dello Sport**, A. Tramontini

11, **Casa Albergo per anziani,** *1969-1984,* G. Davanzo

12, **casa parrocchiale**

13, **casa unifamiliare,** *1990-1991,* L. D. Consolo

Comune di Cavaso del Tomba

14, **Chiesa alpina al Monte Tomba,** *1960,* P. Celotto

Comune di Conegliano

15, **Complesso in zona Monticella,** *1975-1982,* M. Bruno

16, **Stabilimento CarpenÞ-Malvolti**

17, **Guardiola dell'Ospedale Civile**, M. Bruno

18, **Villa in via Diaz**

***19, Sistema: Quartiere residenziale INA Casa***

19.01, **Quartiere residenziale INA Casa**, M. Ridolfi

***20, Sistema: Quartiere residenziale INA Casa***

20.01, **Quartiere residenziale INA Casa,** *1958-1960,* M. Ridolfi, W. Frankl

Comune di Cordigiano

21, **Ex Casa del Fascio ora Biblioteca Civica e Centro culturale,** *1942*

Comune di Crespano del Grappa

22, **Sacrario di Cima Grappa,** *1934-1935,* G. Greppi

23, **Monumento alla Resistenza Partigiana,** *1973-1975,* G. Davanzo

Comune di Fontanelle

24, **Ex Scuola**

Comune di Gaiarine

25, **Ex Consorzio Agrario**

26, **Ex Salone Dopolavoro OND,** *1935,* D. Stival

Comune di Giavera del Montello

27, **Chiesa di Giavera del Montello,** *1968,* A. Tramontini

Comune di Godego di Sant'Urbano

28, **Ex Consorzio Agrario**

Comune di Istrana

29, **Casa Grespan,** *1967,* M. Bruno

30, **Scuola Materna,** *1965-1968,* M. Bruno

31, **Condominio ad Istrana,** *1970,* M. Bruno

32, **Macello,** *1971,* M. Bruno

33, **Magazzino e Centro vendite,** *1995-1996,* G. Valle

Comune di Loaria

34, **Biblioteca,** *1990,* L. D. Consolo

Comune di Mogliano Veneto

35, **Ex Consorzio Agrario**, P. Motta

36, **Ex Casa del Fascio**, P. Motta

Comune di Montebelluna

37, **Edificio artigianale,** *1966,* M. Bruno

38, **Casa Cavasotto (Oldo Sartor),** *1960,* M. Bruno

39, **Edificio residenziale,** *1963,* M. Bruno

40, **Edificio residenziale a torre,** *1960,* M. Bruno

41, **Ex GIL ora Tribunale sezione distaccata,** *1936,* P. Motta

42, **Casa Tesser,** *1961,* M. Bruno

43, **Cappella,** *1991,* M. Bruno

Comune di Motta di Livenza

44, **Ospedale Civile**

Comune di Nervesa della Battaglia

45, **Ossario di Nervesa,** *1935,* F. Neri

Comune di Pederobba

46, **Sacrario Militare Francese**

Comune di Paese

***47, Sistema: Quartiere residenziale e terziario***

47.01, **Insediamento residenziale e terziario,** *1999-2003,* C. Aymonino, G. Barbini

Comune di Ponte della Priula

48, **Centrale Priula**

49, **Tempio votivo ai caduti del Piave e della Fraternità europea,** *1935-1961,* A. Scattolin

Comune di Ponzano Veneto

50, **Grafiche Vianello,** *1975-1977,* P. Bandiera, U. Facchini

Comune di Possagno

51, **Ampliamento della Gipsoteca di Possagno,** *1955-1957,* C. Scarpa

Comune di Preganziol

52, **Municipio,** *1995-1999,* I. Cappai, P. Mainardis

53, **Casa unifamiliare,** *1961-1962,* G. Davanzo

54, **Parrocchia di San Trovaso,** *1970*

Comune di San Biagio di Callalta

55, **Ristrutturazione di fabbricato rurale,** *1994,* G. Davanzo

56, **Santuario militare di FagarÞ,** *1935,* P. Del Fabbro

Comune di Silea

57, **Centrale**

Comune di Susegana

58, **Ex Casa del Fascio**

Comune di Valdobbiadene

59, **Tempio internazionale del Donatore,** *1966,* G. Davanzo

Comune di Vedelago

60, **Ex Consorzio Agrario**

Comune di Villorba

61, **Ingresso della Cartiera di Villorba**

62, **Villa Fanna ai Venturali,** *1970-1981,* P. Bandiera, U. Facchini

Comune di Vittorio Veneto

63, **Ingresso Stabilimento Colussi**

64, **Ex GIL**

65, **Cassa di risparmio**

66, **Villa Salvadoretti**

67, **Edificio Servizi Sociali**

68, **Bar Lux,** *1950*

69, **Villa Zentellin-Montagna**

70, **Edificio residenziale e commerciale**

71, **Lanificio Policarpo Cerruti**

72, **Centrale di San Floriano,** *1919,* V. Ferniani

73, **Centrale di Fadalto Nuova,** *1923-1926,* V. Ferniani

74, **Centrale di Nove Nuova,** *1924,* V. Ferniani

# Verona e la sua Provincia

## Verona

01, **Villa Tiberghien,** *1936,* A. Tonzig

02, **Uffici Officine Grafiche e Magazzino Centrale Mondadori,** *1955-1964,* A. Meili, M. Mazzarotti

***03, Sistema: Complesso residenziale INA Casa in via Montorio***

03.01, **Sistema Quartiere INA Casa,** *1956-1963,* N. Ena, G.Carrara, G. Corbo, F. Minissi

04, **Centrale di cogenerazione di Banchette,** *1938*

05, **Villa Cipriani,** *1947-1948,* D. Battocchia

06, **Edificio residenziale,** *1935*

07, **Edificio residenziale,** *1934*

08, **Villa Ceranto,** *1934,* I. Mutinelli

09, **Condominio Rossi,** *1932-1934,* I. Mutinelli, L. Franceschetti

10, **Villa Rossi,** *1934,* I. Mutinelli

11, **Gruppo Rionale "Filippo Corridoni",** *1935,* I. Mutinelli

12, **Stazione di Servizio,** *1950*

13, **Edificio residenziale,** *1935*

14, **Teatro Camploy,** *1932-1998,* R. Olivieri

15, **Edificio residenziale di Veronetta,** *1930-1934*

16, **Casa per anziani,** *1974-1975,* A. Rudi

17, **Complesso Campofiore,** *1935,* A. Tonzig

18, **Edificio residenziale di Veronetta,** *1935,* E. Pedrazza Gorlero

19, **Ex Garage in via XX Settembre,** *1915,* C. Alessi

20, **Dopolavoro ferroviario,** *1921,* F. Banterle

21, **Edificio residenziale,** *1966,* R. Fauzza

22, **Palazzo Dorigo,** *1935,* E. Morandini

23, **Villa Erlotti,** *1931,* I. Mutinelli

24, **Edifico residenziale,** *1936,* E. Fagiuoli

25, **Funicolare di Castel San Pietro,** *1941*

26, **Ex Lungadige Littorio,** *1935*

27, **Chiesa di San Benedetto di Valdonega,** *1969-1983,* R. Olivieri

28, **Edificio residenziale,** *1935,* Frazzioli

29, **Edificio residenziale,** *1935,* F. Banterle, B. Ridolfi

30, **Villa Pasetto,** *1934,* E. Gallizioli

31, **Villa Manzati,** *1935,* A. Gregoletto

32, **Edifico residenziale,** *1935,* M. Semprebon

33, **Edifico residenziale,** *1935,* I. Avanzini, P. Vincita

34, **Villa Bernardi,** *1936,* G. Guglielmi

35, **Ospedale Civile Maggiore di Borgo Trento,** *1911-1927,* G. Tempioni, P. Beccherle

36, **Palazzo Ederle,** *1932*

37, **Condominio San Giorgio,** *1935*

38, **Edificio residenziale,** *1934-1935,* E. Savina

***39, Sistema: Borgo Trento***

39.01, **Ponte della Vittoria,** *1931,* E. Fagiuoli

39.02, **Edificio residenziale,** *1935,* E. Ronca

39.03, **Edificio residenziale,** *1936*

39.04, **Condominio per dipendenti statali,** *1932-1936,* F. Romoli

39.05, **Casa Cirla,** *1935*

39.06, **Palazzo della Cooperativa fra Mutilatie Invalidi di guerra,** *1936,* B. Ridolfi

39.07, **Edificio residenziale,** *1950,* S. Casali

39.08, **Condominio Sartori,** *1937,* E. Fagiuoli

39.09, **Edificio residenziale,** *1934,* A. Tonzig

39.10, **Genio Civile,** *1932-1941,* I. Mutinelli

39.11, **Edificio residenziale,** *1939,* E. Fagiuoli

39.12, **Edificio residenziale,** *1952-1954,* G. Bari

39.13, **Edificio residenziale,** *1936,* L. Sabelli

39.14, **Ex Gruppo Rionale "Cesare Battisti",** *1938,* I. Mutinelli, M. Padovani

39.15, **Condominio Manzatti,** *1936,* A. Bianchi

39.16, **Edificio residenziale,** *1935,* A. Bianchi

39.17, **Edificio residenziale,** *1935,* A. Gregoletto

39.18, **Chiesa di San Pietro Apostolo**

39.19, **Edificio residenziale**

39.20, **Edificio residenziale**

39.21, **Edificio residenziale**

39.22, **Edificio residenziale**

39.23, **Edificio residenziale**

39.24, **Edificio residenziale**

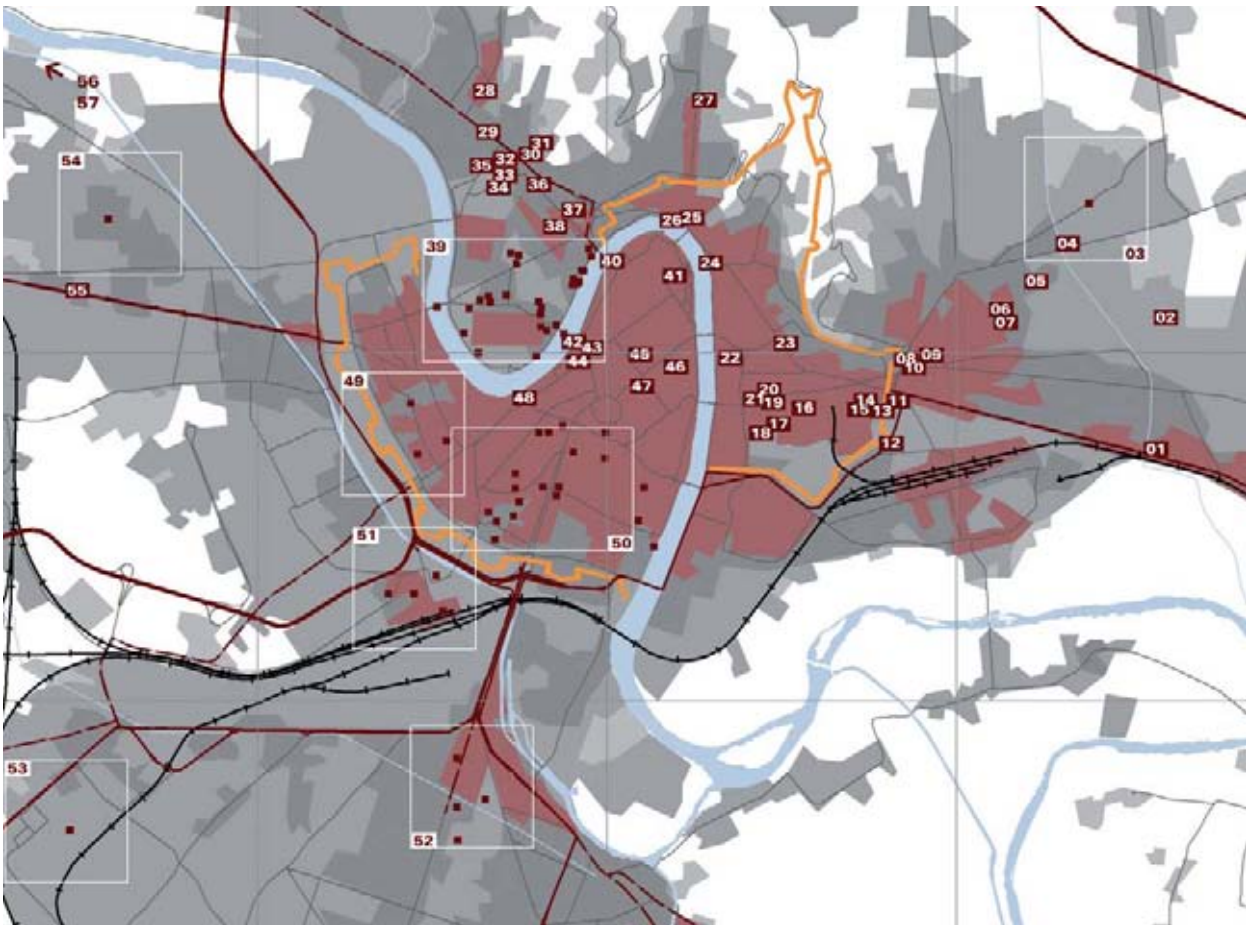
39.25, **Edificio residenziale,** *1933,* I. Mutinelli

39.26, **Edificio residenziale,** *1963-1968,* I. Mutinelli

39.27, **Ponte del Risorgimento,** *1933-1936,* P. L. Nervi

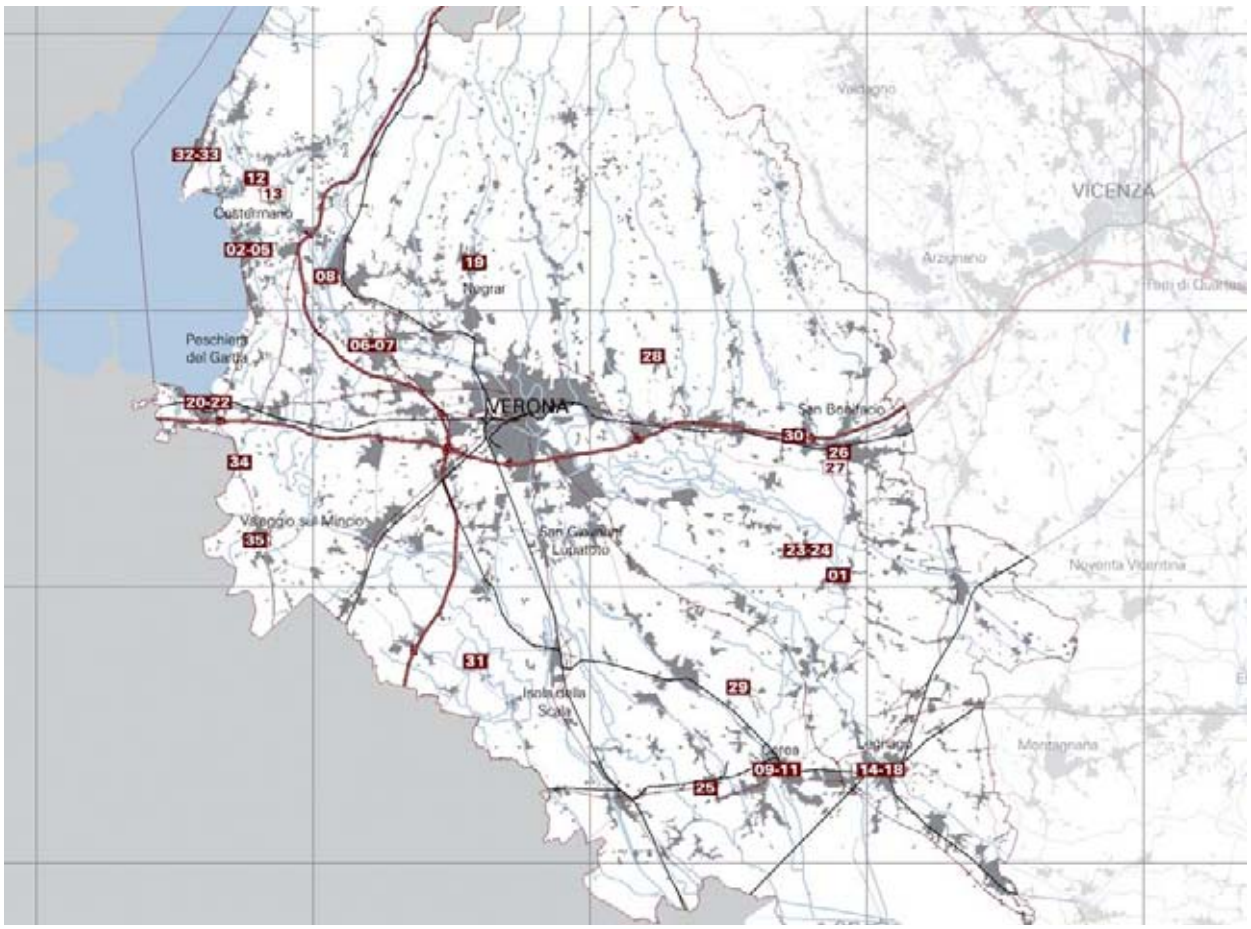
40, **Edificio residenziale,** *1928,* F. Benterle

41, **Liceo-Ginnasio "Scipione Maffei",** *1958,* E. Fagiuoli




*Verona*

42, **Edificio residenziale,** *1951,* E. Fagiuoli
43, **Casa Lanza,** *1933,* E. Fagiuoli
44, **Sede INAIL,** *1954-1959,* C. Valle
45, **Sede BNL,** *1938,* E. Fagiuoli
46, **Magazzino della Biblioteca Civica,** *1973,* P. L. Nervi
47, **Banca Popolare di Verona,** *1973-1985,* C. Scarpa
48, **Museo di Castelvecchio restauro e allestimento,** *1958-1964,* C. Scarpa
***49, Sistema: Quartiere Porta Palio e San Bernardino***
49.01, **Ex Stabilimento Glaxo,** *1930*
49.02, **Complesso residenziale di Porta Palio,** *1913*
49.03, **Complesso residenziale di San Bernardino,** *1926-1934*
***50, Sistema: Quartiere Porta Nuova***
50.01, **Museo Lapidario,** *1976-1982,* A. Rudi
50.02, **Casa del Mutilato,** *1934,* F. Banterle
50.03, **Ex Garage FIAT,** *1916-1920,* E. Fagiuoli
50.04, **Palazzo INA,** *1938,* P. Rossi De Paoli
50.05, **Ampliamento del Municipio,** *1947,* R. Benatti, G. Trojani
50.06, **Edificio residenziale,** *1950,* S. Casali
50.07, **Edificio direzionale ENEL,** *1947,* E. Fagiuoli
50.08, **Palazzo di ingresso Fiera Cavalli,** *1927-1930,* A. Modenesi
50.09, **Archivio di Stato,** *1957-1959,* A. Vaccari
50.10, **Edificio residenziale,** *1935*
50.11, **Edificio direzionale**
50.12, **Edificio residenziale**
50.13, **Scuola Media Statale "Vittorio Betteloni"**
50.14, **Edificio residenziale**
50.15, **Edificio residenziale,** *1950,* I. Avanzini
50.16, **Edificio direzionale**
50.17, **Palazzo della Sanità**
50.18, **Edificio direzionale-residenziale**
50.19, **Edificio residenziale**
***51, Sistema: Stazione Ferroviaria***
51.01, **Stazione Ferroviaria "Porta Nuova",** *1948,* R. Narducci
51.02, **Chiesa del Tempio Votivo,** *1950,* P. Rossi De Paoli
51.03, **Istituto Sacra Famiglia**
51.04, **Complesso residenziale per ferrovieri**
***52, Sistema: Zona Industriale ZAI***
52.01, **Complesso Ex Magazzini Generali,** *1927-1950,* A. Zordani, P. Beccherle
52.02, **Ex Stazione Frigorifera Specializzata N.10,** *1930,* P. Beccherle
52.03, **Ex Mercato Ortofrutticolo,** *1952-1955*
52.04, **Manifattura Tabacchi,** *1932-1965*
***53, Sistema: Complesso residenziale INA Casa "Santa Lucia II"***
53.01, **Complesso residenziale INACasa "Santa Lucia II",** *1956-1963,* M. Sacripanti, G. Bocca, N. Di Cagno, G. Malatesta
***54, Sistema: Villaggio "Dall'Oca Bianca"***
54.01, **Villaggio "Dall'Oca Bianca",** *1939-1950*
55, **Satazione di Servizio ex APSA,** *1937,* Ambrosini
56, **Manufatti idraulici: diga edificio di presa d'acqua del Canale Camuzzoni e Centrale,** *1923-1942*




*Manufatti censiti nella provincia di Verona*

57, **Ex Casa del Fascio,** *1937*

## Provincia di Verona

Comune di Albaredo d'Adige

01, **Ex Casa del Fascio ora sede municipale,** *1936-1938,* E. Pedrazza Gorlero

Comune di Bardolino

02, **Casa Ottolenghi,** *1974-1978,* C. Scarpa

03, **Villa Pederzoli,** *1971,* A. Mangiarotti

04, **Ex Colonia elioterapica "Pietro Vincenzi",** *1933-1935*

05, **Hotel Vela d'Oro**

Comune di Bussolengo

06, **Ex Casa dei Balilla ora palestra "Citella",** *1934,* AvesaniMarconi

07, **Centrale ENEL: ingresso gruppo idroelettrico ufficio amministrativi e palazzina per gli operai,** *1945-1946*

Comune di Cavaion Veronese

08, **Ponte di Cavaion Veronese del Canale Medio Adige,** *1943,* F. Biffis

Comune di Cerea

09, **Cinema "Principe"**

10, **Monumenti ai Caduti,** *1940*

11, **Ex Casa del Fascio ora Caserma dei Carabinieri,** *1935*

Comune di Costermano

12, **Cimitero militare germanico,** *1956-1967,* R. Tischler

***13, Sistema: Villaggio Turistico di Parco Murlongo***

13.01, **Villaggio turistico di Parco Murlongo,** *1971,* A. Mangiarotti

Comune di Legnago

14, **Monumento ai Caduti,** *1937,* M. De Stefani

15, **Cassa di Risparmio**

16, **Edificio commerciale,** *1934*

17, **Edificio commerciale-residenziale**

18, **Scuola Elementare,** *1978-1981,* E. Gentilini Tedeschi

Comune di Negrar

19, **Scuola Media "E. Salagari" Sistema delle Scuole prefabbricate della ditta Valdadige,** *1980,* G. Valle

Comune di Peschiera del Garda

20, **Industria Bellica Marzan**

21, **Edificio residenziale**

22, **Edificio residenziale**

Comune di Ronco dell'Adige

23, **Scuola Media "Giuseppe Baldo",** *1936*

24, **Scuola Primaria,** *1936*

Comune di Sanguinetto

25, **Ex Tabacchificio**

Comune di San Bonifacio

26, **Istituto Tecnico "Luciano Dal Cero",** *1966,* R. Olivieri

***27, Sistema: Corso Italia***

27.01, **Cinema "Cristallo",** *1952-1958,* A. Tizian

27.02, **Ex Cassa di Risparmio di Verona - Vicenza - Belluno ora Unicredit,** *1947-1948,* Ufficio Tecnico della Banca

27.03, **Palazzo Valentini,** *1940-1945,* M. Padovani

27.04, **Edificio residenziale- commerciale**

27.05, **Palazzo ex Ufficio Postale INACasa,** *1952-1958,* G. Dongili

27.06, **Edificio Residenziale d'Angolo**

27.07, **Edifici residenziali IACP,** *1950*

27.08, **Palazzo Boschetti,** *1953-1955,* G. Zoppei

Comune di San Martino Buon Albergo

28, **Villa Girasole,** *1933-1935,* A. Invernizzi

Comune di San Pietro di Morubio

29, **Ex Casa del Fascio**

Comune di Soave

30, **Autogrill Scaligera sud**

Comune di Trevenzuolo

31, **Municipio,** *1975-1981,* R. Olivieri

Comune di Torri del Benaco

32, **Villa al Lago**

33, **Villa al Lago**

Comune di Valeggio sul Mincio

34, **Stabilimento farmaceutico SigurtÀ,** *1965-1967,* R. Radici

35, **Cooperativa APFO,** *1932,* N. Gottardi

# Vicenza e la sua Provincia

## Vicenza

01, **Teatro comunale Città Di Vicenza,** *1984-2007,* G. Valle, P. Valle

02, **Casa e Studio Ettore Gallo attuale Biblioteca Internazionale "La Vigna",** *1962-1965,* C. Scarpa

03, **Casa ad appartamenti Borgo,** *1974-1979,* C. Scarpa, F. Guiotto

04, **Edificio residenziale e commerciale,** *1956-1957,* T. Panciera

05, **Stazione Ferroviaria**

06, **CaffÞ Moresco,** *1945*

07, **Edificio dell'Ordine degli Architetti di Vicenza**

08, **Edificio direzionale**

09, **Palazzetto "P. Laverda" sede di Confindustria**

10, **Cinema "Corso"**

11, **Edificio residenziale-commerciale**

12, **Facciata ovest della Loggia del Capitanio,** *1936,* O. Rossato

13, **Edifio in ContrÀ dei Proti Istituto Pubbliche Assistenza e Beneficenza**

14, **Studio Notarile,** *1933,* Morselletto,

15, **Ufficio Poste e Telecomunicazioni,** *1935-1940,* G. B. Imperiali

***16, Sistema: Quartiere Barche-Piarda***

16.01, **Casa della Madre e del Fanciullo ora Asilo Nido "Piarda",** *1953-1956,* G. Spellanzon

16.02, **Casa della Giovane Italia,** *1934-1936,* F. Mansutti, G. Miozzo

16.03, **Scuola Elementare "Vittorino da Feltre"**

16.04, **Istituto Magistrale "Don G. Fogazzaro",** *1932-1939*

17, **Ostello Olimpico**

18, **Bar Caffetteria**

19, **Edificio in ContrÀ San Pietro**

20, **Portale d'Ingresso dello Stadio Comunale "Romeo Menti",** *1935*

21, **Caserma "Borghesi"**

22, **Istituto Professionale "F. Lampertico"**

23, **Stazione di Servizio,** *1951,* G. Favigna

24, **Azienda Sanitaria ULSS 6,** *1932*

***25, Sistema: Quartiere Sant'Elena***

25.01, **Edifici residenziali**

25.02, **Edifici residenziali**

25.03, **Edifici residenziali**

25.04, **Edifici residenziali**

25.05, **Edifici residenziali**

25.06, **Edifici residenziali**

25.07, **Edifici residenziali**

25.08, **Edifici residenziali**

25.09, **Edifici residenziali**

25.10, **Edifici residenziali**

25.11, **Edifici residenziali**

25.12, **Edifici residenziali**

25.13, **Edifici residenziali**

25.14, **Edifici residenziali**

25.15, **Edifici residenziali**

25.16, **Edifici residenziali**

25.17, **Edifici residenziali**

25.18, **Edifici residenziali**

26, **Seminario Vescovile Maggiore**

27, **Edificio residenziale**

***28, Sistema: Quartiere Viale Bartolomeo D'Aviano***

28.01, **Quartiere residenziale,** *1930*

29, **Palazzetto dello Sport,** *1961-1962,* G. Davanzo

***30, Sistema: Quartiere del Sole***

30.01, **Chiesa Parrocchiale San Carlo,** *1960,* S. Musmeci,

30.02, **Edificio INA Casa,** *1957-1959,* S. Ortolani, T. Panciera, G. Ferri, R. Todesco

30.03, **Quartiere del Comitato per la produzione edilizia (CPE),** *1956-1967,* I. Gardella, A. Castelli Ferrieri, P. Marcolin, V. Pastor

31, **Edificio residenziale**

32, **Casa studio Fornasari,** *1966-1967,* L. Fornasari, B. PomÞ

## Provincia di Vicenza

Comune di Asiago

01, **Monumento a Roberto Sarfatti,** *1935,* G. Terragni

02, **Osservatorio di cima Ekar,** *1970-1973,* A. Cornoldi

03, **Sacrario Militare,** *1936,* O. Rossato

04, **Osservatorio astrofisico,** *1936-1938,* D. Calabi

Comune di Arzignano

05, **Chiesa di San Giovanni Battista,** *1966-1981,* G. Michielucci

06, **Casa della Comunità,** *1966-1981,* G. Michielucci

Comune di Bassano del Grappa

07, **Casa Sonda,** *1952,* F. Bonfanti

08, **Edificio residenziale commerciale,** *1960-1961,* I. Ivanissevich

09, **Casa Amabiglia,** *1938-1939,* F. Bonfanti

10, **Casa T. Gasparotto,** *1954,* F. Bonfanti

11, **Ex sede ENEL,** *1934-1956,* F. Bonfanti

12, **Villino tipo 1,** *1922,* F. Bonfanti

13, **Villino tipo 3,** *1922,* F. Bonfanti

14, **Casa Bonfanti,** *1924-1936,* F. Bonfanti

15, **Albergo Cappellari,** *1920-1923,* F. Bonfanti

16, **Case operaie,** *1940-1947,* F. Bonfanti

17, **Casa C. Gasparotto,** *1952,* F. Bonfanti

18, **Casa Rigoni,** *1924,* F. Bonfanti

19, **Casa Siviero,** *1972-1976,* P. Bandiera, U. Facchini

20, **Centrale eettrica di Ca' Barzizza,** *1942*

21, **Casa Sacchi,** *1936,* F. Bonfanti

22, **Case operaie,** *1940-1946,* F. Bonfanti

23, **Case economiche accoppiate,** *1923-1924,* F. Bonfanti

Comune di Breganze

24, **Cinema Teatro "Verdi",** *1961-1963,* Q. De Giorgio

Comune di Camisano Vicentino

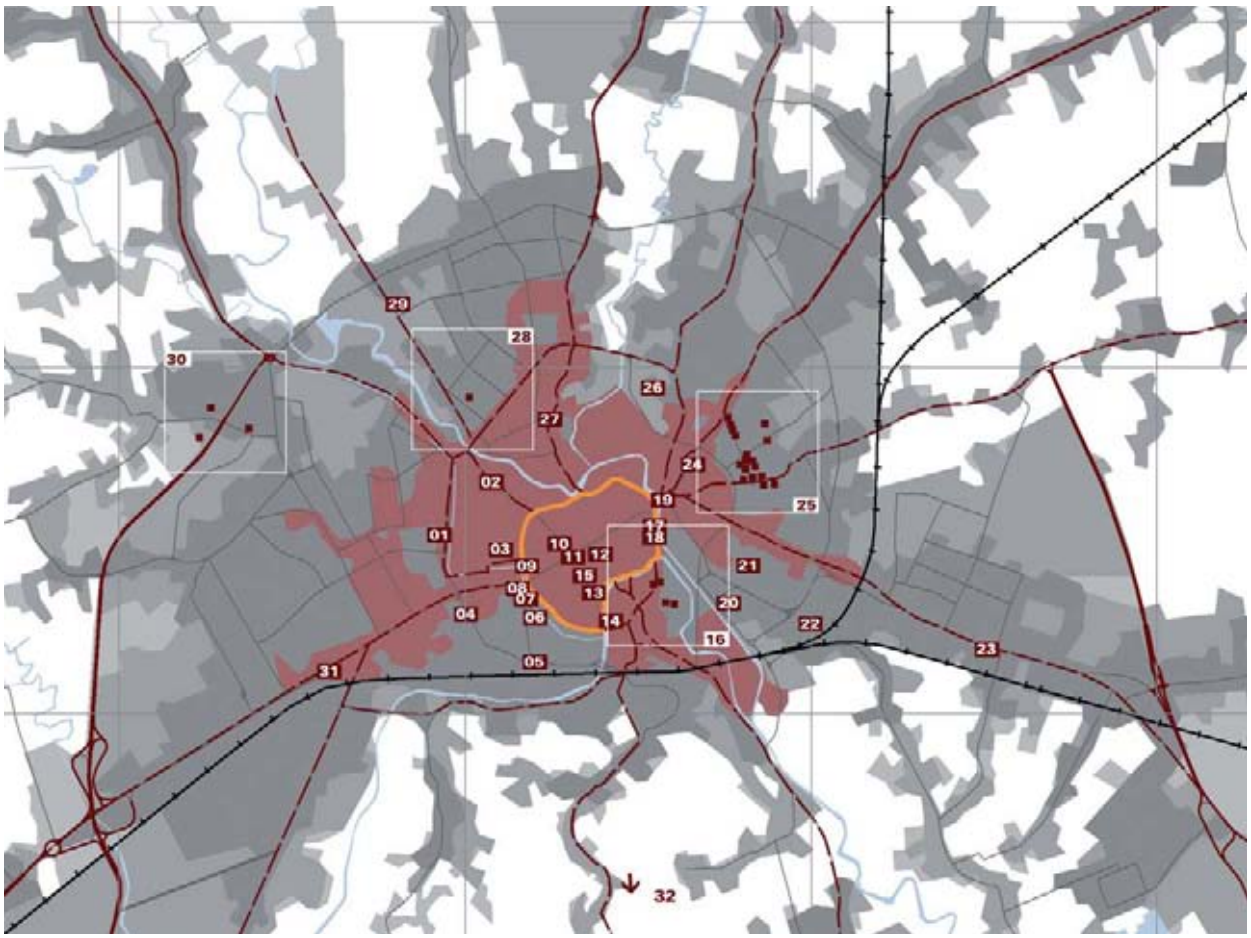
25, **Cinema "Mantegna",** *1963-1964,* Q. De Giorgio

Comune di Chiampo

26, **Ex Casa del Fascio ora Sede Municipio,** *1933,* De Luca, G. Marola

Comune di Grisignano di Zocco

27, **Mulino Benedetti**




*Vicenza*

Comune di Malo

28, **Lo Scarabeo sotto la foglia,** *1966,* G. Ponti, N. Vigo

Comune di Montecchio Maggiore

29, **Complesso Produttivo Ceccato,** *1952,* G. Spellanzon

30, **Cinema "San Pietro",** *1957,* S. Musumeci, S. Ortolani

Comune di Piovene Rocchette

31, **Ex Casa del Fascio,** *1933,* C. Comini

Comune di Recoaro Terme

32, **Chiesa di S. Antonio Abate,** *1949-1963,* G. Vaccaro

Comune di Rosà

33, **Teatro "Montegrappa"**

Comune di Schio

34, **Ex Cassa rurale ed artigiana Monte MagrÞ,** *1982-1987,* G. Valle, Studio Valle Associati

35, **Istituti IPSIA "G.B. Garbin"**

36, **Banca Unicredit**

37, **Hotel Nuovo Miramonti**

Comune di Valdagno

38, **Ex Casa del Fascio,** *1930-*

39, **Villa Serena e il Parco**

40, **Casa Verde**

41, **Casa di campagna con osservatorio,** *1964-1965,* S. Ortolani

42, **Poggio Miravalle,** *1920-1925,* F. Bonfanti

43, **Lanificio Marzotto,** *1926-1927,* F. Bonfanti

44, **Villaggio Marzotto,** *1927,* F. Bonfanti

***45, Sistema: Industrie***

45.01, **Lanificio Marzotto,** *1929-1930*

46, **Villa padronale per Gaetano Marzotto,** *1938,* F. Bonfanti

***47, Sistema: Città Sociale***

47.01, **Quartiere "Alla Favorita",** *1929-1935,* F. Bonfanti

47.02, **Ingressi alla Villa "Alla Favorita",** *1930-1935,* F. Bonfanti

47.03, **Gruppo di Ville per dirigenti Marzotto**, G. Valconi

47.04, **Cinema Teatro "Impero" ora "Rivoli,** *1934-1936,* F. Bonfanti

47.05, **Ex Circolo Impiegati,** *1936,* F. Bonfanti

47.06, **Casa del Dopolavoro,** *1932-1935,* F. Bonfanti

47.07, **Piscina Coperta,** *1932-1935,* F. Bonfanti

47.08, **Scuola Musica,** *1932,* F. Bonfanti

47.09, **Chiesa di San Gaetano,** *1932,* F. Bonfanti

47.10, **Scuola Materna,** *1935,* F. Bonfanti

47.11, **Casa di Riposo,** *1933,* F. Bonfanti

47.12, **Scuola Elementare "A. Manzoni",** *1935,* F. Bonfanti, G. Zardini

47.13, **Ex Casa del Balilla ora Liceo Classico "G.G. Trissino",** *1937,* F. Bonfanti

47.14, **Quartiere operaio,** *1938,* F. Bonfanti

47.15, **Ospedale San Lorenzo,** *1927,* F. Bonfanti

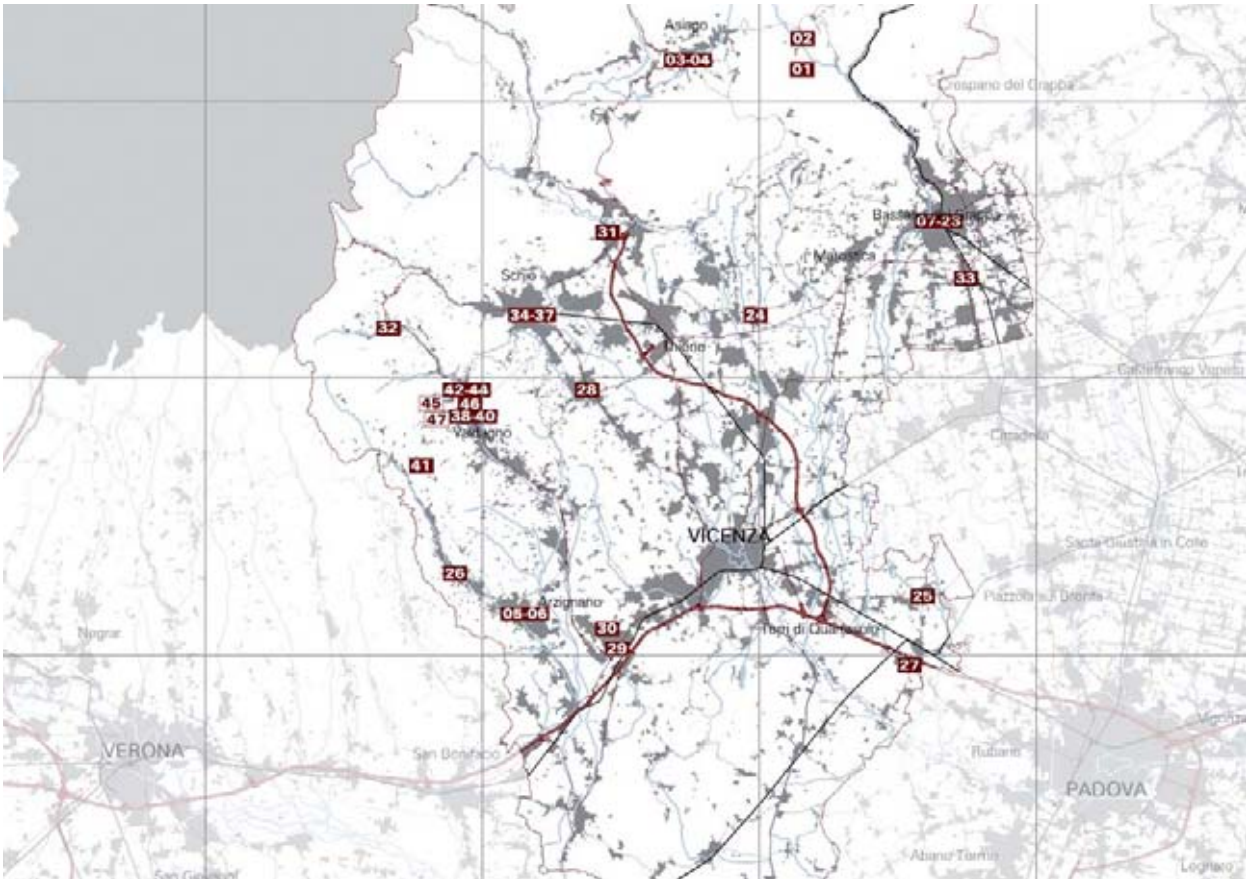
47.16, **Casa della Giovane Italia ora Scuola Media "G.B. Garbin",** *1937,* F. Bonfanti

47.17, **Istituto Tecnico Industriale "V.E. Marzotto",** *1938,* G. Valconi, Zaupa

47.18, **Stadio Mussolini ora Stadio dei Fiori,** *1930,* F. Bonfanti, G. Zardini

47.19, **Tennis Club ex Maneggio Coperto,** *1935,* F. Bonfanti

47.20, **Ex Caserma dei Carabinieri "G. SoldÀ",** *1936,* G. Valconi




*Manufatti censiti nella provincia di Vicenza*

REGIONE DEL VENETO

Vicepresidenza e Assessorato al Territorio,
alla Cultura, agli Affari Generali

Area sviluppo del territorio
Direzione Pianificazione Territoriale e Strategica
www.ptrc.it
pianterritoriale@regione.veneto.it